– Это что, шутка?! – раздался за дверью гневный рык.

– Ты же сам говорил – добровольцев не хватает.

– Здоровых, волосатых, потертых жизнью наёмников! На худой конец бывших заключенных! А не этого супового набора для нежити!

– Дрейк! Распределение пришло свыше, я ничего не могу с этим сделать.

Последовал громкий стук, как будто кто-то ударил крепким кулаком по не менее крепкому столу.

Я, судя по всему, причина столь бурной реакции капитана на новое пополнение, всё это время сидела в коридоре на жесткой деревянной скамье, которая от любого моего движения противно скрипела. Разговор на довольно повышенных тонах начальника отдела кадров и капитана ночной стражи Дрейка мне отлично был слышен, да и чего греха таить, всему отделу тоже. Крики всё больше привлекали внимание проходящих мимо посетителей. Многие из них бросают в мою сторону презрительные взгляды, от чего я, кажется, становлюсь ещё меньше и не произвольно горблюсь, с жутким интересом рассматривая носки потертых сапог.

Сейчас, глядя на всех этих закаленных ежедневными стычками с нежитью людей и нелюдей, я все сильнее убеждаюсь в правоте своего наставника. После каждой тренировочной вылазки он всегда спрашивал: – «Зачем тебе это надо, Эми?».

Я грустно улыбнулась беспокойно заворочавшейся за пазухой мыши. Мышка, это слово как нельзя точно характеризует меня саму внешне. Маленькая, худенькая, с мышастого цвета волосами, доходившими мне до плеч, торчащими ушами и огромными почти черными глазами.

Дверь со свистом отварилась и, громко стукнувшись о стену, с не меньшим энтузиазмом полетела обратно.

– Пошли. – бросил не глядя на меня капитан и зашагал прочь из отдела.

Мне пришлось буквально бежать за ним. Широкая спина служила отличным маяком в узких коридорах здания.

Дрейк - сильный, по-своему симпатичный мужчина. Он выделялся не шикарной внешностью и Аполлонской фигурой, а незримой силой исходящей от его уверенного и все проницающего взгляда серых глаз. Такие люди одним только взглядом вселяют уверенность в своей правоте, за ними хочется идти на край света. Даже не могу представить сколько ему лет. Шрамы, вкрапление седины в темных коротких волосах и чуть нахмуренный взгляд. Для многих он был чем-то вроде кумира. Мальчишки старались ровняться на него, девчонки мечтали растопить холодное сердце.

С Дрейком я познакомилась ещё на курсах стражников, он не раз преподавал нам рукопашный бой, высматривая своему отделу достойное пополнение. Ещё тогда я поняла, что непременно буду с ним работать. Однако он моего энтузиазма не разделял и при очередном спарринге, вывихнув мне руку, прижал к стене и процедил сквозь зубы, чтобы я даже не смела появляться на пороге его отдела. «Не вариант…», бросил он и ушел.

Городская стража одна из главных коалиций городского управления. И не только потому, что она обладала ощутимой властью, но и потому, что она имела абсолютную неприкосновенность. Никто не смел трогать стражников, судить или сажать в тюрьму. Только её начальник и его совет имели на это право, только Джеймс решал, кого выдавать из своих подчиненных городскому суду. Наверно именно поэтому сюда шли в большинстве своём беглые заключенные, наемники, каторжники. Да и если честно, нормального человека сюда и силком не затащишь. Стать стражником было равносильным подписать себе приговор смертника.

Город Дион основали в надежде, что в будущем он разрастется в великую столицу и одну из крупнейших торговых точек приграничья. Однако вместо торговых обозов в город потянулась нежить. С каждым годом её становилось всё больше и больше. Для их ликвидации и охраны мирных жителей был создан особый отдел стражников – ночных. С этого момента нежить удалось вытеснить на окраину города, но и в наши дни не редко случалось встретить мавку или выпь в самом центре спальных районов.

– Заходи.

Я и не заметила, как мы подошли к отделу. Капитан пропустил меня внутрь небольшой комнаты.

Было здесь достаточно шумно. Посередине стоял длинный овальный стол, вокруг него стулья, у двух противоположных стен небольшие потертые диваны, напротив двери большое окно. Гам не стих даже когда капитан прошел к столу и сел в единственное кресло во главе.

На одном из диванов спала женщина лет тридцати пяти, короткие синие волосы торчали в разные стороны как иглы у ежа, на лице и шеи странные красноватые символы. Одета она была также как и все стражники. Темные брюки, высокие ботинки, в тон брюкам куртка и свободная рубашка. На груди нашивка в виде сторожевой башни под луной. Женщина резко открыла глаза, они были очень необычными - желтая радужка и вертикальные зрачки.

Я перевела взгляд дальше.

За столом сидел громила, судя по землистому оттенку кожи, длинным волосатым ушам и вытянутым клыкам, торчавшим из-под нижней губы, – в роду его наследили земляные тролли. Он о чем-то громко спорил с длинным худощавым парнем. Тот выглядел вполне обычно: бледноват, жутко худой и непривычно симпатичный. Заметив мой интерес, парень подмигнул и улыбнулся, сверкнув двумя рядами острых зубов.

Напротив них сидел жутко рыжий мужчина, его огненно-рыжая шевелюра торчала вверх и немного шевелилась, как настоящее пламя. Красные глаза смотрели на меня с прищуром.

Дальше сидел небольшой мужчина с абсолютно безбородым лицом и длинными острыми ушами. Его даже можно было спутать с ребенком (маленький рост и по-юному добродушное лицо), если бы не многочисленные шрамы и тяжелая секира у ног. Было здесь ещё человек пять, но судя по всему от обычных людей их ничего не отличало, разве что жуткое сходство с головорезами.

– Знакомьтесь! Наш стажер - Эмили! – сказал капитан, бросая на стол папку с моим личным делом.

– Мышка, ты кажется, дверью ошиблась! – засмеялся здоровяк. – Детский сад дальше по коридору.

– Это шутка? – спросила женщина, поднимаясь с дивана и садясь ко всем за стол.

– Стажера ввести в курс дела и распределить очередь совместного дежурства. Жду развернутый отчет после каждого из них. – устало скомандовал Дрейк и вышел из комнаты.

Все слажено застонали.

Я виновато подняла на них глаза, украдкой пряча улыбку.

Большой шаг к спокойному будущему сделан, дело осталось за малым. Выжить.

\*\*\*

Кошмар окутал меня словно паук паутиной. Липкий и тягучий, казалось, он совсем не давал дышать.

– Эми, Эми… – прозвучал в темноте до боли знакомый голос, – маленькая моя проказница…

Я силилась проснуться, но сон как будто издевался надо мной, крепче сжимая в своих объятиях.

– Где ты? – раздалось у самого уха, от чего я непроизвольно дернулась в сторону и упала с кровати.

«Я иду за тобой…» - шепнул сон напоследок.

Мышка обеспокоенно забралась мне на грудь, успокаивающе прижимаясь и даря немного тепла.

– Все хорошо Молли… – сказала я, благодарно поглаживая серенький мех. – Просто кошмар.

Пересадив мышь на кровать, я резко подскочила с пола и лихорадочно начала собираться на своё первое дежурство. На улице давно стемнело, утренний гам стих, сменившись тихими ночными звуками. Город засыпал.

Прохладный воздух окончательно меня разбудил и я, пряча Молли за пазуху, быстрым шагом направилась в отдел. На его пороге меня встретил Грэг. Тролль приветливо подмигнул и, на ходу доедая огромного размера бутерброд, зашагал мимо меня вниз по улице.

– Шевелись! – крикнул он, не оборачиваясь.

На сегодня у нас намечалось патрулирование северной части города. Улицы здесь узкие и извилистые как весенние ручейки. Старинные дома обступали их с двух сторон плотным строем, изредка разделяясь небольшим пространством, где я прошла бы свободно, а вот Грэг непременно застрял ещё на входе.

– Вот. – тролль протянул мне небольшой камень. – Это на случай если меня не окажется рядом, сожмешь его как следует, и мысленно заорешь что есть силы.

Бродить по ночным улицам оказалось не так уж и плохо. Грэг возвышался подле меня огромной скалой и если на нашем пути и были преступники, то завидев его, ещё издали, успели предусмотрительно разбежаться. Так что моё первое дежурство прошло на удивление спокойно.

Относительно спокойно.

К четырем утра нам навстречу попалась молодая и весьма привлекательная девушка, она тут же повисла на тролле и, поливая его крокодильими слезами, стала умолять проводить её до дома. Девушка работала в одной из таверн и задержалась из-за наплыва клиентов. Тролль проявил себя как истины й джентльмен и, расплывшись в самодовольной улыбке и гордо выпятив грудь, согласился пройти с ней - «тут, недалеко». Мне был дан наказ с места не сходить и, если что, хвататься за камень, за какой именно, я сразу и не поняла, то ли за камень вызова, то ли за те булыжники коими была мощена улица. Однако решив, что и то и то будет весьма эффективным, лишь согласно кивнула.

На месте я стояла честно и ответственно. От этого увлекательного задания меня отвлек нарастающий шорох. Недалеко от меня между домами что-то зашевелилось. Оно не попыталось спрятаться или подкрасться незамеченным. Оно целенаправленно шло ко мне.

Через пару минут на улицу выполз мертвяк. Сломанная в колене нога, неестественно вывернулась и сейчас больше мешала, чем помогала ему идти. Руки повисли плетьми, а голова безвольно болталась из стороны в сторону, закрыв лицо грязными лохмотьями волос. Не испугался бы такого, наверно, только ненормальный.

Молли, кстати, считала себя нормальной. Мышь, почуяв неладное и возмутившись абсолютным бездействием хозяйки, начала энергично выплясывать у меня под курткой.

Я, несмотря на внешнюю хрупкость, по мнению моего наставника отлично владела приемами рукопашного боя и неплохо управлялась с двумя кинжалами, спрятанными сейчас в голенищах сапог.

Монстр замычал и попытался поднять голову. Получилось только перекатить ее на бок.

Взглянув на него, я похолодела от ужаса.

Я знала его ещё живого. Это мой знакомый из пекарни, где я каждый день покупала свежий хлеб. Паренек был сыном пекаря и частенько забавлял меня историями и угощал вкусной булочкой с корицей. Даже пару раз приглашал на свидание.

Что-то в нем было не так. И я не про то, что он в принципе был копией умертвия и вообще был мертв. Нет. Его глаза, в отличие от обычного мертвяка, не были поддеты пеленой, они были живыми. В них смешался страх и ужас. Он почти доковылял до меня, а я все не могла решиться.

– Ааааррроо… – промычал он.

Молли предприняла последнюю попытку достучаться до моего разума или хотя бы до инстинкта самосохранения и больно вцепилась коготками в бок. Я машинально согнулась пополам.

И тут надо мной пролетел огненный шар и отбросил мертвяка словно тряпочного. Шар ударил его в грудь и, впитавшись, разорвал изнутри. Улицу забросало ошметками плоти, а на меня хлынул поток вонюче-серой жижи.

Я обернулась и увидела неподалеку капитана, а позади него шел до жути виноватый тролль. Взгляд, коим нас одарил Дрейк, не обещал нам с Грэгом ничего хорошего.

\*\*\*

После, в управлении, мы с троллем выслушали целую тираду о своей никчемности, бесполезности, растяпости и прочей нелицеприятности. Говорить о том, что меня смутили глаза мертвяка, не стала, хватит мне и того, что капитан постоянно сверлит меня гневным взглядом.

Ребята же напротив всячески пытались подбодрить, рассказывая, как сами не раз попадали в такие передряги, какие мне и не снились. А орать на подчиненных Дрейка обязывает служебное положение.

В наказание мы с Грэгом еще две недели драили камеры в управлении и писали доклады на тему «План проведения дежурного обхода», наизусть пересказывая технику безопасности капитану.

Следующее моё дежурство, как и последующие десять, прошли без особых происшествий. Пару раз я и Тина (она, кстати, оказалась волкодлаком генетически мутированным и выведенным искусственно одним не очень хорошим алхимиком) наталкивались на уличных грабителей, решивших, что две симпатичные девушки не представляют для пяти головорезов ни какой опасности. А также поймали двух очень голодных гарпий, учинивших в конюшнях у одного из постоялых дворов кровавую бойню.

На окраину города меня пока не пускали. Вместо этого Дрейк, смирившись с моим присутствием в его отделе, плотно занялся моим физическим состоянием, отчего я почти каждый день страдала от вывихов и синяков.

Постепенно я втянулась в темп жизни стражников и в кои-то веки на меня стали смотреть не только как на маленькую хрупкую девушку, но и как на частичку общего механизма. Даже капитан стал более общительным и открытым, после того как мне всё-таки удалось достать его на тренировке (для этого ему пришлось сражаться едва ли не в пол силы).

Перемены, произошедшие с ним за время моей работы в отделе, открыли его совсем с другой стороны. И как-то незаметно пришло осознание - он мне нравится не просто как отличный командир и превосходный боец, меня тянуло к нему как к мужчине. Сильный, смелый, он буквально притягивал к себе как магнитом, рядом с ним отступали все страхи и мир казался не таким враждебным, а будущее не таким мрачным. С этого момента в отдел я шла с широкой улыбкой, и даже бессонница и очередная порция кошмаров не портили моего настроения.

Как-то утром я впорхнула в отдел и на входе привычно столкнулась с Грэгом.

– Тебя Дрейк ждет. – сказал он.

Перебросившись в коридоре с парнями парой слов, я смело постучала в кабинет капитана и, дождавшись разрешения, зашла внутрь.

Он был не один.

Сердце пропустило удар и, не зная, что ему делать дальше, ускорило бег, надеясь выскочить из груди и убежать куда подальше. Напротив Дрейка сидел Арон. Молли взобравшись ко мне на плечо, воинственно ощетинилась, больше напоминая не мышь, а злобный мохнато-зубастый комочек.

Заметив абсолютно спокойного Дрейка, я и сама немного успокоилась. Арон не сможет сейчас мне ничего сделать. Здесь я находилась в относительной безопасности.

Арон - член гильдии магов. Человек, по вине которого меня мучают жуткие кошмары, я вынуждена была пойти в стражники, а также часть моей и так не очень счастливой жизни состояла из мук и отчаяния.

Он был старше меня лет на десять. Белые волосы чуть ниже плеч и ярко-голубые глаза внешне придавали ему вид светлого мага и обаятельного мужчины.

Но я знала его совсем другим.

Он прожег меня пожирающим взглядом, сжав кулаки так, что побелели костяшки пальцев.

– Эмили, вам знаком этот человек? – спросил Дрейк.

Хотелось отрицательно помотать головой.

– Да. – тихо просипела я.

– Имеете ли вы, какие-либо долги или обязанности относительно этого человека?

– Нет. – сказала я слишком поспешно. И уже спокойнее и увереннее добавила, – нет капитан, меня и этого человека ничего не связывает.

– Прошу меня извинить, – обратился он уже к Арону, – но боюсь, я должен отклонить вашу просьбу, выдать вам моего стражника.

В небольшом кабинете, казалось, стало ещё темнее, тени стали плотнее, а злость, исходящая от Арона, осязаемой. Молли, громко пискнув, спряталась у меня под воротником.

– Ты не понимаешь, с кем связываешься! – угрожающе прорычал Арон.

– Ошибаешься. – спокойно ответил Дрейк.

Смерив капитана злобным взглядом, маг поднялся и, не смотря в мою сторону, вышел в коридор, громко хлопнув дверью.

Я облегченно выдохнула, бухнувшись в кресло у стола и закрыв лицо руками.

– Ну а теперь, я хочу услышать очень увлекательную историю из твоей интересной и, судя по всему, очень насыщенной жизни. – сказал Дрейк, наливая в стакан воды и ставя его передо мной на стол.

Начнем с того что, росла я в приюте.

Когда ты всю свою жизнь сталкиваешься с определенными трудностями, ты начинаешь принимать их как должное. Кто-то может ужаснуться условиям, в которых нас содержали, тому, как с нами обращались, но только не мы.

За пару лет до моего совершеннолетия в приют стали приходить маги. Они забирали детей, и после, возвращали их совсем другими. Те, кто побывал в их руках, становились живыми мертвецами. Без эмоций, без желаний, без жизни…

Мы дрожали от страха, стоило только появится какому-нибудь магу в поле нашего зрения.

В один из вечеров пришли и за мной.

Я кричала, вырывалась, кусалась, но что может худенькая девушка против рослых мужчин. Меня втолкнули в один из кабинетов, где я и увидела впервые Арона. Он смотрел на меня с нескрываемым любопытством. Как смотрит гурман на деликатес, не зная еще с какой стороны начать, но уже предвкушая незабываемые ощущения.

– Подойди. – сказал он.

Я помотала головой и сделала шаг назад.

Он улыбнулся и, поднявшись с кресла, плавно двинулся ко мне. Так зверь подкрадывается к загнанной жертве, наслаждаясь её страхом и ужасом. Я яростно замотала головой и начала отступать, пока не уперлась в дверь спиной.

– Не бойся моя маленькая … – Сказал он.

С каждым его шагом мое сердце срывалось в бешеный бег. Сдаваться без боя я не собиралась, сжимая кулаки так, что ногти больно впились в ладони.

Он подошел так близко, что я ощущала легкий аромат мяты исходивший от его белых как снег волос. Маг провел рукой по моим волосам, щеке, шеи… Я же со всей силы пнула его по ноге. Глупо, но эффективно. Он зарычал, хватаясь за ушибленное место. Пользуясь этим, я вынырнула из-под его рук и бросилась к приоткрытому окну.

Мне не хватило буквально пары шагов. Сильные руки перехватили меня и прижали к горячему мужскому телу.

– Попалась! – Прошептал он мне на ухо, касаясь губами шеи.

Мир вокруг поплыл красными пятнами.

Силы, эмоции, сама жизнь, буквально уходили из меня с каждым его прикосновением. Он как вампир высасывал все мои силы. Тело пронзила острая боль и меня захлестнула новая порция отчаяния и страха. За тот вечер я почти умерла, он заставлял мою душу корчиться от боли и отчаяния сотни раз, выворачивая её наизнанку.

Маги имеют определенный резерв, от него зависит сила используемых ими заклинаний.

И есть полукровки. Собственный магический резерв им не доступен, однако его может использовать маг. Он заставляет донора испытывать сильные эмоции, чаще это страх или боль, резерв открывается на короткий миг и маг высасывает энергию, тем самым повышая собственный уровень. Но это процедура запрещена законом, ввиду полной потери сил как моральных, так и физических. Частые проведения процедуры в последующем приводят к смерти донора.

Но кому нужны дети из приюта…

С этого дня Арон стал моим личным кошмаром. Ребята смотрели на меня с болью и страхом. Воспитатели с жалостью и отчаянием.

Мало кто знал, что у меня был маленький секрет. Я унаследовала от одного из родителей способность переносить сознание в любое существо. Как-то на прогулке ко мне прибежала маленькая серенькая мышка. Молли, так я её назвала, была моим единственным другом, и этот теплый комочек стал моим якорем в наполненной болью и одиночеством жизни. Ночью, когда все ложились спать, я переносила свое сознание и покидала приют. Ночью мы гуляли по магазинчикам, забегали в кондитерские через мышиные норы и радовали себя всевозможными изысками. А лавки с игрушками стали моим самым любимым местом. Это и спасало меня от смерти и безумия. Из-за частых переселений, Молли стала более человечной, более вдумчивой, она не предпринимала попытки к бегству, став частью меня.

Как-то я забрела в один особняк и промокшая от дождя засеменила к теплу. Огонь быстро высушил серую шкурку, успокаивая своим причудливым танцем и мерным треском.

– Здравствуй! – услышала я женский голос.

Мышка встрепенулась и встала на задние лапы. В кресле неподалеку сидела пожилая женщина.

Как оказалось позже, я забрела в дом к бывшему городскому судье. С того вечера Розали ждала меня каждый день с небольшим угощением. Одинокая женщина была рада незваной гостье.

Открыться ей я решила не сразу. Мышка проводила её до приюта и, переселившись обратно, я наконец вышла к одному из самых родных мне людей.

На следующий же день она меня забрала. Надо было видеть лицо Арона, когда он вбежал к ней в дом и потребовал меня отдать. Но указывать судье, даже бывшему, себе дороже и, хоть мне по-прежнему приходилось постоянно прятаться и дрожать от каждого шороха, на некоторое время моя жизнь снова приобрела краски. Публично Арон не смел ко мне приближаться, поэтому он старался достать меня во сне.

Розали обучала меня всему и даже пригласила одного из лучших наемников из городской гильдии. Но вечно скрываться у неё я не могла. Арон постоянно предпринимал попытки добраться до меня, а мне совсем не хотелось, чтобы Розали пострадала.

Решение пришло, как только я увидела Дрейка. Он приходил к Розали по каким-то вопросам. И тогда я решила, что непременно стану стражником (Этого я, конечно, вслух не сказала). Розали моё решение поддержала и от своего имени написала прошение на моё назначение. Так я и появилась в отделе.

– Интересно… – протянул Дрейк.

Он стоял у окна ко мне спиной и задумчиво барабанил пальцами по подоконнику.

Капитан повернулся и долго смотрел на меня.

– Ты можешь идти. – сказал он, прошел к столу и сел в кресло, раскрывая какие-то бумаги.

Подскочив с места, я быстро вышла в коридор, но на пороге он меня окликнул:

– Эми… Четыре дня назад из твоего приюта пропало пять воспитанников.

\*\*\*

– Эми, Эми… – Засмеялась тьма.

Я стояла по пояс в кровавом озере, а на его поверхности плавали искореженные трупы. Дети из приюта, Розали, Грег, Тина…

– Моя маленькая, твои попытки противится мне, только забавляют. – прошептал Арон где-то совсем рядом. – Вернись…

Меня начало колотить от отвращения.

– Он не поможет тебе… – засмеялся маг.

И возле меня всплыл ещё один труп.

Глаза Дрейка неподвижно смотрели вверх, а тело было испещрено рваными ранами. На его груди лежала Молли, её шерстка слиплась от крови, а лапки неподвижно прижимались к тельцу.

Мой крик разрушил оковы сна и вырвал из ночного кошмара. Сердце продолжало бешено колотиться, а сознание ещё не свыклось с тем, что реальность, а что сон. Лишь присутствие Молли окончательно сбросило дурман.

Позже я яростно терла руки и лицо, пытаясь смыть не существующую кровь, пока не содрала кожу ногтями и алые капли не закапала на белоснежный край раковины.

– Глядя на тебя я начинаю сомневаться кто у нас упырь, ты или Райан. – улыбнулась мне Тина, когда я зашла в штаб.

– Снова мучают кошмары? – заботливо поинтересовался упомянутый упырь и поставил передо мной кружку ароматного кофе.

– Да… – отмахнулась я.

– Сходи к Дрейку, он поможет. – посоветовала Тина, приглаживая синие пряди.

Я неопределенно пожала плечами. Ментальная связь мага и донора позволяет первому держать связь и во сне и наяву. Лишь поэтому я не прилагаю попыток к бегству, нет никакого смысла, Арон найдет меня везде, а как скоро лишь вопрос времени. Просить избавить меня от связи Дрейка, значит просить взять связь на себя, а какой нормальный маг согласится вести на себе чужие страхи.

– Сегодня на дежурство выходим в восточную часть города, – вводил всех в курс дела Райан. – Тина и я возьмем четыре улицы по периметру города. Эми тебя сегодня забирает Дрейк, на вас шесть улиц вокруг площади.

Мы слажено кивнули и вышли на улицы ночного города.

Капитан нагнал меня через пару минут.

– Как настроение? – спросил он.

Я пожала плечами.

Сейчас мне было необычайно спокойно.

Улицу освещала луна, недалеко шумел фонтан, отдаленный лай собак и стрекот насекомых дополняли всю умиротворенность сегодняшней ночи. А самое главное, рядом шел сильный и уверенный в себе мужчина. Казалось, что именно этого мне всегда и не хватало, ощущение безопасности, как будто ты находишься за стенами огромной непреступной крепости, осаждать которую возьмется разве что только сумасшедший.

– Расскажи о себе. – попросила я, нарушая молчание.

– Красивый, умный, воспитанный… – начал он, улыбаясь.

– Я серьезно. – обижено протянула я, толкая его плечом.

– Вырос в семье магов. Отец был военным, мать состояла на госслужбе у короля. Прошел обучение в высшей магической академии, после чего был призван на военную службу. Отслужив пять лет на границе Красного хребта, вернулся в город и был назначен капитаном ночной стражи.

Я присвистнула, не хило.

– Семья? – продолжала любопытствовать я.

– Я плохой вариант. – сказал он, щёлкнув меня по носу и усаживаясь на край фонтана к которому мы успели подойти. – Честно, не вариант.

Я недоверчиво посмотрела на Дрейка. Он крутил в руках небольшой плоский камень, состроив очень серьезное лицо, неумело скрывая хитрые смешинки во взгляде.

– С чего ты взял? – не унималась я.

– Ну …

Договорить он не успел. Откуда-то сбоку донесся женский крик. Мы одновременно бросились в ту сторону. Улица была абсолютно пуста. Крик повторился из заброшенного особняка на правой стороне улицы.

– Держись за мной. – скомандовал капитан и двинулся внутрь.

Битое стекло хрустело под ногами, а обсыпавшиеся стены и зияющая дыра в потолке отнюдь не говорили о крепости данного сооружения. Видимо капитан решил также, поэтому он повернулся ко мне и, показав знак, ждать его здесь, двинулся по очень хлипкой лестнице наверх.

Тишина пугала больше громких криков. Я стояла очень долго, затем Молли отчего-то завозилась у меня за пазухой и, выскользнув, побежала вглубь дома.

– Молли! – прошептала я и шагнула за ней.

Пройдя небольшой коридор, я очутилась в большом зале. Фрески на его стенах осыпались и теперь со всех сторон на меня смотрели изуродованные портреты когда-то милых дам и ангелочков. Шорох раздался уже где-то недалеко, и я двинулась к небольшой двери в углу.

В проёме я налетела на мертвяка.

Это была девушка. Не сразу удалось узнать в ней соседку из приюта, Катрин. Красивые светлые волосы слиплись от запекшейся крови, а руки и ноги были изрезаны и теперь представляли лохмотья кожи и мяса. И всё те же живые глаза. Живые, но наполненные таким животным ужасом, что захотелось кричать.

– Кууу..ло..ннн – выдохнула она.

Только сейчас я заметила, что в протянутой ко мне руке она держала небольшой кулон на цепочке. Тот самый, которым она не раз хвасталась перед ребятами. Я, пересилив свой внутренний истеричный голос, шагнула к ней и, разжав закоченелые пальцы, взяла кулон и убрала его в карман.

– Прррр..ооо..ссс..ти.. – прошептала Катрин и из её глаз покатились кровавые слезы, оставляя красные дорожки на когда-то красивом лице.

Что-то сказать ещё она не успела. Меня отбросило в сторону, а в неё тут же ударил огненный шар, разорвав на части.

Дрейк подскочил ко мне и одним рывком поставил на ноги.

Критично осмотрев мою болтающую ногами тушку, он прорычал:

– Я же просил тебя стоять на месте!

Молли, как ни в чем не бывало, забралась по штанине ко мне под куртку.

Предательница!

\*\*\*

На следующий день в штабе, на общем собрании я высказывала всем свои наблюдения.

– Катрин дала мне вот этот медальон. – я бросила его на стол. – И это ещё не всё.

Достав из кармана кусочек мятой бумаги, я протянула его Дрейку.

– Это лежало внутри.

– Зеленая двадцать семь, Арон. – прочел капитан. – И что это значит?

– Ну, можете считать меня параноиком, – начала я, – но сын пекаря пытался сказать Арон, и эта записка явно адрес. Всё указывает на причастность Арона к появлению странных умертвий. Я боюсь, что пропажа детей тоже его работа.

– Может быть, это просто совпадение?

Я неопределенно пожала плечами.

В отделе наступила тишина.

Обвинять мага в нарушении закона, да и к тому же за которое полагается каторга, дело не из простых. Надо быть на сто процентов в этом уверенным. Уверенности у нас и не было. Было лишь два умертвия, одна записка и ненормальная девчонка с мышью.

И меня больше всего пугало то, что в этом деле всё больше трупов. И не абы кого, а тех с кем я лично имею дело.

Дети - им и так не сладко, всю свою жизнь они борются с ненужностью и одиночеством, за что им ещё и боль? А как хочется просто быть ребенком, чтобы тебя просто любили, чтобы хоть одна душа сказала, как ты нужен, как ты дорог. Как иной раз хотелось простых человеческих объятий. И пусть я это уже переросла, воспоминания оставшиеся с тех времен не дают мне покоя до сих пор, когда ты видишь за забором приюта совсем другую жизнь. Других людей. Счастливых.

И если сейчас Дрейк скажет, что он не будет отправлять по адресу своих людей, я всё равно пойду туда и попытаюсь сделать хоть что-то. Знать о том, что где-то там есть маленький испуганный малыш, которому не понятно за что ему это и как от этого убежать, невыносимо! И страх не за собственную жизнь, а за эту кроху, за эту маленькую жизнь, рвет сердце и заставляет выть как раненому зверю, порождая в душе адский огонь, готовый сжечь любого кто посмеет причинить ему боль.

– Хорошо. – вдруг нарушил тишину Дрейк. – Завтра вечером выходим по адресу и организуем штурм.

– Ты хорошо это обдумал? – спросил Грэг.

– Ты сомневаешься в моей компетенции? – спросил Дрейк, откидываясь на стуле.

Повисла гнетущая тишина.

– Вот и отлично.

Через четыре часа план штурма был создан и действующие лица усталые и злые расходились по домам.

– А я? – спросила Дрейка, когда все разошлись. – Ты не сказал, что буду делать я.

Он устало посмотрел на меня.

– Ты будешь отбывать наказание в отделе.

– За что?! – возмутилась я.

– За то, что ослушалась приказа старшего по званию и самовольно покинула пост, где я тебя между прочим оставил. – сказал он и захлопнул перед моим носом дверь своего кабинета.

\*\*\*

Уже как час как ребята штурмуют особняк на Зеленой улице. За этот час я переделала все, что только могла. Протерла пыль, отсортировала дела по датам и алфавиту, отдраила до блеска кружки в общей столовой и даже измерила, сколько шагов длинна коридора.

Успокоиться не удалось.

– Молли! – неожиданно пришла в голову шальная мысль.

Мышка недовольно завозилась за пазухой и вытащила наружу только подрагивающий носик.

– Дрейк сказал, чтобы я сидела на месте, но о тебе он ничего не говорил! – радостно сообщила я ей.

Мышь моей радости не испытала и попыталась улизнуть ко мне за шиворот, но была тут же поймана.

– Помоги! – взмолилась я.

Переселить душу в мышь достаточно энергоемкий процесс, но с годами это удавалось мне всё легче и легче. Так и сейчас, буквально через сорок минут я уже семенила по мощеной улице. Сознание Молли ни куда не делось, оно тоже было в теле, но отошло на задний план. Так что я ощущала ее недовольство как своё.

Быстро перебирая маленькими ножками, я незаметно подкралась к самому особняку. Дом был окружен нашими людьми. Целых окон ни на первом, ни на втором этажах почти не осталось, то тут, то там вспыхивали огни заклинаний.

Я проскользнула к подвальным окнам и забравшись внутрь через открытую форточку. Внутри было темно и сыро. В двух соседних комнатах стояли бочки, коридор пустовал, лишь в последней комнате горел тусклый свет. Пробравшись внутрь, я застыла от ужаса.

Посреди пустой комнаты стоял стул, а на нем, истекая кровью и еле удерживая сознание, сидел Дрейк. Его руки были связаны за спиной, а голова безвольно повисла, закрывая лицо волосами.

Внутри меня все перевернулось и через секунду моё сознание вернулось в тело, оставив маленькую серенькую мышку сидеть в темном подвале на Зеленой улице двадцать семь.

\*\*\*

Никогда в жизни я так быстро не бегала.

Сердце колотилось в груди, а в голове звенела всего одна мысль – «лишь бы успеть».

Я не знаю, что я буду делать, когда окажусь там. Знаю лишь одно, мне жизненно необходимо оказаться рядом с ним и помочь хоть чем-то, даже если придется отдать за это собственную свободу или жизнь.

Через кольцо оцепления я прошла абсолютно свободно, лишь услышав от Тролля, что если меня увидит Дрейк, не ясно ещё кто станет причиной моей смерти.

На первом этаже бой был уже закончен, часть оборонявшихся лежала без сознания, часть пыталась противостоять сине шерстному волкодлаку. Огромный зверь грозно рычал, загоняя жертв в угол. Клацнув внушительной челюстью, он заставил противников опуститься на колени и позволить страже скрутить себя. Увидев меня, зверь недовольно зарычал. Через секунду передо мной стояла Тина. Женщина была абсолютно обнаженной. На мой смущенный взгляд она лишь возмущенно выдала:

– Я же не могу каждый оборот смущенно убегать за ширму и переодеваться, прося своих противников немного подождать, перед тем как я откушу им голову!

Я лишь пожала плечами и обеспокоенно спросила:

– Где Дрейк?

– В подвалы спустился, – Сказала она. – На твоем месте я бы не появлялась у него на глазах…

Не дождавшись окончания фразы, я бросилась к лестнице в подвал. Перепрыгивая сразу через три ступеньки и чуть не свернув шею, бросилась к единственно открытой двери, откуда исходил слабый свет.

Он все еще сидел там.

В два шага преодолев разделяющее нас расстояние, я схватила его за плечо и потрясла.

– Дрейк! Дрейк!

От моего прикосновения иллюзия поплыла и теперь на стуле, довольно улыбаясь, сидел Арон.

– Попалась! – прошептал он, хватая меня за руку.

Дверь за моей спиной захлопнулась, словно крышка гроба.

Осознание собственной глупости захлестнуло страх перед этим магом.

– Где Дрейк?! – закричала, пытаясь вырвать руку.

Он лишь громко рассмеялся.

– Обмануть тебя оказалось проще, чем я думал! Твой дражайший капитан сейчас очень занят и наврятле придет к тебе на помощь.

– Зачем?! – вырвался у меня единственный вопрос.

Я лихорадочно соображала, что же сделать, как выбраться из этой ситуации. Молли нигде не было видно. Идея была лишь одна, вынудить его на долгий и нудный разговор, чтобы хоть как-то потянуть время, вдруг кто-то из стражников спустится в подвалы. Или попытаться справиться с ним самой, что было маловероятным.

– Зачем? – переспросил Арон. – Власть, сила. Выбирай что душе угодно.

– Но почему я?

– Видишь ли, моя маленькая, – он провел пальцем по моей щеке и взял за подбородок, – Заимствование магического резерва не остается ни для донора, ни для мага незамеченным. Что ждет донора, ты и так знаешь. А вот у мага развивается сильная зависимость.

Он притянул меня к себе и больно сжал горло, заставляя смотреть ему в глаза. За его спиной открылся портал перемещения.

– Ты даже не представляешь, насколько сильную… Невыносимая боль от осознания, что тебя нет рядом, нет сладкого вкуса твоей энергии, ощущения насыщения. Я пытался освободиться от этого, искал выходы, но все эксперименты провалились. Можно было бы просто убить тебя, но тогда я бы лишился такого сладкого десерта и такого сильного источника.

Я тут же вспомнила сына пекаря и Катрин.

– Ты монстр!

– Хуже… – улыбнулся он и впился в мои губы жадным поцелуем.

Энергия заструилась по венам и покидала мое слабеющее тело, даря магу силу.

Тут Арон вскрикнул и выпустил меня из рук, хватаясь за ногу.

– Ах ты ж, чертова мышь!

Поток его гневной тирады утянул в ужасном скрежете. Дверь вспучилась и, сорвавшись с петель, полетела в нашу сторону. Я прыгнула в одну сторону, маг в другую, тут же выбрасывая длинные черные магические щупальца, пытаясь ухватить меня за ногу и подтащить к себе.

Ему это почти удалось, но щупальца как будто обрубили острым клинком, они, извиваясь, втянулись обратно в мага.

В проеме появился Дрейк.

– Эмили! Ты отстраняешься от службы на две недели!

– Но…

– На три! – гаркнул он, закрывая меня прозрачным куполом и предотвращая попытки Арона до меня добраться.

Неожиданно Арон достал маленькую сферу с ярким огненным шаром внутри и, удерживая ее обеими руками, начал что-то торопливо шептать, отступая к порталу.

– Тина!!! – Закричал капитан.

– Ты не успеешь… – злорадно засмеялся маг, и сфера в его руках начала трескаться.

В комнату влетел синий волкодлак, капитал лишь кивнул на меня и создал вокруг Арона плотный купол.

– Уводи всех! – скомандовал он.

Все что досталось мне это печальный взгляд серых глаз.

– Тогда ты останешься со мной. – ответил он Арону.

Волкодлак ухватил меня за шкирку и вынес из здания как котенка.

Люди успели отойти всего на пару шагов, как землю сотряс мощный взрыв и особняк сложился словно карточный домик, став общей могилой всем кто остался внутри.

\*\*\*

Две недели моего отстранения остались позади.

Отдел ещё долго разгребал завалы и отчитывался перед магистратом за разгром дома одного из его членов. Неопровержимые доказательства нарушения соглашения между магами и полукровками стали основанием для ареста ещё пяти магов и нескольких сотрудников приюта.

Тина и Грэг часто заходили с новостями, пытаясь вытащить меня из дому и прекратить мои самобичевания. Розали напрасно пыталась поднять мне настроение, часто засиживаясь в маленькой комнатушке, которую я снимала у милой старушки.

Я же тонула в мыслях и новых кошмарах.

Как мало надо нам для счастья и как страшно эту малость потерять. Видеть слабость слабых людей мне кажется таким же нормальным как видеть восход солнце или слышать песню дождя, это естественно и мир от этого не рушится.

Видеть слабость сильного, намного страшнее.

Кажется, я слишком сильно верила в непобедимость этой силы, слишком много на нее поставив. Боль от потери рвала сердце сильнее, чем та боль, что мне причинял Арон за все эти годы. Я проклинала себя за все, что случилось, ненавидя и с тем же жалея. Плакать? Нет, этой роскоши я себе не позволила. Заплакать, значит внутренне смирится с произошедшим, значит мысленно отпустить его туда, откуда не возвращаются.

Молли так и не вернулась. Казалось, сама тишина начинает издеваться надо мной, донося легкие шорохи, заставляя замирать в ложной надежде и горестном осознании, показалось.

Я не знала, что буду делать, когда вернусь в отдел.

И вернусь ли.

Ребята для поднятия моего морального духа решили устроить торжество, в честь удачного закрытия дела, и уже вечером все собирались у меня. Хозяйка добродушно отдала под это дело свою гостиную. Где Грэг и Райан поставили большой стол. На весь дом пахло съестным, а внизу Розали вовсю командовала парадом.

– Эми! – закричала домовладелица. – Деточка, открой дверь!

Тина, Дейв (Рыжий огненный элементаль) и Дин (полу гном полу эльф) обещалась принести эльфийского вина и гномьего самогона.

Закутавшись в теплый плед, я босиком спустилась в коридор и открыла дверь.

На улице шел дождь.

Ребята шумно поприветствовали меня и прошли внутрь, брызгая мокрой одеждой и оставляя в коридоре грязные лужи.

Я собралась закрыть дверь, как увидела его.

На пороге стоял Дрейк.

Насквозь мокрый, с перевязанной рукой и глубоким порезом на щеке.

– Я не вариант. – сказал он, подходя ближе. – У меня кошмарная работа, скверный характер и я люблю командовать.

– Ну и пусть. – отчего-то прошептала я и не выплаканные слезы покатились по моим щекам.

– Я часто не ночую дома.

Он подошел ближе и осторожно вытер мокрые дорожки с моего лица.

– Я знаю, где тебя найти. – ответила.

Он засунул руку за пазуху и достал маленький серенький комочек. Молли недовольно пискнула и тут же забралась в рукав его куртки.

Плед выскользнул из моих рук, и я шагнула к Дрейку.

И пусть холодно, пусть чертовски мокро, да пусть хоть небо упадет на землю, все не важно!

Встав на цыпочки, я потянулась к его губам, впервые в жизни захотев этого сама! Это оказалось также необходимо, как дышать, как быть живой, как просто быть. Почувствовать его тепло, биение его сердце, убедится, что это не сон, и он не растает как утренний туман, оставив меня тихо умирать в одиночестве.

– Маленькая моя мышка! – Сказал он, крепко обнимая меня здоровой рукой и зарываясь лицом в волосах.

Я доверчиво прижималась к нему, а он бережно обнимал меня, как самое дорогое, что у него есть.

– Интересно, мне всегда нужно будет умереть, что бы ты послушно выполняла мои приказы? – спросил он, внося в дом повисшую на его шеи меня.

Из гостиной послышался дружный смех.