

*Илона Спасская-Коршунова*

# За гранью тишины

Передаю сердечный привет всем  
духовным практикам мира

*Генадий Гивин*

*Эта книга о практике развития человека, о постижении Пути и строительстве учебного центра совершенствования человека. В ней говорится о том, что в Прибалтике существует такая практика и есть учитель, который обучает людей этим знаниям.*

*Такая практика позволяет за достаточно короткий срок выходить на контакт, общение и взаимодействие со следующими, вышестоящими звеньями Разума. Это дает возможность использовать их силу, мудрость и знания на благо всего живого и для движения в своем развитии. И как хорошо, что за этими знаниями нет необходимости ехать куда-то в Тибет, Индию или Америку. Пока они есть рядом с нами, а точнее, в Риге. Нет необходимости учить тибетские наречия,ベンгальский или английский языки для того, чтобы учиться понимать жизнь и быть счастливым.*

*В этой книге я описываю свой личный опыт, свои ощущения и переживания, а также привожу в пример опыт таких же учеников, как и я.*

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОМУ ИЗДАНИЮ .....	4
ИЗ ДАЛЕКОГО ДЕТСТВА.....	5
ПЕРВЫЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ ЛЮДИ, ЗАНИМАЮЩИЕСЯ МЕДИТАЦИЕЙ.....	6
МОЯ СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ И МЕДИТАЦИЯ.....	7
УЧИТЕЛЬ О ВЫХОДЕ НА СЛЕДУЮЩИЕ ЗВЕНЬЯ РАЗУМА .....	8
25. 12. 2001. ВТОРНИК. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	11
26. 12. 2001. СРЕДА. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	12
ПЕРЕЕЗД В ЮРМАЛУ .....	13
27. 12. 2001. ЧЕТВЕРГ. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	13
О СОСТАВЛЯЮЩИХ НАШЕЙ «ПРОГРАММЫ», Т. Е. О ДУХОВНОЙ ПРАКТИКЕ .....	15
О МЕТОДЕ ГЛУБОКОЙ РЕЛАКСАЦИИ.....	17
28. 12. 2001. ПЯТНИЦА. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	18
ПАРУ СЛОВ О ГЕНАДИИ .....	18
29. 12. 2001 .....	19
01. 01. — 02. 01. 2002 .....	19
ЧТОБЫ РЕБЕНОК РОДИЛСЯ ЗДОРОВЫМ.....	20
БИОГРАФИЯ УЧИТЕЛЯ.....	22
05. 01. 2002. СУББОТА. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	23
06. 01. 2002. ВОСКРЕСЕНЬЕ. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	26
ОБ АЛКОГОЛЕ.....	26
13. 01. 2002. ВОСКРЕСЕНЬЕ. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	27
ИСПЫТАНИЕ .....	28
14. 01. 2002. ПОНДЕЛЬНИК. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	30
ЧТО ГЕНАДИЙ ПОКАЗАЛ САЛВИСУ .....	31
12. 02. 2002. ВТОРНИК.....	33
ОПЫТ ТЯНЫ.....	33
1. Гоша — МОЙ ПЕРВЫЙ ПРОВОДНИК .....	34
2. ВСТРЕЧА С ЕЛЕНОЙ.....	34
3. ДРУГОЙ МИР, ДРУГИЕ ЛЮДИ, ДРУГОЕ ПОНЯТИЕ О ЖИЗНИ .....	35
4. БОЛЕЕ ПРИМИТИВНЫЕ МИРЫ .....	36
5. ВСТРЕЧА С НИЛОМ .....	36
6. БРАТСТВО .....	37
7. ВСТРЕЧА НАКАНУНЕ ПАСХИ.....	37
8. ПРИВЕТСТВИЕ — ОБРАЩЕНИЕ ОТ БРАТСТВА.....	38
9. ВСТРЕЧА С АНАСТАСИЕЙ.....	39
10. ЧТО И ПОЧЕМУ МНЕ ПОКАЗАЛИ .....	39
ОПЫТ АЛЕНЫ .....	40
МЫСЛЕФОРМЫ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ .....	40
О ФИЛИППИНСКИХ ХИЛЕРАХ .....	44
ПРОБЛЕМЫ.....	50
«ОКОШКО».....	52
ВСТРЕЧА С ЮЛИНЫМ «ПРОВОДНИКОМ» .....	52

«ОКОШКО». ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА .....	53
СОВЕТЫ И НАСТАВЛЕНИЯ, ПЕРЕДАННЫЕ ЛЮДЯМ ОТ СТАРШИХ ЧЕРЕЗ ТАЯНУ.....	55
СОВЕТЫ ЕЛЕНЫ .....	55
НАСЧЕТ ДЕТЕЙ.....	55
СОЛНЦЕ — ОБРАЗ СОВЕРШЕНСТВА .....	56
КОНТАКТ С НЕБЕСНЫМИ СИЛАМИ .....	56
ЛЮБОВЬ .....	57
ОДИНОЧЕСТВО .....	57
СВЯЗЬ С НЕБОМ.....	58
БЛАГОДАРНОСТЬ .....	58
МОЛИТВА.....	58
УБЕЖДЕНИЯ .....	59
ВЛИЯНИЕ НА ЛЮДЕЙ.....	59
ПАРУ СЛОВ О ДРУГИХ МИРАХ .....	59
НАШИ ИДЕИ .....	60
ПУТЕШЕСТВИЯ В ДРЕВНИЙ КИТАЙ И АТЛАНТИДУ.....	61
ПРАКТИКА РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА .....	67
СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИКЕ .....	68
ЭЛЕМЕНТЫ ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА .....	68

## ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОМУ ИЗДАНИЮ

Дорогой читатель!

Вы держите в руках второе издание книги. С момента выхода в печать первого тиража прошло более восьми лет. За это время многое поменялось. У нашего центра появился филиал в России. Мы провели много учебных курсов, в нашу команду влились новые интересные люди. Наши инструкторы проводят встречи-лекции, семинары и практические курсы во многих городах России и странах бывшего СССР. На курсы углубленного обучения в Латвию съезжаются люди из разных уголков России, из Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Литвы, Украины...

Хотя книга написана почти десять лет назад, она не потеряла своей актуальности. Скорее наоборот. Развитие социума понемногу идёт вперёд, вопросы развития сознания, так называемого «пробуждения», самореализации, эволюционного будущего человека, волнуют все большее число людей. С одной стороны, радостно видеть, что в последние годы появилось множество различных практик, тренингов и методов личностного роста. А с другой стороны, грустно, что все они «не дотягивают» до истинной цели. Те результаты, которые в большинстве школ и практик рассматриваются как конечная цель, — это на самом деле только лишь робкое начало, первый шаг по Путю. О том, что такое Путь и почему к нему рано или поздно подойдет каждый из нас, читайте в этой книге.

Надеемся, до встречи на Пути!

*Команда центра совершенствования  
«Путь человека».*

*Природа – моя мать  
Мироздание – мой путь  
Вечность – мое царство  
Бессмертие – моя жизнь  
Сознание – мой дом  
Истина – мое поклонение  
Любовь – мой закон  
Форма – мое проявление  
Совесть – мой вождь  
Мир – мое прибежище  
Опыт – моя школа  
Препятствие – мой урок  
Трудность – мой стимул  
Радость – мой гимн  
Боль – предостережение  
Труд – благословение  
Свет – мое проявление  
Друг – мой спутник  
Противник – мой наставник  
Сосед – мой брат  
Борьба – благоприятная возможность  
Время – обещание  
Равновесие – мое поведение  
Спокойствие – моя тропа  
Красота – мой идеал  
Совершенство – мое направление*

**Посвящается моей любимой дочке — Карапине.**

## **ИЗ ДАЛЕКОГО ДЕТСТВА**

Когда я была совсем маленькой, мы всей семьей ездили к бабушке и дедушке в деревню в красивейшее место — Латгалию<sup>1</sup>. Вечерами, перед тем как ложиться спать, бабушка тайком от моих родителей рассказывала мне про Бога и учила молиться. Она рассказывала про страдания и сострадание, про преданность и любовь. Я выучила «Отче наш», не очень-то понимая смысла этих слов. В пять лет, зажмурив глазки и сложив ручки на груди, повторяла молитвы как заклинания, ожидая какого-то чуда. Это было что-то настолько светлое, таинственное и приятное, что просто завораживало меня. Я мечтала о том, что когда вырасту, стану очень хорошей и умной, и Боженька заметит меня и заговорит со мной.

Прошли годы. Я повзрослела, и мечты остались в далеком детстве. У меня была нормальная, с точки зрения обычного человека, жизнь — хорошие родители, которые заботились обо мне, я с каждым годом люблю и ценю их все больше и больше, я с детства занималась спортом, получила образование. У меня была настоящая подруга, хорошие знакомые, затем появился любимый парень. Но всегда чего-то не хватало. Хотелось какого-то полета, чтобы это захватило полностью и безвозвратно. Чтобы душа развернулась и вместила в себя весь мир... Но этого не было. После не очень продолжительного веселья всегда наступала невыносимая тоска. Моментами просто выть хотелось. Какая-то ограниченность внешнего мира и внутренние рамки, как в тиски, зажимали мою душу. И когда уж очень сильно зажимало, я разговаривала с... Солнцем. Но случалось такое не часто, всего несколько раз, и обычно весной. Прогуливая первую лекцию в институте вечернего отделения, я после работы шла пешком из

---

<sup>1</sup> Восточный район Латвии.

Старой Риги через Вантовый мост на Кипсалу<sup>2</sup>. Шла одна, очень медленно... мимо проносились машины, от реки дул сильный, свежий и чуть влажный ветер. Природа ликовала. Она распускалась и нежилась в лучах весеннего Солнца. Я обожаю Солнце! Я просто не могу жить без него. Для меня оно было своего рода божеством. Весной, в шесть часов вечера оно уже довольно низкое, и смотреть на него можно не щурясь. Я смотрела на Солнце, огромное и красивое, и открывала ему свою душу. Молилась и разговаривала с Солнцем, вначале про себя, потом шепотом, а затем в полный голос. В этот момент для меня существовали только Солнце и я.

Я просила прощения, жаловалась и благодарила, плакала и даже немного смеялась. Я спрашивала и, как ни странно, получала ответы — они как-то сами собой рождались у меня в голове. Открывалась и выкладывалась полностью и взамен получала облегчение, очищение и огромную радость. Я обновлялась и была счастлива. На какое-то время этого заряда энергии хватало, но затем внутреннее смятение опять давало о себе знать.

Общение с Солнцем требовало от меня предельной честности и открытости. Надо было открыть все потайные уголки своей души, посмотреть правде в глаза. А это далеко не всегда приятно и комфортно. Поэтому я таким способом пользовалась очень редко, лишь в очень крайнем случае — только когда находилась в полном жизненном тупике.

## ПЕРВЫЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ ЛЮДИ, ЗАНИМАЮЩИЕСЯ МЕДИТАЦИЕЙ

Я начала заниматься медитацией случайно, просто из любопытства, а может, и от скуки. Как-то раз встретила в электричке своего бывшего одноклассника, и мы пошли в кафе поболтать о том, кто как живет и чем занимается. Слово за слово, он начал рассказывать о своих занятиях духовной практикой, о медитации, о том, как благотворно она влияет на жизнь человека. О том, как она помогает понять и почувствовать то, что является смыслом жизни, для чего дана жизнь и что она хочет от нас. Мне стало любопытно. Я почувствовала возможность поспорить, подискутировать, а это мне, надо сказать, всегда нравилось. Мне нравилось казаться умной и образованной. За несколько встреч мой одноклассник рассказал мне про азы медитации<sup>3</sup>, но только рассказал, так как знания и обучение дает только учитель, а потом познакомил со своими друзьями. То, что я увидела, меня просто поразило. Тогда я училась на шестом курсе института и отлично знала, что такие студенческие тусовки. Тут тоже были в основном молодые люди от 18 до 35 лет. Но как сильно отличались они от моих знакомых! Не было никакого выпендрежа друг перед другом, пьяного угара, сальных шуточек и тому подобного.

На эти встречи-занятия приходили люди, которые хотели научиться жить счастливо. Это были абсолютно разные люди: студенты из медакадемии и политехнического института, художница, парень из ГАИ, спортсмены, банковский служащий и просто рабочие. Впервые в жизни я попала в компанию людей, которые не только были друзьями, но и хотели кардинально изменить себя, свою жизнь и мир вокруг себя. Они обсуждали и решали, как можно помочь тому или иному человеку, как научиться видеть и лечить без лекарств то или иное заболевание.

Почти каждый вечер приходил учитель — Генадий<sup>4</sup>, и каждый раз рассказывал что-то новое, интересное и потрясающее. Он рассказывал о природе явлений, которые обычным человеком воспринимаются как чудо. Генадий часто повторял: «Чудес не бывает, есть незнание законов природы и жизни». Там я поняла, почему Христос (и не только он) мог ходить по воде и лечить, что на самом деле

<sup>2</sup> Островной район Риги.

<sup>3</sup> Термин «медитация» нещадно эксплуатируется, ею называют и различные концентрационные техники, и всевозможнейшие методы релаксации. Здесь имеется в виду медитация, используемая в духовной практике. Медитация, в которой используется энергия вибрации для погружения в тонкие слои ума и сознания.

<sup>4</sup> Имя учителя пишется с одним «н».

произошло во время его распятия и воскрешения. Я узнала, на каких принципах основано айкидо и другие восточные единоборства и за счет чего можно стать мастером. Я услышала, о том, кто такие инопланетяне, НЛО и барабашки. Мне стало понятно, что такое молния и для чего она нам дается. А еще о картинах Рериха, о том, что на них изображено на самом деле. О пирамидах, о радуге, о том, что выражает наш памятник Свободы<sup>5</sup>...

Я была очарована людьми и атмосферой, которая там царила. Люди были увлечены общими идеями и счастливы в этом. Хорошо, что мне оставалось учиться в институте всего полгода, иначе я, наверное, не смогла бы его закончить — настолько там стало как-то неинтересно и примитивно. Я пораньше убегала с работы, прогуливала лекции и мчалась туда, лишь бы ничего не пропустить. Каждый такой день был для меня праздником. И я с радостью покупала цветы и дарила их там. Мы делали групповые медитации и учились тому, как быстро и эффективно помогать больным людям. Я пользовалась этими элементами целительства, помогая своим подругам и коллегам по работе. Сама же я избавилась от болей в желудке. А на результатах учебы в институте, несмотря на то, что я тратила на нее гораздо меньше времени, чем обычно, это никак не сказывалось.

В то время у меня был жених — очень ревнивый молодой человек. Но получилось так, что я рассталась с ним, так как мир, который открывался передо мной, был гораздо богаче, насыщенней и намного интересней той жизни, которую он мог мне предложить. А менять свои привычки, устои и жизненные ценности он не собирался.

## МОЯ СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ И МЕДИТАЦИЯ

Занимаясь медитацией, я познакомилась с человеком, который через год стал моим мужем. Он очень выделялся на фоне всех моих предыдущих друзей и знакомых.

Сергей дарил мне свое тепло и любовь, ничего не ожидая взамен. Его радовало уже то, что он имеет возможность радовать других. Он из тех людей, которые гораздо больше любят дарить подарки, чем получать. Я была удивлена, ошеломлена и покорена полностью. Такого полного доверия я не испытывала ни к одному мужчине на свете, разве только к папе.

Когда я осталась у Сережи в первый раз, я осталась с ним навсегда... В течение четырех лет мы не расставались ни на час (хотелось написать — ни на минуту). Мы даже стали работать вместе, лишь бы быть все время рядом. Потом родилась дочка — Карадина, и я больше времени проводила с ней, а Сережа — в бизнесе. Но через 1,5–2 года мы опять почти все время были вместе.

Моя жизнь делится на два периода: до того как я встретила учителя и после того. Это два абсолютно разных восприятия и отношения к жизни, понимания того, что, почему и зачем со мной происходит.

Мы с Сережей, занимаясь духовной практикой, постоянно меняемся как люди, я это чувствую, и поэтому, наверное, мы всегда интересны друг другу. Между нами нет обыденности, а есть постоянная динамика нашего личного развития и развития наших отношений. Без Генадия, без его помощи и советов это было бы невозможно.

У нас с мужем практически никогда не было конфликтов. Каждый из нас в любом спорном моменте вначале старался разобраться сам с собой. Все ли он сделал правильно, мог ли он поступить по-другому, подумать или сказать иначе — а не заранее обвинять друг друга. У нас все интересы общие — это и ребенок, и бизнес, и даже спорт (я стала ходить с ним на тренировки). А самое главное, у нас есть смысл и общая цель в жизни. Мы хотим, чтобы мы, наш ребенок, наши близкие и друзья не постигали законы жизни через боль, страдания и лишения.

---

<sup>5</sup> Обо всем этом и многом другом Генадий надиктовал десятки кассет. Кое-что из этого можно посмотреть на нашем сайте.

Ведь как обычно происходит? Возьмем лишь одну маленькую грань. Люди влюбляются, женятся и через год супружеской жизни понимают, что любили (а любить — это естественная и необходимая потребность человека) некий идеал, а не реального человека. И начинаются ссоры, конфликты. Мол, люби меня таким (такой), какой (какая) я есть, со всеми моими недостатками. Ведь все равно ты меня не переделаешь. А вы ему (ей) в ответ: «Прости, но, увы, то, что я вижу, мне неинтересно». Но человека вы действительно не переделаете, он изменится только сам, если этого очень захочет. Вот и остается — либо разойтись, либо смириться с тем, что перед вами совсем другой человек, с которым надо заново налаживать отношения, но иллюзий о счастье уже нет. А так хотелось быть счастливыми.

Духовная практика же основана на том, что человек сам, сознательно хочет изменить себя и свою жизнь. Он постоянно пересматривает себя, постепенно избавляясь от эгоизма. А духовная практика и учитель помогают и учат делать это намного быстрее и качественней. Вот поэтому супружеские пары, занимающиеся медитацией, практически никогда не разводятся. Они постоянно меняются, всегда в лучшую сторону, постоянно расширяется их кругозор, и поэтому всегда интересны друг другу.

Но вернемся немного назад. Мы жили у Сережи в коммуналке на улице Стабу. По вечерам, если мне не надо было готовиться к экзаменам или работать над дипломом, к нам приходили друзья, мы пили чай, разговаривали, шутили, смеялись. Затем все вместе делали «программу». Всем было очень хорошо, интересно и весело.

На данном этапе целью Генадия была популяризация знаний, а идея центра смутно маячила вдали. Когда-то Генадий проводил обучение в Латгалии, которое дало совсем неплохие результаты. У некоторых развились способности к диагностике, кто-то почувствовал в себе силы снимать боль. Одним словом, они начали активно помогать людям. После этого мы с Сережей тоже несколько раз ездили в Резекне. Там, под руководством Генадия, мы разучивали новые элементы духовной практики. Это было очень необычно и интересно.

Позже, уже в Риге, когда нас стало больше, человек 30–40, мы арендовали зал в школе и по субботам и воскресеньям делали там общие «программы» — групповые занятия.

## УЧИТЕЛЬ О ВЫХОДЕ НА СЛЕДУЮЩИЕ ЗВЕНЬЯ РАЗУМА

Прежде чем написать о том, что мне дали увидеть и ощутить, я хочу привести примерный и сокращенный разговор учителя с нами, его учениками, записанный на аудиокассету, где он говорит о других мирах, о «выходе» Туда и контакте с Ними.

**ГЕННАДИЙ** (наш учитель): «Выход на следующие звенья Разума (их можно называть по-разному: Бог, Космический Разум, Абсолют, Старшие...) существовал, существует и будет существовать. Об этом постоянно говорят и пишут. Об этом в глубине души, наверное, мечтают все. О том, как это сделать, говорили и Христос, и Будда, и Магомет, а также некоторые наши современники. Об этом написана масса книг. Например, американцу Дэниелу Бринкли показали, что выход этот существует и переход туда можно совершить, не умирая. Но для того чтобы увидеть и убедиться, что это существует, ему пришлось попасть под удар молнии и пережить жуткие боли. Через страшную боль и страдания он смог очистить и подготовить свой организм достаточно, чтобы быть готовым к этому контакту. Свой опыт Бринкли описал в книге “Спасенный светом”. На эту тему даже снят одноименный фильм с Эриком Робертсом в главной роли. На примере Бринкли людям показали, как можно выглянуть из нашей “песочницы”, просто выглянуть и все. Ему задиктовали методику процесса (побочно обучая электронике), при котором из 100–200 человек трое-четверо смогут выглянуть на некоторое время практически уже с первого сеанса. Что это дает? Ну, например, представим ясельки. Один карапуз взял, да и выглянул за ограду и увидел мир взрослых, а один из прохожих даже с ним заговорил. Что это дало малышу? Он просто убедился, что кроме яселец существует еще что-то. Впрочем, для него и это уже очень много.

**А в духовной практике методика такая — вы здесь не просто выходите из “песочницы” (или “яселек”), вы общаетесь с Теми, в чьи функции (в обязанности) входит ваше воспитание и помочь в вашем эволюционном движении.**

И еще. Все, что вам дадут — знания, навыки, — все это для того, чтобы вы их применяли здесь. Знания даются не для того, чтобы убежать из нашей “песочницы” туда, где лучше, а для того, чтобы «песочница» или хотя бы какая-то ее часть превратилась в замечательный и потрясающий мир. Надо не убегать из этого мира, ругая его, а менять его, ведь не просто так вы родились именно здесь. Прекрасный мир надо создавать самим — иначе ничего серьезного вам Они давать не будут — ни открытый, ни знаний. Они очень любят всех вас, хотят и готовы научить, как сделать, чтобы ваша жизнь была настолько же интересной и счастливой, как у Них.

Ведь как и комудается возможность делать открытия, т. е. передавать какие-то знания от следующих звеньев Разума людям? Подсказка делается через человека, посвятившего свою жизнь, например, изучению химии. Он весь, полностью, в этом процессе, он живет этим. И тогда, чаще всего во время сна (а вернее, во время перехода от сна к активности или от активности ко сну) этому человеку дают знания. Но дадут только тому человеку, от которого будет толк. Человеку, который сможет реализовать данные ему знания в жизни, который в этом направлении работает. Например, повару давать познания по химии просто глупо. Эти открытия всегда даются во благо человеку. Начиная от велосипеда и мясорубки, заканчивая познаниями процессов в атоме. Все дается в помощь человеку, чтобы избавить его от каждодневной пахоты и многочасового труда при добывании пищи, чтобы освободившееся время можно было посвятить себе, своей душе и быть счастливым. Быть сейчас счастливым, а не мечтать: вот если бы... то тогда... Но человек вместо этого...

“Окно” — это тонкая-тонкая часть границы между Их миром и нашим. Само “окно” напоминает экран телевизора или монитора, но только круглый. Вы увидите выход в другой мир — это и лица, и природа. Вы будете смотреть Туда, как через камеру.

В церквях это тоже показано — обычно в верхней части церкви нарисовано либо отверстие, либо окно, откуда на нас смотрит лицо или глаза, может быть, только один глаз и как будто наблюдает за нами. Это говорит о том, что через религию знания о выходе на следующие звенья Разума тоже давались. Это даже отражено в архитектуре храмов. Если человек держит себя в форме, постоянно и долго молится, стремится к такому контакту, то у него есть шанс это увидеть, но — в идеальном случае. Человеку дана жизнь, чтобы сделать (смерить) определенный шажочек по направлению к вершине, т. е. к Ним, а это и есть жизненный Путь. Это, например, отражено в памятнике Свободы в центре Риги. Не для карьеры же или для того, чтобы много детей нарожать. Или 200 лет прожить. И если человек недостаточно быстро движется по тому отрезку, который он должен смерить, а скорость этого движения задается жизнью, или появляется хотя бы тенденция в сторону неоптимального отношения к самому движению, то возникают такие заболевания, как СПИД или рак. И часто человека из этой жизни убирают, чтобы он “мерил” этот кусочек иначе (**смерть** — от слова **смерить**, а мерим мы только в одном направлении — к Ним).

Существует очень много миров, которые по уровню развития гораздо выше нас, но нам нужно попасть в тот мир, в функции которого входит воспитание и помочь нам. Вот куда я вас направляю, но для того, чтобы вы там не просто глазели, охали и вздыхали, а смогли чему-нибудь научиться. Если вы очень захотите, у вас это получится, а как сделать — я научу.

В церквях, в центре свода купола часто символически рисуют Солнышко, откуда на длинной цепи спускается люстра — это показывает, насколько убого выглядит наш мир в сравнении с Их миром. Как убого наше представление о Боге. Разница между светом и теплом от солнца или от люстры, даже самой широкой, просто не сравнима.

Сейчас, с 25 декабря по 10–12 января, — очень удобное время для выхода Туда. Вот почему гадают в основном на Рождество и на Новый год — “экран” или “окно” в другой мир в это время самое тонкое, поэтому очень удобно получить подсказку. Если женщина (а чаще всего именно женщина, а не мужчина) находится в правильном состоянии, т. е. она внутренне готовится — постится, молится и очень этого хочет, то в таком состоянии у нее есть небольшая вероятность выйти в миры чуть выше нашего и получить подсказку.

Вот если, к примеру, взять сказки. Там всегда существовали различные колдуны, ведьмы и бабы-яги. Они могли видеть, что творится совсем в другом месте, в другое время или в другом мире, а также могли показать и другим в каком-нибудь круглом колодце, в тарелке или в зеркале. Кстати, ведьма или ведун — это человек, который обладает ведическими знаниями<sup>6</sup>. А умных женщин, которые знали гораздо больше, чем окружающие, всегда боялись. Или, к примеру, баба-яга — это же просто женщина-йог. А йог, в идеале, — это человек, который сознательно и кропотливо готовит свой организм к общению со следующими звеньями Разума, т. е. к общению с Богом. Готовить свой организм гораздо легче в дремучем лесу, куда человеческой глупости пробраться труднее. Эта женщина стремится находиться в гармонии с природой, поэтому ей и подвластно все живое на земле, в воде и в воздухе. Кстати, о такой же гармонии человека и природы пишет в своих книгах об Анастасии Владимир Мегре. Между прочим, в Древней Руси женщина-йог или ведунья пользовалась большим авторитетом и огромным уважением. К ней часто отправляли юношей, чтобы она проверила их знания, мужество, силу, бесстрашие, скромность, мудрость и внутреннюю чистоту. И только если они проходили все ее испытания, юноши могли называться мужчинами. В те древние времена князья, как правило, своих старших сыновей, на плечи которых должна была лежать большая ответственность по управлению княжеством, стремились отправить учиться к ведунам.

Но впоследствии людское непонимание и, как следствие, — страх, зависть, глупость и лень сделали свое дело. Ведь гораздо легче очернить и унизить другого, чем самому подняться до высот совершенства. Вот поэтому почитаемая и знающая почти ВСЕ об этом и даже о некоторых окружающих нас мирах женщина-ведунья превратилась в страшную и злую Бабу-Ягу.

Да что далеко ходить, у нас в Латвии есть почитаемый легендарный герой — Лачплесис, у которого вся сила заключалась в ушах. Это лишь значило, что, в отличие от большинства, Лачплесис умел не только слушать, но, главное, **СЛЫШАТЬ**, что ему говорила жизнь, и получать от нее подсказки, что позволило ему быть могучим народным защитником и героем. А единственное, что нас никогда не предаст, — это жизнь, просто надо быть внимательным и уметь слышать, видеть и понимать ее. Между понятиями “смотреть” и “видеть” — огромнейшая разница, так же как и между “слушать” и “слышать”. А духовная практика как раз и дает знания, как видеть и слышать жизнь, как подготовить свой организм к диалогу с жизнью.

Чтобы обучение духовной практике проходило быстро, эффективно и с наибольшим комфортом, требуется центр. Центр — это создание группы друзей-единомышленников, творческих и энергичных личностей, желающих строить свое счастье своими руками, а не затырканных и бесправных учеников. В Прибалтике на голом месте создание такой группы сопряжено с трудностями отбора. Сначала люди пойдут ради каких-то не очень высоких целей, например: поправить здоровье, ради удачи, карьеры. Для того чтобы улучшить свою жизнь, стать счастливым, достаточно даже маленькой части знаний, на освоение которых уйдет примерно 3 недели. Этую роль выполняет курс **МГР** — метод глубокой релаксации, плюс освоение базовых навыков медитации. Вот после получения этих навыков и появятся люди, которым интересна и необходима значительно большая часть этих знаний. Для того чтобы

<sup>6</sup> Ведическими они названы потому, что это знания о законах жизни, о том, что она хочет от нас, о том, кто, куда и как ведут нас по ней. Обладание этими знаниями гарантирует интересную и счастливую жизнь.

значительная часть общества приняла это, нужен пример, т. е. отличный наглядный результат. А это около 50 человек, которые благодаря практике сделали себя счастливыми и сильными людьми, имеющими постоянный общий контакт с Ними для использования в своей жизни Их силы и мудрости».

## 25. 12. 2001. ВТОРНИК. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Сегодня я впервые попробовала сделать «окно», очень сомневаясь в том, что у меня что-нибудь получится. Я погрузилась в тишину с закрытыми глазами... и вдруг четко увидела, как появился светящийся обруч серебристо-голубого цвета. Он начал крутиться быстрее и быстрее, пока не появилось окно-иллюминатор. Через какое-то время оттуда заструился белый свет и появилась простая лестница. А раз есть лестница, значит, по ней надо взобраться наверх... Все это происходило в каком-то пространстве, но оно не было комнатой, в которой мы занимались. Я видела себя со стороны — я сидела одна на стуле в состоянии «сейчас»<sup>7</sup> и смотрела на эту лестницу. Когда я поднялась по ней, то оказалась в помещении, где все светилось белым светом. Белым там было все, словно я находилась среди иссиня-белоснежных сверкающих облаков. В этом помещении не было никаких углов или стыков, и оно казалось мне безграничным. Я стояла там, удивленная и восхищенная, в ожидании еще какого-нибудь чуда. Мне казалось, что должно еще что-то произойти, ведь не просто же так меня сюда пустили или даже пригласили.

Через какое-то время я почувствовала, что воздух Там совсем другой. Он абсолютно **чистый, насыщенный и витаминизированный**. Я сделала несколько полных вдохов и выдохов. Воздух был такой вкусный, что о качестве вкуса можно говорить только в превосходной степени. Я стала ощущать, как воздух серебристым потоком стал наполнять мои легкие. И вдруг я поняла, что дышать им, а вернее сказать, питаться, совсем необязательно вдыхая его. Это можно делать всей поверхностью кожи, напитывая каждую клеточку своего организма. Воздух, наполненный свежестью и радостью, пронизывал меня насквозь, отдавая свои витамины и энергию. Я ощутила, как меняется моя кожа, становясь более здоровой, стремясь стать идеальной. Неожиданно я почувствовала, что надо лечь на пол. Пол был теплым и почти мягким. Поверхность пола подстроилась под очертания моего тела, как водянной матрас. Подошла женщина в белых развевающихся одеждах. Я поспешила села, но она мягко, положив руки мне на плечи, уложила обратно. Мне так хотелось задать какие-то вопросы, увидеть что-нибудь дальше...

— Не торопись. Ты все узнаешь через какое-то время. У нас с тобой еще вся жизнь впереди.

Я легла и расслабилась, затем почувствовала, как через меня что-то пропускают — как будто меня чистят и моют изнутри. Мелькнула мысль: «Им просто противно, вот и драят меня, как грязного поросенка...» Позже я поняла, что им чужды такие чувства и относятся они к нам с безграничным терпением и любовью. Делалось это для моей же безопасности, чтобы у меня не было дискомфорта, потому что с таким багажом эгоизма, как у меня, вход туда вообще закрыт.

В это время на Земле во время программы я ощущала элемент «водопад»<sup>8</sup>, только продолжительность каждой «волны», обычно занимавшей две минуты, по моим ощущениям сократилось до одной секунды.

Находясь в белой комнате, я ощущала Музыку. Ощущала сердцем, а не слухом. Музыка была тихая, очень мелодичная и красивая. Я никогда в жизни не слышала столь прекрасной композиции. Если бы я была музыкантром, то обязательно записала бы ее и, наверное, прославилась бы.

<sup>7</sup> Элемент программы, по которой мы занимаемся.

<sup>8</sup> Элемент программы.

Я поняла, что меня очищают и настраивают на какую-то другую «частоту», и если получится, то только после этого они будут со мной разговаривать или что-то показывать. Затем закончилось время «окна» (всего 10 минут)...

...После программы я долго сидела в тишине, боясь пошевелиться. Потом вдруг на меня нахлынула буря эмоций. Я была удивлена, поражена и шокирована. Я не могла в это поверить. Все так реально, реальней, чем самый яркий сон (во время сна я ничем не могу управлять), гораздо реальней мечтаний. Во время мечтаний ведь думается: «хорошо бы, если бы...». А тут все это **БЫЛО**.

Затем появилось ощущение восторга и какой-то сумасшедшей радости, которой обязательно надо поделиться с другими. Ведь все это показали мне не только для меня, а через меня и остальным нашим ребятам. Но я не стала ничего рассказывать никому, кроме Сережи. Я боялась, что если расскажу, то больше ничего не увижу. Это было настолько сокровенное, что сначала хотелось убедиться, последует ли продолжение. Я опасалась спугнуть или сглазить Удачу, хотя прекрасно понимала, что это суеверие. И, как часто говорит Генадий: «Не впадайте в мистику, все гораздо проще».

\* \* \*

Пока шли так называемые космические праздники (между католическим и православным Рождеством), новый элемент «окно» присутствует в программе каждый день. Я с нетерпением, надеждой и страхом (а вдруг не получится?) мчалась на вечернюю программу.

## 26. 12. 2001. СРЕДА. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Сегодня было очень тяжело начинать. После вчерашней вечерней программы я непроизвольно была вся в ожидании. Мне казалось, что просто должно, обязано все получиться. Хочу погрузиться в затихание — а вместо этого в душе суета и какое-то дергание. М-да, вчерашний кратковременный опыт очень мешает. Но так хочется опять что-нибудь увидеть, куда-нибудь попасть.

Начала представлять обруч — не получается, все надуманное... Вчера все было естественно, без малейших усилий с моей стороны. Словно мне показывали фильм...

Я начала успокаиваться, погружаться в тишину. Все проблемы, мысли, суeta отошли на какой-то другой, второй, третий... десятый план. Они перестали меня касаться. Стало так спокойно и радостно. И увидела, как «Я» (т. е. более тонкое мое тело) сижу Там, на стуле и тоже затихаю. Как только я успокоилась, сразу показалось «окно» — иллюминатор с бьющим оттуда белым светом, но лестницы, как в прошлый раз, не было. Я вошла в этот поток света и поднялась в нем, как в лифте. Опять то же белое пространство без границ. Я подождала, но никто ко мне не подошел. Затем... Как это лучше объяснить? Часть меня осталась ждать на месте, а другая часть (как бы копия моей) пошла вперед, но, ничего не увидев и не обнаружив, вернулась и соединилась с первой частью... Воздух там особенный... Я опять погрузилась в тишину, затем, что-то почувствовав, подняла голову и увидела люк (окно). Он был небесно-голубого цвета (яркое, сочное, голубое небо). Я поднялась наверх и очутилась на вершине горы.

Стояло лето, было тепло и много зелени. У меня опять произошло раздвоение — первое «Я» осталось стоять, а второе прыгнуло вниз. Как это было чудесно! «Я»-второе, немного полетало, покувыркалось в воздухе, затем вернулось и воссоединилось с «Я»-первым.

Ко мне подошла женщина, которую я видела вчера. От нее исходило огромное человеческое, нет — божественное тепло. Мне очень хотелось на нее посмотреть, коснуться ее, но я не осмелилась. Она повела меня вниз по тропинке.

— Я тебе сегодня ничего говорить не буду, ты будешь только смотреть.

Господи, как Там было красиво! Какая Там природа! Деревья, травы, листва. Там вся зелень чуть не лопалась от избытка сил и здоровья. Наша природа на фоне Той выглядела Сахарой с кактусами и колючками. Я увидела Там листья земляники — какие они красивые, сочные, глянцевые. Скоро должны были поспеть и ягоды. Был бы на моем месте ботаник, он только об одной землянике книгу в восхищении написал бы.

Я посадила муравья на ладонь, а он на меня смотрел и ждал, чем бы он мог помочь мне. Там весь окружающий мир подстраивается под человека, благодарно отдавая себя за человеческое тепло и любовь. Я ясно увидела, что в Том мире все и вся без исключения — будь то человек, муравей, дерево или река — знают свою задачу, цель и смысл своей жизни.

Меня это поразило — после полной бессмыслицы и бесцельности нашего существования попасть в мир, в котором живут совсем по другим законам. Даже не верится, что это наше эволюционное будущее. Хотя умом я понимаю, что мы все равно туда попадем, другое дело — как быстро.

Там люди практически не едят. Все, что нужно для организма, они получают из воздуха, солнца, природы. Только маленькие дети иногда балуются ягодами и орехами. Какая там экономия времени! Им не приходится готовить, выращивать продукты, все необходимое природа и так дает. Они все свое время посвящают самосовершенствованию, постоянно обучаясь.

## ПЕРЕЕЗД В ЮРМАЛУ

Мы с Сережей венчались зимой, сразу после католического Рождества (Сереже очень понравилось число — 27.12.1993 г.). Мне было 23 года, и я была счастлива. Чуть больше чем через полгода мои родители подарили нам хорошую 2-комнатную квартиру. И вот только мы успели отремонтировать и обставить ее новой мебелью, как подходит ко мне Генадий и говорит:

— А не хотели бы вы с Сережей пожить некоторое время вместе с ребятами в Юрмале?

Вначале я даже не нашлась что сказать:

— Но Генадий Иванович, мы только-только успели обосноваться в новой квартире, как-то жалко из нее сразу же выезжать!

— Ну, ты сама смотри, хотя попробовать могли бы. Ведь в любой момент вы можете вернуться обратно, вас никто удерживать не будет. Опять же рядом море, чистый воздух. Илона, а ВДРУГ ТЕБЕ ЭТО ОЧЕНЬ ПОНРАВИТСЯ? Ведь ты ничего не теряешь.

Действительно, что мы могли потерять, если недельку-другую поживем вместе с хорошими друзьями в хорошем коттедже в семи минутах ходьбы от моря, даже если и зимой. По деньгам мы могли себе это позволить. И мы попробовали.

Это был самый лучший, счастливый и интересный год в моей жизни...

## 27. 12. 2001. ЧЕТВЕРГ. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Я так быстро вышла Туда, что опешила. Сразу, без предварительного помещения, я очутилась в лесу на тропинке. Женщина была рядом. Я была ей так благодарна за то, что она со мной возится, ведь у нее, наверное, есть несравненно более важные дела, чем быть моим гидом. Я попыталась высказать ей мою признательность. Но Она остановила меня улыбкой и усадила на пенек возле тропинки, а сама присела напротив. Женщина представилась Элейной, вернее, она разрешила мне ее так называть, так как ее имя трудно произносится (что-то похожее на Эйлейней). Элейна была согласна ответить на все мои вопросы. Но от неожиданности я растерялась, и все вопросы вылетели у меня из головы. Она смотрела на меня и улыбалась. Как я позже узнала, Она за редким исключением всегда улыбалась, но Ее улыбка имела

сотни, нет, тысячи оттенков. Улыбкой Она останавливалася и подбадривала, печалилась и радовалась за меня. В Элейне было столько терпения и любви!..

Еще вопрос не успевал сформулироваться у меня в голове, как она уже давала ответы на него. Едва у меня появлялась какая-нибудь эмоция, вернее, только намек на эмоцию, как она уже реагировала. Элейна общалась со мной телепатически и ответы готовыми вкладывала мне в голову. Она видела меня насквозь — все мои чувства, эмоции, переживания были для нее открытой книгой. Вопрос-ответ происходил настолько быстро, что порой казалось — за одну секунду я получала несколько ответов.

— Почему именно я? Ведь у нас в центре есть более устремленные, более достойные такой чести?

— Так хотел Генадий.

— А Вы знаете про нас, про наших ребят, про Айнара<sup>9</sup> (он тоже иногда выходит на контакт)?

— Конечно. Если хочешь, можешь отсюда посмотреть, как вы делаете программу.

...Я увидела, как мы сидим и занимаемся. Элейна показала энергию программы и каждого человека в отдельности. Я увидела, как от каждого человека шла наверх энергия, окрашенная в различные цвета (немного желтого и зеленого, был там и красный цвет и очень много серого). Вообще слишком много серого в наших программах. Все это сопровождалось еще и эмоциями. Там было еще что-то, достаточно сильное, чтобы все это тянулось наверх, но это уже не наша заслуга. Все это было крохотной частью той картины, которую видела Элейна.

Мне сразу вспомнились мои грехи: и лень, граничащая с глупостью, и личные симпатии и антипатии, и подоплека всего этого, и многое другое. Мне стало так стыдно, что я готова была провалиться обратно. Я сидела абсолютно прозрачная перед ней и боялась поднять глаза. А она смотрела на меня все так же ласково, нежно и терпеливо. Элейна видела меня насквозь — все мои грехи и недостатки были видны ей как на ладони. Мне захотелось поговорить об этом, объяснить, оправдаться, в конце концов. Но Элейна прервала поток моих мыслей:

— Об этом потом, не сейчас.

Затем я задала несколько личных вопросов...

Через какое-то время я почувствовала себя полной идиоткой. С каждым вопросом я чувствовала себя все глупее и глупее, пока не замолчала. Господи, сколько в ней было любви и терпения! Как сильно надо любить нас, чтобы терпеть весь мой бред!

Элейна очень красива — безупречная фигура, белокурые длинные волосы, очень тонкие, правильные черты лица. Глубокие серые глаза светились мудростью, силой и любовью.

...Там очень красивые деревья, полные здоровья и сил. Я чуть дотронулась до листочка на дереве, а он вдруг покернел и упал. Я так удивилась и расстроилась — ведь я далеко не самый плохой человек на свете, даже думала, что я очень теплая и любящая женщина. Но, оказывается, то состояние, в котором мы обычно пребываем, убийственно для окружающих. Вот поэтому **наша** природа такая чахлая. Хорошо еще, что она научилась защищаться от нас. **Если человек не наполнен любовью, он не несет жизнь!** Я с раскаянием и прощением, а затем с максимальным теплом, нежностью и любовью дотронулась и погладила веточку, и через некоторое время медленно, но все же появился росток с новыми зелеными листочками.

— Можно и не дотрагиваться, — подсказала Элейна. — На сегодня хватит. Я уйду, а ты посиди и отдохни.

\* \* \*

---

<sup>9</sup> Они занимаются с нами по очереди, т. е. с теми, кто выходит на контакт с Ними, это: Таяна, Алена, Ивета, Айнар и др.

Во время утренних программ Элейна со мной не общается, хотя меня и пускают туда. Я просто наслаждаюсь Той природой, Тем миром. Я просто восстанавливаясь там, потому что очень устаю на работе и не высыпаюсь. М-да, они занимаются практикой в жизни, в движении, а мы пока можем лишь сидя на стуле.

## О СОСТАВЛЯЮЩИХ НАШЕЙ «ПРОГРАММЫ», Т. Е. О ДУХОВНОЙ ПРАКТИКЕ

Только с помощью духовного учителя и духовной практики можно за достаточно короткий срок выйти на контакт и сотрудничество со следующими звенями Разума. Учитель следит за количеством и качеством сил природы (энергий), которыми мы можем оперировать. Это зависит от очень многих составляющих (например: начиная от времени суток, заканчивая временем года), зависит от того, сколько людей на занятиях, все ли из них регулярно занимались дома и т. д. Духовная практика кроме всего прочего помогает справиться нашей психике, нервной системе и физическому телу. Весь наш организм слишком инертен, тяжеловесен и загрязнен, чтобы справиться даже с не очень быстрым изменением сознания без помощи практики и учителя.

Наша «программа» постоянно меняется: добавляются и разучиваются новые элементы духовной практики, по-другому и глубже воспринимаются элементы, разученные раньше (как литература в 1-м и 10-м классе — абсолютно разная), элементы меняются местами или заменяются на другие. Все изменения в программе, будь то разучивание новых элементов или коррекция уже усвоенных, делаются **только** учителем. Вот лишь **некоторые** элементы из нашей программы:

затихание,  
слушание,  
дыхательные упражнения,  
состояние «сейчас»,  
составляющие молитвы: прощение, благодарность, откровение,  
«окно»,  
установка,  
посыл,  
ну и, конечно, сама медитация.

Существует еще комплекс упражнений, помогающий держать себя в хорошей психической и физической форме.

Элементы духовной практики нельзя описать словами, так как они даются на уровне ощущений, а дать почувствовать тот или иной элемент может только учитель.

Например, только одна медитация имеет четыре уровня сложности, для освоения каждой из них иногда требуются долгие-долгие месяцы. Далай Лама в своем интервью рижской газете сказал: «Медитация — это очень емкое понятие. Я учился медитировать многие годы».

Несколько предложений можно сказать о состоянии «сейчас». В этом состоянии человек находится в глубокой гармонии с миром и может оперировать большим количеством жизненных сил (энергии). В этом состоянии нет ни мыслей, ни времени. Человек учится все глубже видеть и слышать жизнь, понимать, что она от него хочет. «Сейчас» разучивается только при серьезном обучении духовной практике и требует **серьезной** подготовки всего организма. Только в достаточно глубоком состоянии «сейчас» можно контактировать с вышестоящим звеном Разума (Богом) и творить любые «чудеса». Это состояние жизненно важно для развития каждого человека, для достижения им счастья. Каждый человек в течение жизни испытывает некоторые грани состояния «сейчас», но очень поверхностно. Жизнь, так или иначе,

подталкивает к этому состоянию. К сожалению, в основном человек становится внутренне тише и внимательней к жизни только в случае болезни, горя, страданий или других неприятностей.

У меня сохранились некоторые записи об ощущениях во время программы шестилетней давности. Часть из них я приведу ниже.

«...12.09.95. Генадий это называет “вхождение в степень реальности”. Мне очень нравится делать “слушание”, хотя, тренируясь, похожие ощущения можно получить и в других элементах наших занятий.

Я закрываю глаза (впрочем, можно и не закрывать, но вначале лучше закрыть — меньше внешних факторов, которые отвлекают). Между “закрытыми глазами” и наступлением внутренней тишины проходит некоторое время, иногда много, иногда мгновение. Если не получается погрузиться в тишину, представляю себе, что с меня все “стекает”: все, что за день накопилось, я отпускаю, и все мои проблемы и неприятности “стекают” и отпускают меня... Вот я закрыла глаза. Вся суета осталась где-то позади, иногда она попадается и впереди, но, зная как, можно пройти сквозь нее и идти дальше.

И ко мне начала приходить **тишина!** Внутри становится очень тихо... еще тише... настолько тихо, что ты себя не замечаешь, так, как будто физическая оболочка отсутствует и ты заполняешь собой **все...**

Тишина, переходящая в **замолкание!** Это когда ты весь затихаешь и замираешь, даже не дышишь. Ты отсутствуешь, присутствует лишь стремление находиться в замолкании, погрузиться в него еще глубже — словно удержаться на лезвии бритвы. И когда все доходит до “нуля”, ты приступаешь к **слушанию!** Ты как бы зашел в комнату, закрыл дверь, в ней темно, и ты превращаешься в **слух.** Вбираешь в себя все звуки, шорохи, скрипы, весь растворяешься в них. И вдруг начинаешь слышать и чувствовать эти звуки совсем по-другому, ты слышишь движение этих звуков. Нет, не так. Каждый звук, шорох, любая вибрация — как мельчайшая составляющая одного огромного, хорошо отлаженного механизма. Ты это чувствуешь всем своим сознанием, ты чувствуешь движение этой машины.

Можно наблюдать “движение” (здесь имеется в виду эволюция) муравья или любого другого существа, затем “движение” муравейника, леса, планеты... Если смотреть с еще большей высоты (со стороны), то “движение” Солнечной системы, “движение” нашей Галактики, “движение” Вселенной...

При помощи **энергетической вибрации** (она подбирается индивидуально и исключительно учителем, со временем он может изменить ее) ты начинаешь движение. Чем больше скорость, тем быстрее и выше ты поднимаешься, и тем большую часть от общей картины ты видишь.

И еще. Это трудно объяснить, но в данный момент видно **и настоящее, и прошлое, и будущее** той части картины, которую наблюдаешь, и все это в “сейчас”. Все три времени соединены (то же самое, как одно из многих трактовок символики, мы видим и в знамени Мира Николая Периха).

Чаще всего ты не выходишь из этого состояния, а тебя выталкивают, выпихивают, выкидывают оттуда. Добровольно не хочется оттуда выходить, и ты опять на месте этого муравья. Но чтобы войти в эту дверь, ты должен все остальное, кроме стремления к цели, оставить с этой стороны...»

Интересная запись в моем старом дневнике была сделана 13.09.95.

«...Вчера такой интересный момент был. Генадий часто спрашивает: “Чувствуете ли вы скорость движения во время программы?” Да, я ее чувствую, чувствую кожей, всем своим существом, но не вижу. А вчера это было как-то по-другому. После утреннего комплекса асан<sup>10</sup> я лежала в позе релаксации и на какое-то время просто “отключилась”. В тот момент, когда пришла в себя, я ощутила эту скорость, вернее, даже увидела. Будто летишь в каком-то темном колодце, но не вниз, а по горизонтали. Или как в туннеле метро, летишь с бешеною скоростью вперед, только слабые огоньки изредка пролетают мимо, но вместо поезда несешься ты сама, вернее, твоё сознание без тела, без оболочки. Затем в кромешной тьме подо мной начали мелькать шпалы. А я неслась все с большей и большей скоростью. Потом я попала в какой-то жуткий коридор, он был длинный, прямой и черный. Теперь я несусь в нем, он кажется

<sup>10</sup> Упражнения по йоге, которые в основном взяты из тибетской гимнастики в строго определенной последовательности.

бесконечным, и вдруг... в самом конце, где-то вдалеке, раскрывается дверь, самая простая, обычная деревянная дверь. Она открывалась очень медленно, как в замедленном кадре. И Оттуда бьет свет. Ослепительно яркий свет, состоящий из золотистого и немного голубого цвета, а где-то там дальше должен быть еще зеленый и розовый. Я даже слышу пение птиц. Это пение такое волшебное, можно сказать, божественное. Больше всего меня удивило, что я четко знала — там РАЙ, только буквы на дверях не хватало. И не что иное, как то самое место, которое так расхваливалось Библией. Я знала точно, там РАЙ, но меня туда не пустили. Я почти добежала, почти прикоснулась... Но вдруг где-то что-то громыхнуло и оказалось, что я всего-навсего лежу на полу в позе “отдыха”».

## О МЕТОДЕ ГЛУБОКОЙ РЕЛАКСАЦИИ

В 1994 г. Они посоветовали Генадию создать метод, при помощи которого мы могли бы качественно и эффективно помочь людям разобраться со своей жизнью, будь то здоровье, невезение, горе или какая-то внутренняя неудовлетворенность. Этот метод был назван МГР — Методом глубокой релаксации.

Вначале все результаты на курсе шли за счет энергии нашего учителя. Но мы очень хотели научиться этому. Мы горели этим. Жили желанием научиться помогать людям. И у нас получилось. Каждый человек, который приходил на курс, становился нам родным и близким. Нам не хватало профессионализма в организации таких курсов, но мы любили людей, согревали своим теплом и обучали практическим навыкам для достижения гармонии в своей жизни. Видеть, как загруженные и замученные своими проблемами люди расцветают и распускаются, как розы, всего лишь за считанные дни, было высшей наградой для нас.

Но для этого надо было упорно трудиться над собой. Каждый день, по несколько часов учиться и заниматься духовной практикой. Часто результаты превосходили наши ожидания. Но все равно далеко не каждый из нас был готов посвятить себя этому. Многим (на тот момент и мне) больше нравились другие виды деятельности: учительские курсы, спорт, бизнес и т. д. Но те, кто остался, оттачивали свое мастерство день за днем, курс за курсом. Все меньше и меньше требовалось личное присутствие Генадия на курсах. Лишь в особо сложных случаях, например онкологических, Генадий вмешивался в процесс проведения МГР. Сейчас уже нет необходимости проводить МГР по 16 дней. Для достижения такого же результата вполне достаточно 6–8 дней.

МГР состоит из многих составляющих. Это специально подобранный комплекс йоговских упражнений, коррекция осанки и энергетической линии жизни<sup>11</sup>, элементы духовной практики. Туда входят также элементы массажа, смехотерапии, дыхательные упражнения, импульсная схема, большой лекционный материал и др. Все это в совокупности способствует погружению всего организма человека (ума, психики, нервной системы и физиологии) в глубокое затихание (замолкание), а наличие инструкторов, занимающихся духовной практикой, позволяет запустить силу природы, которая очищает и наполняет человека жизненной энергией. МГР — это не таблетка анальгина или согревающий пластырь. Это реальная возможность выйти из жизненного тупика, в который попадает множество людей. Всего за несколько дней люди внешне, а главное, внутренне меняются в лучшую сторону.

Всегда приятно иметь дело с человеком, который очень любит свое дело: будь то парикмахер или повар. А тут мы имеем дело со своим здоровьем, со своей душой, со своим счастьем. Мне кажется, очень важно, кому мы доверим себя и какие руки, сердце и душа у человека, который будет нам помогать.

<sup>11</sup> Это коррекция оптимальной работы головного и спинного мозга.

## 28. 12. 2001. ПЯТНИЦА. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Сегодня, чтобы попасть Туда, мне пришлось пройти через так называемое «чистилище». Я должна была посмотреть на себя Их глазами. Чувствовала себя отвратительно: стою перед собой без прикрас и так тошно от себя! Лень, жадность, самолюбие и непроходимая глупость. И все так выпукло и противно. А в Элейне столько терпения и любви! Я готова была от стыда сгореть.

— Как мне теперь жить?

— Счастливо. Начнешь потихоньку меняться и сама себе понравишься.

Господи, как же мы отличаемся! Они совершенные и счастливые, а мы... Генадий говорит, что это наше эволюционное будущее. Ох, какое же оно далекое, если ничего не делать!

У меня депрессия. Я давно занимаюсь духовной практикой, а всякой гадости во мне осталось больше, чем ушло. Генадий так много и часто рассказывал о Том мире, что казалось, нас отделяет совсем ничего. Я думала, еще немного, еще чуть-чуть, хоп... и там! Но не тут-то было! Не будет этого! Похоже на то, как червяк захотел стать орлом. Я чувствую, как меня выкинули маленьким котенком в океан, а я думала, что придется искупаться лишь в тазике... состояние отвратительное. Пришлось начать пересматривать свое отношение ко многим вещам (хотя окружающие и я сама считала себя очень приличным и хорошим человеком) — к сексу, к деньгам, к друзьям и, наконец, к идее построения центра.

Среди нас есть человек — учитель, который готов передать нам знания, какие дают только избранным в закрытых монастырях Тибета. В Тибете существует отработанная схема длительных проверок, чтобы человек мог практически доказать, что ради знаний готов поставить на карту свою жизнь, например, сам себя замуровать в стену на несколько лет. В эти монастыри простых смертных просто так не пускают. Там существует отработанная веками схема, которая исключает появление «случайных» людей среди обучающихся. А здесь, пожалуйста, учись и совершенствуя — хочешь один, хочешь со всей семьей — без проблем, и не надо никуда ехать, лететь, учить языки, тратить кучу денег на дорогу, визы, пропитание и т. д. Надо всего лишь помочь создать центр духовного развития. А центр — это полсотни друзей из энергичных, предприимчивых и порядочных людей, проникнутых этой идеей, которые очень хотят сделать свою жизнь счастливой. Дружба, бережность и человеческое тепло между ними должны быть нормой. Наличие такого центра — необходимое условие для сотрудничества с Теми, в обязанности которых входит управление и помочь нашему миру.

Как хочется заснуть и проснуться совсем другим человеком — совершенным, а не с болью, потом и кровью выкорчевывать из себя глупость, страх, лень, ложь и инертность, которые рождают **страх** и **эгоизм**!

### ПАРУ СЛОВ О ГЕНАДИИ

Раньше, когда МГР только раскручивался, Генадий часто приезжал на курсы, чтобы учить инструкторов и показывать им, как правильней, качественнее и эффективнее можно помочь людям, пришедшим на курс. И частенько он брал с собой кого-то из нас.

Я была счастлива, если выбор падал на меня. Это была возможность хоть в чем-то помочь учителю, шанс услышать что-то интересное, научиться чему-нибудь ценному.

Общение с учителем давало колossalный заряд энергии. Только от одного его присутствия люди и, само собой, мы менялись в лучшую сторону. Мы становилисьтише, чище, теплее и сильнее. Чтобы дарить тепло, человек должен быть очень сильным. А главное, мы начинали понимать и ценить жизнь. Понимать то, чему она хочет нас научить, и ценить за ее любовь и преданность.

Живя здесь, с нами, на Земле, Генадий параллельно учится и работает в других мирах. Требования к современным учителям наших регионов очень высокие. Нужно уметь учиться не только в пещере, в позе лотоса или в монастырских кельях, где ты полностью оторван от жизни — такой вариант в настоящее время редкость даже на Востоке. Нужно находиться в самой гуще событий, среди людей, занимаясь порой самыми обыденными вещами. Под внешней формой жизни происходит огромный внутренний духовный труд. Это базируется на дисциплине ума, а достигается за счет занятий духовной практикой. Иногда обучение Там требует от Генадия всех сил и огромной сосредоточенности.

Однажды мы ехали из Юрмалы в Ригу на курс МГР. Проходя мимо кольца маршрутных такси, Генадий сел на свободную скамейку и полностью погрузился в себя. Я тихонечко присела рядом. Вдруг краешком сознания я начала касаться его состояния. Меня начал заполнять какой-то особый взгляд на мир. Люди шли мимо, я смотрела на них и прозревала. Я видела их насквозь, знала о них все — что было, есть и будет, причем все одновременно. То, что я видела, было неинтересно и грустно, и очень обидно за людей.

*Вот прошел молодой человек, весь в амбициях и суете, у него жена через пару дней родит девочку. Но девочка будет болеть, потому что отец и мать играют в дурацкую игру — кто прав, кто виноват. Кто сделал больше, кто меньше, кто кому и что должен. И только тяжелая болезнь девочки сможет их объединить и поможет увидеть друг в друге близких и родных людей. И если они сумеют измениться вовремя, то девочка не умрет. Господи, так все просто и логично — да изменись ты как человек, стань лучшие, и жизнь станет у тебя интересней и не такой болезненной. Все просто до гениальности. Я увидела и почувствовала лишь маленькую грань чего-то очень большого и мудрого. Генадий стал возвращаться в этот мир, и все вернулось к тому, что было десять минут назад.*

## 29. 12. 2001

Попробовала «окошко». И опять жгучий стыд за себя. Я даже не хочу туда проходить, смотреть в него, потому что, прежде чем попасть туда, приходится смотреть в себя. Бр-р-фу!

...Генадий со мной поговорил, и на душе стало гораздо легче. Он смотрит на тебя, улыбается, и в нем столько тепла и любви, что хочется визжать от счастья и свернуть горы, которые стоят на нашем пути. Энергия его тепла согревает каждый уголок моей души. Его любовь идет Оттуда — только Там могут **так** сильно любить людей. Впрочем, если Генадий сердится или недоволен, то хочется провалиться сквозь землю, забиться в угол, чтобы он тебя не заметил. Все, что он говорит, очень конкретно и по делу. Хотя он и не бушует, и не ругается. Просто чувствуется, что он разочарован и ему больно. Очень редко его недовольство направлено на конкретного человека. Обычно оно обращено ко всем нам, ведь мы одна команда, которая вместе добивается одной цели, и если кто-то из нас ошибается, значит, это касается всех.

## 01. 01. — 02. 01. 2002

Опять устремилась к «окошку». Я попала в снег — красивый, искристый и мягкий. Солнце отражалось в снежинках, как в алмазах. Я с удовольствием кувыркалась в снегу. Чуть ниже начинались альпийские луга, усыпанные цветами — краски просто потрясающие, а еще ниже находились летний лес и Их поселок. Они сами управляют своим климатом. Люди в этом поселке занимаются природой и землей. Там у каждого малыша есть свой участок земли с деревьями. Деток учат, показывают, дают почувствовать. В качестве учителя здесь выступает в основном мать-природа.

После Нового года я чувствовала себя разбитой, болело горло. Там я подошла к дереву и обняла его. Оно было похоже на дуб. Я слышала, что у деревьев есть своя энергия и что она может помочь человеку. Но таких конкретных ощущений я не ожидала. Я обняла дерево с нежностью и теплом, а оно, в благодарность, наполнило меня своей силой, тем самым возвращая мне здоровье. Боль в горле сразу прошла. Там все живое, не задумываясь, тебе помогает.

Потом я увидела, как деревья очищают свою землю. Они впитывают в себя не только влагу, но и все энергетически отрицательное и ядовитое. Переработав в себе эту дрянь, они отдают этому миру только хорошее. Но ведь если там земля чистая, откуда же взялась грязь? Оказывается, Их деревья связаны с деревьями на Земле и помогают справляться нашей растительности с проблемами экологии.

Я спрашивала Элейну о любви, об интимных отношениях. Ведь, как я видела, у них есть мужчины и женщины, у них рождаются дети, и появляются они так же, как и наши, но, оказывается, на этом сходство заканчивается. Они очень любят друг друга и, как правило, на всю жизнь. Сексом они занимаются только для зачатия ребенка, потому что это огромный расход энергии.

Этот вид энергии Они тратят на свое дальнейшее развитие и совершенствование — на свой духовный рост: люди Их мира выросли из того, чтобы ими управляли инстинкты. Они создают совершенное существо, наделяя его космической вибрацией. Ребенок с самого рождения начинает заниматься практикой совершенствования сознания. Ведь понятия времени, как у нас, у Них нет, вернее, оно не является диктатором. Оно там — как у нас ширина, длина, высота. Они могут двигаться в нем вперед-назад. Они вне времени, у них нет возраста. Шкалой отсчета у них является уровень развития сознания. Поэтому вместо годов и десятилетий они набираются знаний и мудрости. Чем выше уровень сознания, тем взрослее становится человек. Там ребенок сам стремится стать лучше и совершеннее, занимаясь практикой совершенствования сознания, иначе он навсегда останется ребенком. В нашем мире, развивающемся по пятой программе, люди за свою эволюцию расплачиваются энергией боли и страданий, а в Их мире это происходит за счет Устремленности. Наши земные понятия о любви и сексе столь примитивны, что просто обидно.

Я сидела на траве, а Элейна подошла сзади и провела руками над моей головой и плечами. И я утонула в любви... Словами это не выразить. Мои ощущения были безграничны и бездонны. Я никогда не испытывала ничего подобного. И меньше всего это было похоже на секс. Пять лет назад у меня родилась дочка. Я ее очень ждала и хотела. Когда ее положили мне на грудь через 15 минут после родов, я была безумно счастлива. Я улыбалась, и слезы счастья лились рекой по моему лицу. Она мне казалась чудом, не менее значимым, чем воскрешение Христа. Эта любовь была безмерна и безгранична, беззаботно преданна, ничего не ожидающая в ответ.

Вот если к тому счастью, любви и эйфории добавить ощущение **полного** слияния самой тонкой духовной составляющей мужчины и женщины, а также чего-то необыкновенно возвышенного и это умножить в сотни раз, тогда это приблизительно можно сравнить с моим ощущением **Той** любви. Мне даже показалось, что на мгновение я потеряла сознание, потому что была не в состоянии выдержать глубину и остроту этих ощущений...

## ЧТОБЫ РЕБЕНОК РОДИЛСЯ ЗДОРОВЫМ

(...) В 25 лет я почувствовала, что очень хочу носить под сердцем ребенка. Во мне боролись два чувства: первое — естественное желание стать матерью, а второе — сомнение, будет ли моему ребенку хорошо в нашем мире, ведь этот мир такой несовершенный, люди и общество, в котором мы живем, жестоки и безразличны к человеку. Не было и «уверенности в завтрашнем дне».

С этими сомнениями я подошла к учителю, на что он мне ответил: «Дети — это всегда прекрасно. Единственное, ради чего стоит жить, — ради любви. А любовь к ребенку — одно из лучших и чистых

проявлений любви в этом мире. Что касается жестокости общества, то у вас есть хороший шанс изменить или создать свое, более совершенное общество, в котором ваши дети получат то, что им жизненно необходимо, — счастье. Но, Илона, не забудь, что к зачатию, беременности и рождению ребенка надо готовиться заранее, и не только физически».

Мы с Сережей прошли всевозможные тесты, сдали множество анализов, чтобы какой-нибудь вирус не повлиял на иммунную систему будущего ребенка.

При роддоме есть лаборатория, куда мы с мужем пошли сдавать кровь на анализы. Нам задали несколько стандартных вопросов — как зовут, где работаете, а также:

— По какой причине пришли сдавать анализы? Какие у вас жалобы?

На это мы ответили:

— Жалоб нет. Просто неплохо бы убедиться в своем здоровье, потому что хотим ребенка, но не хочется, чтобы он болел по нашей вине.

Медсестричка удивилась:

— Первый раз вижу людей, которые заранее специально проверяют свое здоровье и иммунную систему, перед тем как забеременеть.

Через год, уже беременной, я и Сережа появились в той же лаборатории, чтобы проверить совместимость нашей крови. Нас сразу же узнали, даже фамилию мою вспомнили. Мне так жаль стало, что в нашем государстве не принято заранее думать и готовиться к зачатию и рождению младенца.

Беременность для меня была одним из самых сложных периодов в жизни. С одной стороны, сама беременность протекала прекрасно: никакого токсикоза у меня и в помине не было, анализы хорошие, чувствовала я себя хорошо и выглядела просто отлично. А с другой стороны, именно от меня зависело, с каким космическим возрастом родится ребенок, какой у него будет энергетический запас. Поэтому заниматься и, главное, меняться как человеку (очищать свою душу) приходилось очень интенсивно. А ущемлять свой эгоизм ох как неприятно. Приходилось пересматривать свое отношение к жизни на все более глубоком уровне в таком ускоренном темпе, что порой это было даже больно. Иногда я заливалась горючими слезами от бессилия, непонимания или нежелания что-либо менять в себе, но через какое-то время успокаивалась, и все становилось легко и понятно. На какое-то время...

С каждой программой я становилась чуть чище и лучше, а мой будущий ребенок сильнее. Ведь откуда возникает токсикоз? Он возникает, когда мать недостаточно чиста (физически, психически и эмоционально) для ребенка, которого носит у себя под сердцем. Поэтому будущую маму природа начинает чистить через тошноту и рвоту. Я же очищала себя через программы, этого было достаточно, чтобы избежать токсикоза.

Гораздо позже я узнала от Генадия, что есть еще один аспект зачатия ребенка. В основном (в большей мере) это касается мужчин старше 21 года. Мужчине дана половая энергия для зачатия ребенка и для духовного развития в космосе и мироздании. Чтобы ребенок родился полноценным, мужчина должен ее аккумулировать.

Во время эякуляции расходуется большое количество энергии. Это не только физическая, но и психическая, нервная и эмоциональная энергии. После этого у мужчин наступает временная слабость и отупление: реакция сильно ухудшается, снижается ясность мышления, весь организм заторможен. Из-за беспорядочных связей, и не только, масса половой энергии расходуется впустую. Если же мужчина накапливает половую энергию и расходует ее в основном на развитие своего духовного роста, то появляется возможность зачать и родить здоровых и талантливых детей.

Специалисты (сексопатологи и другие медики) говорят, что 90% мужчин не способны удовлетворить женщину. И совсем не потому, что все такие плохие, а потому, что в пятой программе, а это программа «Эго» (программа искоренения эгоизма), в удовлетворении инстинктов изначально заложен «облом».

А то ведь как получается? Насмотревшись всякой рекламы, на 80% основанной на эротике и сексе (остальные 20% — реклама детских товаров) или фильмов, где все это красиво и романтично, мы видим полное удовлетворение партнеров. А в обычной жизни все не так, там уныло и плачевно. Неудовлетворенность происходящим процессом, с одной стороны, и массированное воздействие на психику средствами массовой информации (реклама, фильмы, порножурналы и тому подобное), с другой стороны, заставляют мужчину втягиваться в своеобразную «гонку». Мужчина изо всех сил стремится изобразить из себя главного героя-любовника, а когда это не получается, то появляются комплексы. Начинается поиск и применение различных допингов типа «Виагры». И как следствие — иммунная система слабеет, человек заболевает, следовательно, все заходит в тупик. Семьи распадаются — таких примерно 60%. Остальные 40% также далеки от идеала.

В сексе ничего плохого нет, и если он наполнен внутренним духовным содержанием и состоянием, то это становится очень красивым действием.

В древних Китае, Индии на эту тему было написано огромное количество трактатов. Была развита целая философия на тему: что делать с половой энергией и как ее правильно использовать, трансформируя в духовную, как удовлетворить женщину, не расходуя свое семя попусту, как в сто лет обладать мудростью, сохранив здоровье, силу и сексуальную активность. В древнем Китае учили, что мужской оргазм и эякуляция — это не одно и то же и для достижения первого нет никакой необходимости во втором. Контроль эякуляции даосцами считался одним из основных условий долголетия. (*«Если вы сможете заниматься любовью без эякуляции сто раз, вы сможете прожить долгую жизнь».* Сунь Сымяо — величайший врач древнего Китая, 581–682 гг. н. э.). Но этому надо учиться<sup>12</sup>. Особенно если у человека есть желание работать с очень тонкими и качественными видами энергий, которые применяются в духовной практике, так как после расхода половой энергии мужчина просто не в состоянии многие из них увидеть из-за своей опустошенности.

Для работы с очень тонкими видами энергий от человека часто требуются предельное внимание и внутренняя собранность. И чтобы добиться хороших результатов, все, что мешает, отходит в сторону — токсичная пища, кофе, крепкие чаи, алкоголь, курение, а также расход половой энергии. И это не только в духовной практике. Часто с этим сталкиваются в спорте, перед экстремальной ситуацией, или, например, каскадеры. Подражание этому мы видим в мужских и женских монастырях, где искусственно, без особой необходимости, люди должны отказаться от мяса, секса и т. д. Но если не из-за чего, если нет цели, когда от человека требуются все силы и ресурсы, то это теряет свою актуальность.

## БИОГРАФИЯ УЧИТЕЛЯ

(Глава приводится с сокращениями.)

Эту главу написать было непросто, потому что Генадий всегда говорил: «Сам по себе я не представляю никакой ценности — бесценны знания, которые я передаю».

И все же я решила написать, по крупицам собрав факты из жизни учителя — что-то знала сама, что-то рассказывала его мама или люди, знавшие его достаточно долго, кое-что и сам Генадий ненароком рассказал.

Генадий рос здоровым и сильным ребенком — с 1-го класса занимался плаванием, с 9-го — боксом, каратэ, различными видами многоборья. Учась в школе, в 10-м классе Генадий встретил человека, занимающегося духовной практикой. То, чему он научился у него, не только изменило взгляды Генадия на жизнь, но и помогло добиться отличных результатов в спорте, легко поступить в РТУ и закончить его.

<sup>12</sup> Чжан Жолань. Дао любви. 1991 г.

...В дальнейшем жизнь вывела Генадия разными, независимыми друг от друга путями на московский институт при космонавтике. Там он познакомился с очень интересным немолодым мужчиной. В дальнейшем этот человек дал Генадию некоторые начальные знания о нашем и окружающих нас мирах, а главное — направил к действующему духовному учителю.

...Кем бы он ни работал — инструктором по рукопашному бою, каскадером, электриком, инженером, Генадий постоянно занимался и преподавал духовную практику. Много лет Генадий отдал спорту, работал тренером, обучая детей и молодежь плаванию, многоборью, боевым искусствам. Жил на Алтае, Саянах, в Западной Сибири, несколько лет проработал на спасательных работах в горах Кавказа. Объездил Поволжье, Урал, Среднюю Азию, учась сам и обучая других полученным знаниям. Последние годы Генадий живет в Латвии...

...Духовная практика позволяет достаточно быстро стать достойным получения и использования знаний о Пути человека, о развитии нашего мира и всего, что в нем находится... Генадий всю свою жизнь, как бы она ни складывалась, отдавал познанию и обучению людей этим бесценным знаниям. Первые ученики у него были в Поволжье и на Алтае.

...Учителя практики совершенствования человека характеризует уровень обязанностей перед миром. Чем больше человек знает, чем больше вложено в него труда и знаний, тем больше у него обязанностей.

Одна из задач Генадия в нашем мире — популяризация духовных знаний. В нее входит создание на территории бывшего Советского Союза благоприятной среды для построения в дальнейшем центра совершенства человека.

Я знаю Генадия почти 10 лет. Большую их часть я посвятила освоению и занятиям духовной практикой, которой он учит меня, как и многих моих знакомых...

## 05. 01. 2002. СУББОТА. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

На этот раз «посыль»<sup>13</sup> получился очень искренним и устремленным, без малейшей натяжки и фальши. Я **очень** хотела увидеть «окошко» и Элейну. Так получилось, что утром я пропустила программу, и теперь мне было стыдно за это. Я раскаивалась, остро почувствовав, как сама себя обделила. Просила прощения и умоляла протянуть руку помощи, потому что у самой сегодня не получалось пройти Туда с обычной легкостью.

Этот экран — «окно» — здесь, рядышком. «Окно» непрозрачное, как гладь воды на солнце. Оно блестит и переливается, но дна не видно. Казалось, сделай шаг и ты уже там, с той стороны, но шаг не получался. И вдруг Элейна действительно протянула мне оттуда руку. Я взялась за нее и прошла на ту сторону. Я еще делала «прощение»<sup>14</sup> и стояла вся в слезах. Тогда она взяла меня за плечи и мгновенно согрела своим теплом, теплом своей души. И тогда я почувствовала, как во мне разливаются успокоение и радость. Я поцеловала ее руку, а она погладила меня по волосам.

— Пойдем, я тебе кое-что покажу.

Мы подошли к водопаду, примерно пяти метров высотой, впадающему в небольшое озеро.

— Иди разденься и искупайся, — сказала Элейна.

Казалось, что это озеро с водопадом ждет и существует именно для меня, настолько здесь естественна гармоничность человека с природой. Яркое солнце волшебно-красивой радугой отражалось в каждой капельке воды, рожденной падением стремительного водопада в озеро. Чистейшая озерная вода завлекала своим красивым бирюзовым цветом.

---

<sup>13</sup> Элемент программы.

<sup>14</sup> Элемент программы.

Я купалась, нет, я наслаждалась плаванием и водой. Вода не только омыла и омолодила мое тело и кожу, но и очистила мои мысли и успокоила душу. Я наслаждалась плаванием, смывая свои обиды, а озеро дарило мне свою силу, свежесть и чистоту. Вода не просто дает влагу всему окружающему, в ней есть тонкие энергии, которыми она насыщает и очищает этот мир.

— Теперь вода тебя запомнила, она знает, как тебе помочь.

Я сидела на берегу и смотрела на сказочный мир. Элейна подошла ко мне сзади и стала поглаживать и расчесывать мои влажные волосы. (От природы у меня были очень хорошие, густые волосы. Но 4 года назад, когда я перестала кормить грудью дочку, волосы стали ломаться и выпадать.) И вдруг я почувствовала, а вернее, увидела со стороны, что мои волосы стали гуще, длиннее и темнее, а главное, в них появилась жизненная сила.

— Элейна, а на Земле это как-то отразится на моих волосах?

— А ты сама увидишь.

На вопрос «как нам построить центр» она ответила: «Со своей песочницей вы должны разобраться сами». Затем Элейна дала почувствовать то состояние, в котором надо разговаривать с людьми о знаниях — уверенность в себе, душевное тепло и способность направить разговор так, чтобы люди поняли, что это жизненно им необходимо, для познания этого им дана жизнь. Но такое состояние осталось там, здесь я его сразу повторить не смогла. А жаль, так много людей, чьё внутреннее Я стремится к свету в поисках смысла жизни, ищет и, не находя, очень страдает. Мы часто ощущаем это как безотчетную тревогу или чисто физическую тяжесть в области сердца (и не только весной). Но в силу незнания, вместо того чтобы изменить себя и свое восприятие жизни, человек стремится как бы уснуть или затуманить мозг алкоголем или наркотиками. Вместо того чтобы меняться, люди тратят силы на поиск виноватых в своих неприятностях и на свое оправдание в отсутствии счастья. Они просто не видят связи между неудовлетворенностью внутреннего Я и неудачами в своей жизни.

Я стала расспрашивать Элейну о том, как они занимаются, делают ли они групповые программы. Оказывается, просто так групповые программы они не делают, только в случае, когда надо сделать или создать что-то очень серьезное, что не под силу одному. К примеру, все технические сооружения и постройки создаются только энергией мысли. Занимаются своим совершенствованием они постоянно, даже если что-то делают параллельно. В отличие от нас люди там учатся сразу в жизни. Для них жизнь, каждый ее отрезок — это и занятие, и урок, во время которого происходит огромный духовный труд. Такой труд невозможен без большой внутренней дисциплины и дисциплины ума. Элейна показала мне место групповых медитаций. Подальше от поселка, в лесу, находилась поляна, окруженная пеньками, как стульями. Никто их не рубил, просто очень давно природа сама постаралась, создав это место.

В это время в нашем мире я услышала, как Марина сказала: «Тишина»<sup>15</sup>. (Марина — ведущая наших сегодняшних занятий.) Я с надеждой посмотрела на Элейну, и она с улыбкой разрешила:

— Да, ты можешь позаниматься здесь. Закрывай глаза и **СЛУШАЙ**.

И я начала слушать... Я училась слушать их мир... Слышать дыхание земли, и не просто земли, а Земли с большой буквы. Слышать ее пульс, ее силу, ее тепло... Ощущение живой планеты меня ошеломило. Это было так сильно! В ней столько мощи и любви! И неудивительно, что люди там вообще не болеют. Там просто нельзя заболеть — не получится. Ты сливаешься с Землей, отдаешь ей то, что есть у тебя, а в ответ заполняешься ею полностью. Там как-то все на 100% или даже на 1000%. Выкладываешься полностью и обнаруживаешь в себе просто неисчерпаемые резервы.

— Дыхание...

— Медитация...

<sup>15</sup> Элемент программы.

То, что последовало дальше, описать невозможно. Я поняла лишь маленькую часть того, с чем столкнулась, но самим процессом я насладилась... Элейна села заниматься со мной. Я почувствовала, как она нежно и бережно взяла меня за руку, нет, не меня, а мою вибрацию, энергию моего маленького сознания и устремилась с ней ввысь... Очень отдаленно мои ощущения можно было сравнить вот с чем. Ты всю жизнь мечтала, но ужасно боялась прыгнуть с высокой, очень высокой скалы на берегу океана, пролететь на бешеной скорости и идеально войти в воду, в этот совсем другой для тебя мир. И вдруг ты стоишь там с человеком, которому безоговорочно доверяешь. Он берет тебя за руку, и вы вместе прыгаете. Нет никакого страха — только упоение стремительным полетом, наслаждение мечтой. Так и здесь — этот полет ввысь захватил меня всю. Я почувствовала, что нам помогает какая-то сила, энергия, возникшая там, где учится уже Она. Эта сила, как комета, направляла и показывала путь. Вдруг мы выскочили в какое-то пространство. То, что коснулось моего сознания, я почти не поняла. И то, что я сейчас напишу, будет совсем не так, но все же...

Мы были как бы со стороны, вне различных миров, где существовал и наш маленький мирок. Это было что-то, связанное с сознанием нашего мира или этих миров, с сознанием и каждого человека и, как мне показалось, энергиями целых народов и национальностей. И эти энергии отдельных людей в виде тонюсеньких ниточек вливались в энергетический поток целых наций, создавая всевозможнейшие клубочки в огромном огненном шаре нашего мира, сотканного из миллиардов таких сверкающих ниточек и клубочков. Но это не шар, он постоянно меняется, переливается и куда-то стремится, в то же время оставаясь на месте. Это то место, где энергия нашего сознания находится между нашими жизнями. То место, откуда мы появились и куда мы вернемся. Нет, все было слишком не так. Позже Генадий сказал, что это показывать людям в нашем мире бессмысленно, так как они не готовы осознать даже очень маленькую часть, а тем более дать достаточно правильное объяснение.

Затем я увидела наши миры по спирали, поднимающейся вверх. С помощью Элейны можно попасть куда угодно... Мы умчались в космос нашего мира. Легко, без напряжения мчались мы куда-то в даль, к какой-то цели, мне показалось, что в тот мир, где учится Она... Вдруг возникла ослепительная вспышка. Пошли какие-то волны...

— Рождение Сверхновой, — сказала Элейна. Она каким-то непостижимым образом участвовала и помогала этому процессу. — Скоро здесь будут планеты.

Мы полетели дальше, впереди показалось что-то очень светлое, сильное, цельное. Там был мир, который, казалось, являлся центром, ядром всего мироздания. И он сиял... но меня туда не пустили, и мы мгновенно вернулись назад на поляну. Я была опустошена и наполнена одновременно, и безгранично благодарна Элейне. Я то смеялась, то плакала и никак не могла успокоиться и прийти в себя. И все это мне очень нравилось. А она умчалась обратно к своей новой звезде и к тому сияющему миру...

А у нас тут какие-то копеечные обиды и претензии друг к другу, все пытаемся свалить свои обязанности на других.

...Генадий сказал, что это были космические строители — это сфера их деятельности, их обязанность. Как у нас акушерки принимают роды и заботятся о новорожденном, так и Там. Звездам тоже надо помогать рождаться. Ведь Космос — живой организм, как и все Мироздание. Но вообще-то у них нет узкой специализации. Они очень многое умеют и делают в совершенстве.

Через час я не удержалась и опять захотела увидеть «окошко», встретить Элейну, поговорить с ней, поблагодарить. Чувства и эмоции меня переполняли. Она появилась, но, извинившись, сказала, что занята, что обо всем поговорим завтра. И исчезла. Мне подумалось, что она спешила туда, к своей звезде...

## 06. 01. 2002. ВОСКРЕСЕНЬЕ. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Я ждала с нетерпением вечерней программы, чтобы увидеть Элейну, чтобы сказать о своей благодарности, преклонении и восхищении Ею, Ее миром, тем, что, как и для чего они делают. Чувства переполняли меня. Я даже выглядела по-другому — глаза сияли и лучились от счастья, незнакомые люди оглядывались и делали мне комплименты. Я обожала жизнь, любила людей, ценила каждую минуту своего времени. И так не хотелось тратить их на какую-то ерунду и бессмыслицу. Я находилась в какой-то эйфории. Любовь, терпение и забота, которую я почувствовала Там, меня ошеломили.

Я была опустошена и наполнена заново. Эти встречи сняли с меня столько шелухи, смыли столько душевной грязи, а затем наполнили смыслом, упоением и восторгом. Я почувствовала необходимость высказаться, поделиться, сделать что-то хорошее и нужное людям.

Я была безмерно благодарна Генадию за то, что он дал возможность это увидеть и почувствовать. Огромное спасибо нашим ребятам, потому что без их помощи этого контакта не произошло бы. Это был результат нашей коллективной устремленности и труда.

Находясь в «окошке», я смотрела на Элейну совсем другими глазами, нежели еще пару дней назад. Она предоставила мне возможность выпустить поток моих эмоций.

— Я могу дать тебе любви лишь столько, сколько ты сможешь безболезненно воспринять. Стоит дать чуть больше, и тебе не захочется жить. Разница настолько велика, что ты не сможешь справиться с перепадами эмоций и всеми силами будешь стараться попасть сюда моментально и навсегда. Но в теле ты сюда пока не пройдешь, еще не готова. А через самоубийство ты попадешь не сюда, а обратно (в следующей жизни) в свой мир, только условия жизни будут гораздо жестче и труднее. Ты будешь чувствовать себя несчастной, потому что задача у тебя останется прежней, но для усердевивания ситуации ты можешь родиться, например, калекой. Если не усвоена программа обучения 1-го класса, во 2-й класс не переведут. Вот поэтому так называемую «божью благодать» неподготовленные люди получают в мизерном количестве для их же безопасности.

### ОБ АЛКОГОЛЕ

Занимаясь практикой, я стала понимать многое из того, что творится вокруг. Например, проблему алкоголизма. Я, наверное, не преувеличу, если скажу, что нет такой семьи, которой так или иначе она не касалась. И совсем трагедия, если этим страдает близкий тебе человек. Я никогда в жизни не могла понять причину того, как хорошие и вроде бы сильные люди ловятся на этом, что бы там ни говорили о наследственности, распущенности или еще о чем-нибудь. Все это не давало мне полного объяснения, а главное, не показывало выхода из ситуации. Этот безысход меня раздражал и рвал на части. Я не могла понять, почему разумный человек так поступает. Что движет им, чтобы продолжать наступать и наступать на эти грабли. Ведь человек прекрасно осознает, на что он идет. Он прекрасно знает, что времененная радость или облегчение несут за собой не только похмелье, раздражение, отупение, но и огромную боль близким, которых он еще любит и которые любят его. Но даже боль и страдания близких людей не останавливают его.

Что за сила толкает этих людей выбирать пьяный угар, а не любовь к детям, к супругу и к родителям?

Еще маленьkim ребенком я столкнулась с этой проблемой. Мы часто ездили и жили в деревне у бабушки с дедушкой, там же жил и мой дядя, замечательный мастер своего дела. Он работал в колхозе электриком, и его ценили во всем районе. И как часто бывало в те времена, объем благодарности исчислялся бутылками. То, как он измывался в состоянии опьянения над людьми, с которыми жил, я описывать не буду, но в мою память это врезалось навсегда.

И только занимаясь практикой, я смогла понять механизм этой силы и увидеть выход для людей, попавших в такую беду.

Генадий говорил: «Если человек занимается музыкой, живописью, рыбалкой или просто марки собирает, то процесс полного погружения в свое занятие помогает ему более глубоко поймать состояние «сейчас». И в этом состоянии он абсолютно естественен, без всевозможнейших «масок», которые человек надевает в своей жизни. Это, как и многое другое в нашей жизни, существует как тренажер для развития человека.

К примеру, человек помнит, какое захватывающее чувство испытал в детстве, скажем, сидя на высокой березе и поэтому он пытается привязать внутреннее состояние к внешним обстоятельствам. На самом деле это не так. И лучше показать человеку, как это можно делать иначе, ведь не лезть же каждый раз на березу? Но почему же все-таки человек стремится к наркотикам и алкоголю? Да потому, что они искусственно вызывают состояние «сейчас».

Как алкоголь называется у индейцев — «огненной водой»? В Агни-йоге тоже речь идет об огне, почему? Одно из основных объяснений — человек при принятии алкоголя расслабляется и убирает свое сопротивление к жизни, убирает зажатость, снимает свои всевозможнейшие маски, рамки и ограничения. Тем самым он быстро на непродолжительное время впадает в состояние «сейчас», в котором человек становится гармоничней с природой. В этом состоянии космический ток — «огонь», — не встречая сильного сопротивления, легко проходит через человека, не вызывая у него болезненной реакции. И человеку на какое-то очень непродолжительное время становится легче и комфортней. Но потом все проблемы, тревоги и жизненные сложности возвращаются, ведь как человек он не изменился и заданного жизнью урока не выучил или не усвоил ее требований, к тому же усугубляя свое положение не только похмельем...

Часто приводят такой пример. Если человек сильно устал, дайте ему выпить 50 граммов коньяка. В первый момент он успокаивается, лицо разглаживается, становится более жизнерадостным, и все видится в хорошем свете. Ему хочется это состояние удержать, и что он делает? Выпивает еще 50 граммов, потом еще... Но состояние «сейчас» ничего общего с пьянством и запоем не имеет. Человек должен научиться погружаться в «сейчас» без вспомогательных средств. Такая способность заложена в нем природой. Ее надо только развить. Принимая алкоголь, человек лишает себя естественной способности погружаться в состояние «сейчас». Прибегая к токсичным стимуляторам, он разрушает себя, поэтому о движении вперед речи не идет. Ничего в этом мире просто так не возникает. Наше горе в том, что по незнанию мы многое страшно извращаем.

## 13. 01. 2002. ВОСКРЕСЕНЬЕ. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Очень хотелось встретиться с Элейной. Я привыкла к этим встречам, просто влюблена в них. Они меня довольно сильно изменили за эти две недели.

Я очнулась на берегу моря. Оно бурлило, в его глубинах что-то происходило, но возле берега оно ласково омывало мои ноги. Подошла Элейна.

- Наслаждаешься?
- Конечно. А вы тоже любите сидеть и любоваться морем?
- Мы приходим сюда, чтобы делиться опытом и помогать друг другу.
- Не поняла. Вы делитесь опытом с водой?
- Конечно. Ты посмотри, как море управляет своим миром, а также помогает и учит развиваться этому и нашему миру.

Элейна хотела дать мне почувствовать, по каким законам и какие грани сознания шлифуются в водном мире, но я не смогла это воспринять, лишь голова закружилась. Позже Генадий пояснил, что в воде записана еще и вся информация о воспитании людей и о развитии всего мироздания. Мы очень зависим от воды во всех планах. Без еды можно прожить долго, а вот без воды лишь несколько дней, мы сами стоим примерно на 75% из воды, фазы Луны влияют на прилив-отлив, а значит, и на нас, на наше здоровье — на нервную систему, на психику (бессонница или лунатизм).

— Элейна, с чего же мне начать меняться?

— С азов, конечно. Сделай свое супружество, свою семейную жизнь абсолютно счастливой. Не перекладывай на других то, что ты можешь сделать сама (в любой сфере). Всегда относись к себе критически. И научись **постоянно** держать на Земле состояние любви к своему миру и благодарность к нашему. Любовь к своему миру — это не размазанное умиление, а умение видеть проблему человека — как воспитательную меру, идущую от нас, умение развернуть его лицом к жизни (т. е. в нужном направлении) и умение согреть человека и помочь ему стать сильнее. Ну и написать книгу, это тоже вам нужно.

## ИСПЫТАНИЕ

Я долго думала, писать или не писать эту главу. Слишком больно даже вспоминать тот период, тем более описывать его для всех.

В мае 1998 г. обстоятельства сложились так, что всех нас, а это примерно 30–40 человек, поставили перед выбором: все, что есть в Риге, оставить и уехать примерно на полгода в Цесис — пройти тест на готовность к замкнутому циклу. Многие сразу отсеялись. Но мы с Сережей хотели туда поехать, мы загорелись этой идеей. В тот момент я не представляла себе, как можно без этого жить. Желающие поехать в Цесис должны были выполнить ряд условий и обязательств. Мы приложили все усилия, чтобы все это выполнить, но неожиданно за несколько дней до переезда нам поставили дополнительное условие, с которым мы уже не справились. Так мы в Цесис и не поехали.

Я думала, что не смогу продолжать жить. Мне казалось, что весь мир должен был рухнуть. Что-то сломалось у меня внутри. Прошел день, другой, за окном месяц май. Все вокруг расцветало и радовалось. Почему-то никакой Апокалипсис не наступал. И я поняла, что жить можно как все. Какое-то время назад учитель говорил, обращаясь ко мне: «Ничего, ты сильная, ты выдержишь». Я далеко не всегда понимала, о чем и к чему это он говорил...

То, что произошло той весной, было как гром среди ясного неба. Внешне наша жизнь была замечательной, но внутри меня съедала одна и та же мысль: «За что? Почему?» Уже зная законы жизни — каждый получает лишь то, что заслужил и достоин получить, — я старалась понять, что было во мне не так, где я совершила большую ошибку. Но анализ последнего отрезка жизни ни к чему не привел. Во мне стала зреть обида. Огромная, всепоглощающая обида на учителя, на ребят, на практику. Меня это разрывало на куски, я не могла этого понять и как следствие — не могла простить и отпустить эту проблему. Я очень хорошо знала Генадия. Он, как учитель, дающий и обучающий духовной практике, является маленьким винтиком в огромном, мудром механизме мироздания. Генадий просто физически не может быть не прав. Если бы он совершил какую-то ошибку как учитель, эта огромная сила его просто раздавила бы.

Генадий иногда говорил: «Я как водитель автобуса, который вы, как маленькие дети, раскачиваете, не обращая внимания на дорогу, вижу, что на пути препятствие и аварийная ситуация. Вот мне и приходится иногда на кого-то прикрикнуть, кого-то приструнить, чтобы не случилась какая-нибудь жуткая авария. А вы — нет чтобы сделать вывод, — обижаетесь».

Через четыре месяца Сережа все-таки смог поехать в Цесис. А я осталась работать, ждать мужа и, конечно, любить дочку. Еще через два месяца все вернулись в Ригу. Сережа тоже, но он почему-то решил больше не заниматься со всеми. Сергей тогда так и не рассказал, что там случилось, с чем он там столкнулся, какие мысли к нему стали приходить, но вернулся он каким-то другим.

Я была счастлива, что наша семья опять в сбore, и в то же время удивлена, что Сережа не хочет ходить на групповые занятия, но ничего не сказала. Все было будто бы замечательно. Карапиничка подрастала, она росла доброй, смышленой и красивой девочкой.

Лишь совсем недавно Сережа понемногу начал рассказывать, что там, под Цесисом, происходило. Темпы обучения при подготовке к замкнутому варианту были настолько велики, что у кого-то начали вылезать застаревшие болезни, о которых уже давно забыли, у кого-то началось обострение в отношениях друг с другом или стали всплывать старые обиды, корни которых прятались еще в раннем детстве... Но ребята знали, на что и ради чего они шли. Никому не хотелось растягивать обучение на многие годы, если это можно было сделать за считанные месяцы. Тем более то, что накопилось в душе и теле человека, все равно следовало вытаскивать наружу и очищать. К тому же во время таких замкнутых курсов есть шанс очистить себя от ошибок, совершенных не только в этой жизни, но и тех, которые тянутся с предыдущих жизней. Вот и Сергей столкнулся в глубине себя с такими вещами, о которых раньше даже не подозревал. Он засомневался, что сможет справиться с этим, и сделал шаг назад, загнав проблему на самое дно души.

И вот 21 июля 1999 г. произошла трагедия. Это случилось, когда мы были у моих родителей за городом... Муж гнал машину в Сигулдскую больницу. У меня на руках лежало голенько тельце двухлетней дочки. Ее голова брезвально подергивалась на каждой яме. Из ушка шла кровь. Очень редко раздавался еле слышный стон. Она была еще жива, но лежала без сознания... Палата интенсивной терапии... Мучительное, очень долгое ожидание специалистов из Риги... То, что творилось со мной в те долгие, бесконечные четыре часа, я описать не смогу... Я даже сейчас, три года спустя не могу сдержать поток слез.

Четыре часа длилась моя молитва, состоящая из прощения. Вся моя жизнь прошла у меня перед глазами. Все, что я сделала или подумала не так, все никчемные обиды и осуждения кого-либо. Вся я стояла перед собой. Эгоизм и лень. Я была глубоко, глубоко виновата перед дочкой. Она страдала из-за меня. Как только родители тормозят в своем развитии, начинают страдать их дети. До пяти лет в болезни ребенка виноваты только родители, и особенно мать, потому что маленький ребенок энергетически напрямую связан с мамой, он питается от нее. И если мама не успевает в развитии, это болезненно оказывается на ребенке, он может заболеть или даже...

Ей постоянно делали уколы. Я видела через щелку в дверях палаты реанимации, как подергивалась ее ручка от боли. Иногда я слышала, как она меня зовет: «Мамочка, где моя мамочка?» — и опять теряла сознание.

Первым человеком, кому потом позвонил Сергей, был Генадий. Сережа знал, что если кто и сможет помочь Карапиниче, так это он, и расстояние значения не имеет...

...Прибыла реанимация из Риги. Приехали заведующий отделением реанимации Республиканской детской больницы и нейрохирург. «Все, что зависит от нас, мы сделали, теперь все во власти Бога». Ночью по телефону Генадий меня успокаивал: «Будет тяжело, но Карапиничка поправится». И я ему поверила. Выписка: «множественные переломы основания черепа, сильная контузия мозга, диффузия сосудов оболочки мозга, паралич правой части, поражение нервов правого глаза...».

Трое суток реанимации в Республиканской детской больнице в Риге. За это время никто в отделении не умер. Два дня в общей палате в жуткой тесноте и духоте ( $14 \text{ м}^2$  на 6 детей и 5 мамочек). В эти дни все дети резко пошли на поправку. Генадий занимался Карапиничкой, и этой энергии хватало и на нее, и на окружающих ее больных детей. После этого почти две недели мы лежали в просторной больничной

палате вдвоем еще с одной девочкой. Если не ошибаюсь, ее звали Санта, хрупкая, но очень красивая девочка с большими глазами. Ей было 14 лет, кровоизлияние в мозг на глубине 7 см от поверхности, 8 операций, но результат почти нулевой. Сидеть не может, есть не может, постоянная рвота (дорогих таблеток, которых должно было хватать на 12–16 часов, хватало лишь на 4). И так перед нашей встречей три месяца между жизнью и смертью. Но девочка была в сознании, могла немного говорить. В тот день, когда девочек поселили вместе, рвота у Санты прекратилась. В таблетках нужда отпала. На следующий день она захотела есть. Еще через несколько дней она стала собирать Каалине пластмассовые пазлы. Она была просто заворожена Каалиной, хотя практически друг с другом они не разговаривали. Ее мама удивленно рассказывала, что когда папа приехал с младшей дочкой, которую Санта очень любила (папа был рядом почти постоянно, но вместе с младшей дочкой приезжал очень редко), доктор разрешил вывезти больную девочку на свежий воздух, благо погода стояла замечательная. Вскоре Санта начала проситься обратно в палату. Мама с тревогой смотрела на дочку, боясь ухудшения ее состояния, но девочка тихо сказала: «Нет, просто я соскучилась по маленькой девочке. Я хочу все время видеть Каалину». Дети подсознательно тянутся к хорошему и сильному, а через Каалину проходило достаточно большое количество энергий, необходимых для ее выздоровления.

Тем временем Каалина быстро пошла на поправку. Я каждый день созванивалась с Генадием, и он объяснял, как мы с мужем должны заниматься, какие элементы духовной практики мне необходимо делать. Генадий смог остановить так называемое «колесо судьбы», встав между мной и Каалиной и жизнью, но исправить ситуацию, убрать причину произошедшего могла лишь я сама. Учитель покажет, научит и поможет, но пройти этот путь я должна была своими собственными ногами... Нас выписали чуть больше чем через две недели со дня трагедии — 7 августа 1999 г., накануне моего дня рождения. Это был самый лучший подарок в моей жизни.

Мы с Сережей много разговаривали с родителями этой девочки. Увидев в решении пойти на МГР шанс вытащить свою дочку из болезни, они воспользовались этим. Когда Каалина уезжала, у той девочки опять началось ухудшение состояния, рвота, она опять не могла даже сидеть. С трудом, но семья Санты смогла справиться с ее болезнью. И я очень надеюсь, что теперь у них все замечательно. У них очень добрая и талантливая девочка, которая хорошо рисует. Я очень хочу, чтобы она тоже была здорова и счастлива, как и мое «солнышко».

Мы выкарабкались без единой операции на мозг и на глаза, хотя окулист настаивала, что такое сильное косоглазие можно исправить только операцией. Генадий же был уверен в ее бессмыслиности, и, как всегда, оказался прав (тьфу-тьфу-тьфу).

Такое сильное потрясение, как несчастный случай с моей дочуркой, перевернуло мое мировосприятие на 180 градусов. Нейрохирург сказал, что за 30 лет своей практики впервые видит, чтобы при такой тяжелой ситуации ребенок так легко отдался.

И больше мне не надо было что-либо доказывать. Я была безгранично благодарна Генадию и жизни за то, что сохранили жизнь, вернули здоровье моей девочке. Во время трагедии все стало на свои места. Укрепились наши отношения с мужем. Мы стали ближе и дороже друг другу. Еще больше улучшились отношения между нашими с Сережей родителями и Каалиной. Только жаль, что для проявления своей любви людям часто необходимо горе.

## 14. 01. 2002. ПОНЕДЕЛЬНИК. ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Многие люди говорят, что они хоть раз да летали во сне. И испытывали при этом удивительное, потрясающее чувство. Со мной такого никогда не было (лишь один раз, в самом начале «окошка», но тогда я была скована и напряжена). В этот раз мне было тяжело выходить в «окошко», но опять помогла

Элейна. И вот я на вершине горы (я часто прихожу в Их мир в этом месте), и так мне захотелось летать. Прыгнув вниз, я раскинула руки в сторону, словно крылья, и полетела. Это было так упоительно! Я владела собой и воздухом! Меня заполнило потрясающее чувство свободы, переходящее в эйфорию...

Ко мне присоединилась Элейна.

— Давай туда, — сказала она, указывая на гору, стоящую в стороне. Высоко, почти у вершины, была видна пещера. Мы полетели туда.

Там было так красиво! Там все сверкало в волшебном сиянии. Оно переливалось из одного цвета в другой — тут был и розовый цвет, и голубой, переходящий в лиловый, и нежно-зеленый, и много-много золотистого цвета.

Посередине пещеры располагалось маленькое озерцо с чистейшей родниковой водой. В стене виднелся выступ, очень похожий на чье-то ложе.

— Сюда приходят люди, которые заканчивают развитие в нашем мире. Они здесь занимаются, а затем уходят отсюда и продолжают свой путь в еще более совершенном мире.

— А они уходят в теле? Они здесь не умирают? — Механизм смерти меня всегда очень интересовал, как и любого человека.

— Конечно, не умирают. У нас нет понятия времени, мы не стареем и не умираем. Мы достигаем определенного уровня сознания и сознательно уходим учиться дальше.

— А почему это место так далеко от вашего поселения?

— В момент перехода на другой уровень происходит огромный выброс энергии, и, чтобы не навредить малышам — тем, у кого уровень сознания ниже, — мы уходим сюда. Часто бывает, что уходят сразу двое или даже группа людей. К тому же, для перехода требуется ряд условий. Тебе же, к примеру, тоже легче приходить сюда через вершину.

## ЧТО ГЕНАДИЙ ПОКАЗАЛ САЛВИСУ

Я далеко не первая, кому Генадий помогал что-либо увидеть. Еще лет семь назад один из наших ребят, Салвис, постоянно донимал учителя: «Ну пожалуйста, ну, Генадий! Ну помогите увидеть, так хочется хоть краешком глаза посмотреть. Вот увидеть все Их глазами, и умереть можно».

И однажды Генадий все же кое-что ему показал. Как всегда, последующий разговор был записан на аудиокассету, и он приведен ниже.

Сначала пару слов сказал Генадий: «Когда Салвис делал “откровение” (“откровение” — это элемент нашей программы), у меня была возможность показать ему один из других миров, куда он так хотел попасть. К сожалению, Салвис был к этому не совсем готов, иначе он смог бы увидеть что-нибудь гораздо более интересное».

Затем стал рассказывать Салвис:

«Во время “откровения” я увидел красивый белый хрустальный замок готической постройки. Этот замок был очень большим островом. Его окружало безбрежное море, чистое и голубое, а вокруг замка очень светлое.

Я увидел импульсы, похожие на кольца, какие пускает человек, который курит. Вот такие же кольца, только светлые и светящиеся, маленького размера, пульсирующие с периодичностью тиканья часов, уходили через какой-то конус, сужающийся кверху, далеко в пространство.

Вдруг передо мной появилась внутренняя структура человека, но не такая, как в учебнике по анатомии, а гораздо более подробная, красочная, глубокая — вся энергетическая структура человека представлена в виде зеленого, красного, синего, голубого, желтого цветов. Были подробно видны мышечные ткани, нервная структура, высовчивался сам скелет. И не в отдельности, а все сразу, в целом. И видно это как бы изнутри самого человека. Вдруг что-то мне в этом показалось знакомым. Присмотревшись, я

понял, что гуляю внутри самого себя. Увидел свои заболевания — в области легких доброкачественное образование выглядело как белое пятно, затем показали сердце.

Мелькнула мысль: “Если я могу так видеть себя, то почему бы это не увидеть у других?” У меня есть близкий друг, который из-за болезни не видит одним глазом и слышит только одним ухом. И тут передо мной четко возникла вся структура в этих местах. Значит, при желании я могу увидеть ту часть в человеке, которая мне нужна. Можно видеть и все в целом, но это тяжелее.

Я увидел, что все энергетические каналы глаза, его мышцы и нервные пути покрывало белое пятно. Энергия туда не проходила. Это место было настолько поражено, что жизненная сила туда совсем не поступала. Со слухом — то же самое, только пятно было гораздо темнее. Я подумал, что все это можно убрать и помочь человеку. Решил попробовать. Оказалось, это довольно просто — с помощью энергии собственной мысли. И жизненная структура начинала оживать, наполняться энергией до полного выздоровления. Я был в полном восторге. Можно в принципе кого угодно осмотреть и вылечить. Вначале я этому очень обрадовался, а через полминуты начал рыдать. Рыдал из-за того, что не хочу я все время так видеть.

Не дождавшись конца программы, побежал, чтобы узнать у Генадия, а можно ли действительно так человеку помочь. Генадий сказал: “Да, можно, но есть два “но”. А пока пойдем — программа еще не закончилась”. Я вернулся на занятие. Сразу появилась мысль — это заболевание лишь следствие. Но где же кроется причина? Тут мне и показали... Показали лишь причину заболевания глаза. И вдруг на меня что-то такое грязное и мерзкое “поперло” (мягче не скажешь). Я даже не понял, что конкретно. Понял только, что накоплено это не в этой, а в какой-то предыдущей его жизни. А хоть частично помочь своему другу я могу, только пропустив всю эту грязь через себя. Но я сразу захлебнулся в ней, не смог продолжать. Выскочив из комнаты, побежал за лопатой и стал остервенело убирать снег».

**Комментарий учителя:** «Имеет смысл убирать следствие только в том случае, если человеку объяснить, в чем дело, поставить его перед выбором. “Нравится ли тебе твой жизненный тупик? Ты хочешь оставить все как есть или начнешь меняться, естественно, в лучшую сторону? Требуется твоё терпение и все можно исправить, а как — я научу”. В принципе, любого человека, любое заболевание можно вылечить. Ведь болезнь человек получает от жизни. Непонимание ее и приводит к заболеванию. Навсегда убрать все болезни можно только одним способом — **изменив себя и свое отношение к жизни**. А к правильному отношению к жизни ведет духовная практика.

Мы можем помочь, подсказать, направить, но исправить все, что сам накуролесил, он должен сам. Ведь есть еще и параллельные миры, которых вы не видите. Кстати, когда вы сами начнете все это видеть, видеть как, что и почему все происходит, сегодняшние проблемы, дилеммы и сомнения покажутся вам детским лепетом. Так вот, Салвис увидел лишь маленькую верхушку айсберга, а там внизу такая громадина. Поэтому убирать следствие, конечно, неплохо, но самый идеальный вариант — это изменить человека. Тогда у жизни не будет надобности его в чем-то ущемлять. Человеку надо менять в себе все, а не какую-то маленькую часть. Изменившись внутренне, он меняется комплексно — и душа, и тело, меняются и другие проявления жизни (семья, работа) — тогда все нормализуется. **Быстро и качественно человека можно изменить с помощью духовной практики**, потому что читать нравоучения — труд часто бессмысленный.

То, что видел Салвис, используется в диагностике. Правда, такие диагностики много трудятся и много часов в день тратят на свое совершенствование. В результате они умеют «гулять по организму». Но они только диагностируют и убирают **следствие**, т. е., восстанавливая больной орган, дают человеку облегчение, а затем посыпают к учителю, чтобы убрать **причину** заболевания. Тогда человек начинает меняться, и жизненная сила наполняет весь организм, делая его здоровым и сильным. Вот и вся схема. Например, мы видим засыхающее дерево. Мы же не будем лечить веточки с листочками, вприскивать сок

в отдельную ветвь, протирать, гладить, ставить подпорки. Мы возьмем воду и начнем поливать корни, и дерево расцветет».

## 12. 02. 2002. ВТОРНИК

После «окошка» 14.01.2002 я Элейну почти не видела и «окошко» показывали мало, потому что теперь моя задача — написать книжку о своих «путешествиях» (и не только). Элейна сказала, что информации она мне дала достаточно, и, пока я с ней не разбралась, давать еще что-либо не имеет смысла. Вот когда появится необходимость, тогда и встретимся. **Все, что Они дают, должно быть применено во благо окружающим, «впустую» что-либо давать бессмысленно.**

Уже примерно две недели я сижу «на голодном пайке». Мне так не хватает наших встреч, и это является дополнительным стимулом для написания книги. Я иногда выхожу в «окошко», но ненадолго. Мне становится очень стыдно из-за того, что все еще не закончила разбираться с имеющимся объемом. Стыдно за то, что мне доверили выполнение такого задания, а я вкладываюсь далеко не всегда полностью, часто даю слабину. Меня туда пускают, чтобы я знала — канал не закрыт, и в любой момент меня опять встретят, и я испытываю радость, купаясь в лучах Их любви. Силу и качество такой любви непосвященному даже представить трудно.

Вот и сегодня я вышла в тот мир через привычную уже вершину холма. Их мир просто наполнен энергиями. И в этот раз я чисто физически ощутила, как энергии пронизывают меня насквозь. Я развела руки так, что между ладонями было сантиметров 50. И тут от ладони к ладони побежали токи, воздух завихрился, и образовался белый светящийся прозрачный шар. В его глубине начало что-то зарождаться. Я стала всматриваться и увидела... ребенка, совсем маленького, еще грудного ребеночка. Лицо у него было какое-то очень холодное и разочарованное. Откуда-то я поняла, что это душа ребенка, который находится в коме. Я так и не узнала, из какого мира он пришел и куда ему суждено было идти дальше, да меня в тот момент это и не интересовало. Я почувствовала необходимость согреть его и старалась отдать все свое тепло, всю любовь, которая у меня есть, лишь бы отогреть это маленькое мраморное лицико, зажечь живым огнем эти огромные холодные глаза. И тут хрустальный шар лопнул, и ребеночек оказался у меня на руках, уже с живыми и немного улыбающимися глазами, хотя непонимание и обида в них еще остались.

Он лежал у меня на руках, и мы какое-то время смотрели друг другу в глаза. А затем я почувствовала, что все мои знания о жизни, весь мой опыт и выводы, то, чему меня учил Генадий и показывала Элейна, — все это начало передаваться ему. Казалось, мы были двумя сообщающимися сосудами, и все, что было в одном сосуде, плавно перетекало в другой. И когда ребенок наполнился этим, он улыбнулся мне и исчез... растворился, как будто его и не было. Но я чувствовала, что сделала все правильно, и на душе от этого было очень приятно и радостно.

Я вернулась на «программу» и уже отсюда, с Земли, смотрела, как через панорамное стекло, на тот манящий и ждущий нас мир. Смотрела и улыбалась. На душе было очень хорошо и умиротворенно. И вдруг я услышала внутри себя четкое указание: «возьми пятый лист своих записей и сделай исправление — там надо дополнить» — и показали, где и что надо поправить...

## ОПЫТ ТАЯНЫ

Я далеко не первая и не последняя, кому Генадий помогал выходить к следующим звеньям Разума и подстраховывал в этих путешествиях. Очень интересный опыт, всего через полгода занятий, был у Таяны. Несколько раз мы собирались все вместе специально для того, чтобы она с Генадием нам описала свои ощущения от этих «путешествий». Параллельно эти разговоры записывались на аудиокассетах. Но, к

сожалению, запись местами была очень некачественная, и поэтому далеко не все, что Таяна испытала, вы здесь прочитаете.

**Таяна:**

## **1. ГОША — МОЙ ПЕРВЫЙ ПРОВОДНИК**

Тот мир, куда я попала, был насквозь пропитан Любовью. Казалось, что Он был весь соткан из энергии Любви. Мне было ужасно стыдно за себя. Этот стыд жег изнутри, заставляя все больше и больше раскаиваться в своих поступках и мыслях. Но что бы я ни сделала, что бы ни сказала или подумала, какой бы некрасивой ни была моя мысль, от Них идет только любовь, Божественная Любовь. Они очень переживают и болеют за меня, и не только за меня, а за всех нас.

А началось все с того, что на программах я стала ощущать огромную силу рядом с собой, которая сначала просто наблюдала за мной. Нельзя сказать, что помогала, но наблюдала точно. Затем это влияние усилилось, и я стала ощущать, что меня любят. Причем так сильно, что поначалу было даже не по себе от этой Любви. Было так непривычно. Это огромное чувство Любви шло откуда-то сверху, оно окруживало меня, заставляя зажмуриваться от удовольствия... Я доверилась этому чувству, и передо мной открылась дверь в совсем другой, непостижимый мир, и я пошла туда.

Первое ощущение — огромная любовь, которая шла Оттуда. Когда я стала пропускать через себя эту энергию Любви, из меня так и хлынул поток эмоций — слезы радости и раскаяния, ощущение стыда и счастья. Я очень долго не могла успокоиться и лишь через длительное время почувствовала, что готова к дальнейшему. Сразу появился проводник, очень хороший друг, который в принципе всегда рядом со мной, — очень красивый, очень добрый, доверчивый и огромный белый... дракон<sup>16</sup>. Его звали Гоша. Он был очень добрым не только ко мне, он любил всех людей. Гоша был гораздо выше нас по разуму. Благодаря ему я смогла ощутить замечательные вещи. Мы с ним часто путешествовали по его миру. С ним я впервые и очень реально ощутила чувство полета. Ощущения просто фантастические, и в принципе любой человек, который будет заниматься духовной практикой, сможет этого добиться. После этих встреч я смотрела на наш мир совсем другими глазами. Гоша много интересного рассказывал о жизни, о том, что на нашей Земле надо не просто жить, но и любить ее и оберегать. Мы очень много времени проводили вместе. Стоило его позвать, как он оказывался рядом. Гоша всегда отвечал на все мои вопросы, подсказывал, как правильно поступить в той или иной ситуации.

В первое время все усилия моих проводников (Гоша был моим первым, но не единственным проводником) были направлены на то, чтобы я смогла адаптироваться к переходам из одного мира в другой. Вначале я была в жуткой растерянности из-за непохожести нашего мира и Того. Меня шокировала разница ощущений в этих двух мирах. Мои проводники как могли помогали мне быстрее адаптироваться к новому для меня мировосприятию.

## **2. ВСТРЕЧА С ЕЛЕНОЙ**

Однажды Гоша предложил выйти на контакт с еще более высоким уровнем. В результате я познакомилась с Еленой. Это очень добрая и красивая женщина, наделенная бесконечной мудростью, ставшей моим учителем на это время.

---

<sup>16</sup> Генадий: "В силу своей романтичности Таяне легче всего было воспринять своего проводника в образе дракона. Проводник — это энергия, которую человек может воспринять в виде различных образов в зависимости от менталитета и восприятия. К примеру, Айнару показали несколько вариантов визуального восприятия: в виде робота из кинофильма "Звездные войны", но с пропеллером, в виде монаха в длинной черной рясе и в виде красивой девушки".

Произошло это так. Появился Гоша и сказал: «Заканчивай медитацию и посиди в тишине с закрытыми глазами». Я очутилась в комнате, совершенно пустой. Гоша меня оставил, сказав: «Все, что тебе надо, ты получишь».

Вдруг через какое-то время чей-то голос предложил делать медитацию. Во время медитации я почувствовала, как в меня вливают теплую жидкость. Она пронизывала меня насквозь, от темечка до пальцев ног. Каждая часть моего тела, каждая клеточка наливались тяжестью, я не могла пошевелить ни рукой, ни ногой. Эта горячая волна прошла через меня несколько раз, после чего я почувствовала себя непостижимо легкой, воздушной и обновленной. Я была легка как перышко. Тут появился Гоша, мы вышли из комнаты и очутились в такой красивой, почти сказочной стране! Я ощущала себя Там настолько легкой, что когда шла по траве, она не приминалась. Там очень интересные деревья. Они прозрачные и хрустальные, но живые и очень красивые. Где-то в стороне звенел ручеек. Как Там красиво!

Я увидела круглый дом, похожий на цветок (в той стране углов вообще нет). На ступеньках этого дома стояла женщина. Красивая и очень добрая. Женщина смотрела на меня, и ее взгляд был наполнен бесконечной любовью. Он говорил: «Наконец-то ты пришла».

Мы зашли в дом и сели на скамейку. Женщину звали Елена. Она сказала: «На то время, что ты будешь здесь, я твой учитель. Буду помогать и подсказывать тебе». Она много разговаривала со мной и отвечала на мои вопросы. Но в отличие от Гоши я встречалась с ней лишь тогда, когда Она этого хотела.

**Комментарий учителя:** «Пропускание жидкости или каких-нибудь “энергий”, нахождение в “белых помещениях” и так далее, где обязательно присутствует ощущение, что вас чистят — все это не что иное как тщательная подготовка вашего организма для более полного вашего восприятия, запоминания и передачи другим происходящего с вами. Пространство-время, в которое поместили Таяну, требовало особой подготовки ее организма, так как духовной практикой она начала заниматься недавно».

### **3. ДРУГОЙ МИР, ДРУГИЕ ЛЮДИ, ДРУГОЕ ПОНЯТИЕ О ЖИЗНИ**

Елена показала мне другие миры и людей гораздо более совершенной расы. Я увидела волшебный мир, где живут очень красивые люди — высокие, около двух метров, светловолосые, голубоглазые, с золотистой кожей мужчины и женщины. Эти люди играют роль Армии спасения. Они трудятся, управляют и помогают в различных мирах. Их отношение к жизни очень отличается от нашего. У этих людей абсолютно полная гармония в отношениях друг с другом, с природой, со своей жизнью. Там даже у годовалых детей во взгляде столько знаний и мудрости, что дух захватывает.

Детям дается созвучие сразу при рождении, и учиться они начинают сразу. Ребенок после рождения спит 2–3 часа, потом встает на ножки и становится вполне самостоятельной личностью. Он знает свое предназначение, знает свою задачу, знает, зачем родился. Такого времени, как у нас, там нет, но деление на ребенка, подростка и взрослого осталось.

Живут они поселениями. Городов, как у нас, там нет. Все дома там окружной формы, как цветы. Все взрослые и дети учатся и творят с помощью энергии мысли. Все, кроме праздничной одежды, которую они надевают в особых случаях. А делают ее так. Там растут деревья, которые дают круглые большие плоды, похожие на арбуз. Когда созревшие плоды падают, люди собирают их и кладут в огромный чан. Через несколько дней плоды начинают плавиться, появляется жидкость, которую прогоняют через сложную систему трубок в специальной лаборатории. В результате появляется очень тонкая светящаяся нить. Из этих нитей, пропитанных космической энергией, они ткут одежду.

Сами люди поражают своей силой любви. У них нет наших семейных и бытовых проблем.

Елена охотно отвечала на вопросы о моей земной жизни. Если у меня возникала какая-то трудность или проблема, она давала подсказку к правильному действию. Она не решала за меня проблему, с ней яправлялась сама, никто прожить жизнь за другого не может, можно лишь помочь ему в этом. Общение с

Еленой меня очень изменило. Меня поражало ощущение того, что рядом со мной находятся люди, которые тебя очень любят, оберегают и никогда не предадут.

Там все пронизано Любовью. Люди с огромными глазами, наполненными светом, очень хотят помочь нам, переживают за нас. Но мы, к огромному сожалению, этого не видим, а что больше всего обидно — не хотим принять или ждем бесконечных доказательств этому. Боимся признаться в своей слабости и глупости...

#### **4. БОЛЕЕ ПРИМИТИВНЫЕ МИРЫ**

Я два раза попадала в низшие миры. Там очень мрачно, печально, жутко неприятно, страшно и тяжело. В первый раз я была там с «проводником». Я вцепилась в него и боялась отойти даже на шаг. Во второй раз я попала туда после того, как познакомилась с Еленой. Она показала мне это, чтобы я смогла все пересказать другим людям.

Это был мир, куда попадают преступники, насильники и убийцы. Мне показали человека, который убил около 50 человек. Его теперешняя жизнь была судом и искуплением. Их суд отличается от нашего. Там нет судей, нет присяжных, адвокатов. Человек сам является судьей для себя. Он испытывает всю боль и страх каждой своей жертвы, но не умирает, а вновь и вновь погружается в страдания тех людей, над которыми издевался. При этом там находится сила, которая смотрит на него с огромной любовью — не испытывает к нему ненависти и гадливости за то, что он сделал, и это просто «добивает». Смотреть на такое было трудно и противно. Там очень тяжелый, плотный и липкий воздух, пропитанный насквозь страхом и болью. Цвета там какие-то грязные: грязно-серый, грязно-зеленый, грязно-коричневый. Тот мир был похож на чистилище. Я возвращалась оттуда в шоке. Елена хочет, чтобы наши люди знали об этом, чтобы убрали ненависть, злобу и зависть в своем мире. Видеть эти негативные эмоции, которые испытывает человек, страшно. Она хочет, чтобы мы не только узнали об этом, но и сделали серьезные выводы.

#### **5. ВСТРЕЧА С НИЛОМ**

Елена и Генадий (он был в курсе всех моих путешествий) давали мне много практических советов в обучении. Моеей нынешней задачей было научиться автоматическому письму — она диктовала, а я записывала интересные тезисы об этике, правилах и законах жизни. Мне весь этот процесс очень нравится, я очень открыто и доверчиво к этому отношусь.

Через какое-то время Елена предложила мне идти дальше, вступать в другие, более интересные контакты, к которым надо хорошо готовиться. По указанию Генадия и под его контролем я стала заниматься больше, чем другие в моей группе.

Меня познакомили с мужчиной, его звали Нил. Он стал моим следующим проводником. Это был изумительно красивый мужчина. А от его огромных, бездонных глаз ярко-янтарного цвета я просто не могла отвести взгляда.

Первое, что Нил мне показал, — как он превратился в огонь на траве. Огонь был каким-то другим, не таким, каким мы привыкли его видеть, он не обжигал и не ранил травинки. В нем было столько силы, чистоты и красоты. Он был и голубой, и зеленый, и красный, и золотистый... Я дотронулась до него — пламя было нежное и ласковое и совсем не обжигало.

Затем Нил стал показывать разные картинки. Вот я нахожусь на глубине океана, без маски. У меня мелькнула мысль: «Как же я дышу?» Вокруг водоросли, кораллы, рыбы, плавают морские коньки. При погружении все начинало меняться — становилось темнее и тяжелее (чем ниже миры, тем тяжелее там жить).

Раз — и другая картинка. Вот я уже нахожусь в пустыне Африки. Там очень жарко, проникающий всюду песок и палящее солнце. И все это в ощущениях, я действительно чувствую сухой горячий песок, но без последствий для себя. Затем раз — и в Антарктиде, где бродят белые медведи.

Когда я спросила у Нила, можно ли вот так попасть к Анастасии на полянку, про которую писал В. Мегре, он сказал, что нет, без ее разрешения и желания попасть к ней нельзя.

У них нет секса. Вернее, половую энергию они используют только для своего развития, а тратят только для зачатия детей. Когда сливаются мужчина и женщина, сливаются также и их созвучия (вибрации), и в результате зарождается не только ребенок, но и его созвучие. Ребенок даже в утробе матери проходит соответствующую учебу. Когда он рождается, то уже знает свое созвучие. Он знает, зачем пришел в этот мир. Ему не нужны никакие доказательства, как нам. Ребенок сразу учится и трудится.

Нил спросил у меня: «Ну что, учиться дальше будешь?»

— «Конечно, буду!»

## 6. БРАТСТВО

Мне показали и дали почувствовать огромную силу любви (как жаль, что это слово такое невыразительное). Я увидела очень высокого, просто огромного человека. Настолько огромного, что когда я встала рядом с ним, то не достала даже до его щиколотки. Потом он взял меня на ладонь и поднял к своим глазам. Они излучали столько света — это было просто море любви, огромная доброжелательная сила. Осознание того, что я нахожусь в обществе таких людей, все переворачивало во мне, заставляло задуматься и пересмотреть свою никчемную жизнь.

## 7. ВСТРЕЧА НАКАНУНЕ ПАСХИ

Вчера, накануне Пасхи, во время утренней медитации меня пригласили в Братство.

Я попала в огромный зал, где было очень много людей. По мере того как я подходила к Ним, Люди расступались, как бы приветливо приглашая идти дальше. В центре стоял один ЧЕЛОВЕК. Еще не видя его, я начала догадываться о том, кто Он. Я стояла перед ХРИСТОМ. В принципе я ожидала, что такая встреча могла когда-нибудь произойти, но чтобы вот так, сразу — нет! Для меня это был полнейший шок от неожиданности и восхищения.

Когда Он начал говорить со мной, все мое напряжение куда-то ушло. В Нем было столько обаяния, любви, мудрости и терпения. Это все завораживало меня. Вспомнилось, каким я видела его на иконах. Общие черты были похожи, но на самом деле Он намного красивее и притягательнее.

(Христос говорил, как ему грустно сознавать, что Его Учение извратили. Он хотел, чтобы Его учение понимали правильно, но, к сожалению, сейчас это не так. А единственные дни, в которые многие люди хотя бы вспоминают о Боге, — это Рождество и Пасха.)

Затем Он предложил мне помолиться. Христос, обращаясь вверх, произносил Слова Молитвы, а я повторяла за ним каждое слово (позже я даже записала их). Во время молитвы откуда-то сверху появилось свечение, вначале немного приглушенное, затем все ярче и ярче. Еще чуть-чуть, и я бы не выдержала. Затем сразу пошли волны огромного Тепла и Радости. Оттуда шла БЕЗГРАНИЧНАЯ, БОЖЕСТВЕННАЯ ЛЮБОВЬ. Мы, на Земле, молясь, не знаем, услышали нас или нет. А здесь иначе. Да и представление о молитве у нас очень отдалено от того, что я пережила. Они так сильно хотят помочь нам, подсказать, поддержать и направить... Потоки Света и Любви... я еще долго стояла в оцепенении от увиденного и почувствованного.

## 8. ПРИВЕТСТВИЕ — ОБРАЩЕНИЕ ОТ БРАТСТВА

После Пасхи меня опять пригласили в Братство. Пришла Елена и сказала, что меня ждут. Зайдя в уже знакомый мне зал, я увидела все тех же людей, которые Там уже встречали меня, но в этот раз они были меньше своего обычного роста, хотя все равно гораздо выше меня. У Них, у каждого, есть свой отличительный Знак. Он показывает, какая миссия у того или иного учителя. Это что-то вроде медальона, сделанного из металла, похожего на золото, но цвет его намного ярче. На одной стороне изображено Солнце, но оно не просто выгравировано — Солнце переливается, как живое. Другая сторона каждого медальона переливается определенным цветом, олицетворяющим своего хозяина.

Они очень заинтересованы в том, чтобы от Них шла информация в наш мир. Они готовы делиться знаниями, помощью, лишь бы было кому и через кого их давать. Поэтому, когда появилась такая возможность, Они воспользовались этим. Поскольку я, занимаясь духовной практикой, настойчиво готовила весь свой организм для такого общения, это удобно было сделать через меня.

**Комментарий учителя:** «Вкратце, что такое Братство. Это одна из более высоких организаций людей, Разума человека. Общество — один из уровней развития, когда общее лишь сосуществование, община — это когда появляется объединяющая общая Цель или Идея. Потом идут Братства. Они тоже имеют различные уровни. Вот одно из Братств и дает вам свое приветствие, чтобы вы не боялись трудностей, чтобы вы знали — Они готовы всегда вам помочь, лишь бы вы не сходили с намеченного Пути. Но я вас немного заземлю. Там все время вас приподнимают, например: молодцы, все здорово, хорошо. Дело в том, что настоящих, реальных результатов **нет**. Мы только начинаем. Пока вы ничему Там не научились, чтобы использовать это здесь. Требуется время на подготовку организма. Это просто, но трудно. Поэтому, надеюсь, у нас с вами все самое интересное впереди (имеется в виду, с теми, кто будет соответствовать поставленным требованиям). Я надеюсь, что вы наберетесь сил и твердости в стремлении познать жизнь. Кроме того, требуется команда, которая способна воплотить полученные знания в жизнь, это тоже одна из сложных задач.

И еще, пока в этих общениях со следующим звеном Разума очень важен не смысловой текст, так как “стекло”, через которое вы общаетесь, еще довольно толстое и искажения информации довольно велики, надо обращать внимание в первую очередь на то, что пережили и поняли. Важны ваши ощущения, ваши переживания, а не то, кого вы там видели или как он был одет. Эти ощущения даются в зависимости от подготовленности вашего организма, чтобы это было вам под силу, без болезненных последствий. Важно то, что вы испытали Там, но это, к сожалению, рассказать очень трудно, а порой просто невозможно».

**Таяна:** 22 апреля пришло приветствие — обращение. Я делала программу и вдруг почувствовала, что мне сейчас будут что-то задиктовывать. Я не видела Его, но знала, как Его зовут. Это был Серафим. Задиктованное мне обращение было предназначено всему нашему центру.

«Дорогие Братья и Сестры.

*Мы рады, что у Нас есть возможность обратиться и поприветствовать Вас. К Вам обращается все Братство. Мы очень рады, что еще в одном уголке Земли зарождается истинное духовное движение. Наполните свои мысли Духовной Силой, обратите свой взор к Свету, зажгите в себе огонь созидающей Вселенской Любви. Пусть искорки вашей любви сольются вместе, пусть огонь любви стремится вверх и пробьет путь к Свету. Будьте всегда готовы прийти на помощь, когда позовут.*

*Наше Братство существует очень давно, и главной его задачей была и будет защита Земли. Не забывайте о том, что Земля не только Ваш дом, но еще и Мать. Поверьте Нам, она вас очень любит нежной материнской любовью. Она разрешает вам пользоваться ее дарами. К сожалению, человечество просто не замечает этого и тем самым разрушает не только Землю, но и себя. Мы должны сплотиться для того, чтобы очистить свои помыслы, себя и Землю. Мы обещаем нашу помощь и поддержку.*

*Еще раз сердечно приветствуем вас. Всегда помните, что Мы с Вами. Везде и всегда. Мы еще не раз будем обращаться к Вам. Удачи, продвижения вперед, пусть никакие трудности не остановят Вас. Мира вам и Любви.*

*Братство».*

**Комментарий учителя:** «Здесь есть маленький нюанс. Дело в том, что Таяна является вашим представителем. Необязательно Туда ломиться всей толпой. Достаточно одного человека, который будет представлять вас, потому что Таянин “контакт” — это результат ваших общих усилий. Больше добавить к сказанному Таяной нечего».

## **9. ВСТРЕЧА С АНАСТАСИЕЙ**

**Комментарий учителя:** «Вы все, наверное, слышали и читали об Анастасии. Вот и нам захотелось увидеть и поговорить с ней. Нас было шестеро — я и еще пятеро ребят. Мы сели в отдаленной комнате, успокоились и через какое-то время начали разговаривать с Анастасией<sup>17</sup>».

**Таяна:** Анастасия, она особенная, просто идеал женщины. Красивая, лучистая, от нее такая любовь исходит. Опять же, словами Мегре, — когда она появляется, рядом с ней настолько тепло, что ничего не хочется: ни есть, ни пить, только бы она не уходила, лишь бы все время была рядом. У нее очень красивая фигурка, отличная кожа, а улыбка такая!.. Ее смех, как колокольчик или весенний ручеек.

Ей понравилось, что мы не рванули к ней в тайгу, как многие, а пригласили ее на встречу в знакомом ей пространстве. Она поблагодарила за тактичность и просила передать, что она всех нас любит, а также, чтобы мы не забывали жить осознанно, помнили каждую секунду, что мы часть Вселенной, что мы люди, что живем на Земле и несем ответственность за все живое.

## **10. ЧТО И ПОЧЕМУ МНЕ ПОКАЗАЛИ**

Мне показали человека, у которого на лице была маска — вот кажется, что он хороший, добрый, такой замечательный, а внутри у него злоба. Оттуда на это смотреть очень неприятно и мерзко. Хотя на Земле такие люди сплошь и рядом, и это считается нормальным явлением. Такая маска Там никаких преимуществ не дает. Их помощь людям зависит от того, как человек движется по жизни. К примеру, убийца ведь не думает о своем эволюционном движении вперед. А мы пришли на Землю, чтобы учиться, мы хотим измениться, стать лучше, учиться тому, как правильно поступать. Чем больше мы стремимся стать совершенней, тем больше они идут навстречу. Они очень всех нас любят, любят даже тех убийц и насильников. У них безусловная любовь ко всем. Они хотят помочь, но как помочь человеку, если он не понимает и не хочет слушать?

После общения с Ними у меня появилось ощущение почти постоянного стыда. Стыд за то, что я не знала или не верила в то, что Это есть, за то, что Они нас так сильно любят, за то, что в нас верят, а мы даже не представляем себе, что творим на Земле. Стыд не только за себя, но и за все человечество. В нашем мире многие люди могут предать, а Они — нет, они всегда будут рядом, они никогда не подведут.

Я уже совсем не тот человек, каким сюда пришла. Это дает такую большую подпитку. Человек при общении с Ними стремительно взрослеет, вернее, становится мудрее. То, что раньше казалось проблемами, теперь решается легко и быстро, а новые серьезные проблемы просто не возникают на моем пути. Зачем жизни загонять меня в угол, если я и так двигаюсь в нужном направлении, если я открыта, хочу и готова учиться и помогать этому миру? Я чувствую, что в этой жизни могу себя реализовать, что для меня открывается огромная перспектива, здесь есть что делать. Например, я уже начала помогать людям избавляться от болезней.

<sup>17</sup> Имеется в виду встреча с одной из реально существующих женщин, черты которой использовал в своей книге В. Мегре.

Это не значит, что я ухожу только в духовность. Развитие духовности должно гармонично сочетаться с твердым «стоянием на ногах» в обычной повседневной жизни. У меня начало все меняться и в материальном плане, меняться жизнь моих близких и родственников и, однозначно, в лучшую сторону.

**Комментарий учителя:** «В давние времена эти знания давались лишь посвященным, т. е. тем людям, которые доказали, что они достойны этих знаний. А теперь есть возможность хотя бы часть знаний передать на Землю через упорных и космически достаточно “взрослых” людей, занимающихся духовной практикой. Люди должны знать, что сознательный “контакт” (выход на следующие звенья Разума) возможен, лишь бы организм был подготовлен (“был бы готов ученик”»).

## ОПЫТ АЛЕНЫ

Одновременно с Таяной иногда начинала выходить на контакт с Ними и Алена. Вот вкратце ее переживания.

### Алена:

Началось все с того, что во время «программы», а также в то время, когда я делала упражнения, появилось ощущение присутствия какой-то силы. Затем это ощущение я стала испытывать и в обычной жизни. Я постоянно чувствовала, что за мной наблюдают. Однажды, занимаясь на берегу моря, я «зашла» в состояние «сейчас» очень глубоко.

Я увидела над собой источник света, который меня ослепил. Оттуда на меня полилась такая любовь, что я почувствовала себя очень-очень маленькой и любимой-любимой. А еще на меня нахлынуло чувство сильного стыда. Эти чувства присутствовали во мне одновременно — чувство неги и блаженства и чувство боли и стыда. Они были такими сильными и так переполняли меня, что я рыдала все время. Я даже на работу в тот день не пошла.

Потом появился мой проводник. Он меня очень любит и опекает. Я поняла, что у каждого проводника свой характер. Мой Кузя ведет себя совсем иначе, нежели Таянин Гоша. Кузя с чувством юмора и постоянно подшучивает надо мной. Все время меня учит. Это достаточно тяжело, но, с другой стороны, придает много сил. Теперь я чувствую себя намного сильнее, меньше завишу от внешних обстоятельств. Кузя укоряет меня за то, что, получив «сладкую конфету», я не делюсь ею ни с кем. Надо эту любовь постоянно самой излучать, дарить другим людям. А вот это достаточно трудно.

Мне один раз тоже задиктовали о том, что надо учиться быть благодарными. Нам здесь многое дано, а мы ведем себя как избалованные дети, которым родители отдали все, что у них есть, а мы постоянно жалуемся, требуем чего-то и предаем всех: себя, ИХ, Землю (я частично почувствовала то, что чувствуют Они). Но несмотря ни на что, Они нас любят абсолютно. В Них нет ни обид, ни сожалений. Мы всегда Им очень дороги.

## МЫСЛЕФОРМЫ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Услышав, как Таяна описывает тот мир, я испытала шок: «...хрустальное дерево, дома окружной формы в виде цветов...» Ведь это я уже слышала раньше! Вернее, я это уже **видела** раньше! Я не верила своим ушам. Меня трясло мелкой дрожью весь остаток ее рассказа. Чтобы не рассказывать увиденное каждому в отдельности, потому что у нас занималось несколько разных групп в разное время, мы собрались все вместе, примерно пятьдесят человек. Таяна с Генадием сидели перед нами. У меня была одна мысль: «Лишиь бы быстрее дождаться окончания ее рассказа и, когда люди разойдутся, а Таяна останется одна, подойти к ней и задать вопрос, томивший меня 16 лет». Но до Таяны я в этот вечер так и не добралась.

Лишь через месяц я все же подошла к ней и спросила:

— Таяна, я прошу прощения за бес tactность, ведь к тебе сейчас устремились все кому не лень со своими вопросами. У меня тоже есть вопрос, который не дает мне покоя уже 16 лет.

— Конечно, задавай. Возможно, я смогу помочь.

— Спроси, пожалуйста, если сможешь, у своих проводников: есть ли среди Них человек, которого зовут Латаргин? Если «да», то могут ли Они передать ему от меня «привет»? Если «нет», то в каком пространстве он находится и как его найти?

— Хорошо, я спрошу.

\* \* \*

Это началось, когда я училась в 9-м классе. В тот момент я чувствовала себя одинокой и обратила внимание на девушку, которую звали Лариса. Она была совсем не похожа на других девочек в классе, выделяясь во всем как белая ворона. Лариса одевалась не так, как все, не так разговаривала, даже двигалась как-то по-другому. Нельзя сказать, что она была лучше или хуже других девочек. Она была просто другая: жила в каком-то своем мире. Мне стало почему-то обидно за нее. Так мы подружились и несколько лет были «не разлей вода».

В детстве Лариса очень сильно и долго болела. Мама еле выходила ее. Болезненность и неблагополучная домашняя обстановка дали толчок к некоторым необычным способностям. Лариса умела гадать, иногда попадая прямо в десятку, немного владела гипнозом.

А вот однажды Лариса познакомила меня с ними... Это были представители других миров, по уровню выше нашего, о которых я тогда даже не подозревала.

Далеко не с первого раза я их увидела. Началось все с мерцающей звездочки, которую я увидела лишь через 1,5 часа стараний и «пыхтений»...

Мужчинам на вид было по 24–28 лет. Таких ослепительно красивых людей я не видела никогда в жизни, ни во сне, ни наяву. А через какое-то время меня познакомили с Ним. Его звали Латаргин. Это был мужчина 25 лет, около двух метров роста, прекрасного телосложения, с ослепительными золотистыми волосами, от них даже сияние какое-то исходило. Я заглянула в его огромные ярко-синие глаза и утонула в них. От этого человека исходила сила, которой нельзя сопротивляться, и любовь, которая покоряет навсегда. Только сейчас, спустя 17 лет, когда я стала общаться с Элейной, я опять почувствовала такую же любовь. Любовь такой силы может исходить только Оттуда.

Это был какой-то другой мир<sup>18</sup>. И Там, в Том мире я учились ваять. Я никогда в своей обычной жизни не сталкивалась с этим. Обучение этому искусству проходило как-то очень своеобразно. Мне никто и ничего не показывал и не объяснял. Я сидела в комнате совершенно одна и в полной тишине. Вначале эта тишина была непривычна и даже неприятна, с каким-то давлением, но через какое-то время все отпустило, я расслабилась, и что-то стало происходить — очень быстро в моей голове начали всплывать и проясняться все тонкости этого мастерства. Я вспоминала, как правильно и красиво изобразить лицо — глубину глаз, изгибы бровей, красоту и трепетность губ, показать красоту тела — упругие мышцы, тепло и бархатистость кожи. Но главной моей задачей была не точность изображения, а наделение скульптуры жизненной энергией и любовью.

А через некоторое время Лани (я его так называла) показал мне город, откуда он родом. Там он познакомил меня со своей мамой. Я бы в жизни не поверила, что эта ослепительно красавая с длинными выющиеся крупными золотистыми локонами молодая женщина с мягкой улыбкой могла быть его матерью. Сестрой — да, но мамой? Лишь в глазах, таких же ярко-синих, как у сына, источающих любовь,

<sup>18</sup> Позже Генадий говорил, что это был не контакт — это работа с мыслеобразами, которая тоже идет на пользу человеку, развивая его. Если без духовной практики, то в 90% Ими этодается в подростковом возрасте, в дополнение к воспитанию и образованию.

светилась мудрость, которой не бывает в 20, а может, даже в 120 лет. В моем понимании эта женщина была совершенна. Именно там, в том мире я впервые увидела эти деревья, о которых рассказывала Таяна. Листья были из очень красивого зеленого горного хрусталя. Переливаясь искристым светом в лучах солнца и шевелясь под дуновением ветра, они своим волшебным перезвоном заполняли все пространство вокруг. Создавалось впечатление, будто играет миллион маленьких серебристо-хрустальных колокольчиков. При всем при этом деревья были живыми. Они росли и гнулись, пускали побеги, по веточкам бежал сок. Там же я видела и дома, похожие на цветы, о которых Таяна тоже упоминала.

Это были потрясающие встречи! Я испытывала и видела такие вещи, о которых в свои 15 лет даже не подозревала. Мне удалось увидеть устройства межгалактических кораблей. Я видела, как эти люди умели творить и создавать практически все, используя лишь энергию своей мысли...

Но несмотря на ощущение эйфории, эти встречи нелегко мне давались. После каждого такого «сеанса» я чувствовала себя как выжатый лимон. Я часто подолгу смотрела в одну точку, находясь в каком-то странном, очень тихом состоянии. Было ощущение, как будто все вокруг остановилось и ужасно не хотелось двигаться самой. Или с удивлением наблюдала за окружающими, которые почему-то не хотели или даже не догадывались, что можно жить как-то по-другому. Меня начинал шокировать эгоизм людей, который в тот момент мне казался особо выпуклым и отталкивающим. Но проходило несколько часов, и я опять становилась такой же, как все.

А Лариса жила этими встречами, пытаясь убежать от проблем своей жизни. Только, к сожалению, вместо чистоты и возвышенной любви в ней стали пробиваться гордыня и высокомерие. И это как-то удивляло меня. Чтобы «встречи» с Латаргином и его друзьями продолжались, от меня требовалась серьезная переоценка своих жизненных ценностей и приоритетов. На это я была внутренне не готова.

Как результат этих встреч: я неплохо стала рисовать, неплохо чувствовать людей, вплоть до того, что знала об их ощущениях и мыслях. Иногда я испытывала огромное желание предсказать человеку его судьбу. Обычно для этого я брала карты, но лишь для формы, чтобы не смущать и не шокировать человека: «мол, это не я сама, так карты говорят». И что интересно: начиная свое предсказание, я сама часто не знала, что скажу через минуту, словно говорила не я, а кто-то через меня.

Главное, что я оттуда вынесла, было: нет ничего в жизни более важного, чем любовь, и только ради нее стоит жить! Вначале я это воспринимала очень узко, но со временем понятие «любовь» становилось все шире и глубже. Но Ту Любовь, какую я чувствовала там, я больше нигде не испытывала.

Мне повезло, что я человек с крепкой психикой, стабильной нервной системой и с математическим складом ума. И для меня различная мистика и галлюцинации были не свойственны. Но есть немало детей или подростков, которые, испытав нечто подобное, столкнулись с тем, что не с кем поговорить об этом или некуда обратиться за советом и помощью в подобных делах<sup>19</sup>. В лучшем случае окружающие, услышав такое, снисходительно улыбнутся, а в худшем отправят «лечиться». И если нет взрослой поддержки, дети или ломают себя, отказываясь от своих способностей, или, заигрываясь мыслеобразами, уходят в свой уже искусственно созданный мирок. Тем самым мы теряем ребенка, он перестает быть активным членом общества. И сегодняшний бич — наркотики — тоже своеобразный мирок, в который молодежь пытается убежать от серости и жестокости нашей жизни.

Одаренный и тонкий ребенок может достаточно легко выйти на эти мыслеформы, и его начинают «вести» осознанно. Но обычно, если взрослые не развиваются это в нем, такие способности исчезают. И в будущем приходится тратить много сил и лет, чтобы вернуть хоть частичку этого состояния. В каждом из нас где-то в глубине живет маленький ребенок, который стремится уйти от серой и жестокой жизни к

<sup>19</sup> Даже в нашей группе я не единственная, кто в подростковом возрасте сталкивался с подобным. Только Юле не с кем было поделиться, спросить совета, а потому она жутко боялась этого. Юля заметила (на тот момент ей было 18 лет), что стоит ей загрязниться, к примеру, выпить пару глотков вина, и эти состояния не наступали.

состоянию счастья. Люди в поисках счастья начинают ходить в церковь, кидаться в различные религии, бегать по всевозможным психологическим тренингам и т. д.

Хорошо, что хоть сейчас создаются такие школы, как школа академика Щетинина, где, не травмируя психику ребенка, учат развивать и направлять такие необычные способности на пользу самому ребенку и окружающим. И там сразу воспринимают ребенка и учат его самого воспринимать себя как часть Космоса.

Космос — очень интересная и мудрая штука. Человек подобен Солнечной системе. Мало кто знает, что планеты со своими спутниками в Солнечной системе играют такую же роль, как нервно-энергетические сплетения или, как говорят на Востоке, чакры или чакрамы в организме человека, потому что планеты в большинстве своем живые организмы.

И как раз наша родная Земля соответствует самому нижнему сплетению — копчиковому, который в свою очередь отвечает за выделение, т. е. в нем используются самые грубые виды энергий в Солнечной системе.

Пусть вас не смущает, что Земля, являясь третьей по порядку по удалению от Солнца, играет роль самой нижней чакры. Просто наша Солнечная система из 4-го, а тем более из 5-го измерения выглядит иначе.

Но, живя и развиваясь в трехмерных мирах, нашему интеллекту представить четырехмерные миры практически невозможно. Хотя данные о том, как выглядит Земля из 4-го измерения, у людей имелись. Помните, как в древности мудрецы рисовали ее? Землю рисовали плоской! Они имели в виду, что из 4-го измерения Земля действительно выглядит плоской. Она стоит на трех слонах — это три закона эволюции (отрицание отрицания, переход из количества в качество, единство и борьба противоположностей). Эти три слона стоят на черепахе, а черепаха — это та скорость, с которой эволюционируют люди во времени.

Как четырех-, так и двухмерные миры взять интеллектом невозможно, да и не надо. Дай Бог нам в трехмерных разобраться, так как в каждом измерении есть еще и куча разных по уровню миров, которые развиваются и оттачивают различные грани сознания.

Вернемся к энергетике нашей планеты.

Роль второго — полового — сплетения играет планета Венера. Таких Солнечных систем, как наша, бесконечное множество и в каждой есть своя «Венера», которые между собой энергетически связаны. Эти планеты являются накопителями энергий, отвечающих за зарождение жизни в созвездиях, Галактиках и Метагалактиках нашего Мироздания.

Роль третьего — солнечного — сплетения играет Юпитер, отвечающий за усвоение и распределение всей энергетики в нашей Солнечной системе, поступающей извне, и так далее.

Здесь взята роль планет очень поверхностно. Ведь то же нижнее сплетение в человеке отвечает не только за органы выделения, эта чакра является сосредоточием физической жизненной силы, регулирующей механизм поддержания жизни физического тела. Так же непосредственно эта чакра связана с эфирным телом человека, которое помимо всего прочего характеризует умение в жизни «крепко держаться на ногах». А теперь все это перенесем на масштаб Солнечной системы и дальше...

Тема строения Космоса — отдельная тема на целую книгу, и не одну, но лучше все это один раз увидеть, чем сто раз услышать или прочитать.

Хотелось только отметить, что чем выше по «уровню» чакра, которой соответствует определенная планета или несколько планет, тем более тонкие и качественные виды энергий надо этой планете принять, усвоить и распределить. И не только планете, но и существам, населяющим ее.

Кундалини соединяет все чакры в Солнечной системе. Развитие Солнечной системы характеризуется поднятием этой кундалини, состоящей из множества видов энергии. А это суммарный результат развития самих планет и всего, что на них живет и развивается.

Доступ к знаниям «обо всем» в нашем мире существует, и в каждом человеке заложено состояние, в котором мы знаем все. Просто его надо вспомнить, а у детей чисто спонтанно достаточно часто и легко это получается. И что еще интересно, в детском возрасте это состояние легко передается от одного ребенка к другому, что и развивается в школе Щетинина<sup>20</sup>.

Лишь позволяя беспрепятственно развиваться внутреннему миру ребенка, академик добивается очень хороших результатов в своей школе. Однако если при ней будут обучаться и работать хотя бы несколько человек, серьезно занимающихся духовной практикой, этот результат можно улучшить в десятки раз. Дети могут принять и правильно воспользоваться опытом учителя очень и очень быстро в отличие от взрослых, которых надо долго перевоспитывать.

Но вернемся к Таяне. Мне было интересно, что она ответит на мой вопрос, но через пару дней она и еще некоторые ребята ушли из нашего центра, решив создать свой центр, без учителя и дисциплины. Мне это было так странно — свернуть с дороги, когда самое интересное только начинается...

Во всем мире абсолютно все центры на каком-то этапе своего становления сталкивались с тем, что уходили люди. Происходили расколы. Потом, по мере укрепления этих центров, по мере приобретения ими авторитета в обществе эта проблема уже не возникала. Вырабатывалась строгая система проверок и отбора, которая не пропускала в практику случайных людей. И, если и возникали случаи ухода, то это не было связано с какой-то обидой или недоверием. Просто человек, достигнув какого-то уровня, решал для себя реализовывать его самостоятельно. И это его право и свободный выбор. Не все же после школы идут в институт. Или после института — в академию. И при этом не говорится, что данная система образования плохая. Пришлось с этим столкнуться и нам...

## О ФИЛИППИНСКИХ ХИЛЕРАХ

Однажды мне позвонили наши ребята и сказали (в то время мы вместе не занимались, но отношения друг с другом поддерживали), что к ним прилетает хилер Нида Талон, и если я хочу, то могу понаблюдать вблизи, как она работает.

Я и раньше слышала, читала и даже видела на видеокассетах филиппинских хилеров и то, как они работают. Не могу сказать, чтобы я очень в это верила. Фильм есть фильм, даже если он и документальный. Снять можно все что угодно, и шанс обмана существует.

Перед приездом Нида была поездка наших ребят на Филиппины и активная переписка между нашим центром и хилерами. Общаясь с нашими ребятами на Филиппинах, хилеры поверили, что есть такие состояния, в которых они могут делать свои операции с большим КПД. И хилерам предложили научиться этому в Риге. Вот Нида, как ведущий филиппинский хилер, прилетела сюда, чтобы для начала пройти курс МГР<sup>21</sup>.

Параллельно обучению на курсе Нида провела целую серию сеансов лечения. Она делала операции голыми руками и без наркоза, не стерилизуя инструменты, применяла различные методы иглотерапии.

Во время нескольких таких операций я и присутствовала. Всех участников, кроме Ниды, я отлично знала не один год. Роланд все снимал на камеру, успевая еще и фотографировать особо впечатляющие моменты. Альберт был ассистентом, подавая и убирай тампоны, смоченные в спирте. Кроме ваты, спирта и кушетки с белой простыней не было ни одного предмета, говорящего об операции. Я хорошо знала человека, которому делалась операция в брюшной полости. Хочу сказать, что никаких подтасовок со стороны хилера быть не могло.

<sup>20</sup> Чуть подробней об этой школе ближе к концу книги.

<sup>21</sup> Ее отзыв: «Во время курса я вновь встретила своего хорошего друга, о котором я почти забыла на долгое время, — это смех. Я была слишком серьезной в течение последних 25 лет. Я вновь научилась смеяться». Нида Талон-Канлас, лучший филиппинский хилер 1998–1999 гг.

Над кушеткой висело знамя, которое она привезла из Филиппин. Оно висело так, чтобы образовался своеобразный купол, из центра которого свисала большая кисть с бахромой. Нида начала готовиться к предстоящей операции, выполняя ритуал: произнося какие-то слова, делая пассы руками, касаясь и поглаживая кисть на знамени. Ритуал длился до тех пор, пока она не поймала нужного внутреннего состояния (грань глубокого состояния «сейчас»). Нида как бы настроилась на нужную ей волну, откуда она черпала Энергию, «энергию Бога», как говорила она. У Ниды моментально изменился взгляд, он стал очень спокойным, вернее, отрешенным. В этот момент Нида стала просто проводником.

И тут это началось! Нида подняла рубашку у пациента, обнажив его живот. Альберт смазал спиртом кожу на животе больного. Она, не снимая перстня, руками начала массировать и мять у меня перед глазами живот пациента. В какой-то момент появилась кровь, и ее пальцы, как мне показалось, стали погружаться в плоть человека. Нида что-то нащупывала внутри живота, поглаживала, растягивала, наконец, что-то вытаскивала из брюшной полости и кидала в стоящую рядом миску.

Лежащий на столе человек с любопытством всматривался в маленькие окровавленные предметы, похожие на камешки, лежащие в миске, а потом стал мне что-то рассказывать. Мне стало, мягко говоря, не по себе (у меня мелькнула мысль: или стошнит, или упаду в обморок). Роланд вывел меня в соседнюю комнату, усадил в кресло и спросил: «Ну что, необычно?»

Да уж, необычно. Наблюдать, как в 50 см от моих глаз пальцы женщины с маникюром и перстнем копаются в теле человека, который в это время рассказывает анекдот, — это просто шокирует. Такое ощущение, что попала на съемки фильма «Шокирующая Азия». Кстати, чуть позже часть из операций, которые Нида провела в Риге, показали по Латвийскому телевидению в передаче «Третий глаз».

То, что я увидела, меня, естественно, сильно поразило. Впоследствии я много расспрашивала Генадия о принципах действия филиппинского хилерства, а Альberta «пыталась» на тему Ниды, ведь он провел с ней почти целый месяц бок о бок, с 7 утра до 12 ночи, являясь для нее и переводчиком, и гидом, и ассистентом, и в конце концов просто другом. И вот что я узнала...

Итак, что такое филиппинское хилерство? Обычно под ним подразумеваются только один вид целительства — психохирургию, т. е. когда целитель входит пальцами внутрь тела пациента без помощи медицинских инструментов (скальпеля и т. п.). Это явление поражает обычных людей, редко кого оставляя равнодушным. И отношение к нему варьируется от своеобразного поклонения до полного отрицания и обвинения в шарлатанстве.

Одно из основных отличий хилерских операций от простых — то, что во время них нет необходимости разрезать кожу и мышцы. Тем не менее, появляется кровь, и из тела могут извлекаться различные предметы. Обычно у пациентов отсутствуют какие-либо другие ощущения, кроме прикосновения. Иногда человек чувствует пощипывания и, что бывает очень редко, болезненные ощущения. Во время операций пациент находится в полном сознании. С ним можно спокойно общаться, получать ответы на вопросы, давать советы или указания. После операции (проникновения в тело) обычно никаких следов не остается. Изредка еще несколько дней кожа в оперированном месте может немного отличаться — чем-то вроде покраснения или небольшого светлого шрамика, как после очень давнего пореза. Во время операций хилеры могут вытягивать из тела пациента различные предметы, причем такие, которых в теле человека просто не может быть. К примеру, самый молодой из филиппинских хилеров Манди (тогда ему было 29 лет) вытягивал из тела 20–30-сантиметровые грубые шерстяные лохматистые веревки диаметром 2–3 мм грязно-черного цвета. Бывает и такое, что вытягивают проволоку более метра длиной. Нида в основном вынимала темные сгустки крови и различные маленькие камешки, обычно однотонного серого цвета. Она рассказывала и о таких невероятных вещах, что кроме веревок, камней и других неодушевленных предметов случается, вынимают и маленьких живых рыбок или

лягушек (их они так просто не выбрасывают, а сжигают). Сами хилеры заранее не знают, что они извлекут из тела и извлекут ли что-либо вообще.

У нас в Риге произошел такой случай. В присутствии представителей Латвийской Ассоциации целителей Нида, проводя операцию, извлекла из тела пациентки куски прозрачного полиэтилена. Наши местные кудесники заявили, что кто-то забыл в животе женщины хирургическую перчатку, а Нида ее вытащила, хотя у женщины никогда до этого никаких операций не было.

Генадий говорит, что во время операции через хилера проходят такие виды энергии, о которых ни у хилеров, ни у науки нет никакого представления. Происходит материализация этих видов энергий в различные предметы. Об этом явлении наука тоже ничего вразумительного сказать не может. А цель извлечения предметов — показать пациенту, что из него убрали что-то очень плохое, чтобы сознание отметило, что болезнь или что-то другое, мешающее человеку, ушло.

У самих хилеров нет ясного представления о том, что происходит, поэтому в хилерстве присутствует очень много мистики и ритуалов. Они часто говорят о таком понятии, как дух, дух болезни, который они убирают. Хилеры говорят, что в этих предметах содержится дух болезни, и если вы хотите ее себе вернуть, то, пожалуйста, — берите. Но желающих обычно не находится.

Принципы лечения хилерскими операциями в корне отличаются от обычных. Больные органы или ткани не удаляются, а исцеляются за счет сильного притока в них жизненной энергии. Хилеры являются лишь проводниками, через которых в больное место пациента проводится большое количество жизненной силы и исцеляет болезнь. После операций организму может потребоваться время на адаптацию к такому дополнительному количеству жизненной силы. Может начаться усиленное очищение организма, поэтому болезнь в течение последующих пары дней может даже обостриться. Возможны слабость или еще какие-то не очень приятные побочные ощущения. Хилеры советуют избегать больших физических нагрузок и не принимать серьезные водные процедуры в течение двух дней после операции. А выбирают ли они что-нибудь из организма человека или не выбирают, это никаким показателем не является. Поэтому хилеры даже не всегда воздействуют непосредственно на место болезни.

У Ниды был пациент с опухолью в голове. А она воздействовала на живот в районе пупка. Это место, где находится солнечное сплетение — один из трех основных энергетических центров человека, отвечающих за физиологию. Часто для их обозначения пользуются термином «чакра». Нида в эти чакры проводит большое количество жизненной силы, тем самым давая возможность организму справиться с болезнью. Хотя был случай с похожей проблемой в области шеи — и Нида делала операцию непосредственно на проблемной зоне.

Нида, в отличие от большинства хилеров, пользуется не только психохирургией. В ее рабочий ассортимент входит много других целительских приемов. Например, иглотерапия, которая считается вторым сильнейшим вариантом воздействия на человека после психохирургии. Но не в том виде, как обычно принято у нас — постановка иглок на определенное время в энергетические точки. Во время иглотерапии Нида делала покалывания по всему телу, пользуясь иглой от шприца. Часто она применяла и магнетическое хилерство. Оно отдаленно напоминает Рейки<sup>22</sup>. Там тоже использовалось накладывание рук с целью балансировки энергетического состояния человека. Иногда применяла и мануальную терапию. Для обезболивания Нида пользовалась спиритической инъекцией. Внешне это выглядело так: хилер берет в руки воображаемый шприц, которым он будто бы делает укол. На самом деле шприца, конечно, никакого нет, но воздействие на сознание пациента происходит, после чего он уже не чувствует боли. Обычно воздействие на пациента сопровождается чтением специальных молитв, хотя со стороны это незаметно. Например, для психохирургических операций у хилеров есть определенные обращения для

<sup>22</sup> Рейки — система естественного исцеления, основанная на передаче универсальной жизненной энергии.

раскрытия и закрытия тела. Все это лишь способы войти еще глубже в определенную грань состояния «сейчас», которое необходимо для пропускания жизненной энергии высокого качества и количества.

Нида также пользовалась пульсодиагностикой и исследовала глазное яблоко, по которому определялось общее состояние человека и, в частности, состояние нервной системы. У себя на Филиппинах она пользовалась и медиумной диагностикой — в нее вроде бы вселялся другой дух и через нее говорил, как помочь пациенту. Это считается одним из самых высоких уровней хилерства и таких целителей еще меньше, чем психохирургов или целителей веры, как они сами себя называют.

Хилеры очень верующие, религиозные люди (католики). Они говорят, что являются лишь проводниками, что сами они ничего не делают. Они просто входят в определенное состояние, которое схоже с одной из граней состояния «сейчас», — состояние абсолютной веры. Веры в то, что через них Бог исцеляет людей и все происходит правильно. В этом состоянии отсутствует мышление, нет никаких сомнений. Хотя они сами вряд ли знают что-либо о состоянии «сейчас» и таким понятием вроде бы не пользуются. На Филиппинах есть хилеры, которые лечат при помощи молитв, и это считается духовным целительством.

Хилеры, входя в состояние абсолютной веры очень глубоко, помнят лишь самое начало и окончание сеанса. Саму операцию, то, что они делали во время нее, почти не помнят. Нида, например, с большим интересом смотрела видеозапись операций, которые сама же и проводила.

Кстати, Альберт говорит, что у Ниды пальцы в плоть человека явно вроде бы и не входили, скорее было впечатление, что она их глубоко вдавливала в тело и появлялась кровь (а мне-то показалось, что входили, но ему, конечно, виднее). А вот у Перлитто конкретно все пальцы до кистей полностью входили в тело. Хилер Орбитто вытворял просто умопомрачительные вещи. Он, например, натурально выбирал носовую кость, клал рядом на стол, вычищал носовую полость и вставлял кость обратно. И после этого не оставалось никаких следов, как будто ничего не происходило. Еще стоит пояснить, что проникновение в тело не похоже на обычную медицинскую операцию — во время психохирургии нет открытого отверстия в теле, через которое, например, были бы видны внутренние органы человека. Вхождение в тело скорее можно сравнить с вдавливанием пальцев в масло, т. е. плоть постоянно полностью обнимает пальцы.

Нида является Мастер (Старшим) Хилером. Это звание следует подтверждать один раз в год. Для этого она берет 10 пациентов, и всех десятерых должна исцелить. Нида входит в состав *World Healing Mission*, куда отчисляется большой процент с ее прибыли за операции.

Несколько раз она получала звание лучшего филиппинского хилера года. Там судят по результату — у кого процент исцеления выше, тот и лучше, а не тот, кто глубже может залезть в плоть человека или тот, кто больше что-нибудь вытащит из него. У Ниды есть еще один важный элемент, которым почти никто из хилеров не пользуется. Она со всеми пациентами старается разговаривать, старается объяснить, что проблема человека не в большом органе, а в неправильном отношении к себе и к жизни. Основная тема ее разговоров — о необходимости научиться с любовью относиться к себе, любить свое тело, свою душу, свою жизнь. Разговоры часто занимают гораздо больше времени, чем сама операция. Операция длится 3–10 минут, а разговоры бывают и полчаса, и сорок минут, и более.

Очень важным моментом в разговорах с пациентами перед операцией и во время нее было развитие доверительного отношения, понимания ценности происходящего. Говорилось, что сейчас вас исцеляют, вы в безопасности, вы должны быть благодарны жизни, что она вам дала такой шанс, что вы попали к этому целителю. Разговор шел вокруг того, чтобы люди ценили происходящее с ними, и не только во время сеанса, а вообще в жизни.

Альберт рассказывал про случай, который произошел у нас в Риге. Одна дама пришла на сеанс. Ей сделали одну за другой две операции на шее, после чего она встала и пошла. Было видно, что дама не поняла и недооценила то, что с ней произошло. Тогда ее попросили остаться, посмотреть следующего

пациента. То, что эта женщина увидела чудо операции со стороны, произвело на нее сильнейшее впечатление, в отличие от ее личных операций, которые она не смогла увидеть.

У себя на Филиппинах Нида может принять около сотни пациентов в день. У нее система приема налажена так: она работает диагностом; тех пациентов, которым не нужна операция, она отправляет к своим ученикам, а операции делает сама. Ее ученики совершают более простые целительские воздействия — магнитическое хилерство и др.

Кстати, на родине у Ниды эффективность целительства была гораздо выше, чем здесь, в Латвии. Дело в том, что там у нее была намного сильнее поддержка — на целительских сеансах присутствовали ее ученики и последователи. У них сеансы целительства часто принимают форму праздника с одновременным пением религиозных песен. Когда большое количество людей (хилер и его ученики) думают и настраиваются в унисон в желании помочь больному человеку, через них может проходить гораздо больше энергии, необходимой для исцеления пациента. Вспомним физику: чем больше и чище параллельных проводников, тем большее количество тока можно через них пропустить. И еще, на родине филиппинское хилерство имеет большую традицию, чем у нас в Латвии, тем самым сопротивления (недоверия, страхов) этому меньше.

В общем-то, хилеры благосклонно относятся к желанию узнать об уникальном целительстве, но они против праздного интереса и превращения целительских сеансов в представления, наподобие шоу. Например, Нида на одном из ее семинаров в Риге публично просила прощения и разрешения у Бога делать операцию.

Но почему так много говорят о шарлатанстве филиппинских хилеров? Проблема шарлатанства действительно существует. К сожалению, известно и много случаев нечистоплотности целителей, называющих себя хилерами, якобы владеющими психохирургией. В погоне за деньгами вместо серьезной подготовки и многолетнего труда над собой они ловко обманывают людей, используя кровь и мясо животных или прибегая к другим ухищрениям. Шарлатанов, возможно, намного больше, чем реально действующих хилеров. Да и не все местные жители верят хилерам. Но если находится рядом с хилером с 7 утра до 12 ночи, как это происходило в Риге, то создается впечатление, что шарлатанить труднее, чем реально делать операции. Нида говорила, что настоящих хилеров не больше 10–20 человек, хотя точное количество, наверное, никому неизвестно. Есть люди, которые могут делать операции, но не занимаются целительством, поскольку в таком случае этому надо посвящать всю свою жизнь, а готовы на это не все.

Психохирургия существует не только на Филиппинах, но там есть культура и традиции воспитания хилеров. Человеку легче стать хилером, если он ежедневно видит, как делаются операции, видит это в течение года, двух, трех. У него в сознании снимается установка, что это невозможно, что он это не может. Он видит рядом обычных людей, которые реально это делают. Значит, и он сможет, если, конечно, очень этого захочет.

В подготовке много внимания уделяется визуализации. Много времени тратится на то, чтобы представить, как они входят в тело, все ощущения этого процесса. У них есть и свои техники концентрации и созерцания, которые они называют медитацией. Хилеры тоже проводят очищение и подготовку своего организма. Например, Нида 8 месяцев жила в пещере, в горах, сама заботясь о себе. К тому же, прежде чем встать на путь хилерства, эти люди, как правило, перенесли большое горе, которое перевернуло их жизнь и подтолкнуло на путь хилерства. У той же Ниды, когда ей было 10 лет, смертельно заболела мать, и хилер спас ее. Это так потрясло девочку, что она дала обет посвятить свою жизнь целительству и помочи людям. Впоследствии этот хилер стал ее мужем. А теперь у нее есть уже свои ученики.

Что им предложил наш центр? Уже с первого занятия возможность осваивать медитацию, что позволяет дольше находиться в достаточно глубоком состоянии «сейчас», больше и эффективнее

работать, не так уставать и быстро восстанавливаться. Подготовить интеллект, психику, чтобы они могли в этом состоянии находиться осознанно, а значит, достигать более высоких результатов. И готовить новых хилеров можно гораздо быстрее, не тратя на это 10–15 лет. При серьезном обучении духовной практике всего за полгода можно обучить и подготовить тело и весь организм человека к достаточно глубокому состоянию «сейчас».

Существует и такая проблема, как зависимость хилеров от своей профессии. Они не могут жить без того, чтобы не целить, так как организму необходимо находиться определенное время в состоянии, близком к «сейчас», которое они проходят во время сеансов целительства. Перед приездом Нид спрашивала: «Не будет ли такого, что я приеду, а у меня не будет разрешения целить? Я начну болеть». Занимаясь духовной практикой, они не были бы так привязаны к целительству: хотят — целят, хотят — занимаются чем-то другим. Они не были бы рабами своего дела, так как необходимые силы для здоровья получали бы от занятий практикой.

Дело в том, что хилер или целитель, который не занимается практикой, несмотря на возможность творить «чудеса», развивается так же, как и любой человек в этом мире (в пятой программе). Испытывает такие же жизненные трудности, лишения, болезни и страдания, как обычный человек. Он так же мечтает о счастье и удаче во всех областях жизни и так же не всегда знает, как этого достичь. И у Ниды были свои проблемы в семье, в личных отношениях и многое другое. Поэтому она очень заинтересовалась возможностью, предложенной центром, не только с профессиональной точки зрения.

Но вернемся к проблеме хилерства. Во время операции через целителя проходят очень тонкие виды энергий, которые идут, во-первых, на то, чтобы убрать следствие, т. е. болезнь, а во-вторых, на изменение сознания человека, т. е. на то, чтобы его немного преволюционировать, тем самым убирая причину заболевания. Но энергия, которая может изменить сознание, очень специфична и тонка, и подготовка организма хилера обычно недостаточна, чтобы уметь эту энергию пропускать. При центре же результат был бы другим. Главная задача центра — научить людей правильно мыслить, и болезней не было бы.

Хилеры могут помочь пациенту убрать его боль, но не в состоянии изменить его сознание, тем самым не убирают причину заболевания. Человек к себе и жизни относится по-прежнему. Вот и получается, что пациент получает лишь временное облегчение, а не вылечивается. Это по воздействию похоже на таблетки, лекарства. И иногда у них просто руки опускаются, когда больных становится все больше, а бывшие пациенты постоянно через какое-то время возвращаются с теми же или новыми болезнями. Хилерство — это в основном профессия. Практика дает духовный рост, изменение человека как человека, его развитие, тем самым убирает причину возникновения болезни. Объединив хилерство и духовную практику, можно было бы достичь прекрасных результатов.

**Генадий:** «Чудеса и чудотворцы существовали всегда. Они могли делать все, но ни один человек никогда не сможет прожить жизнь за другого. Это значит, что никакой даже самый великий целитель радикально не поможет, если не будет активного участия и содействия со стороны самого пациента. Если не будет понимания причин болезни и других проблем и громадного желания эти причины исправить.

Причина всегда в самом человеке, в его дисгармонии с законами природы и жизни, законами эволюции всего живого. В отрицательных поступках, мыслях и эмоциях, неправильном восприятии и отношении к окружающему миру и жизни. Негативные мысли и эмоции травят не только самого человека, но и его окружение, поэтому жизнь останавливает и заставляет задуматься, внутренне измениться. Можно сказать, что страдания в жизни — толчок к духовному изменению и росту. Таков закон жизни. Поэтому истинное решение жизненных проблем без страданий возможно только при одном условии: учиться жить и действовать в гармонии с законами жизни и природы, осознанно и регулярно трудиться над собой, духовно совершенствоваться. Духовная практика, обучающая, как это делать, —

есть. Все зависит только от желания и устремленности. Как говорится: “**Нет ничего, что мы не можем, есть только то, чего мы недостаточно хотим**”.

Лет тридцать назад в Монголии я видел почти идеальный вид целительства. Там целитель брал лишь смертельно больных людей, от которых традиционная медицина давно отказалась и человек уже не имеет никаких иллюзий по поводу своего здоровья. Целитель оставляет больного у себя и за один месяц ставит его на ноги. Причем дает гарантию на год, что с пациентом ничего серьезного за это время не случится, если, конечно, он будет выполнять некоторые условия духовного учителя, к которому целитель его отправляет учиться.

И очень хочется узнать, есть ли в Прибалтике люди, готовые посвятить себя познанию своей жизни, ради чего они, кстати, и пришли в этот мир. Не те люди, которых устраивает, что жизнь их заставляет меняться через трудности и горе, а те, которые хотят сами, через непосредственный контакт с Ними, стать мудрее и помочь себе и другим в нашем мире стать **счастливыми** людьми. Ведь в той же Европе и США еще в середине прошлого века были созданы духовные центры, которые действуют и поныне. Но время бежит, и сейчас требования к людям и к учителям много выше, чем полвека назад. И то, что годилось 50 лет назад, в данное время для эволюции людей недостаточно. В тех центрах требуются современные учителя, а не инструкции учителей, ушедших из этой жизни более 80 лет назад. Сейчас у нас есть возможность дать людям духовную практику на таком уровне, используя которую достаточно всего лишь несколько десятков человек для получения колossalного результата, для достижения которого в середине прошлого столетия требовалось создание духовных центров из нескольких тысяч человек».

## ПРОБЛЕМЫ...

У нас в группе занимается одна женщина, замечательный человек. Впрочем, у нас все люди очень хорошие, потому что каждый из нас стремится стать лучше, и с каждой программой мы все делаем маленький шажочек в этом направлении. Так вот, ее, как и любого человека, живущего в нашем мире, прокручивают через какие-то свои болезненные моменты. И, как часто бывает, со стороны виднее, что нужно пересмотреть человеку и как легче их избежать. Я увидела ее проблему и ее решение очень четко и очевидно. Так же, как она иногда видит решение моих проблем. Я начала разговор об этом, но закончить его не смогла, потому что тема для нее была очень болезненной и задевать ее даже из лучших побуждений я не решалась.

Но эта тема не выходила у меня из головы. И невольно так получилось, что почти всю программу, уже не опасаясь ее чем-нибудь обидеть или задеть, я с жаром и пылом пыталась объяснить, рассказать и даже показать решение ее проблемы. Я даже ощущала, как она отвечает, возражая мне, но я стала приводить все больше и больше доводов, и мне показалось, что она поняла и приняла мою мысль. На весь этот диалог ушла большая часть программы, но я получила такое облегчение, как будто он произошел на самом деле. Я так надеялась, что хоть капелька из того, что я почувствовала, хоть какой-то отголосок происходящего со мной передался Тане. После программы я подошла к ней и сказала: «Танечка, ты знаешь, а я всю программу разговаривала с тобой. Если захочешь, я тебе потом все это перескажу». Она улыбнулась в ответ, но ничего не ответила. А через некоторое время она кое-что мне рассказала. Я даже попросила, чтобы она записала это для книги.

**Таня:**

С некоторых пор в наших отношениях с Кариной появилась трещина. Я вдруг поняла, что ее приветливость со мной, милые улыбки — только маска. А под этой маской прячется строгий, недружелюбный критик, который фиксирует каждый мой поступок, каждое движение. Мне стало очень неуютно. Я не могла скрыть это под такой же маской, не могла фальшивить. Объяснить Карине, что

происходит? Я попыталась, но, конечно, ничего не вышло. Карина уверяла, что очень хорошо ко мне относится, все, что я говорю, — выдумки. Что я могла ей противопоставить? Свои ощущения?

И стоило появиться поводу, как мы поссорились. Потом, конечно, помирились, но в отношениях наметился некоторый холодок. Больше года все находилось в подвешенном состоянии. Мы то ссорились, то мерились. Какой-то замкнутый круг, и как из него вырваться, я не знала. А потом...

Все, кто занимается в нашем центре, и наши гости праздновали Новый год. Развлекались, веселились. Шло любимое нами «Мимическое шоу». Я показывала слово «натур», подразумевая «характер», «моя внутренняя сущность». Все высказывали свои предположения. Что-то очень близкое, но все никак не могли отгадать. И вдруг Карина сказала в мой адрес нечто столь неприятное! Среди общего шума я услышала именно ее фразу и ответила, что всегда знала, как хорошо она ко мне относится. Кстати, для всех остальных это прошло незамеченным, как будто мы с ней оказались тет-а-тет!

Через день Карина подошла ко мне с извинениями и объяснила, что сама не понимает, почему так сказала. Фраза у нее вырвалась случайно, на самом деле она так не думает. Приняв ее извинения, я задумалась над тем, как же выбираться из этой «ямы». Ведь вырвалось-то у нее именно то, что я все времячувствовала и о чем когда-то ей говорила. И теперь стало очевидным, что Карина неосознанно загоняет вглубь истинное отношение ко мне, потому что не представляет себе, как быть. Но загоняй, не загоняй — проблему не решишь. А решать надо.

Как раз в это время мы разучивали новый элемент «Поиск любви». Учились видеть, ощущать проявления любви окружающего мира к нам. До праздника у меня все получалось, а потом, как только звучали слова «Поиск любви», в голове сразу возникал вопрос: «А Карина?». Конечно, мир для меня не ограничивался отношениями с ней, но ведь что-то жизнь хотела показать мне через эти отношения. Что? Я все время думала об этом. Просыпалась с этой мыслью. Днем, чем бы ни занималась, — она со мной, и засыпала с нею...

Пробовала общаться с Кариной по-старому, но получалось фальшиво, как в плохом спектакле. Даже пробовала вообще не общаться, но это было и тяжело, и глупо...

Ну хорошо, говорила я себе, я изменюсь, а Карина? Ее-то я изменить не могу. Значит, сидеть и ждать «у моря погоды»?

И все-таки я чувствовала, что ответ есть, вот он передо мной, я его просто не вижу...

Так прошло две недели. Я совершенно измучилась, но не отступала.

И вот как-то перед вечерней программой я рассказала Илоне обо всем. Даже не рассказала, выплеснула. Мы не «перемывали косточки», не анализировали ситуацию, Илона просто выслушала меня (за что я ей очень благодарна). А потом началась программа.

Заниматься в тот вечер я не могла, потому что в голове все время, как кино, прокручивался наш разговор. Просто сидела с закрытыми глазами в тишине.

Но наконец я стала внутренне затихать...тише...тише... ещетише... и вдруг оказалась в какой-то удивительной комнате. Стен и потолка я не видела, но ощущала, что нахожусь в замкнутом пространстве. Чуть брезжил свет в том месте, где я сидела на стуле. Постепенно становилось светлее... Напротив себя я увидела женщину. Еще светлее... Карина! Нет, не она, а все то, что мне неприятно и больно, все, что для меня является злом, но в ее облике. (Удивительное состояние — все, что я видела, сразу становилось понятным. Увидела — и знаю: что, как, почему.) Я сидела, затаив дыхание, и наблюдала.

И тут... я ощутила любовь... но не такую, как к маленькому ребенку, трепетную и нежную. Не такую, как к родителям, уважительную и заботливую. И не такую, как к любимому человеку. Во мне не было ни противостояния, ни обиды, ни желания что-то доказать. Это ушло. Осталась только любовь, Абсолютная Любовь, в которой были тепло и свет, сила и спокойствие, прощение и дружелюбие. Она заполнила собой все вокруг, омывала и согревала нас.

Вспыхнул яркий свет, и я увидела на лице Карины изумление и растерянность, а потом ее лицо побледнело, стало безжизненным... Я поняла, что такая любовь делает бессмысленным само **существование** зла. И уже не надо ничего доказывать и объяснять...

На душе стало легко-легко.

Конечно, в жизни так сразу у меня пока не получается. Но теперь я не зацикливаюсь на чьем-либо непонимании, неприятии, потому что знаю: все зависит от меня. Главное, научиться любить всех, приятных и неприятных мне людей. Тех, кто любит меня, и тех, кто не любит.

После программы ко мне подошла Илона и сказала, что хочет со мной как-нибудь поговорить. В тот момент я только промолчала, потому что боялась расплескать это состояние, забыть его. И напрасно боялась. Я и сейчас его помню и хочу научиться быть в нем постоянно.

Позже я рассказала Илоне, что со мной произошло. Оказывается, она всю программу мысленно беседовала со мной. Если бы не это, вряд ли бы я что-то увидела. Нам обеим так хотелось решить эту проблему, мы так были устремлены, так вдвоем вложились, что мне помогли, показали. И ничто никогда не дало бы мне такого опыта.

## «ОКОШКО»

— Элейна, я у тебя одна, за кем ты наблюдаешь, или еще с кем-то общаешься? — Это был один из вопросов, которыми я иногда закидывала Элейну.

— Нет, есть еще люди.

— Кто-нибудь из нашей группы? — Мне стало любопытно.

— Нет, это люди даже не из вашего мира, а из мира более высокого.

— Это, наверное, должно мне польстить? — Я расплылась в улыбке в ожидании ответа.

— Нет. Это похвала твоему учителю.

Бывает, что Элейну я не вижу несколько дней. Тогда я начинаю ее просить и канючить чисто подетски: «Ну, Элейnochка, ну пожалуйста, ну я тебя очень прошу, я так ужасно соскучилась по тебе».

У меня даже слезы на глаза иногда наворачивались. И как ни странно, она сразу же появлялась.

## ВСТРЕЧА С ЮЛИНЫМ «ПРОВОДНИКОМ»

Часто через меня Генадий задает Элейне всевозможные вопросы. Чаще всего для того, чтобы быстрее обучить меня, чтобы я научилась передавать различную информацию Оттуда. И что интересно, когда я одна, Элейна далеко не всегда выходит со мной на контакт, но когда я с Генадием, не было случая, чтобы она не появилась.

Так произошло и сейчас. Только что прошла католическая Пасха и скоро православная. Это очень удобное время для выхода и общения со следующим звеном Разума.

Генадий хотел подготовить еще двух наших дам к выходу на контакт. Для этого мы собирались в тихой комнате. Мы — это учитель, я и по очереди сначала одна, затем другая женщина. Генадий попросил, чтобы я вышла на Элейну. Он попросил ее передать через меня (опять же для меня это была тренировка в передаче информации), что мешает Марине прорваться наверх и как это убрать. Затем все вчетвером (вместе с Элейной) делали «окно», но у Марины все же не получилось.

Затем такая же процедура с Юлей. И в момент нашего коллективного «окошка» я вдруг увидела ее проводника. Это был мальчик-подросток, лет четырнадцати, потрясающе красивый, весь такой сияющий и очень веселый. Он летал возле Юли, махал рукой перед ее лицом и удивленно смеялся: «Ну почему она меня не видит?» Он выглядел как подросший ангелочек, одетый в белую древнегреческую тогу. В религии таких называют ангелами-хранителями.

Я не выдержала и спросила:

— Привет, откуда ты?

— Да я как бы только что из Древней Греции. Там иногда так красиво и весело. У меня есть там пара подопечных. Приходится мотаться туда-сюда, бывает что и переодеться некогда. — Его глаза искрились смехом.

Юля так его и не увидела. Мальчик улетел, весело попрощавшись со мной. Генадий сказал: «Ничего, что у Юли не было с ним контакта, моя задача — вывести ее на более высокие миры».

\* \* \*

Часто бывает, что думаешь или решаешь какую-то задачу (в тишине, сама с собой) и вдруг начинаешь ощущать присутствие Элейны. Не видеть или слышать, а просто ощущать. Вначале только присутствие, затем я начинаю слышать ее мысли, которые направляют меня к верному решению. Если у меня есть время, она очень редко сразу дает окончательный ответ. Элейна учит меня саму находить, чувствовать правильное решение. Вернее, правильное решение все равно идет от нее, только она дает его почувствовать или услышать, если я буду внутренне ещетише и внимательней.

## «ОКОШКО». ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА

Я попала в грозу. Огромные темно-свинцовые тучи, наполненные до отказа водой, были готовы в любую секунду опрокинуть свою ношу на землю проливным дождем. Они очень низко, почти касаясь земли, стремительно проносились мимо. Обманчиво казалось, что небеса собирались атаковать твердыню. То и дело — то ближе, то дальше — свинцовую тяжесть неба разрывала ослепительная вспышка молнии, словно огромные боги-великаны затеяли игру огненными мечами, высекая гигантские искры.

Земля затихла и ждала... Терпеливо ждала, когда ее умоют, напоят и очистят от разной скверны. Могучая сила, радость, хрустальная чистота и упоительность воздуха после грозы — это благодарность Земли небу...

Это не был ни мир Элейны, ни наш мир. Это была своеобразная «нейтральная полоса» между нашими мирами...

Я стояла у подножья белоснежной мраморной лестницы. Подняв голову наверх, я увидела Элейну — она ласково смотрела на меня и мысленно приглашала подняться к ней. Ступив на первую ступеньку, я вошла в совершенно другой мир. Где-то над головой, казалось, существовал невидимый купол, за чертой которого бушевала стихия. Тяжесть, тревога, борьба — все осталось позади. И я испытала такую же уверенность, любовь, чистоту и эйфорическую радость, какие чувствовала в мире Элейны. Это был как бы коридор Туда. Поднявшись по ступенькам, я оказалась на небольшой круглой площадке, окруженной высокими белоснежно-мраморными колоннами. Мы сидели друг против друга, а в центре возле наших ног что-то начало зарождаться. Через какое-то время появился очень красивый огонек, высотой 15–20 см. Он был похож на пламя большой свечи. Я держала его в ладонях и восхищенно смотрела на него. Пламя совсем не обжигало, оно было приятно теплое, чуть щекотное и очень ласковое, как ребенок.

«Он тебе во многом может помочь», — сказала Элейна.

У меня болело горло, и огонек, нежно скользя по руке, переместился к больному месту. Какое-то время он ласкал его. Было такое ощущение, будто он пушистый. Першение в горле прошло. Элейна серьезно смотрела на меня.

— Вот с такой же нежностью и бережностью ты должна научиться относиться к своему миру. Ведь ты там живешь, и никто, кроме тебя, не сможет сделать твою жизнь ярче и теплее.

Я слушала ее, опустив от стыда глаза. Ведь это такие очевидные истины, а мне необходимо об этом постоянно напоминать.

— Этот огонек по твоему желанию будет рядом с тобой, помогая вспоминать многие вещи.

— А я смогу с ним общаться? — спросила я, потому что до сих пор он не подавал мне никаких мысленных импульсов.

— Да, конечно. Но чтобы увидеть и услышать его, тебе придется научиться быть внутренне еще тише и внимательнее, что бы ты при этом ни делала: вела машину или танцевала. Ты сможешь, глядя на него, чувствовать и видеть себя со стороны. Огонек, в зависимости от твоего состояния, будет менять цвет. Ты будешь видеть в нем свои эмоции и чувства. Ты наглядно увидишь, что в себе надо побыстрее скорректировать.

— А он навсегда будет со мной?

— Ну что ты, выучишь этот урок, дам тебе следующий.

...В этот момент Генадий дотронулся до моего плеча. Я открыла глаза и увидела протянутую записку: «Найди способ тактично спросить у Элейны, как помочь нашему знакомому, у которого из квартиры пропадают дорогие ему вещи».

Такой резкий переход с «высокой» темы на «приземленную» вызвал во мне раздражение и недовольство...

Сейчас объясню ситуацию. Дело в том, что пару месяцев назад из квартиры одного мужчины (он жил в соседнем с нами подъезде, и мы поддерживали с ним хорошие, дружеские отношения) пропали вещи на довольно солидную сумму. При этом все замки, окна и двери оказались целы.

Генадий сказал, что это тот случай, на котором можно хорошо потренироваться, брать точную информацию Оттуда. **Ведь Они знают Все.**

Ох, как тяжело мне давалась эта тренировка. Есть все же разница в получении информации, которую Они мне сами показывали, и в том, чтобы брать сведения, которые нужны для помощи моим знакомым. В первом случае инициатива идет от Них, а во втором — от нас.

Для меня вопрос денег вообще очень щепетилен. Если бы такая ситуация сложилась у меня, я бы в принципе не стала Их дергать по такому недуховному вопросу. Но Генадий сказал, что надо учиться, что в небесную высь подниматься удобней, когда твердо стоишь на ногах в этом мире. А раз надо учиться, значит, надо, Генадий в таких вещах никогда не ошибается.

Вот и получилось, что я невольно начала вносить в общение с Элейной концентрацию, сомнения, свое личное отношение к этому вопросу. А делать этого нельзя ни в коем случае. Концентрация и усилия противоречат основным условиям духовной практики. В результате — отсутствие четкого, конкретного описания местонахождения денег в данный момент. Возвращаться к этому вопросу приходилось по 2–4 раза в день. Работа над книгой, которую вы держите в руках, не продвигалась ни на йоту... в таком состоянии я не могла быть достойной общения с Элейной... У меня появились головная боль, раздражение. И в довершение всего я впервые за 8 лет заболела: два дня температура была под сорок плюс один день насморк и два дня на восстановление. Одним словом, целый месяц мытарств, а в результате почти ноль. С тех пор Генадий меня по этому вопросу не дергал. А тут он снова вернулся к моей «больной мозоли», но Генадий был абсолютно прав, я должна была этому научиться.

Вернемся к огоньку... Он стал некрасивого грязно-красного цвета. Пламя ударило меня холодной волной моего же раздражения.

— Да уж, Илона, ты абсолютно не умеешь держать свои эмоции в руках. Ты не права.

Мне показалось, что Элейна усмехнулась:

— Огонек попробует помочь тебе.

Мое раздражение потихоньку улетучилось, уступив место внутреннему спокойствию и доброжелательности. Вскоре я заметила, что сижу и улыбаюсь во весь рот, но Элейна немного охладила мою радость, сказав:

— Ты пришла в свой мир, чтобы учиться. Твоя жизнь — как урок или игра. И воспринимать эту игру надо с определенной долей легкости, как если бы ты наблюдала со стороны за игрой двух начинающих шахматистов. Тебе, в отличие от самих игроков, со стороны видны их волнения, эмоции, сомнения, которые самим же очень мешают. И это понятно, ведь шахматисты по уши завязли в своей игре и переживаниях, связанных с игрой, поэтому они многое уже не видят... Вот ты и должна научиться чувствовать эту грань между легкостью и серьезностью восприятия событий, происходящих вокруг тебя.

Затем Элейна дала ответы на интересующие Генадия вопросы. А я после этого общения долго еще не видела ее.

## СОВЕТЫ И НАСТАВЛЕНИЯ, ПЕРЕДАННЫЕ ЛЮДЯМ ОТ СТАРШИХ ЧЕРЕЗ ТАЯНУ

...«Удачи тебе, девочка моя». И только Он произнес эти слова, как опять вернулись все звуки. Я мысленно поблагодарила учителя Гавриила.

Ко мне подошли Гоша, Елена, Нил. Все они улыбались, а я чувствовала себя очень счастливой.

...Я стою в окружении людей, Они с белыми бородами, длинными волосами и такие высокие, что я для них, как крупинка сахара. И я протягиваю свое сердце. Только оно не выглядит как обычное сердце. Оно как сгусток энергии — мерцающий и излучающий зеленые лучи. Я оказываюсь на ладони человека. Он медленно поднимает руку и останавливает ее на уровне своих глаз. Глаза, полные света, причем кажется, что этот свет как бы струится и переливается через края.

И я опять протягиваю свое сердце, а мне говорят, что надо будет сделать.

Затем меня поднимают еще выше, пока Его рука не вытягивается вверх. Я вижу красивое плотное облако золотистого цвета. Это очень красивое зрелище.

И я кладу свое сердце в это облако, и они сливаются... И так хорошо становится, наступает умиротворение...

## СОВЕТЫ ЕЛЕНЫ

**Если вы полагаетесь на мудрость и любовь Неба, оно вас не покинет: с момента, когда вы сделаете что-то, что вас свяжет с ним, оно будет заботиться о вас, вы никогда не будете покинуты. Вы будете поддержаны, ободрены и окружены светом.**

Истинная чувствительность — это полная открытость к Небу и невосприимчивость ко всему отрицательному и плохому.

## НАСЧЕТ ДЕТЕЙ

Будьте внимательны к тому, как вы с ними говорите. Слово — действительно и всемогуще, и то, что вы говорите детям, может на них плохо повлиять, затормозить их развитие, испугать их.

Родители должны сосредоточиться на искорке Света, которая живет в их ребенке, направить все усилия на ее развитие, и тогда этот ребенок позднее будет творить чудеса.

Даже когда ребенок спит, родители могут находиться возле его кровати, ласкать его, но не разбудив, нашептывать ему о всех хороших качествах, которые они хотели бы видеть в ребенке. Тем самым родители заложат в подсознание ребенка ценные элементы, которые защитят ребенка от многих ошибок и опасностей.

Окружите детей атмосферой гармонии.

Давайте детям безупречный пример. Ребенок ищет опоры не только физически (прижимается к матери, чувствуя ее тепло и защиту), но и психически. Вот поэтому когда ребенок понимает, что его мать, отец, учителя, родные не на высоте их задач, он чувствует себя потерянным и бунтует...

#### **Условие, когда наказание полезно:**

Никогда не бейте ребенка, если вы злы, раздражительны, иначе вы оставите в его памяти впечатление злобы и ненависти. Если вы должны наказать ребенка, ваш взгляд не должен выражать ни злобы, ни какого-либо другого отрицательного чувства, потому что ребенок быстро забудет шлепок, но никогда не забудет ваш взгляд.

Наказывайте ребенка в состоянии безусловной любви к нему.

Прежде чем желать воспитывать других, займитесь собственным воспитанием, иначе все получится так, как если бы вы захотели убрать маленько пятно на чужом лице руками, черными от грязи, — вы загрязните лицо еще больше.

**Человек, искренне предпринимающий работу над собой, излучает энергию, вынуждающую окружающих делать то же самое.**

### **СОЛНЦЕ — ОБРАЗ СОВЕРШЕНСТВА**

Если вы привыкли каждый день смотреть на Солнце, восторгаясь его щедростью, могуществом, теплом, светом, то мало-помалу начнете чувствовать, что в вас происходят преобразования, как будто вы получили от него частицы его света, его тепла, его жизни.

Солнце — это образец совершенства. Если вы принимаете его за эталон для себя и думаете только о том, чтобы быть светящимся, излучающим тепло и живительным, как оно, вы действительно преобразитесь.

Чтобы оказывать благотворное влияние на людей, вы должны каждый день входить в контакт с Солнцем, чтобы, получая от него, вы могли передавать частицы Солнца другим людям.

Солнце дает образ сияющего, щедрого существа. Контакт с его светом и теплом может вызвать чувства наиболее братские по отношению к другим: великодушие, доброту, терпение.

В течение дня наблюдайте за собой, анализируйте свое состояние, спрашивайте: «Излучаю ли я и распространяю ли я свет?», «Согреваю и помогаю ли расширяться сердцам других существ?», «Несу ли я им жизнь?».

### **КОНТАКТ С НЕБЕСНЫМИ СИЛАМИ**

Есть только один способ выйти за рамки вашего индивидуального сознания — связаться с всеобъемлющим Существом, которое несет в Себе все создания и питает их. Когда вы попытаетесь приблизиться к этому безгранично великому, светлому Существу, в вашем подсознании, сознании и сверхсознании начнется такая интенсивная работа, вы будете жить такими чувствами и обогащаться таким опытом, что это невозможно передать словами.

Продолжайте, пока вы не почувствовали, что растворяйтесь в этом океане света, который и есть Бог, или Абсолют, или Жизнь — как называть, уже не так важно<sup>23</sup>.

Если вам удастся ощутить мгновения полноты в общении с более высокими существами, вы сможете проникать в сознание людей, чтобы учиться познавать их, чувствовать их потребности, их страдания и таким образом выполнять созидательную работу для пользы всего человечества.

---

<sup>23</sup> В силу своего воспитания мне проще воспринимать и называть это Богом, хотя с церковью здесь нет ничего общего.

Встречая людей, не обращайте особого внимания на внешность, на социальное и материальное положение, на образование, а старайтесь открыть их душу, духовную суть.

## ЛЮБОВЬ

Нет ничего более важного, чем любить. Если вы желаете счастья, процветания тому, кого любите, постарайтесь думать не о себе.

Любить — это не значит привязать любимого человека к себе, а наоборот, желать сделать что-то большее для него, и нет ничего более великого, чем связать его с Небом. Попытайтесь мысленно связать любимого человека с Источником света, пожелайте ему познать новую жизнь.

Надо знать, кого любить. Можно любить всех людей — даже нужно, но прежде всего надо любить Бога, т. е. ЖИЗНЬ. Тот, кто любит Бога, может любить кого угодно: божественная, или высшая любовь даст ему силы и возвысит над опасностью, пропитает его чистыми вибрациями. Поскольку вы связаны с источником, вы не рискуете ослабеть, отдавая свои силы, так как в вас постоянно вливают новые живительные силы.

Тот, кто по-настоящему любит своих близких, друзей, может их на время оставить: «уехать в божественный мир, где он почерпнет столько душевного богатства, что, возвратясь, может всех одарить»<sup>24</sup>.

Тот, кто ничего не понимает, остается в своей семье, но что хорошего он может ей подарить?

Любовь — это постоянное движение, она переходит от одного человека к другому. Поток, вышедший от вас, пройдя через тысячи существ, возвращается к вам.

Секрет любви — ничего не жди, отдай бескорыстно. Если человек живет постоянно полнотой и радостью жизни, он их излучает. И мы уже вознаграждены тем, что внутри нас есть тепло, заполняющее нас.

## ОДИНОЧЕСТВО

Если вы страдаете от одиночества, не оставайтесь пассивными. Вместо того чтобы сидеть в углу и заниматься самоедством, все время ожидая любви и внимания от других, сделайте сами первый шаг, пойдите к ним! **Нет никаких причин чувствовать себя одиноким, когда в мире есть любовь и свет!**

Надо быть способным что-то дать, чтобы к вам шли. Станьте приятным, нужным людям и вы увидите, что к вам придут. Посмотрите на распустившуюся розу. Она благоухает, все тянутся к ней — пчелы, бабочки, все хотят вдохнуть ее аромат, потому что она открылась. **Почему же вы остаетесь закрытыми и не благоухаете?**

Средство преодолеть одиночество — опереться на Бог, на Существо, которое поддерживает всех.

В духовной жизни иногда бывают такие периоды, что нет больше никаких желаний, все становится чужим, бесцветным, вы не чувствуете любви, стремления, веры. И вокруг вас «пустыня»<sup>25</sup>. Вы должны найти в себе силы обратиться своим сердцем к Творцу: «Я в Твоих руках, Ты мне указал дорогу, и, есть ли вода в этой пустыне или нет, я иду по ней. Я люблю Тебя, помоги мне».

И вы не должны легко терять вашу веру и вашу любовь — продолжайте ваш Путь с большим рвением и вросшей Верой.

Ежедневно, по многу раз в день, думайте об очищении. Методы очищения — это физические упражнения и упражнения дыхания, голодание и медитация. Благодаря этим методам человек вводит в

<sup>24</sup> О занятиях духовной практикой.

<sup>25</sup> Это для тех, кто уже занимается духовной практикой, потому что, рано или поздно, каждый человек, который идет этим Путем, может столкнуться с таким состоянием.

свой организм субстанцию, разлагающую все чужие и вредные элементы. Вливайте в себя чистую воду Неба! Эта чистота принесет вам благословение, ваше присутствие станет благотворным для других, осветите их и свяжите с Небом.

### ***СВЯЗЬ С НЕБОМ***

Только своей жизнью вы можете обратить внимание Высших Сил на вас. Они должны видеть идущие от вас сигналы — излучения света. Только когда они замечают существо, ежедневно передающее через свое сердце, свою душу и свой дух искорки и разноцветные фейерверки, они говорят: «О, там замечательный праздник, пойдем туда». Они приближаются, завязывают дружбу и зачастую остаются с ним, чтобы помочь ему. И все для него становится легко и просто.

### ***БЛАГОДАРНОСТЬ***

Вы можете ходить, дышать? Вы позавтракали? Вы можете открывать рот, чтобы говорить? Так вот, благодарите Бога за все, что есть у вас, потому что есть люди, которые не могут ни говорить, ни ходить. Признайте, что нет ничего прекраснее, чем быть живым, ходить, смотреть, говорить. Знаете ли вы, сколько миллиардов существ, элементов, частиц работают только для того, чтобы поддержать жизнь в одном человеке? Будьте благодарны, повторяйте: «Спасибо, Господи, сегодня Ты еще сохранил мне способность жить, здоровье, и я хочу исполнять Твою волю». И когда вы вдруг, без особой причины, ощутили прилив радости — знайте, что вас посетили небесные создания. И если вы не оцените то, что они делают для вас, то эти ощущения покинут вас. И затем никакие усилия не помогут вернуть их вам. Единственное, что неприемлемо для духов Света, — это отсутствие признательности. Они хотят, чтобы их любовь, щедрость были оценены. Ваши недостатки и слабости Им знакомы, Они их даже прощают. Они не фиксируют на этом своего внимания. Они говорят: «О, в каком плачевном состоянии находятся эти бедные люди, надо им помочь!» Но если они замечают, что вы не цените их присутствия, Они вас покидают. И это не потому, что Им нужна ваша благодарность, — Они знают, что если вы их не оцените, вы никогда не сможете по-настоящему воспользоваться тем, что Они могут вам дать.

Секрет и ключ к вашему счастью и эволюции — это благодарность. Если вы цените все, что вам дает Небо, Оно вас не оставит.

### ***МОЛИТВА***

Молитва — это действие, благодаря которому мы поднимаемся до самого Светлого Мира.

Такой пример: совершенно запыхавшийся, весь в пыли, вы попадаете в мир, к людям, которые веселы, счастливы и радуются жизни. Никто вам не говорит: «Уходи, ты здесь чужой!» Наоборот, вас принимают, вам дают напиться, умыться.

Вот это и есть молитва — вы бежите, спасаетесь от вредных потоков и попадаете туда, где Бог радуется в окружении ангелов, архангелов и позволяет остаться вам среди них.

Вы можете остаться там столько времени, сколько захотите. Вредные потоки уходят ни с чем, а затем и вы возвращаетесь к себе счастливым и удовлетворенным.

В самых тяжелых ситуациях вспомните, что нет безвыходных положений. Нужно уметь найти выход. Бог за вами не придет туда, где вы находитесь. Он вас не вытащит из ада, чтобы поместить на Небо. Это вы должны сделать усилие, чтобы подняться до Господа.

Нужно выработать привычку жить в постоянном внимании к Божественному Миру. С самого раннего утра, исполняя свои обязанности, направлять свои мысли к Небу.

Храните бережно и как можно дольше все Божественное, что вы пережили, так как каждый из этих моментов вечен. Вы можете его вновь отыскать, и никто не сможет отнять его у вас.

## **УБЕЖДЕНИЯ**

Дарите людям лучи вашего сердца и души, но не теряйте при этом вашего идеала. То есть не делайте себе поблажек, не уступайте ни в чем, что касается духовных принципов. И оставайтесь всегда честным, порядочным, прямым человеком.

Проявляя мягкость, вы должны остаться твердым, непоколебимым в своих убеждениях.

«Я знаю, что не смогу избежать трудностей повседневной жизни. Но я должен быть внимательным и, что бы ни случилось, я не потеряю моего пыла, энтузиазма, моей надежды!»

### **Придерживайтесь истин Учения.**

Благодаря медитации и молитвам наберитесь сил и затем встречайтесь с реалиями жизни.

### **Открывайтесь благотворным влияниям.**

Идите к ручейку, роднику — это образ истинного, бьющего ключом источника Жизни, питающего Вас.

Солнце! Идите ему навстречу. Созерцайте его, откройтесь ему, чтобы оно пробудило в Вас Ваше духовное солнце, с его теплом и светом.

Идите к цветам и спросите, в чем секрет их благоухания.

И если Вы захотите открыться гармоничным, красивым и чистым влияниям, Вы сами станете благословением для тех, кто придет к Вам.

### **Пользуйтесь вещами сознательно и с любовью.**

Грубая манера обращения с предметами не дает тех же эффектов, как манера обращения с ними с любовью. Что бы Вы ни делали, надо научиться все выполнять, внося в свои жесты красоту и духовность.

### **Освящайте места и предметы.**

Ваше жилище, предметы, которыми Вы пользуетесь, Вы должны посвятить Богу, чтобы они могли служить только во благо.

Попросите Небо послать Вам на помощь Светлых Духов, чтобы очистить Ваше жилище, Ваши предметы. Пусть Светлое Небесное Существо поселится в Вашем доме и будет благотворно влиять на Вашу семью, на их разум, их души, их дух.

### **Старайтесь оставлять следы света и любви.**

Вы идете по улице, по дороге — благословляйте эту улицу, эту дорогу, прося, чтобы те, кто прошел после Вас, получили мир и свет, были увлечены на путь добра.

## **ВЛИЯНИЕ НА ЛЮДЕЙ**

Когда вы раздражены, нервничаете или в плохом расположении духа, не касайтесь других, особенно детей. И тем более не давайте им ничего — Ваша нервозность и плохое настроение повлияют на них отрицательно.

Когда готовите еду, позаботьтесь о том, чтобы Ваши мысли и дела были чисты, так как они пропитают вашу еду.

Учитесь быть внимательными ко всему, что Вы делаете, развивая свое сознание и чувствительность.

## **ПАРУ СЛОВ О ДРУГИХ МИРАХ**

В данный момент практически написана еще одна книга — «Беседы с ангелом». Ее автор — Андрей Башун. В отличие от этой, где большую часть занимают мои личные ощущения и переживания, в книге

Андрея описываются принципы и законы действия духовной практики на развитие человека и общества в целом. Там же можно узнать об отличиях между духовной практикой, йогой и медициной, о религиях и сектах, и, в конце концов, о том, что же все-таки жизнь хочет от нас, обычных, но таких разных людей. В книге Андрея отображен взгляд на нашу жизнь СВЕРХУ, наша жизнь с ИХ позиции.

\* \* \*

Есть множество различных миров, и некоторые из них Генадий мне показывал. К примеру, в одном мире находились и развивались энергии, состоящие из различных составляющих и оттенков ДОБРОТЫ. Эта доброта была огромна по своей силе. Там проходили развитие различные существа в виде потрясающие огромных людей. Они были настолько велики, что, находясь рядом с Ними, я еле-еле дотягивалась до щиколотки.

Кстати, так же как мы во сне проходим частичное обучение в других мирах, так и Они по разным причинам иногда появлялись в наших. И люди с более чувствительной психикой где-то и когда-то Их видели, после чего и пошли различные мифы и сказки о циклопах и великанах. Только эти циклопы никого не кушали, просто у страха глаза велики, вот люди и оправдывали свою трусость якобы чьей-то жестокостью.

Там был очень интересный цвет неба — не голубой, как у нас, а лилово-фиолетовый, только на несколько октав выше, что создавало эффект сияния. А на этом сияющем небосклоне виднелись несколько Солнц ослепительно зеленого цвета.

Генадий также познакомил меня с миром, который населяли существа, похожие на гномиков или домовых. Этот мир очень часто соприкасается с нашим миром. Его жители очень дружелюбный и веселый народ, который выше нас по развитию и часто наблюдает, а иногда и вмешивается в наши проблемы. Они сопереживают нам, помогают детям, беременным женщинам. Домовые достаточно сентиментальны. Они легко могут расплакаться навзрыд и громко шмыгать носом от рассказанной вами печальной истории, но через минуту домовёнок начнет взахлеб рассказывать вам какой-нибудь потешный случай. Чаще всего их видят маленькие дети и беременные женщины, потому что они ближе к природе.

## НАШИ ИДЕИ

Несколько лет назад в моду вошел писатель Владимир Мегре со своей серией книг «Звенящие кедры России», в которых он описывает свои встречи с таинственной, немного непонятной, но очень счастливой и прекрасной девушкой, живущей в тайге, по имени Анастасия. Но меня в этих книгах больше всего поразила не Анастасия, а школа профессора Щетинина<sup>26</sup>. Почему в России такая школа есть, а у нас нет? Чем наши дети хуже или недостойней тех детей? Мне кажется, что ничем. Так в чем же тогда дело? Я тоже хочу, чтобы моя дочурка была мудрее, лучше и совершенней. Мне совсем не безразлично, с кем она будет дружить и играть, кого она будет любить, за кого выйдет замуж (мне бы хотелось, чтобы за принца на белом коне — т. е. за человека, который светился бы от своего внутреннего благородства и чистоты, от своей внутренней силы и доброты. Но ведь нужно еще и стремление родителей и учителей, подтвержденное конкретными поступками, чтобы из их сына и ученика вырос и воспитался Принц).

Что происходит в школе Щетинина? (То, что вы сейчас прочитаете, в книгах В. Мегре практически отсутствует. Он описывал результат, а о принципе, по которому там идет обучение, рассказал Генадий.) Один ребенок учит в течение целого года только один предмет, например математику, но зато досконально, второй ребенок — физику, третий — литературу, четвертый — строительство, пятый — восточные единоборства и так далее. В природе существует такой феномен: часто близнецы независимо

<sup>26</sup> В. Мегре. Анастасия. Кн. 3, с. 142.

от расстояния между ними очень хорошо чувствуют друг друга. Или, например: влюбленная пара понимает друг друга с полуслова, в буквальном смысле, и многие из них чувствуют мысли и ощущения любимого человека. Так и здесь. Каждый ребенок изучает свой определенный предмет, а во время обычного общения между собой они как сообщающиеся сосуды могут передавать любую информацию любому другому ребенку. Так они с легкостью за 1 год познают объем информации и знаний, которые изучаются в обычной школе за 11 лет<sup>27</sup>.

У этих деток огромное чувство ответственности перед другими. Ведь от них зависит, что будут знать другие дети. Они учатся работать с энергиями или, к примеру, могут общаться с Анастасией, находясь на огромном расстоянии от нее, зная, в каком «пространстве» она находится.

Звучит просто фантастически, но ведь там, в Краснодарском крае это уже действует: одновременно 300 детей различного возраста живут и мыслят совсем другими категориями, нежели их обычные сверстники. Школа не рекламирует себя, но существует огромное количество желающих туда попасть (две с половиной тысячи заявлений на одно вдруг освободившееся место). Сейчас школа Щетинина открыла свой филиал на Южном Урале.

Так почему же не создать такую же школу и нам? Тем более что нам в помощь дан учитель, обучающий духовной практике, использование которой делает эту идею решаемой в достаточно быстрые сроки. Но нужны люди, которые хотели бы...

Идей много. Это создание клиники, в которой можно вылечивать, а не лечить все. Это развитие любого спорта на совсем другом уровне. Это работа с молодежью, предоставление ей реальной возможности жить активной, интересной, а главное — счастливой жизнью, не прибегая к алкоголю и наркотикам. Построить в каком-нибудь красивом месте Латвии комплекс или поселок, куда могли бы приезжать за помощью и знаниями люди со всего мира. И многое-многое другое. Я не знаю такой сферы деятельности человека, где не нужно совершенствование и не требуются более совершенные люди.

Сейчас существует огромное количество различных техник концентрации, релаксации, созерцания... где через представление, воображение, усилие воли и огромного напряжения что-то добиваются в своем развитии. Очень неплохо развивать свое воображение и тренировать силу воли, но это еще не духовная практика, позволяющая развивать всего Человека. Духовная практика не основана на напряжении и концентрации. Силы и возможности человека слишком малы по сравнению с величием природы и мощью и мудростью управляющих Космосом. Умев использовать силу природы, можно познать Космос. В духовной практике существуют четыре уровня медитации. Начиная со второго уровня медитация называется Парадентальной, вот ее-то мы и предлагаем освоить, пока эта возможность здесь в Латвии еще существует.

## ПУТЕШЕСТВИЯ В ДРЕВНИЙ КИТАЙ И АТЛАНТИДУ

Я все-таки не удержалась и решила вставить в эту книгу еще одну главу. Если кто читал «Анастасию» Владимира Мегре, то, наверное, помнит, как она показывала ему другой мир.

Но многие считают это чудом. Генадий часто повторяет: «Чудес не бывает, бывает разный уровень развития». И в том, чтобы показать другому человеку далекое прошлое нашего мира или другие миры, т. е. уметь двигаться по пространству и времени, нет ничего необычного или невозможного. Кое-что показал Генадий и мне. Жаль, что у него было мало времени, да и я, наверное, так сразу не была к этому готова. Вот и получилось как-то отдельными картинками, но все же факт остается фактом.

...Мы ехали вдоль леса, когда Генадий вдруг остановил машину и спросил:

<sup>27</sup> Когда уже все было написано и отредактировано, ко мне в руки попала видеокассета на три часа об этой удивительной школе, полностью подтверждающая слова Генадия.

- Хочешь побывать в Древнем Китае или еще где-нибудь?
- Нет, — выпалила я, почему-то немного испугавшись.
- Очень хорошо, значит, посмотрим так называемые «секретные» школы Древнего Китая и, к примеру, Атлантиду. Посмотрим, как там совершенствовались люди на базе духовной практики.

...Справа возвышалась скала, в которой размещался древний китайский монастырь. Напротив него располагалось просторное плато-пустырь. Оно было настолько идеально ровное, что казалось созданным человеческими руками.

Это плато было полностью заполнено монахами в длинных одеждах. Они делились на различные группы. В каждой группе кто-то был главным — он показывал различные движения, а затем вся его группа разучивала этот элемент. Каждая группа разучивала что-то свое, это как изучение различных предметов в школе: в одном классе одно, а в другом другое...

И лишь одна небольшая группа в 15 человек занималась только медитацией. Я подошла к главному из них, пожилому мужчине с длинной белой косичкой и бородой. В его косичку были вплетены две ленточки разного цвета: нежно-голубая и оранжевая. Цвет первой ленточки, как я позже узнала, указывает на его собственный уровень развития сознания, а уже вторая — на его возможности в преподавании, т. е. до какого уровня учитель может обучить своих учеников. У всех остальных занимающихся монахов была лишь одна ленточка — в основном нежно-розового цвета. Она либо вплеталась в косичку, либо повязывалась на голову, но были и такие, у которых вместо ленточки то ли краской, то ли бусинками все того же розового цвета была нанесена прерывистая полоска над правой бровью — от середины брови к виску.

Генадий сказал, чтобы я очень тепло поздоровалась с китайским учителем и если я хочу что-нибудь увидеть, например, какое-нибудь единоборство, то надо попросить и мне все покажут.

Вместо слов приветствия я с улыбкой поклонилась и послала в его сторону самую теплую и светлую волну своего внутреннего состояния, на которую была способна. На что китайский учитель улыбнулся и послал ответную волну любви и тепла. От нее мне стало настолько хорошо и приятно, что я даже замерла от удовольствия.

— Значительная часть энергии, которая используется для перенесения человека через пространство и время, является сердечным, т. е. душевным теплом человека, но только очень высокого качества. За счет этой же энергии тепла происходит и общение, — Генадий комментировал мои ощущения.

Но дальше я стояла в нерешительности. Что же я хочу увидеть в монастыре Древнего Китая? И тут я вспомнила фильм «Крадущийся тигр, затаившийся дракон» с Чон Юн Фатом в главной роли. Там многие поединки происходили в воздухе, на верхушках деревьев, над гладью воды — одним словом, в полетах. И это далеко не единственный китайский фильм, где демонстрируются поединки с элементами левитации. Правда, в современном варианте при помощи веревочек, но ведь дыма без огня не бывает.

— А можно увидеть, как монахи занимаются «боевыми» полетами?

— Хм, можно, но не в этом монастыре...

И через какое-то мгновение я оказалась возле другого монастыря (наверное, еще выше в горах), который был значительно меньше предыдущего, во всяком случае, внешне. Монахов, занимающихся на площадке перед монастырем, было около 20 человек. Все они осваивали технику «боевых» полетов, но каждый на своем уровне.

Большинство из них разучивали это сидя по-турецки. Некоторые монахи просто зависали в сидячем положении на расстоянии 20–30 сантиметров от земли. Другие учились на этом расстоянии парить над площадкой, но в основном они на какое-то время поднимались над землей и падали обратно. Четверо то

же самое разучивали уже стоя, к тому же учась в этом состоянии еще и совершать какие-то простейшие движения. Все это они делали очень медленно и как-то по-особому *трепетно нежно и бережно*.

И лишь трое из всех тренирующихся совершили очень красивые и плавные прыжки-полеты, больше похожие на экзотический и поразительный по красоте и необычности танец, чем на боевое искусство.

И принцип этого феномена очень прост по своей сути, но...

— Илона, посмотри, как они учатся **любить и чувствовать** жизни! Они уже настолько умеют согревать своей любовью окружающий мир, становясь в гармонии с ней, что у монахов появляется возможность левитировать.

И я действительно ощущала, как пространство вокруг монахов менялось. Оно становилось как бы плотнее, теплее... слов не подобрать... совсем другого качества. Я бы не удивилась, если бы все скалы вокруг покрылись цветами.

...Я чуть отвлекусь на очень близкую мне, да и любой матери, тему. Любовь бывает разной по плотности и по качеству. И детям, особенно самым маленьким, совсем недавно появившимся на свет, от вас необходимо только одно — огромная, горячая, плотная, даже какая-то густая, безусловная **ЛЮБОВЬ**. Это та основная энергия, которая помогает малышу познавать этот мир. И если ребенок не будет получать ее в достаточной мере, он будет требовать, выжимать ее из вас, как только умеет — плачем, капризами, болезнями. Человечек всегда хочет видеть вас стопроцентной и совершенной. Но порой вы устаете, вас уже все достало, вам все надоело и у вас уже нет сил не то что на бурные проявления любви, но даже на простое общение... а ребенок требует — поиграй с ним, порисуй, почитай... если не получается отдавать качеством, от вас будут брать количеством. Духовная практика в первую очередь дает вам возможность быть сильной, а это и есть умение любить...

Следующая была Атлантида.

— Ты хочешь посмотреть Атлантиду до погружения под воду или после? — спросил у меня Генадий.

— Конечно, после.

К моему сожалению, у Генадия было очень мало времени, и он не стал меня проводить через огромную толщу океана. Я сразу оказалась в безгранично большой и очень светлой пещере. О том, что это пещера, я поняла лишь потому, что не увидела неба.

Передо мною стояло очень красивое здание с колоннами и куполами, похожее на дворец. Оно сверкало белизной и золотом. Архитектуру городов, площадей, заполненных жителями, мы смотреть не стали...

...Я стояла в просторном зале с высоченными потолками. И где-то в 10 метрах от пола прямо в воздухе зависло человек десять атлантов (мужчин и женщин). Они были одеты в очень легкие светлые одежды. Сами же люди были почти прозрачные и почему-то застывшие... Позже Генадий сказал, что если бы я была больше подготовлена и умела видеть еще тоньше, то я увидела бы... К потолку примыкал конус, кстати, очень похожий на купол церкви, в который входил плотный, даже какой-то густой луч ярко-золотистого цвета. Его окружало ослепительно голубое мерцание. Этот луч или поток, проходя через купол и достигая уровня потолка, начинал растекаться, словно меняя свою мощь на нежность и бережность, и мягко окружать и входить в тела занимающихся... Заставшие под потолком люди, так и хочется сказать — боги, как трансформаторы, принимали и распространяли эту жизненно важную энергию на территорию Атлантиды.

— Не надо их беспокоить, — сказал Генадий. — Они серьезно занимаются. От эффективности этих занятий зависит благополучие большей части Атлантиды, ее природы и жителей. Ты сейчас увидела одних из самых совершенных, уважаемых и достойных представителей этой цивилизации. Людей, достигших такого высокого уровня в духовной практике, больше, и таких зданий для занятий на их территории несколько.

На прощание я внутренне послала волну любви и благодарности всем, кто помог и позволил мне хоть одним краешком глаза подсмотреть прошлое нашего мира.

— Ты сейчас видела Атлантиду, которая существовала несколько столетий назад, находящейся на другой частоте, нежели наш мир. Туда перешли наиболее духовно развитые атланты, уже готовые к такому переходу. Чтобы воспринять эту частоту, необходимо участие еще и шестого органа чувств, в народе называемого третьим глазом. Чем более развит человек, тем большим количеством органов чувств он обладает. В свою очередь они позволяют ему воспринимать все большее количество и качество всего совершенного. Но не забывай — помимо возможностей растут и обязанности перед этим миром. И они всегда на первом месте.

— Я могу показать тебе все что угодно, — немного спустя продолжал Генадий. — Это могут быть народы и страны нашего мира, как в прошлом, так и в настоящем, а могут быть и другие планеты и звезды. Если взять историю развития нашего мира и увидеть, что какая-нибудь страна начинала превосходить соседнюю, то это происходило за счет появления духовных практиков и как следствие — поднятия духовности народа. Поднималась духовность — начинали развиваться различные ремесла, искусство, народ становился мудрее, сильнее и, как следствие, наступало процветание. В каждом регионе или континенте эти практики назывались по-разному, к примеру: у нас — ведуны, у ацтеков — толтеки, а у египтян носителями знаний были жрецы. Но как только это предавалось забвению, а приобретенные сила и знания начинали тратиться на грабежи и захват соседних народов, естественно, наступал спад. Примеров в нашей истории множество.

И еще, во все времена появлялись «умники», которые пытались использовать людей, обладающих этими знаниями и возможностями, в борьбе за власть, для личной наживы и т. д., одним словом, в корыстных целях. Так вот, если этому человеку с точки зрения Космоса «чудесные» возможности духовной практики не пойдут на пользу, использование их исключено. Поэтому он может просить, требовать, угрожать, но «урвать» или «ухватить» что-либо у него не получится. Все это слишком хорошо контролируется Свыше. Каждый получает лишь то, что он достоин получить. И у каждого есть шанс быть достойным всего самого совершенного. И если честно, то так жаль, что большинство людей, среди которых даже самые «преуспевающие», довольствуются в своей жизни ничтожно малым...

Если бы возможность так попутешествовать у меня появилась лет 10–15 назад, я бы нескованно обрадовалась. А сейчас, да, интересно, но не больше. Мне кажется, что это как бы шаг назад, а вернее, в сторону. Это ничему не учит, это ничто не меняет. Я просто лишний раз убедилась, что ЭТИ ЗНАНИЯ БЫЛИ, ЕСТЬ И БУДУТ ВСЕГДА И ВЕЗДЕ и что в силах Генадия вывести нас на безграничный источник мудрости и знаний. И только от нашего упорства и устремленности зависит, сможем ли мы это взять и значительно преобразить, т. е. обогатить и украсить свою собственную жизнь и окружающий мир.

Иное значение имеют встречи с Элейной. Это движение вперед! Это развитие! Это конкретные уроки, осваивая которые можно видеть конкретный результат в своей обычной повседневной жизни — в отношениях с людьми, в трудовой деятельности, в... одним словом, везде.

### **Комментарий Генадия:**

«Если путешествовать в прошлое, то, конечно, не для того, чтобы смотреть на местную архитектуру или пейзажи, а уж лучше встретиться с интересными людьми.

Это можно показать практически любому человеку. В путешествиях он сможет ощущать все с абсолютной реальностью: вкус, запах, наслаждение, боль... Конечно, если организм готов к таким нагрузкам, в противном случае после этого вам будет очень не по себе. Но таскать таким образом каждого из вас не в моих интересах. Тонуть в доказательствах глупо. Моя задача — быстрее подготовить и

научить каждого из вас быть достойным учиться у Тех, кто здесь все контролирует. Тогда вы сами, уже без моей помощи сможете путешествовать, куда и когда вам угодно, если, конечно, вам будет это интересно. Несмотря на культурные и временные различия, на различие в традициях и сопутствующих им обрядах, суть знаний остается неизменной. И источник этих знаний один — следующие звенья Разума. Но разглядеть это может только практик. Вот на этот источник я и хочу вас вывести. А он, в свою очередь, безграничен.

Тренируйтесь, совершенствуйтесь и убеждайтесь во всем сами».

\* \* \*

Напоследок буквально еще несколько строк. Мне очень не хотелось бы, чтобы у Вас создалось впечатление, что «болтаться» в других мирах — это цель духовной практики и моего существования. Нет! Боже упаси. Это, конечно, очень интересно и впечатляюще, и если **Они** сочтут нужным, человеку обязательно покажут и дадут почувствовать безграничность мудрости и красоты мироздания. Целью же практики является применение полученных от **Них** знаний и опыта здесь, в нашем мире, тем самым украшая и совершенствуя не только свою жизнь, но и жизнь окружающих. Вот для этого и требуется создать стабильный «мост» между **Их** миром и нашим. Чтобы в любой момент можно было получать любую качественную информацию и энергетическую помощь от **Них**, естественно использованную во благо окружающим.

**Их** опыт, знания и мудрость просто необходимы для ускоренного прохождения пятой программы, по которой мы развиваемся. Это так называемая программа ЭГО, в задачу которой входит вычистить в человеке весь его эгоизм. А без духовной практики наиболее эффективный метод искоренения эгоизма — это борьба за существование, горе, страдания, болезни и неприятности, что ничего общего со счастливой жизнью не имеет.

Пятая программа является краеугольным камнем в эволюции Разума. Она болезненна и неприятна, это как бы переломный момент в эволюции. К людям, живущим уже по законам шестой программы, «кнут» не применяется.

\* \* \*

Сегодня Генадий дал мне два задания.

Первое: чтобы я попросила Элейну показать и дать почувствовать мне, как надо измениться, чтобы подойти вплотную к понятию «**Счастье**». Подойти к первому реальному представлению о нем, так как счастье имеет несколько уровней, последний из которых переходит в блаженство. В свою очередь оно также делится на уровни. В литературе чаще используется термин «нирвана», он как раз и обозначает состояние блаженства. Нирвана является сопутствующим состоянием «самадхи» (самадхи — выход в реальные миры).

Второе: показать мне пятую программу со стороны, увидеть, что такое понятие «**Смерть**» на самом деле. Движущей силой пятой программы является **страх**. Он имеет миллиард вариаций. И самый сильный из них — инстинкт самосохранения, т. е. боязнь смерти. Легче всего это показать на примере одной или нескольких моих предыдущих смертей.

Пока книга готовилась к изданию, прошло достаточно много времени. А за это время многое произошло — были новые «выходы» и «окошки», осваивались новые элементы практики, которые учили еще полнее воспринимать жизнь, были получены ответы на многие вопросы... И, с одной стороны,

хотелось вместить все в одну книгу, но тогда ее выпуск отложился бы еще на неопределенное время, так как каждый день происходит что-то новое и интересное и со всем этим хочется быстрее поделиться...

**Да и ни к чему много читать о духовной практике, ею заниматься надо.**

**Если то, что Вы прочитали, Вас заинтересовало, тогда мы, наверное, когда-нибудь встретимся.**

**До свидания.**

С искренней любовью, Илона.

## ПРАКТИКА РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА

В центре духовного развития «Путь человека» проводится обучение практике развития сознания человека.

Практика не затрагивает политических, национальных, религиозных убеждений человека.

Это стройная система обучения, которая включает в себя много различных практических элементов, начиная от физических и дыхательных упражнений, медитации, вплоть до выхода на общение с вышестоящим звеном разума и еще далее.

Быстро и правильно освоить духовную практику можно только под руководством опытного учителя (инструктора). Знания всегда передавались только при личном общении ученика и учителя. На начальном этапе занятия являются очень эффективным средством глубокой релаксации и обновления тела человека. Они направлены на глубокую перестройку, развитие и очищение всего организма (не только физического тела).

Условно процесс обучения делится на 4 ступени.

Одна из ступеней углубленного освоения духовной практики включает в себя возможность человека выходить на прямой контакт и в дальнейшем сотрудничать со следующими уровнями сознания — вышестоящими звеньями разума. Их можно называть Богом, Абсолютом, космическими структурами учителей и т. п., но различие в терминах не меняет сути понятия. Практика учит человека получать от них помощь и советы, применять их силу, знания и мудрость в своей повседневной жизни во благо окружающему миру. Такой контакт и поддержка дают человеку возможность жить счастливо, в гармонии с природой и ее законами. К сожалению, обычно люди даже не подозревают о такой возможности.

Занимаясь практикой, человек начинает все больше использовать тот неограниченный потенциал, который находится в нем самом и в окружающем мире и может делать даже то, что обычно считается чудесами. Сами по себе чудеса и сверхвозможности не являются целью знаний, это всего лишь сопутствующее явление. **Главная цель знаний** — это все более глубокое духовное развитие и совершенствование человека для понимания законов эволюции и жизни в гармонии с ними.

Практика дает возможность быстрого духовного (космического) роста и необходимой для этого подготовки организма. Человек приобретает необходимый внутренний духовный опыт для гармоничного изменения восприятия и отношения к миру и жизни. Он начинает понимать, чувствовать и любить жизнь, быть бережным и внимательным к окружающему миру. Учится положительно думать, становится лучше и интересней для окружающих. Основа результата — это устремленность и серьезный труд самого человека.

Осваивая практику, человек выходит на диалог с жизнью и получает ответы на основные вопросы: зачем ему дана жизнь, что она от него хочет, в чем смысл жизни.

Умение понимать жизнь (видеть, слышать и ощущать ее) — это основа не кратковременного, а стабильного счастья.

Обучение практике проходит в форме, удобной для восприятия современным человеком, в соответствии с образом мышления, культурой и менталитетом.

Практика — это естественный процесс, он всегда проходит в радости и без насилия над собой, только в пределах комфорта.

Практикуя знания, человек проводит жизненные силы в этот мир из более совершенных миров и таким образом нейтрализует накопленную в окружающем мире разрушительную энергию негативных мыслей и эмоций людей. При регулярных и постоянных занятиях объем проводимой энергии возрастает. Именно так люди помогают не только себе, но и окружающему миру (людям и природе). При достаточно большом количестве людей, вместе практикующих знания, можно оздоровить ситуацию в большом регионе вокруг такой группы (центра). При наличии в регионе такой группы положительные изменения проявляются во всех видах жизнедеятельности людей — уменьшается заболеваемость, снижается смертность и криминогенные показатели в обществе, снимается социальное напряжение, улучшаются экономические, экологические и другие показатели стабильности региона.

## СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ ПРАКТИКЕ

### *I ступень*

Некоторые элементы ступени:

«**Медитация**». Обучение основам медитации 1-го уровня требует не менее двух недель под руководством учителя.

Способствует релаксации, очищению, укреплению организма. Подготавливает человека к получению и применению дальнейших знаний.

«**Установка**». Элемент, направляющий силу на достижение результата в жизни.

«**Водопад**». Элемент, насыщающий организм жизненной энергией.

«**Слушание**». Один из элементов, подготавливающий к состоянию «сейчас».

«**Прощение**». Одна из частей «молитвы».

«**Комплекс физических и дыхательных упражнений**». Направлен на укрепление и поддержание надлежащего физического здоровья человека.

### *II ступень*

На II ступени дополнительно разучиваются:

«**Состояние «сейчас»**». Назначение — учиться видеть и слышать жизнь, т. е. понимать ее.

«**Молитва**». Назначение — подготовить организм для общения с Жизнью и Высшим Разумом (в религии — Бог), и научиться с ним общаться.

«**Импульсная**» и «**блочная**» схемы. Назначение — раскрыть и развить все лучшее, что есть в человеке, что заложено в нем самой природой.

«**Медитация 2-го и 3-го уровня**». Эти уровни отличаются умением правильно пользоваться увеличивающейся по качеству и количеству энергией вибраций.

Очень много внимания в духовной практике уделяется тому, чтобы человек подтверждал полученные знания поступками — без этого невозможно развитие.

### *III ступень*

Назначение — подготовка организма к общению со следующим звеном разума и освоение этики общения.

Разучивание элементов II ступени на более глубоком уровне.

### *IV ступень*

«**Выход на вышестоящее звено разума**». Назначение — общение и сотрудничество со следующим звеном разума во благо окружающему миру.

## ЭЛЕМЕНТЫ ПРАКТИКИ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА

Все элементы духовной практики подразумевают внутреннее состояние, почувствовать которое можно, только занимаясь практикой. Любое, даже самое подробное описание этих элементов дает искаженное о них представление. Это похоже на описание симфонии глухому человеку или заката солнца слепому. Это будут только сравнения, причем субъективные. Только практические занятия могут дать человеку необходимый личный внутренний опыт. Поэтому здесь приводится лишь упрощенное и ознакомительное описание некоторых элементов духовной практики.

**Медитация**. Полное название — Парадентальная техника медитации знаний «Примориарного» Звука. Это очень и очень емкое понятие. Поэтому тут описываются лишь некоторые из множества граней медитации.

Медитация — это часть духовной практики, во время которой человек учится находиться в гармонии с законами природы. Это очень простая умственная техника, не требующая усилий и протекающая в состоянии наслаждения. Во время медитации работает и все делает сила природы, которая безгранично мудрее нашего интеллекта и всегда все делает правильно. Надо только научиться ей не мешать действовать и исправлять все проблемы в нашем организме. Для запуска этой силы требуется очень

тонкий и очень мощный вид энергии, который называется «энергетической вибрацией». Ее еще часто называют «мантрай», «созвучием», хотя эти названия не отражают полностью истинную суть происходящего. Эту «энергетическую вибрацию» подбирает учитель каждому человеку индивидуально, в соответствии с его уникальной природой.

Медитация также дает быстрое восстановление всего организма и отдых, гораздо более глубокий, чем во время сна. Следовательно, многократно повышается эффективность любой деятельности человека.

Медитация ускоряет эволюционное движение человека, движение к следующему, вышестоящему уровню разума. Она направлена на быстрый духовный рост человека. Следующие за медитацией элементы духовной практики еще более ускоряют его развитие.

Медитация — это самостоятельная категория духовной практики. Часто, к сожалению, ее путают с техниками позитивного мышления, релаксации, концентрации, созерцания, визуализации и т. п. Это разные вещи.

Освоение медитации позволяет:

- снимать любую умственную и физическую усталость;
- освобождаться от всех стрессов;
- сохранять внутреннее равновесие в критических ситуациях и поступать рационально;
- решать проблемы оптимально и быстро;
- развивать возможности всего организма — от умственных до физических;
- быть свободным от обстоятельств.

И это еще далеко не все.

**Молитва** — описать ее не представляется возможным. Любые обобщения — очень приблизительны. Она условно делится на 3 составляющие: прощение, откровение, благодарность.

Прощение включает в себя сострадание — способность чувствовать душой боль близких и незнакомых людей, всего окружающего мира.

Молитва — одно из основных средств подготовки всего организма человека к общению со следующим звеном разума. Во время молитвы человек учится просить прощения и прощать, воспринимать любовь и любить, быть благодарным и открытым и т. д. Это очень тонкий духовный труд, совершая который человек очищает свою душу, делает ее сильной, становится все совершеннее и совершеннее. Человеку с неподготовленным организмом качественно совершить такой труд крайне сложно.

**Состояние «сейчас».** Оно имеет множество граней и различается по глубине. В этом состоянии нет ни мыслей, ни времени. Находясь в нем, человек не вносит сопротивление природе, гармоничен с ней и действует спонтанно правильно. К примеру, пословица «Тише едешь — дальше будешь» говорит именно о состоянии, а не о скорости, ведь не медленнее, атише и этот принцип распространяется на всю деятельность человека.

Маленькой частью более глубокого освоения «сейчас» являются так называемый «выход из тела» и путешествия в пространстве и во времени. Такой опыт очень быстро и значительно меняет человека, его отношение к миру. Достаточно глубокое состояние «сейчас» дает человеку другое видение и нашего мира, и окружающих нас миров.

Термин «сейчас» в литературе упоминается очень редко. Обычно говорится о состоянии нирваны и духовном уровне самадхи. Речь идет о состоянии, в котором человек четко воспринимает следующие, вышестоящие миры, называемые «реальными мирами».

**Импульсная и блочная схемы** раскрывают и развиваются все лучшее, что есть в человеке.

Это одно из самых сильных вспомогательных средств практики, способных наряду с другими частями духовной практики подготовить организм человека к выходу на контакт со следующим звеном

разума, а затем и для «совместной деятельности» с Ним в нашем мире. С помощью импульсных схем укрепляется и физическое, и духовное здоровье человека.

Схемы даются в дополнение к силе природы, которая помогает меняться человеку, проходя через него во время медитации. Она способствует моральному и этическому росту и воспитанию человека, многократно усиливает действие всех элементов практики.

**Выход на следующее звено разума.** Этот элемент состоит из 3-х этапов: подготовка к контакту, общение, «сотрудничество».

1-й этап — соответствующая подготовка организма для контакта и для того, чтобы после каждого контакта не требовалось долгое восстановление.

2-й этап — начало осознанного обучения непосредственно у вышестоящего звена разума.

3-й этап — обучение и «сотрудничество» с вышестоящим звеном разума. Цель «сотрудничества» — применение полученных знаний для улучшения жизни в нашем мире.

Вся духовная практика направлена на счастье человека. Человек рожден для счастья. Занимаясь духовной практикой, человек входит в гармонию с окружающим миром, он становится счастливым. Только духовная практика дает опыт реальных миров. Обычно наша осознанная жизнь в большинстве своем охватывает только нереальные, «теневые» миры, в индуизме называемые «майя». Реальные миры отличаются качественно другим восприятием мира и постоянно переполняющим состоянием полноты счастья и любви.

E-mail: [info@new-human.ru](mailto:info@new-human.ru)

Web: [new-human.ru](http://new-human.ru)