

Издательство "Феникс", Киев, 2012 г. ISBN: 978-966-651-997-2. Обложка твердая. Страниц 128, с иллюстрациями. Язык - русский. Художник - Денис Самовол.



УДК821.161.1(477)-32-93 К-61

ББК84(4Укр=Рос)6-44 К-61

**Коловоротный С.В.**

Шиворот-навыворот. / Коловоротный С.В.

* К.: ПП «Видавництво «Фенікс» 2012. – 128 с. ISBN 978-966-651-997-2

Сборник рассказов «Шиворот-навыворот» - это маленькие истории из жизни двух непосед – Павлика и Славика, закадычных друзей, остроумных и находчивых, неутомимых искателей приключений. Впрочем, в их дворе живут и другие интересные мальчишки и девчонки, которые также составляют часть мира главных героев этой книги.

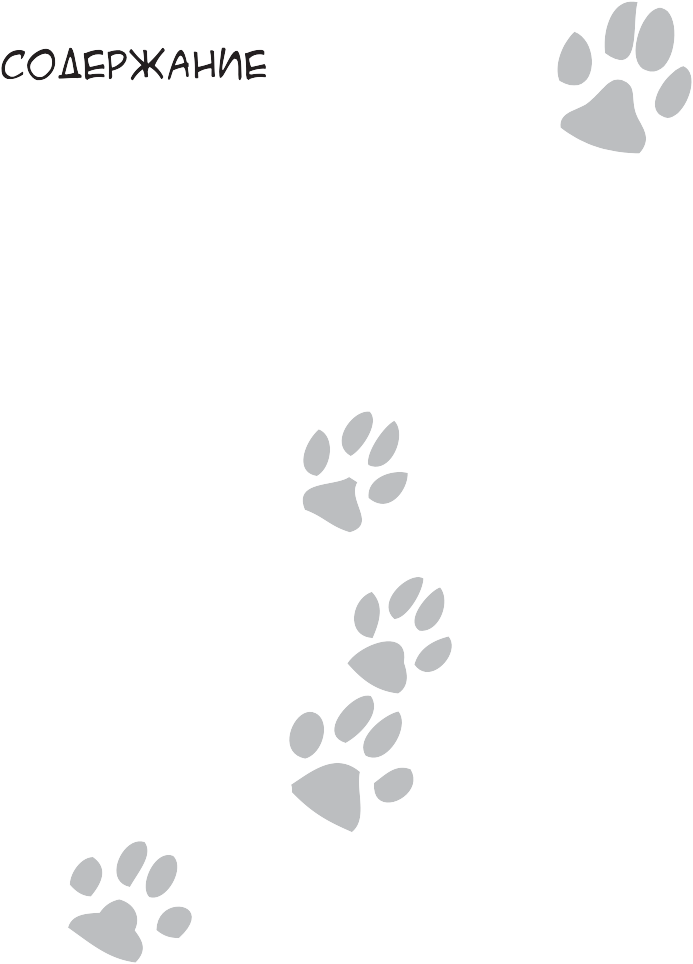
ISBN 978-966-651-997-2 © Коловоротный С., 2012.

© Самовол Д. – иллюстрации, 2012.

© Самовол И. – оформление обложки, 2012.

© Кисель Е. – дизайн, верстка, 2012.

© ПП «Видавництво «Фенікс», 2012.



Котовасия 5

Арбуз 15

Свисток 22

Под радугой 29

Яська 37

Гараж 52

Изобретатели 64

Заветное желание 68

Часики 75

Хитроумная арифметика 81

Шиворот-навыворот 90

C днем рождения, Лаврик! 100

Фантазер 115

Джаз-банда (стихотворение) 124



Нашему дому было лет двадцать. Новым его уже никак не назовешь, но многие жильцы все равно называли его «наш новый дом», а все потому, что все время кто-то уезжал, а кто-то, наоборот, въезжал.

Вот и сейчас, в третью квартиру приехали новые жильцы – большая семья, а с ними целый грузовик с мебелью. День был хороший, солнечный, на календаре – воскресенье, и вся детвора высыпала во двор, посмотреть, кто же это приехал.

Из кабины такси, которое подъехало следом за грузовиком, вышел высокий молодой мужчина и затем светловолосая женщина. И вслед за ними выскочила короткостриженная, похожая на мальчика, девчонка лет тринадцати.

* + Гляди, – шепнул Павлик своему другу Славику, – какая рыжая!
  + Как огонь! – кивнул Славка.

А жильцы тем временем, не обращая внимания на зевак, начали выгружать вещи.

* + Олечка! – закричал мужчина. – Ты не помнишь, куда подевались ключи от нашей новой квартиры?

Женщина вытащила ключи из сумочки, и передала своему мужу, который, подхватив на ходу стул, направился к новой квартире.

Но не прошло и двух минут, как он вышел обратно на улицу, неся в руках огромного рыжего кота.

* + Ой, папочка, это что за котик? – завизжала от восторга девочка.
  + Я не знаю,– растерянно ответил он.– Вот… сидел у нас в квартире.
  + Во дела!– изумился Славка.– Так это же Василий!
  + Какой такой «Василий»? – недовольным голосом спросила женщина. – Я не знаю никакого Василия!
  + Васька – это кот семьи Скворцовых, – пояснил Павлик. – Они уехали, а кот, вот, почему- то остался…
  + Мамочка… – умоляющим тоном

произнесла девочка и просительно посмотрела на маму.

* + И речи быть не может! – отрезала женщина. – Я не потерплю в нашем доме никаких котов!

Молодой мужчина, заслышав тон жены, безропотно передал кота Павлику, и отошел в сторону с виноватым видом.

* + Что же нам делать? – озабоченно произнес Павлик, прижимая к себе кота. – Я бы его взял к себе, но у папы аллергия.
  + А у нас дома собака, – сказал Славка.
  + А может, кто-то из соседей возьмет? Стали ребята думать, кому кота предложить.
  + Вот! – воскликнул Павлик, – у Сидоровых нет ни кота, ни собаки. Может, они возьмут?
  + Точно! Дядя Миша добрый человек, помнишь, он часто говорил – что любит животных! Почему бы им не взять кота Ваську себе?

И ребята направились в девятую квартиру. Дверь им открыл сам дядя Миша – толстый усатый мужчина, одетый по случаю выходного дня в полосатую пижаму.

* + Гм, – озадаченно произнес он, в ответ на просьбу ребят. – Не знаю, что и сказать!

Он посмотрел со всех сторон на рыжего кота, глаза которого от испуга были как два огромных желтых блюдца.

* + И что мне с ним делать, позвольте вас спросить? Я даже не знаю, чем его кормить...

Но тут ребята стали заверять, что они сами будут приходить и кормить кота, только бы он взял его себе.

* + Ну что же, дружок, заходи, – сказал дядя Миша, и впустил кота в квартиру.

Счастливые ребята вприпрыжку выбежали на улицу. Как все здорово получилось! Какой же он хороший, дядя Миша!

* + Бежим на площадку, – крикнул Славик.
* Там ребята из соседнего двора играют в

«Городки»!

* + Побежали!

Но не успели друзья и двух шагов сделать, как с третьего этажа раздался громкий крик:

* + Чтобы духу его здесь не было! Ах, паршивец ты этакий! Разорил!!!

Славик и Павлик остановились как вкопанные и в недоумении подняли головы – крики доносились именно из девятой квартиры.

Ребята мигом взбежали на третий этаж,

и вовремя. Открылась дверь, и оттуда выскочил весь мокрый, взлохмаченный и еще больше напуганный кот Васька. За ним следом в дверях появилась тетя Маша, в бигудях, размахивая ковровой выбивалкой.

* + Я тебе покажу, как нам портить вещи! – кричала она. – Ах, негодяй ты этакий! Испортил телевизор!

Как выяснилось позже, семья Сидоровых смотрела телевизор, когда младший сын – Колька погнался за Васькой, а тот залез на шкаф. И когда дядя Миша попытался его оттуда снять, Васька случайно плюхнулся в аквариум с рыбками, а оттуда прыгнул на стоявший рядом телевизор. Из телевизора тут же повалил дым, изнутри вылетел сноп искр, а затем раздался оглушительный взрыв.

Ох, ну и «котовасию» затеял кот Васька! Павлик со Славиком в отчаянии не знали,

что и делать. Больше никто из жильцов во дворе

не хотел брать к себе кота. Напрасно ходили они из квартиры в квартиру – все было без толку.

Наконец, сжалилась над ребятами тетя Даша. Она работала продавщицей в цветочном магазине, и все ее знали, потому что цветы покупали только у нее.

* + Ладно уж,– сказала она,– возьму вашего кота. Пусть живет у меня, раз больше никто брать не хочет.

Славик и Павлик радостно поблагодарили ее – вот ведь, какой хороший человек! Надо будет ей как-то помочь, принести землю в горшочки. Она часто говорила, что земли не хватает, чтобы пересадить кактусы.

Ребята побежали на спортивную площадку. А там уже вовсю шла игра в «Городки», только вместо деревянных бочонков, мальчики ставили банку на банку и пытались сбить их, кидая короткий металлический прут.

Павлик и Славик уже начинали выигрывать у мальчишек из соседнего двора, когда прибежал запыхавшийся Мишутка.

* + Ой, что случилось, что случилось!– сбивчиво заговорил он. – Бегите скорее за Васькой, а то его сейчас прибьют!

Перепуганные Славик и Павлик бросили игру и побежали обратно во двор. А там! Батюшки, что там произошло, пока их не было!

Оказалось, что Васька не долго задержался у тети Даши – она его выпустила погулять на свой балкон, а он возьми да и скинь вниз ее лучшую

10

фиалку в глиняном горшочке.

Мало того, фиалка угодила в нашего дворника Пал Иваныча, который в этот момент стоял под домом и поливал дорожки.

Ох, и разозлился же Пал Иваныч. Как только тетя Даша выставила Ваську на улицу, он взял да и окатил кота из шланга так, что на нем снова сухого места не осталось.

Но и Васька в долгу не остался. Спасаясь от воды, он запрыгнул на гараж, где стояла банка с синей краской (она осталась от ремонта нашего подъезда) и опрокинул ее. Не успели жильцы дома ахнуть, как кот шмякнулся вслед за краской на землю, обмакнул в нее все свои четыре лапы, и в диком испуге пробежался по всем машинам, стоявшим во дворе.

Павлик и Славик прибежали во двор в тот момент, когда за котом Васькой уже бегало полдвора. Кто был с ковровой выбивалкой, кто с веником, остальные схватили, что под руку попало.

Ребята жутко перепугались. Что теперь коту будет!

В суете кот Васька куда-то исчез, и толпа разъяренных жильцов дома остановилась посреди

11

двора, чтобы перевести дух.

* + Куда же он делся?!
  + Вот рыжий негодник! – кричал дворник, размахивая шлангом.
  + Все они рыжие – бандиты! – шипела старуха Желтухина. Она только что подошла к жильцам, но считала, что от всех котов один только вред.

Жильцы замолкли, и тут услышали, как за гаражом кто-то тихонько плачет.

* + Кто это плачет? – удивился дворник. И все пошли посмотреть.

А за гаражом сидела трехлетняя девочка – дочка Серафима Ивановича. Она разбила коленку и тихонько плакала, потирая ушибленное место.

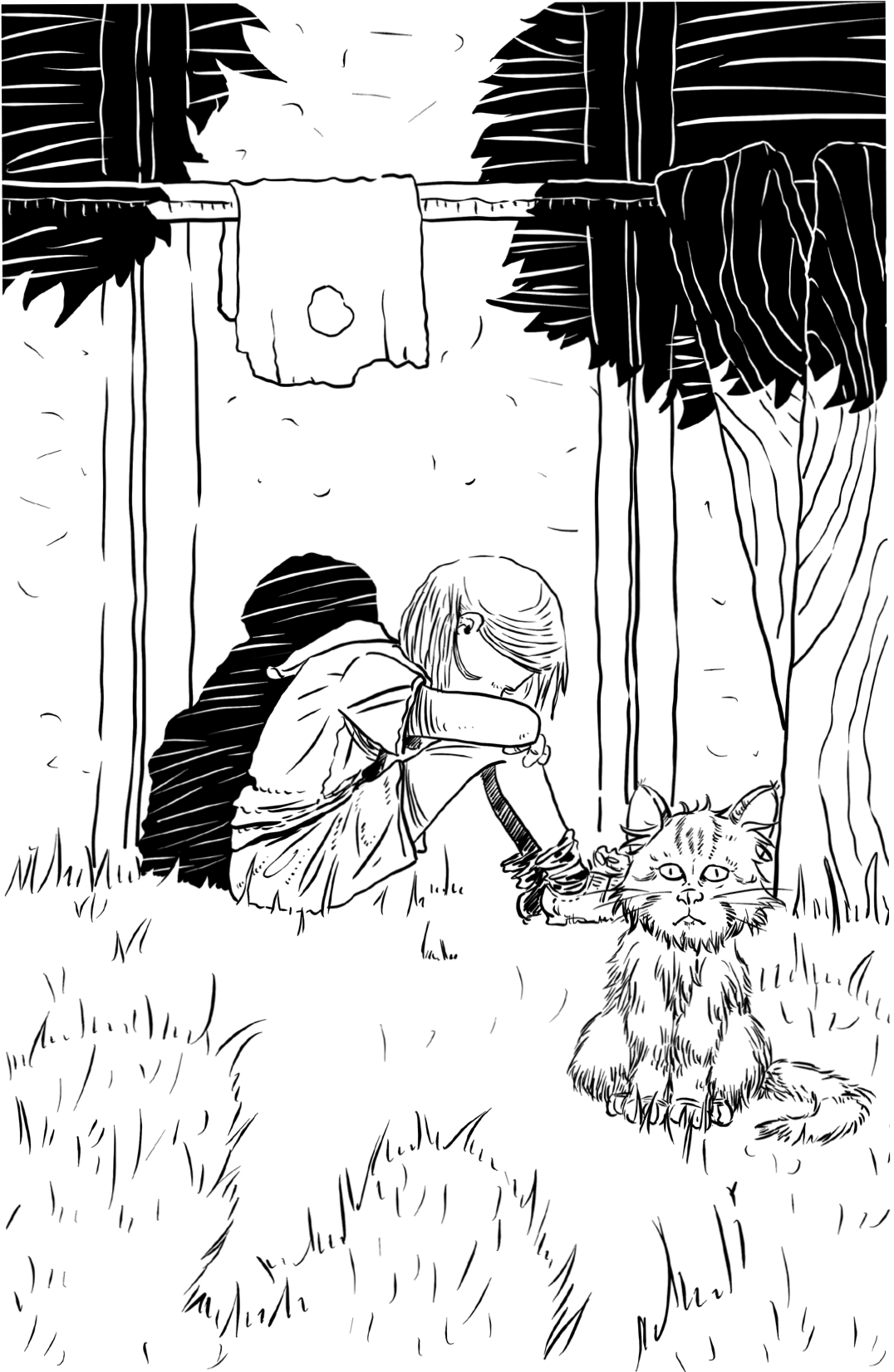
А рядом с ней сидел рыжий кот Васька и лизал девочке руку. Наверное, он ее жалел.

Тут всем расхотелось ругать Ваську.

Даже дворник почесал затылок. А потом махнул рукой и ушел.

Пожилой шофер, чья машина также пострадала от Васькиных проделок, сказал:

* + И чего мы вдруг набросились на этого кота? Его ведь тоже пожалеть надо – хозяева-то его бросили самого…



* + Пожалеть-то можно, а толку? – добавил другой жилец. – Кто возьмет кота себе домой?

Наступила тишина, и тут за спинами жильцов раздался голос дедушки Паши – тихого пенсионера, которого жильцы недолюбливали за то, что он никогда и ни с кем не вступал в споры, и вообще был вежливым «до невозможности».

* + Я его возьму себе, – сказал дедушка Паша. – Только я ему дам другое имя. Пусть теперь он будет Кузя, а то попадет опять в какую- нибудь «Котовасию».

Все вокруг засмеялись.

А Павлик со Славкой шепнули друг другу:

* + Ну и дураки же мы были, дразнили его! А он такой хороший человек оказался!
  + Точно, – ответил ему Павлик.
  + С завтрашнего дня будем ему сами газеты приносить. А то он старенький, и ему уже трудно ходить в киоск.

А дедушка Паша услышал это и улыбнулся.

* + Не надо ребята, я и сам могу за газетами ходить. Вы лучше просто так приходите. Навестить Кузю…



Летом нет ничего вкуснее арбуза. Сочный, сладкий, аппетитный – просто объедение! Так считали Славик и Павлик – ух, как они любили уплетать арбуз за обе щеки!

А, кроме того, друзья еще и знали, где всегда можно достать спелый арбуз. Нет, не на грядке, конечно. Славик и Павлик жили в городе, и арбузы возле дома не росли. Зато рядом был овощной магазин, и летом там арбузы не переводились.

Ребята ловили момент, когда приезжала машина с арбузами, и продавщица зычным голосом звала на помощь всех, кто мог помочь разгрузить ее – грузчиков в «овощном» всегда не хватало. А еще ребята знали, что всем кто помогает, продавщица даст по арбузу – была такая славная традиция в этом магазине уже много лет.

Вот и сегодня, едва завидев машину с

арбузами – мальчишки со всех ног побежали к магазину, и выстроились в цепочку – чтобы потом тоже получить свой честно заработанный арбуз. Тут еще надо было успеть – желающих-то было – хоть отбавляй!

Работа шла быстро и весело. Дедушка, стоявшийвконцеочереди,похлопывалпозеленому полосатому боку арбуза, прежде чем положить его в большой сетчатый ящик. «Ух, славный какой! И вку-у-у-сный, вот кому-то повезет!» - говорил дедушка и все весело смеялись.

Славик и Павлик быстро передавали арбуз из рук в руки – они стояли в самой середине цепочки. А взрослые кивали в их сторону головами, и говорили – вот, какие молодцы, детвора, а трудятся как все!

Когда машина опустела, продавщица всех поблагодарила, и как водится – дала всем по арбузу. Славику и Павлику тоже досталось два арбуза. Один, который поменьше, они тут же съели. А второй, большой, решили отнести домой, и порадовать родителей Павлика.

Павлик был в восторге – вот мама и папа обрадуются. Какой огромный и спелый арбуз принесет домой их сын – такой вкусный, просто пальчики оближешь!

Ребята с трудом донесли домой арбуз – такой он был большой и тяжелый! Павлик нажал кнопку звонка, и дверь открыл его папа.

* + Папа, посмотри какой арбуз я принес! – радостно закричал Павлик.

И надо же было такому случиться – торопившийся Павлик вдруг запнулся о порог, и арбуз как мячик вылетел из рук мальчишек и шмякнулся на пол. С глухим треском он раскололся надвое, и сладкая, красная мякоть, вперемешку с черными семечками, полетела в разные стороны.

Павлик готов был заплакать от досады! Ну, что за невезение такое!

Славик стоял рядом, тоже с растерянным

видом.

* Нда, – сказал папа, почесав затылок.
* Ну, ничего, не беда! Мы твой арбуз все равно съедим.
  + Да-а-а, – протянул Павлик сквозь слезы,
* Как же мы его съедим, если он разбился?!
  + Вовсе нет! – ответил папа. – У меня есть

идея!

* + Какая? – вместе спросили Славик

Павлик.

* + - А вот увидите! Тащите арбуз на кухню.

Ребята взяли две половинки арбуза и принесли на кухню.

Папа Павлика вытащил из шкафчика две большие кастрюли, и раздал ложки мальчишкам.

* + - А теперь, выкладывайте всю мякоть из арбуза в кастрюли. Корку мы выбросим, конечно, она уже ни на что не годна, а самое вкусное – мякоть арбуза, мы съедим!

Ребята обрадовались! Вот и правильно, и как только они сами не додумались?

Однако арбуз был не просто большой, а огромный, и двух кастрюль не хватило. Тогда папа достал казан, но ребята и его быстро наполнили сладкой мякотью арбуза.

* + - Гм, – озадаченно сказал папа. И достал несколько глубоких тарелок. Но и их оказалось недостаточно. Пришлось вынуть из серванта еще сахарницу, чайник и даже блюдца с чашками…

Полчаса спустя, пришла мама Павлика

* она ходила на базар за овощами. Овощи были нужны, чтобы приготовить борщ. Ребята к этому времени уже успели убрать все следы «арбузного приключения».
  + Вот как хорошо, что все дома! – сказала она. – А я сейчас приготовлю вкусный борщ, и мы

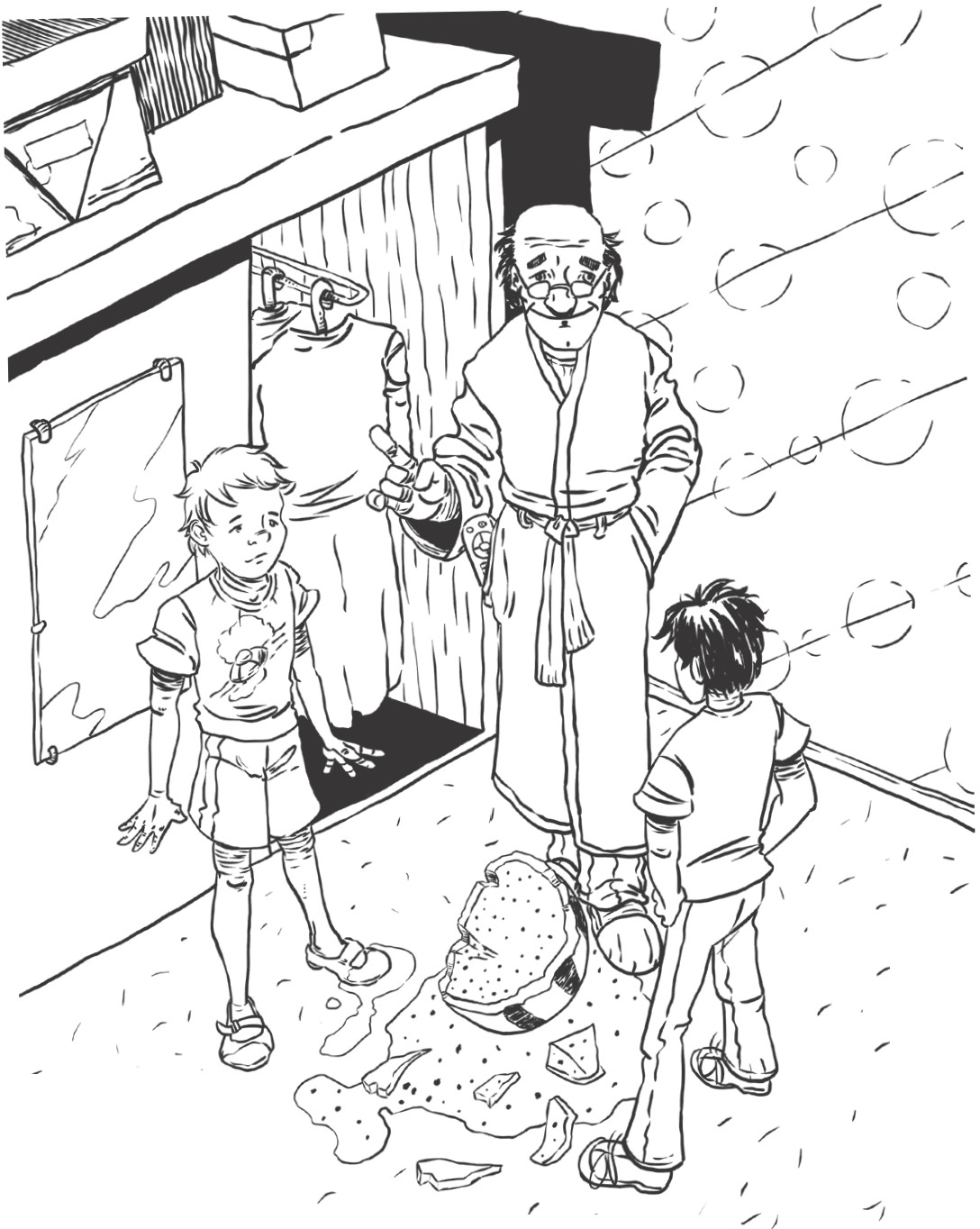
*r*

*r I*

' /

I , I

/' ,



/

' I *I*

все вместе пообедаем!

Она полезла в шкафчик за посудой, и ахнула – там не было ни одной кастрюли, и даже ни одной тарелки.

* А куда же делась вся посуда? – изумленно спросила она.

И тогда Павлик открыл холодильник. А там! Все до единой полочки были уставлены кастрюлями, мисочкам, блюдечками и даже чашками… с арбузом!

* Как же я вам борщ приготовлю? – спросила она, и уставилась на папу, Павлика и Славика.

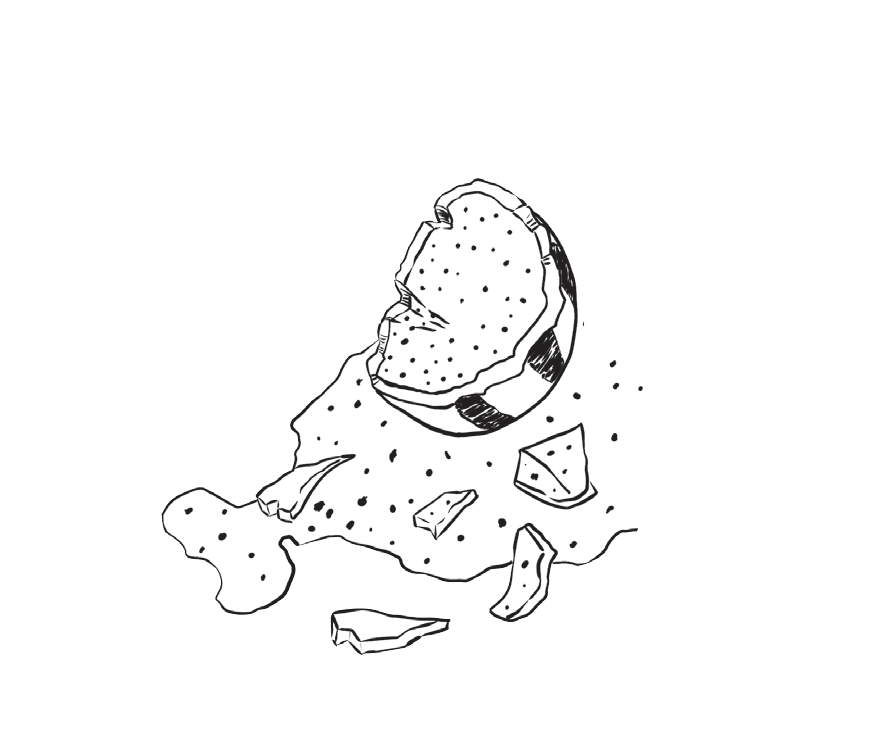
Все трое сидели рядом с виноватым видом, и молчали. Наконец, папа Павлика развел руками:

* Зато у нас есть вкусный арбуз! Это Павлик его принес, он его заработал. А борщ, ну что ж… борщ это, конечно, хорошо, – сказал он. – Но можно съесть на обед и арбуз.
* Ага, а также на ужин, и даже на завтрак!
* добавила мама.

Все рассмеялись.

* + Ладно уж, ешьте! – примирительно сказала мама и потрепала Павлика по голове. – Кормилец ты наш!

И все вместе стали опустошать кастрюли с арбузом. А Павлику арбуз показался теперь даже в два раза вкуснее!





Слава и Павлик нашли во дворе самый, что ни есть настоящий милицейский свисток

* округлый, с блестящими боками. Откуда он взялся и кто его владелец, ребята не знали и решили оставить свисток себе. Хотя бы потому, что с этим «сокровищем» можно было столько забавных игр придумать, сколько без него не могло и присниться.

Так как ребята были друзьями, то и свисток, они решили, будет у них общий, то есть опять ничейный. И пошла забава!

Бегает по двору мелкота, а Славик и Павлик по очереди «фить-фить» – свистят, мол, соблюдай порядок, не шуми! Ездят по дорожке у дома на велосипедах ребята постарше, а Славик и Павлик и тут не унимаются – подрядились регулировать движение. Только после этого ребята стали еще больше друг на друга наезжать, кричать и

ссориться, ведь Славик и его друг на самом деле были не настоящие постовые и не знали, что прежде чем регулировать, надо выучить правила дорожного движения.

На крик детей из дома стали выходить взрослые. Дети испугались, что их накажут, и бросились врассыпную.

Остановились наши «горе-постовые», только забежав за ближайшие деревья.

Отдышавшись, Славик сказал Павлику:

* А ну их! Идем лучше на настоящую дорогу – ведь регулировать мы с тобой уже научились! Я сам слышал, как папа говорил, что на больших дорогах с движением всегда плохо, есть даже какие то «пробки», которые очень мешают постовым милиционерам регулировать движение.

Павлик вспомнил, что и у него когда то в ушах были «пробки», и подумал, что милиционерам должно быть приходится несладко, если им закладывает уши шумом уличного движения. А вдруг у него опять заложит уши, и они будут болеть как в прошлый раз?

Нет уж, дудки! Но на всякий случай, чтоб Славик не подумал, что он испугался, Павлик сказал:

* Я бы пошел, но мама запретила уходить со двора…
* Вот чудак! Забыл, что за нашим домом недавно построили гаражи и там теперь тоже ездят машины. Вот тебе дорога, не хуже настоящей, и от дома никуда идти не надо.

Павлик подумал немного, и согласился. Гаражей было много. Все они приземистые,

выкрашенные хозяевами во все цвета радуги. На

некоторых из них уже даже успели появиться надписи. Они гласили, что «Миша плюс Витя равно дурак в квадрате», «Здесь бит Петя», или «Я люблю Васюту». Глядя на последнюю надпись, ребята особенно недоумевали – ведь девчонки таких надписей не пишут. Мальчишки тоже не могли написать, тем паче, что были все как один влюблены в одну единственную девочку, признанную красавицу, с прекрасным именем из сказки – Василиса. Дальше в списке надписей на гаражах шли математические примеры, а также какие-то неразборчивые каракули малышей детсадовского возраста.

Именно к этим гаражам и направились друзья. Людей в этот выходной день у гаражей было много. Некоторые отъезжали, другие, наоборот, подъезжали, ставили машины над



смотровыми ямами. Третьи же просто дремали на солнышке с едва тлеющей сигаретой в зубах или резались друг с другом в домино.

* + Давай станем здесь, за углом дома, – предложил Слава. – Тут нас никто не увидит, а значит и не подумает, что мы с тобой не настоящие милиционеры.

Павлик согласился и первым выдул из свистка длинную переливчатую трель.

Эффект от свистка был самым непредсказуемым. Две машины остановились, как вкопанные. Лица шоферов выражали недоумение, однако виновник этого досадного происшествия был незрим, и водителям ничего не оставалось другого, как просто продолжить путь.

А ребята были в восторге – такая забава была куда интересней простого регулирования движением!

Издавая по очереди свистки, Слава и Павлик с интересом наблюдали за реакцией водителей автомашин, которые просто столбенели от выходок неизвестных хулиганов.

Но этого ребятам было мало. Павлику в голову пришла великолепная идея – позвать других ребят, посмотреть на новую игру.

* + Вот увидишь, как они нам позавидуют,
* добавил он, – теперь-то уж точно захотят с нами поиграть, даже проситься будут!

Сказано – сделано! Позвали и других ребят, только не все пошли.

Приготовились, подождали, пока на дороге появится сразу несколько машин. Славик, что есть силы, дунул в свисток. И тут случилось еще более невероятное.

Как по сигналу, из гаражей выбежали стаей собаки и с диким лаем кинулись в сторону ребят.

С криками и воплями бежали мальчишки в разные стороны, забыв про всякое развлечение. Кто на дерево залез, кто сиганул на забор, а остальные попрятались в парадных дома. Но больше всего досталось от собак Славику и Павлику, которые, так получилось, оказались позади.

Вечером того же дня, когда Павлик садился ужинать, а его мама уже заканчивала штопку порванных собакой штанов, пришел с работы папа Павлика.

* + Вы представляете, – сказал он, – сегодня мне рассказал сосед, что в нашем районе объявилась целая банда хулиганов. Стали баловаться со свистком у гаражей, чуть было не

спровоцировали аварию. Шофера, конечно же, догадались, что к чему, и спустили на хулиганов собак, так что те получили по заслугам.

* + А ты где порвал штаны? – обратился отец к сыну немного погодя.
  + Да там, – махнул рукой в неопределен- ную сторону Павлик и соврал: – За гвоздь зацепился.

А сам подумал: «Хорошо, что, когда мы бежали от собак, потеряли этот злополучный свисток – из-за него были одни неприятности! Не буду больше слушать Славку, пусть сам хулиганит, если хочет. Завтра же пойду мириться с ребятами, просто так, по-хорошему».

Примерно то же самое думал в этот вечер и Славка.



Павлик сидел над тарелкой с кашей, и медленно водил по ней ложкой. Два раза направо проведет, и три раза налево – так, чтобы каша покрыла края тарелки – а потом наблюдал, как она медленно сползает вниз.

* + Ну, что ты мусолишь эту несчастную кашу? – спросила мама, войдя на кухню.
  + Я ее не солю, она уже соленая! – пробормотал Павлик, и продолжал свое занятие.
  + Что там кушать?! Всего три ложки, а ты сидишь над ней уже два часа, и только кашу размазываешь по тарелке.
  + Она горячая! – ответил Павлик, глядя на кашу, которая теперь напоминала ему жерло большого вулкана, в котором кипела раскаленная лава. Он видел такое совсем недавно по телевизору
* в «Клубе путешественников».
  + Горячая она была два часа назад, – не отставала мама. – Ешь, давай!

Павлик неохотно положил в рот первую ложку, и тут в дверь раздался пронзительный звонок.

Мама открыла дверь, и на кухню вбежал Славик.

* + Павлик, ты не представляешь, что на улице творится! – возбужденно воскликнул он. – Бежим, там уже куча народу!
  + Это куда еще? – строго спросила мама.
* Нет, сначала он съест кашу.

Павлик энергично заработал челюстями. А, как только мама отвернулась к мойке – несколько ложек съел и сам Славик – не оставлять же друга в беде!

Уже через пять минут друзья были во дворе, где происходила удивительная вещь – под напором воды сорвало пожарный кран, и огромный фонтан бил в небо, и доставал, наверное, до пятого этажа.

Вокруг такого фантастического зрелища скопились все жильцы дома. Даже из окон дома высунулись любопытные старухи, и горячо обсуждали происшествие.

* + Резьба подкачала! – авторитетно заявил дядя Миша, сантехник из ЖЭКа. – тут только

«аварийка» поможет.

30

* + Да нет, при чем тут резьба?- возразил дворник Пал Иваныч. – Тут кран скрутили – ясное дело!

И все посмотрели в сторону местной детворы.

* + Да, старье ваш кран! – подал голос кто- то из задних рядов. – Менять уже давно была пора!
  + Да уж… – пробормотал сосед Павлика и Славика – дедушка Паша из последнего подъезда.– Сколько добра зря пропадает!
  + Какого добра? – удивились мальчишки.– Воды у нас много!
  + А вот представьте, что ее стало бы мало?
* сказал дедушка Паша, и хитро улыбнулся.– Знаете, что бы было?
  + Нет, не знаем, – честно ответили Павлик и Славик.
  + Человека бы не было, вот что!
  + А при чем тут человек? – искренне удивился Славик.
  + Ну, как, а разве вы не знаете, что человек состоит из воды?
  + Не может быть! – удивлению мальчишек не было предела.
  + Ну, не полностью, конечно, но на три четверти – точно.
  + Это как? – переспросил Славик. – Значит, вроде, все тело из воды, кроме головы?..
  + Хм… ну, можно и так сказать! – ответил дедушка Паша.

Ребята задумались – это было для них открытие. Раньше они думали, что вода нужна только, чтобы попить, утолить жажду, и не больше. А оказывается, вода – это источник всего живого на Земле.

И тут Павлика осенило:

* + А, давай спасать воду? – предложил он Славику.
  + И, правда! Только как?..
  + А вот, тетя Даша разводит цветы у себя под окном, давай ей воды натаскаем – польем огород… И вода не пропадет зря, а?

Мальчишки тут же раздобыли ведра и кинулись поливать огород тети Даши.

* + Ах, какие вы молодцы! – восторгались жильцы дома, которые быстро поняли затею ребят.
  + Настоящие мужчины!

Но воды оказалось очень много. И через



пару минут в огороде уже было столько воды, что некоторые растения всплыли корешками вверх.

Увидев такое дело, тетя Даша прогнала

ребят.

* + Вы мне тут набезобразничали больше,

чем помогли! – проворчала она.

* + - Вот так всегда, – сказал Славик, – хочешь помочь, и никакой тебе благодарности!
    - У Сидоровых аквариум большой дома стоит, – вдруг осенило Павлика. – Давай принесем ему воды?

Ребята набрали в ведра воды, и потащили ее в квартиру Сидоровых.

Но и там оказалось двух ведер с водой достаточно. А больше – просили не приносить. И ребята стали думать – что еще можно сделать.

И тут один пожилой шофер пожалел ребят. Он разрешил принести воду к гаражам и вылить на его машину.

* + - Все равно мыть собирался из шланга,
* пояснил он. – Так пусть уж труд мальчишек не пропадет зря!

И вдобавок дал им еще плитку шоколада – вот ведь хороший человек оказался!

Павлик и Славик были рады, что смогли

сделать что-то хорошее, и полезное. Но вода больше никому была не нужна, и они не знали, что еще можно сделать.

И тогда Павлик сказал:

* + Ну и ладно, не пропадать же добру! – и встал под фонтан сам.

Тут уже и Славик прыгнул под струю воды. И мгновенно его майка и шорты стали мокрыми.

Ребята весело скакали под фонтаном, и, размахивая руками, поднимали в небо столб брызг, сверкавших на солнце ослепительными лучами. А над их головами даже появилась радуга!

Веселье продолжалось до тех пор, пока из окна не высунулась бабушка Славика.

* + А ну, марш домой! – завопила она.- Ишь, чего придумал?! А будет воспаление легких, кому за тебя отвечать, безобразник ты такой!

Тут уже и аварийная служба приехала – воду перекрыли, и мастера взялись за ремонт.

* + Молодцы, ребята, – похвалил ребят дедушка Паша. – Вы помогли воде. Но этого мало, надо еще помочь и Земле.

Ребята удивленно посмотрели на дедушку, но ничего не поняли.

А дедушка Паша, снова загадочно улыбаясь, сказал:

* + Разве вы не знаете, чтобы деревья могли расти на планете, чтобы птицы могли петь, чтобы солнце могло согревать нас своими лучами
* Земля должна все время двигаться, крутиться вокруг своей оси…
  + Да, это мы знаем – в школе рассказывали!
* в один голос сказали Славик и Павлик.
  + А что нужно для того, чтобы наша Земля никогда не остановилась?

Павлик пожал плечами, Славик тоже развел руками.

* + … А надо, чтобы люди ходили по ней, а еще лучше – бегали, вот такие мальчишки, как вы! Отталкивались от нее, и тогда она будет все время крутиться!
  + Вот это да! – изумленно сказал Павлик.
  + Ну и ну! – удивился Славик. – Это что значит, от нас зависит, будет ли все на Земле – и деревья, и птицы, и моря и реки?
  + Ну, конечно! – улыбнулся дедушка Паша. – От вас зависит все. А теперь бегите, и переодевайтесь в сухую одежду. Не хватало, действительно, простудиться…

И ребята побежали. Именно – не пошли, а побежали, потому что они знали – от этого сейчас зависит вся жизнь на Земле!



Славик и Павлик сидели на ступеньках подъезда, между вторым и третьим этажом. Делать было нечего, и они от скуки пытались повторить новый фокус, который им показал парнишка из соседнего дома.

Нужно было найти сигаретный фильтр, отделить его от бумаги, затем положить его к себе на каблук и сжечь, придавив коробком. Получалось что-то вроде терки, точно как на коробке со спичками.

Удобная вещь – вроде как коробок, который всегда с тобой, а именно – на каблуке ботинка, об который всегда можно было зажечь спичку.

У Славика этот фокус получился сразу. А Павлику все никак не удавалось сделать то же самое. Вокруг уже валялось множество горелых спичек, а подъезд слегка заволокло дымом.

Опыты прекратились, когда в подъезд

зашла старуха Желтухина, соседка с третьего этажа. Тяжело переступая со ступеньки на ступеньку, она тащила домой две здоровенные авоськи с продуктами.

* + Это что вы тут придумали, спичками баловаться! – заворчала она, как только увидела ребят. – Этак, вы тут еще пожар устроите!

Она злобно покосилась на спички в руках Павлика, и добавила:

* + Вот я сейчас зайду к вашим родителям, и расскажу, что вы тут затеяли!

Мальчишки не стали дожидаться неприятностей, и, перепрыгивая через ступеньку, выбежали из подъезда.

* + Вот вредина! – Павлик пригрозил старухе Желтухиной кулаком. – Ладно уж, идем во двор.

Некоторое время ребята слонялись по двору, пока не увидели, как из дома напротив не вышло худосочное лохматое существо. Из- под коротких штанишек выглядывали побитые коленки, кое-как замазанные зеленкой.

Славик и Павлик переглянулись между собой. Новенький! Давненько в их округе не появлялись новые мальчишки, да еще с таким горделивым видом, как у этого. По всему было

видно – еще тот драчун и задира!

* + Яська! – вдруг закричал кто-то, высунувшись с балкона. – А ну, марш за хлебом! И не вздумай ловить голубей, выдеру ремнем как сидорову козу!

Не было сомнений, что слова относились к этому мальчишке, который, впрочем, на всю эту тираду даже ухом не повел. Он лениво посмотрел вокруг, сплевывая семечки, словно оценивая свои новые владения.

Взгляды мальчишек встретились, и какое- то время они молча сверлили друг друга глазами. Славик и Павлик, правда, больше смотрели с интересом, чем на правах хозяев двора – им было интересно, откуда взялся этот тип, который, похоже, ничего и никого не боялся.

* + Эй ты, лохматый, – наконец подал голос Павлик. – Топай сюда!

Но незнакомец даже и не думал подходить первым.

* + Еще чего! – лениво отозвался худосочный. – Сам иди, крендель, если тебе надо!

У Славика и Павлика даже дыхание перехватило от такой наглости. Не сговариваясь, они сорвались с места, и побежали в сторону

нахала, с тем, чтобы надавать ему как следует по шее.

Но, вот, удивительная вещь, новый мальчишка как обезьяна подпрыгнул и тут же взобрался на ветку ближайшего дерева, и, ловко перебирая ногами и руками, стал взбираться по нему вверх.

Друзья были тоже не робкого десятка, и полезли вслед за мальчишкой на дерево, тем более что не было такого в округе дерева, где они бы не исследовали каждую веточку.

А лохматый, тем временем, бесстрашно все лез и лез, на самый верх, пока не оказался на самой верхушке. Сейчас он напоминал какую-то елочную игрушку, вроде звезды. Просто невероятно, как могли его там держать тонюсенькие веточки березы.

Славик и Павлик, тоже сидевшие на ветках, как две черные вороны – глядели на незнакомца снизу вверх, и понимали, что достать его оттуда нет никакой возможности. А нахальный мальчишка, прищурив свои ярко-зеленые глаза, ехидно улыбался, как будто говорил: «Ну, что, съели?!»

* + Ладно, – примирительно сказал Славик.
* Слазай, не тронем!
  + А я и не боюсь! – хмыкнул лохматый. – А вот, попробуй ты сюда залезь.
  + Надо будет, и выше залезем, – вставил слово Павлик. – Ты не очень хвастайся!
  + Я у себя в старом дворе лазил в два раза выше этого, – уже без ехидства сказал новичок.
* Мы только на деревьях и проводили наши тайные советы.
  + А ты сам откуда?
  + Мы раньше жили на «Черемушках», – ответил он, и слез вниз, поближе к ребятам. Теперь они были на равных, и рассматривали друг друга без всякой опаски.
  + Тебя зовут Яська?

Мальчишка замялся, было, потом ответил:

* + Ну… как бы, да.
  + А я Павлик, а он – Славик.

Мальчишка крепко стиснул пальцы новых знакомых своей худенькой рукой.

* + Ты пианист, что ли? – с усмешкой спросил Павлик.
  + Почему это?
  + Да, пальцы у тебя худые и длинные, как у музыканта.
  + Скажешь тоже! – мальчишка спрятал руку за спину. И немного подумав, спросил: А кто у вас во дворе главный?

Павлик со Славиком переглянулись. Вожака в их дворе как раз и не было! После того, как семья вечного придумщика и заводилы Мишки Скворцова получила квартиру в другом городе и спешно уехала, во дворе между мальчишками и жильцами наступило перемирие. Или даже больше – наконец, взрослые взяли вверх. И не летал теперь футбольный мяч над цветочными клумбами, не звенели выбитые из рам стекла, не слышно было криков «ура!» двух враждующих армий – «нашей» и «иностранной», и не летал над двором самодельный «воздушный змей»…

* + Был у нас Мишка, – сказал Павлик. – Вот это была сила! Никого не боялся, даже дворника Пал Иваныча. А девчонок он как гонял… Во как!

– У-у-у, девчонки, – протянул лохматый, и глаза его снова сузились. – Терпеть их не могу, тьфу!

Павлик со Славиком довольно переглянулись. Этот новый малый определенно им нравился. Свой человек!

А Яська хитро улыбнулся.

* + Ну, что будем делать, братцы-кролики?
* сказал он. – Айда осматривать двор. Я тут и не видел почти ничего.

Мальчишки слезли с дерева, и задумались, что показать новому другу в первую очередь.

* + Во, гаражи! – воскликнул Славик.
  + Точно! – подхватил Павлик. – У нас за домом отличные гаражи, там есть тайник. Идем туда.

И все трое направились в сторону гаражей. Между домами стояли два ряда гаражей для автомашин. В вечернее время тут всегда было много народу. Кто-то выкатывал машину, чтобы ее как следует помыть, кто-то занимался ремонтом, а кто-то просто сидел на водительском сидении, приоткрыв дверь, и читал газету.

Сейчас там не было ни души. И Яська, подмигнув товарищам, быстро начал карабкаться на крышу гаража. Славик и Павлик просто остолбенели – это делать им категорически запрещалось. Шоферы страшно ругались, когда видели кого-то на крыше своего гаража, а потом еще и родители могли дома всыпать, как следует.

Но бесстрашный Яська – этот сорвиголова

* вскарабкался на крышу гаража, и кивнул ребятам
* мол, давайте, не трусьте.

Что тут было делать? Не показывать же свою слабость. И Павлик со Славиком тоже полезли на гараж, со страхом оглядываясь по сторонам.

И надо же было тут такому случиться

* как раз в это время из дома вышла старуха Желтухина, которой приспичило в этот момент выбить ковровую дорожку.

Едва заметив ребят на крыше гаражей, старуха так и осталась стоять на месте с открытым ртом. В этот момент ребята почуяли неладное. И точно – вот ведь, сколько вредности в человеке – Желтухина заорала на ведь двор:

* + Нет, вы только поглядите на этих бандитов! То они спичками пытаются спалить весь дом, теперь до гаражей добрались!

Проходящая мимо соседка всплеснула руками.

* + Пожар – вот что им нужно! – не унималась старуха. – Юные поджигатели!

Из окна третьего этажа высунулся с намыленной физиономией дядя Миша, сантехник из ЖЭКа.

* + Где?! Где пожар?! – встревожено

44

спросил он.

Кто-то бросился к телефону.

* + Бежим! – крикнул Яська, и припустил по крышам гаражей, в сторону соседнего двора.

Перепуганные Павлик и Славик, грохоча по крышам гаражей, бросились за ним.

* + Ага, лови их! Лови!! – заорала им вдогонку Желтухина. – Бандиты такие!

Только спрятавшись в щель между гаражами, ребята отдышались. Им были слышны крики со двора, и они с ужасом думали о том, что их ожидает вечером дома.

* + А, ерунда! – махнул рукой Яська.
* Подумаешь, выпорют разок. Зато, какие приключения! Вашему Мишке и не снилось.

Славик с Павликом снова переглянулись – похоже, этот Яська был сорвиголова еще похлеще Мишки Скворцова.

* + Знаете игру «Палки-банки»? – спросил

Яська.

* В «Пекаря» что ли? – переспросил

Павлик. – Да, играем с «бэшками»…

* + А кто это?
  + Ну, из соседнего дома. Он с буквой «Б»,

45

так мы их и зовем «бэшки». Только теперь мы им всегда проигрываем. А вот, когда был Мишка…

* + Опять ты со своим Мишкой! Да я в своем дворе всегда первый становился «генералом»! Зови народ, сейчас мы их всех обставим! – И Яська хитро подмигнул.

У ребят аж дух перехватило. Ну, еще бы – обставить самих «бэшек»! Вот редкая удача, что этот новенький переехал не куда-нибудь, а именно к ним!

* + Я сейчас! – крикнул уже на ходу Славик. Он во всю прыть мчался в соседний двор.

Не прошло и пяти минут, как по другую сторону гаражей, на асфальтовой площадке, собралось с десяток мальчишек.

Ребята из другого двора были всегда рады надавать щелбанов своим соседям, а уж то, что они обязательно выиграют в «Пекаря» – не было никаких сомнений!

Привычными движениями они расчертили площадку. Затем выбрали троих из своей команды, и вышли против Яськи, Павлика и Славика.

* + Ну, держись, голопузая команда! – закричал толстый Андрюшка, и первый подкинул ногой старую рукоятку от лопаты, заменявшую

46

им метательную палку.

Быть «Пекарем» – то есть собирать жестяные банки и ставить их одну на другую выпало Павлику. А сами банки нашлись быстро – ребята их отыскали на помойке, рядом с гаражами.

«Зрителей» тоже набралось немало. Пришли даже те, кто никогда не играл в «Палки- банки», просто так, посмотреть.

И началась игра! Самый меткий из чужой команды – Андрюшка, довольно быстро начал двигаться вперед – от линии к линии, все ближе к банкам. А достать его палкой «Пекарю» было сложновато – очень он был верткий.

И все же, Яська был лучше! Новый друг Павлика и Славика просто безошибочно кидал палку, и, в конце концов, на месте «Пекаря» оказался сам Андрюшка. Ох, он и злился!

Яська лихо метал палку, и очень быстро вышел в «генералы». Его команда победила, и ребята ликовали – они были лучшими! И все благодаря их новому другу – Яське.

Андрюшка так злился, что в ярости пнул ногой жестяную банку. И тут случилось неожиданное.

Рядом с помойкой горел небольшой костер,

- ---

*---.::.\_*-*:\_*-

- - -



на котором в большой бочке варили смолу рабочие для ремонта крыши дома. И именно в этот костер попала эта злосчастная банка. Никто ничего не успел понять, как раздался оглушительный взрыв.

Ребят как ветром сдуло – так они бросились врассыпную.

* + Какой болван притащил с помойки банку дихлофоса?! – закричал Андрюшка, выглядывая из-за гаража. Но отвечать было некому – перепуганные мальчишки попрятались, кто, где мог.

Дым, который начал валить из опрокинутой бочки со смолой тут же привлек внимание жильцов. А вслед за ними прибежали и испуганные рабочие

* они ходили в это время обедать.
  + Вот! Я говорила, что эти малолетние поджигатели спалят нам ведь дом! – громче всех выкрикивала старуха Желтухина. Не в ее характере было оставаться в стороне от таких событий.

Впрочем, когда все увидели, что никто не пострадал – страсти понемногу улеглись. Костер потушили – его залил из шланга дворник Пал Иваныч, бочку тоже вернули на место.

Сидевшие за кустами Павлик со Славиком

горестно вздыхали, думая о том, как теперь придется отдуваться дома.

* + Ну и ну! – сказал Славик. – Попадет теперь нам!

Павлик ответить не успел – в этот момент ребята ощутили, что их окатили водой с головы до ног.

* + А, вот они где, попрятались голубчики!
* закричала Желтухина. – Давай Иваныч, окати ты их как следует, пусть охладятся бандиты малолетние! Будут знать, как хулиганить!

Павлик и Славик мигом выскочили из своего укрытия и помчались каждый к себе домой. Что и говорить – дома об их проделках узнали родители, и влетело обоим «по первое число». Именно «по первое» – потому что в наказание оба сидели дома целую неделю, вплоть до первого сентября – когда оба они уже собрались идти в школу, начинать свой новый учебный год.

Сейчас ребята вспоминали о своих

«приключениях» со смехом. И не могли понять одного – куда же делся после этого их новый знакомый Яська? Ведь и он должен был идти в школу. А среди мальчишек его совсем не было видно.

* + Эй, Павлик, Славик! – окрикнул друзей кто-то, уже у школьной двери.

Ребята повернули головы и… обомлели.

Они смотрели, и не могли поверить своим глазам. Перед ними стояла высокая, длинноногая девчонка с копной черных волос, в темном коротком платьице, и хитро прищуривалась ярко- зелеными глазами.

* + Это… ты?! – в один голос вскрикнули Павлик и Славик.
  + Да, я! – и девчонка залилась звонким смехом. – Ну, чего, гуся проглотили?
  + Яська… а мы думали… – растерянно протянул Павлик.
  + А, так меня зовет бабушка. А вообще-то меня зовут Яна! Будем знакомы, – и Яна протянула руку мальчишкам.

Павлик почувствовал, как у него екнуло сердце. Что-то такое теплое разлилось у него в груди, и даже горячее, как будто он влю… нет, нет! Не может этого быть! Он посмотрел на Славика и в его глазах прочитал тоже самое. Да, похоже на этот раз они оба пропали по-настоящему!



Во дворе нашего дома стоял гараж, старый, деревянный. Его можно было назвать просто сараем, но когда-то в нем стояла машина, поэтому все называли его гараж. Его поставили в нашем дворе, когда один из жильцов дома получил должность директора завода. Правда, директором он был недолго, и вместе с должностью, куда-то испарилась и его машина.

Гараж пустовал недолго. Спустя неделю, в нем уже полным ходом орудовали люди, именующие себя кооперативом. Кто их туда пустил, было непонятно, но, к неудовольствию дворовых мальчишек, они заколотили единственное окошко, а на дверь повесили амбарный замок.

Впрочем, кооператив также недолго ютился в нашем гараже. Как только стало известно, что кооператив складирует в гараже изготовленную для продажи туалетную бумагу – туда сразу же нагрянул пожарный инспектор. Гараж опустел, а по закоулкам двора дворовые собаки с радостным

визгом еще долго катали рулоны серой туалетной бумаги – все, что осталось от этого «кооператива».

Наконец, гараж перешел в собственность жилуправления, и был отдан в распоряжение дворнику нашего дома. Пал Иваныч – так звали во дворе дворника, был суровый, но справедливый, когда надо – мог запросто дать затрещину за хулиганство, или метлой по заднему месту. Но никто не обижался, понимали – это за дело.

Дворник поставил в гараже свой старый мотоцикл «Днепр» с коляской, который был уже давно не на ходу, да, видимо, выбросить было жалко. Вдоль стен разместились метлы и ведра. Там же в три ряда выстроились банки с краской, известкой, белилами и прочими стройматериалами, что остались после недавнего ремонта лестничной клетки.

Ох, как любили этот гараж дворовые мальчишки! Ну, конечно, ведь тут можно и в прятки поиграть, и в «брызгалки», и в салки – побегать друг за другом вокруг гаража, и даже залезть, спрятаться на крыше. Рядом стояло старое дерево – по нему можно было вскарабкаться на верхушку, а оттуда прыгнуть на крышу.

Как-то ранним летним утром выходного дня, Павлик и Славик – два закадычных друга

53

вышли утром во двор. С собой они взяли мяч и направились прямиком к гаражу.

Ворота гаража были настежь распахнуты. Рядом стоял дворник с кисточкой, в другой руке он держал банку с краской.

* + Здравствуйте, Пал Иваныч! – поздоровались ребята, с интересом разглядывая дворника. – А что вы делаете?
  + Решил, вот, гараж покрасить, ребятки. А тут, как назло, позвонили из жилуправления, стекло привезли для окон – надо съездить и забрать.

Тут дворник посмотрел на ребят.

* + А может, вы мне поможете? Как, ребята, справитесь? А как закончите – можете съесть два арбуза – вон они, лежат в углу гаража, я вчера привез со своего участка...

Славик и Павлик переглянулись.

* + А что, поможем! – уверенно сказал Павлик.
  + Конечно, поможем! – подтвердил Славик. – Я видел, как папа красил дверь.
  + Тут ничего сложного нет. Вот тут зеленая краска, а вот тут кисточки. В это ведерко наливаете немного краски, потом воду, разводите

54

краску, значит. Я тут начал – видите, сверху, так и красьте дальше.

Ребята закатали рукава и энергично взялись за дело. А довольный тем, что все так хорошо уладилось, дворник побежал в жилуправление принимать оконное стекло.

* + Значит так, – сказал Павлик, – тут нужно так – сначала красить слева-направо, а потом сверху-вниз!
  + Почему это нужно так, как ты хочешь? – удивился Славик.
  + Потому что так правильно, неужели не понятно?
  + Кому это должно быть понятно? – возразил Славик. – Ты можешь красить слева- направо, а я буду – справа-налево!
  + Ну ладно, – примирительно сказал Павлик. – Крась с другой стороны. А на середине мы сойдемся.

Ребята принялись за работу. Все бы ничего, но только гараж оказался слишком высоким для их роста. И ребята сообразили, что кисточку нужно привязать к палке. Они нашли в гараже две старых швабры и быстро сделали из них длинные рукоятки.

55

За этим занятием их застали Толик и Вадик

— они возвращались со школьного стадиона, где только что соревновались между собой команды шестых «А» и «Б» классов.

— А что это вы тут делаете? – удивился

Вадик.

* А разве и так не видно? Гараж красим,

помогаем взрослым...

Толик с прищуром посмотрел на стену, куда еще не коснулась кисточка двух «художников».

* + А что, если тут нарисовать машину, а? – вдруг сказал он. — Вот будет здорово!
  + То есть, как «нарисовать»? – удивился Славик. – Это тебе что, альбом для рисования?
  + А что, Славка, Павлик, вы ведь все равно стену потом закрашивать будете? Давайте нарисуем на всю стену большой грузовик. Или, нет – лучше подъемный кран!
  + А почему кран? – вдруг воспротивился Павлик. – Давайте лучше пожарную машину!
  + Для пожарной машины нужна красная краска, а у нас ее нет...
  + А какая есть? – спросил Толик.

Ребята кинулись в гараж смотреть, какая краска есть в баночках. Они нашли синюю,

56

желтую, серую и белую.

* + Есть идея! – закричал Толик. – А давайте нарисуем вместо машины войска, и поиграем в войну!
  + Чур, мы с Толиком будем танковой дивизией! – добавил Вадик.
  + Здорово! А мы с Павликом будем пулять по вашим танкам из артиллерии! – с жаром ответил Славик.

Позабыв обо всем на свете, ребята расхватали кисточки и принялись рисовать боевую технику. Когда все было готово, началось настоящее сражение.

* + Твой танк подбит! – первым крикнул Славик, – и нарисовал летящий снаряд.
  + А мы тебя сразу с двух сторон обстреляли! – И Вадик нарисовал сразу два снаряда.
  + Ага, вот вы, значит как?! – Павлик кисточкой обозначил пунктирную линию. – А это мы трассирующим огнем по твоей пехоте!
  + Ах, так! Тогда у нас будет подкрепление,
* и Толик нарисовал несколько самолетов.
  + Эй-эй, мы не договаривались! – запротестовали Павлик и Славик. – Это не честно!



* + Почему это?.. Я хочу самолеты, почему я не могу их нарисовать?

Павлик не нашелся что ответить.

* + Потому что, это наш гараж! – нашел последний аргумент Славик. – Нам его дали покрасить, а вы тут ни при чем!

Назревал спор, а может даже и драка. Но тут из окна дома высунулась бабушка Толика, которая услышала его голос.

* + Толик! Толечка! – протяжно закричала она на весь двор. – Иди обедать!
  + Слышал? Тебя зовут! – угрюмо произнес Павлик.
  + Да ну вас! – сердито произнес Толик.
* Идем, Вадик! Пусть они тут сами, а мы себе другую игру найдем.

Ребята ушли, Славик и Павлик остались одни. Они посмотрели на стену гаража, где только что происходила горячая битва.

* + А здорово мы их разбомбили, верно? – сказал Славик и довольно улыбнулся.
  + Ага! Давай, отдохнем, что ли?
  + Давай! Тут где-то лежали два арбуза. Мы ведь можем их съесть и сейчас, верно? Какая разница, съесть их сейчас или потом, нам ведь все

равно их разрешили съесть?

* + Точно!— добавил Павлик.

И ребята, разрезав арбузы, начали их уплетать за обе щеки. Сок струился по щекам, черные блестящие косточки летели в разные стороны. Было очень вкусно!

Мальчишки наелись до отвала и легли на траву под гаражом, на солнышке.

* + Вот, до чего хорошо жить! – мечтательно сказал Павлик.
  + Верно! – подтвердил Славка. – Правильно говорят – кто работает – тот ест!
  + Ага, а еще, сделал дело – гуляй сме... – Павлик не договорил. Он вдруг резко вскочил и схватился за щеку. — Ой-ой-ой!!!
  + Что случилось?- перепугался Славик.
  + Оса! Оса!! Укусила за щеку!
  + Что же ты так?! Зачем ты ее брал руками?
  + Я не брал! – из глаз Павлика брызнули слезы. – Я ее не видел, я думал, что это муравей по щеке ползет!
  + Что же делать?! Наверное, надо спиртом прижечь?

60

* + Ой, я не знаю! Побегу домой, спрошу у бабушки...

И Павлик убежал, а Славка остался у гаража один.

В это время мимо проходил Мишутка, тоже мальчишка с их двора. Он был младше Славика и Павлика, но любил ребят постарше, и старался попасть в их компанию.

* + О, Мишка, привет! Иди быстрей сюда!

Мишутка подошел, с любопытством разглядывая «сражение» двух полков.

* + Хочешь помочь?
  + А что надо делать?
  + Вот, возьми кисточку и закрась вот эту

стену.

* Вот эти танки и пулеметы?!
* Да, да! А я сейчас сбегаю, узнаю, как

там Павлик, его сейчас оса укусила!

* + Ну, ладно! – Мишутка взял в руку кисточку, а Славик, довольный тем, что все так хорошо устроилось, убежал домой. Тем более что скоро начиналась очередная серия фильма про шпионов.

Мишутка постоял минуту в нерешительности, потом тяжело вздохнул:

* + Нет, танки я замазывать не буду. Лучше я тоже что-то нарисую.

И он взял желтую краску и на другой стороне гаража нарисовал огромное солнце. А под солнцем, уже синей краской, он нарисовал море

* огромное, красивое, волнистое, и в нем рыбки. Волны были как настоящие, только вот чего-то не хватало. И Мишутка белой краской нарисовал, покачивающийся на волнах, красивый пароход. Вот теперь порядок!

Он сделал шаг назад и полюбовался на свое творчество. Получилось здорово!

* + А что ты делаешь? – услышал Мишутка сзади тоненький девичий голосок.

Он обернулся и увидел маленькую Катю – дочку Серафима Ивановича из третьего подъезда.

* + Я делаю большое дело! – важно сказал Мишутка. – Меня попросили нарисовать красивую картину.
  + А, можно и я что-то тут напишу? – тихо попросила Катя.
  + Нет! – сказал Мишутка. – На стене ничего писать нельзя! Ой... а ведь никто не знает, что тут ничего писать нельзя.

И он вывел белой краской сбоку на гараже

кривую надпись: «Букывы пиесать тут нельзия!»

* + Миша! Мишутка!! – раздалось в этот момент с балкона его квартиры. – А ну, быстро марш домой!

Мишутка бросил кисточку и побежал домой, а маленькая Катя осталась у гаража одна.

Она минуту постояла, а потом взяла кисточку и нарисовала на Мишуткином пароходе девочку и мальчика, и соединила их руки. А под ними она старательно вывела надпись большими печатными буквами «МИР». Одна знала, как пишется только одно это слово. Этому ее научил папа, когда у нее впервые в жизни появился альбом с красками...



Славику наскучило одному сидеть дома, и он решил зайти за Павликом, чтобы вместе пойти погулять во дворе.

Когда он заглянул к другу домой, он увидел, что у Павлика дома полным ходом идет ремонт. Из глубины квартиры то и дело доносилось:

* + Ну, куда опять подевалось белое эмалированное ведро?..
  + Народ, признавайтесь, кто взял шпатель? Я не могу руками класть раствор!
  + Павлик! Павлик! Где тебя так долго носит с коробкой для цемента?

Последний вопрос относился к Павлику, для которого ремонт в собственной квартире был целым приключением. Он на секунду выскочил в коридор, весь перепачканный краской, цементом и клеем, но зато с довольным выражением лица.

* + Да, здесь я, здесь! – крикнул он вглубь квартиры. – Сейчас приду!

Славик даже позавидовал, сколько счастья выпало на долю его друга, но виду не подал.

* + Я скоро освобожусь, – сообщил Павлик.
* Вот, только помогу отцу. Хочешь посмотреть?

Оказалось, у них застопорилось дело. Купленная несколько дней назад новая ванная была немного больше старой, и все бы ничего, но роковые сантиметры не позволяли ей разместиться в маленькой комнатушке. Отец Павлика уже и ямку продолбил в бетонной стене, а она все равно ни с места!

* + Что же делать? – вздохнул Павлик, и почесал затылок.
  + Ума не приложу, как быть! – добавил его отец. – Позову, наверное, на помощь соседа. Одна голова хорошо, а две – еще лучше!

Как только он ушел, Славика осенила

мысль:

* Слушай, Павлик, а может… может ее

домкратом пропихнуть?

* + Эврика! – закричал Павлик, и тут же вытащил из кладовой древний, скрипящий как несмазанная телега, автомобильный домкрат. –

65

Вот! Остался от нашего старого «Москвича»!

* + Здорово! Представляешь, папа придет, а нас тут уже все готово! – похвалился Славик.

Недолго думая, мальчики расположили домкрат между ванной и стенкой, и начали проворачивать ручку. Не прошло и трех секунд, как раздался оглушительный треск в том месте, где был надколот бетон, и ванная мягко легла на предназначенное ей место.

* + Ура! – закричал Павлик.
  + Ура!! – поддержал друга Славик. – Получилось!

Вот, что значит сообразительность и выдумка! Взрослые никогда бы не догадались. В одном папа Павлика был прав – «одна голова хорошо, а две лучше». Вот эти две головы и нашли выход из такой неразрешимой ситуации!

Но ребятам недолго пришлось радоваться. В этот самый момент за стеной, на

лестничной клетке раздались удивленные

возгласы.

Павлик и Славик выбежали за дверь и увидели такую картину: на ступеньках стояли папа Павлика, сосед и слесарь из ЖЭКа дядя Миша – втроем они не сводили оторопелый взгляд со стены.

они.

— Это что такое?! – возмущенно спросили

И только сейчас друзья увидели

вырисовывающийся посреди гладкой стены подъезда… угол белой эмалированной ванны!

Ну и попало же им! Больше, конечно, Павлику. Он сказал, что идея с домкратом была его. А Славика он решил не выдавать, чтобы еще и ему родители не всыпали дома, как следует, за такую «изобретательность»!

Был еще не вечер, но на улице стемнело. Так всегда бывает в короткие зимние дни. Во дворе дома зажглись фонари, и снег заискрился, заиграл разноцветными огоньками.





Кто-то из жильцов дома поставил у дома елку, и дворовые мальчишки нарядили ее новогодними игрушками – сосульками, звездочками, хлопушками. А дядя Миша из девятой квартиры даже повесил на ветку большую шоколадную конфету. Только он повесил ее так высоко, что никто достать ее не мог – на самую верхушку. Ну и хорошо, а то кто-то ее уже обязательно бы съел!

Андрюшка, Лялька и Генка – катались на коньках вокруг гаража. А сестры-близняшки Иришка и Маришка, упираясь в снег, тянули за собой санки с маленькой Катей.

И только Мишутка был один. Он катал снежные комья для снеговика, а сам думал о том, почему не бывает так, что бы у всех все было хорошо. Особенно, когда на улице праздник, когда хочется смеяться и радоваться, и получать подарки!

Он приделал снеговику голову и воткнул веточку – получился нос. Нужно еще сделать ему глаза, и будет, как живой. Мишутка отошел в сторону и посмотрел на свою работу.

— А мне нравится, – вдруг услышал он за своей спиной.

Мишутка обернулся и увидел маленькую

Катю. похож!

* Хороший снеговик! На деда Мороза Мишутка пожал плечами.
* Вот если бы он еще мог исполнять

желания, – вздохнул Мишутка.

* + А у тебя есть желание? – спросила Мишутку Катя.

Мишутка промолчал, но Катя нетерпеливо дернула его за рукав.

* + Если бы мое желание могло исполниться
* я бы отдал за него все на свете, – произнес Мишутка.



* + Так чего же ты ждешь?! Ведь мальчишки уже все собрались!

Мишутка удивленно посмотрел на Катю.

* + Где они собрались?
  + Ну, как где? На крыше, конечно! Разве ты не знаешь? Сегодня может исполниться любое желание, только нужно увидеть падающую звезду! Все наши мальчишки тайком залезли на крышу, и ждут ее…
  + Кого? – не понял Мишутка.
  + Да, звезду, конечно! У меня тоже есть желание, но я на крышу не полезу, я боюсь. Только никому ничего не говори – это секрет!

Тут Мишутка огляделся по сторонам, и увидел, что двор на самом деле опустел. Все дворовые мальчишки куда-то пропали.

Мишутка посмотрел на пожарную лестницу, ведущую на крышу. «Полезу и я, – решительно подумал он. – Будь что будет!»

Он взялся за перила и полез наверх. Ступеньки были холодные и скользкие, взбираться было неудобно. И вниз смотреть было страшно. Но Мишутка лез наверх, потому что и он хотел, чтобы его желание сбылось.

Когда он уже был на самом верху, его вдруг взяли за шиворот и втащили наверх.

* + Ты что тут делаешь?! – рассержено его спросил кто-то.

Мишутка поправил шапку и увидел перед собой Андрюшку, Славика, Павлика и Генку.

* + Лезь сейчас же вниз! – сказал толстый Андрюшка. – Не хватало еще неприятностей нам тут из-за тебя!
  + Не полезу! – упрямо сказал Мишутка. – У меня тоже есть оно.
  + Что у тебя есть?– удивленно спросил Славик.
  + Желание!
  + Ах, вот оно что! – сказал Андрюшка.– Так ты тоже хочешь, чтобы твое желание сбылось?
  + Ладно,– примирительно сказал Павлик.– Пусть будет с нами! Не прогонять же его.

И ребята снова расселись вокруг старой дымоходной трубы.

* + Только смотри в оба! – наставительно сказал Андрюшка. – Если первым увидишь звезду
* сразу кричи.
  + Хорошо, – ответил Мишутка, и стал

вместе со всеми смотреть на небо.

Тут, на крыше, небо было очень хорошо видно. Свет уличных фонарей совсем не мешал, и было видно каждую звездочку. И даже Млечный Путь был виден.

Мишутка, не отрываясь, смотрел на небо, и думал – вот бы упала звездочка! Он бы попросил у нее, чтобы дома у него было все, как прежде. Чтобы папа не ссорился с мамой, чтобы они все вместе снова ходили на каток и в кино. И чтобы мама перестала плакать по ночам, а папа больше времени проводил бы дома.

И вдруг Андрюша вскочил и показал рукой на небо.

* + Вон-вон-вон, смотрите! Падает!!

Все ребята тоже вскочили и действительно увидели яркую искорку, которая стремительно разрезала небо.

У Мишутки сильно-сильно забилось сердце. Он, так же как и все, подумал о своем желании, и захотел, чтобы оно непременно сбылось, и чтобы как можно быстрее!

– Все, упала! – сказал снова Андрюшка. – Теперь можно слезать вниз.

Но Мишутка почувствовал, что ноги его не

слушаются. Он сел на снег и вдруг, заплакал.

* + Что ты, что ты?? – всполошились ребята.
  + Мишутка, ты чего? Ты что, испугался?
  + Это я от радости, – сквозь слезы сказал Мишутка, – что желание сбудется…
  + А! – протянул Андрюшка. – Ясно! А я загадал, чтобы мне папа подарил велосипед.
  + А мне – новые кроссовки! – добавил Славка.
  + А я загадал – найти на улице ящик мороженного,– мечтательно сказал Генка. – Вот было бы здорово!

И только Мишутка промолчал. Ему не нужны были ни велосипед, ни кроссовки, ни мороженное. Он хотел только одного – чтобы папа, мама и он – были снова счастливы вместе.



Маленький Шурик остался один дома. Папа, как обычно, ушел утром на работу, а мама решила съездить к бабушке за выкройками для шитья.

Уходя утром на работу, папа сказал Шурику:

* + Шурик, веди себя хорошо, и ничего не бери без спросу. Я постараюсь сегодня прийти пораньше. Если будешь себя хорошо вести, пойдем вечером погуляем в парк…

Оставшись один дома, Шурик вытащил две коробки карманных календариков, которые он собирал уже полтора года. Там были и артисты кино, и фото красивых городов, и памятники архитектуры, и поздравления с праздниками. В коллекции у Шурика были даже «переливающиеся», с двумя картинками календари с волком и зайцем из мультфильма «Ну, погоди!»

Шурик долго перебирал свою коллекцию, и когда календарики закончились, Шурик стал думать, чем бы себя еще занять. До обеда было еще далеко, а мама обещала быть только к обеду.

Глаза Шурика скользнули по настенному шкафу, и тут он вспомнил, что давно хотел узнать, как устроены наручные часы. Он не раз спрашивал у папы, но папе все было некогда, и разговор все время откладывался «на потом».

Шурик взял табуретку, и приставил ее к шкафу. Теперь он мог достать до верхней полки, где хранились часы, документы, ключи от гаража и еще всякая всячина.

Он запустил руку в шкатулку и вытащил часы дедушки. Часы были очень старые, с надписью «Слава» на циферблате. Стрелки уже давно стояли на месте, поскольку заводить их было некому.

«Ничего не случится, если я открою крышку и посмотрю, что внутри» – подумал Шурик, взял в руки маленькую отвертку и стал раскручивать заднюю крышку часов.

Крышечка долго не поддавалась усилиям мальчугана, как вдруг, отскочила в сторону, и закатилась под диван. Шурик взял увеличительное



стекло, и привязал его полотенцем так, чтобы оно было рядом с его правым глазом. Теперь он выглядел, как заправский часовщик!

«Вот возьму сейчас, и починю часы дедушки! – решил Шурик. Вот родители-то обрадуются!»

Только вот, задача – с чего же начинать?

«Если стрелки не крутятся, – размышлял мальчик,

* значит, не работает пружина…»

Шурик открутил три винтика, и снял колесико механизма, прежде чем добрался до главной пружины. На его удивление, пружина была в полной исправности. По крайней мере, она не выглядела сломанной.

Шурик решил собрать часы обратно, и просто попробовать их завести. Только вот, какое из колесиков было первым, а какое вторым, мальчик уже не помнил.

Гм, вот задача! Шурик даже почесал затылок.

«Вот я балда! – подумал Шурик, – надо было мне раскладывать детальки по порядку. Сперва – винтики, потом колесики, потом пружинки…»

– Ну, ничего, – решил мальчуган. – Возьму

я сейчас часы мамы, разберу их, и посмотрю, как они устроены…

С мамиными часами дело пошло уже быстрее. Опытный Шурик справился с крышечкой всего за полминуты. На покрывало дивана рядом с крышкой легли и колесики, и винтики. С пружиной, правда, пришлось повозиться. Она никак не хотела поддаваться, и, в конце концов, отпрыгнула куда-то так далеко, что Шурик испугался.

«Куда ж ты запропастилась, негодная! – с досадой думал Шурик, вытирая коленками пол под диваном. – Ладно, найду ее позже, никуда не денется».

Однако без пружинки часы было собрать сложно. А тем более часы дедушки. Шурик уже не мог вспомнить, куда должна вставляться пружина, и за что цепляться колесико с зубчиками…

Последняя надежда были на третьи часы, которые лежали в шкатулке. То есть, часы папы. Шурик решил – в третий раз разбирать часы уже очень осторожно, и каждую детальку класть отдельно. Для этой цели он даже приготовил несколько коробочек.

Шурик даже вспотел, так он кропотливо

разбирал часы папы. Зато, как настоящий часовщик, он уже разложил все аккуратно по коробочкам и ящичкам.

И вот, когда работа была в самом разгаре, со шкафа на диван прыгнул Персик – мамин любимый кот. Персик очень любил днем спать в коробке из-под телевизора.

Бац! И все детальки сразу от трех пар часов сбились в кучу. И понять теперь, какую пружину и какое колесико нужно было вставить в часы, уже было невозможно!

Дверь открылась, и в комнату вошла мама. Она ахнула, увидев, что стало с часами.

* + Кто же все это наделал?!
  + Персик, – не задумываясь, ответил Шурик.

Персик, почувствовав свою вину, сразу нырнул под диван. И попало за часы, конечно, одному Шурику.

Правда, попало не очень. Только за папины часы, которые, впрочем, потом починил настоящий часовщик. А часики дедушки и так не ходили, их хранили просто, как память…



Тошка возвращался из школы, волоча за собой толстенный портфель. Учебников было много, а толку было мало. Так думал Тошка, потому что он был голодный и злой. А еще ему не давалась арифметика. В дневнике стояла плохая оценка, и Тошка не понимал, какой смысл во всем этом умножении и делении. Зачем зубрить таблицу умножения, к примеру? Разве от этого он станет лучше думать или лучше жить?

Совсем рядом с домом Тошка вдруг увидел двух сестричек-близняшек. Обе они были в коротких сарафанчиках с зайцами на кармашках. Даже косички были одинаковые – с пестрыми красными ленточками.

Тошка подошел поближе, и понял, что они спорят между собой, как поделить булочку с изюмом, которая была у них одна.

* + А, Тошка, привет! – сказала Маришка.
  + Привет, – как эхо отозвалась Иришка.
  + Ты уже взрослый, ходишь в школу. Помоги нам разделить булочку поровну, – попросила Маришка.

«Ага, – подумал Тошка. – Так вот где нужна арифметика!» И задумался.

* + Значит, так, – сказал он. – Вас двое, а булочка одна. Один на два не делится. Вот если бы булочек было две, тогда можно было два поделить на два.
  + Так что же делать? – разочарованно спросила Иришка.
  + Если один нельзя поделить на два, значит один нужно делить на один! – сказал Тошка. – А, поскольку, из нас троих один – это я, то и булочка делится только на один, то есть, на меня.

Сказал Тошка, взял булочку, и съел ее.

Ошарашенные таким результатом арифметики, сестрички стояли, разинув рот от удивления и смотрели на Тошку снизу вверх.

* + Ну, привет! – и Тошка довольный своей находчивостью, пошел дальше. Дом был уже близко, и шагалось намного легче и веселее.

А у подъезда дома Тошке пришлось снова

остановиться. Двое мальчишек с первого этажа о чем-то громко спорили и ссорились.

* + Нет, это моя марка, я ее выиграл! – кричал Славик, размахивая маркой.
  + Мы ее вместе выиграли, значит, нужно все пополам! – настаивал Павлик.
  + А как поделить третью марку пополам, ты думаешь своей головой?!
  + Я-то думаю своей головой, а вот ты своей совсем не думаешь!

Очевидно, что дело шло к драке. И вот тут Тошка решил снова применить чудеса арифметики.

* + Я могу помочь! – уверенно заявил он.

Мальчишки перестали ссориться и посмотрели на Тошку.

* + Это как?
  + У вас три марки, но три нельзя поделить

на два.

* Умник нашелся! Это мы и сами знаем.

—… Так вот, если нельзя три поделить на

два, значит нужно одну марку забрать, и останется две марки. А две марки можно легко поделить на два. Вот, Пашка, держи, это марка твоя. А это, Славка, марка твоя.

Удивленные таким исходом ребята, разглядывали марки, которые им дал Тошка.

* + А как же… А как же… третья марка?
  + Марка осталась одна. Но одна марка не делится на два, зато один можно поделить на один. Значит, эту марку я заберу себе. Логично?

На лицах ребята было написано сомнение. Но разве можно было идти против арифметики? Получается, что все вроде было честно. И все же…

А Тошка, с еще большим вдохновением, взбежал по ступенькам на свой четвертый этаж.

Вот они чудеса арифметики! И чего только в школе учительница поставила ему плохую отметку?

Тошка был в прекрасном настроении, и решил не останавливаться на достигнутом. Быстро проглотив обед, который поставила дома перед ним мама, он переоделся и снова выбежал во двор.

Как назло, народу в это время было маловато, и Тошка отправился на улицу. Рядом с магазинчиком был небольшой базар. Там продавали яблоки, груши, арбузы и виноград.

Тошка подошел к полной продавщице, с

белой косынкой на голове. Она продавала яблоки, и зычным голосом кричала: «Кому яблочки! Вкусный белый налив! Яблочки вкусные, медовые! Кто забыл яблочки купить?»

* + Чего тебе мальчик? – просила продавщица, заметив Тошку.
  + Тетя, а вы знаете, что будет, если один разделить на два?
  + Это как?! – удивленно спросила торговка. – Один на два разделить нельзя.
  + Конечно! – воскликнул Тошка, – поэтому одно яблоко легче съесть. Останется одно яблоко, и один поделить на один гораздо легче!

И Тошка взял из большой корзины яблоко, и съел его так быстро, что продавщица только ахнула.

Остальные продавцы вокруг с интересом посмотрели на Тошку, вот это номер! Интереснее, чем в цирке!

Тошка посмотрел на оставшееся яблоко, и уже готов был продолжить свою хитроумную арифметику, но тут торговка пришла в себя, и схватила Тошку за ухо.

* + А ну-ка, теперь ты мне отвечай – сколько будет у тебя ушей, если я тебе сейчас одно оборву?



* + Ой, тетенька, не надо! Я больше не буду! – закричал Тошка.

Тут продавцы его пожалели, и заступились. Тошку отпустили, и он со всех ног побежал домой.

Ухо горело, и Тошка не мог понять, в чем же это он так просчитался? Как он так дал маху?.. Может, арифметика была неверной?

Дома он не удержался, и все рассказал маме, думая, что она-то его точно пожалеет. А вышло все наоборот.

Когда домой пришел папа, мама ему все рассказала. Папа у Тошки был строгий, не долго думая, он снял ремень, и всыпал сыну как следует.

* + Это тебе за пирожок, это за марки, а это за яблоки! – приговаривал он. – Нужно уметь не только делить и отнимать, но и прибавлять и умножать!

Тошке было обидно, еще как! Но еще больше он не мог понять слова папы – как можно что-то получить, если не отнимать и делить, а прибавлять и умножать? Разве от этого что-то у тебя прибавится?

А наутро Тошка проснулся уже в другом настроении. Он радостно потянулся в постели, вставать так не хотелось! Но мама быстро стянула

одеяло, а папа заставил сделать зарядку.

После завтрака, Тошка подхватил портфель и побежал в школу.

И тут увидел на детской площадке двух сестричек-близняшек – Маришку и Иришку. Перед ними лежало огромное красное яблоко. И яблоко было только одно!

* + Привет, близняшки! – крикнул им Тошка. – Что, опять не делится на два?

Девочки испуганно прижались друг к другу, и закрыли яблоко руками.

Но тут Тошка открыл свой портфель, и достал два желтых яблока.

* + Вот, держите. Одно тебе, и одно тебе! – Тошка дал сестрам по яблоку. – Видите, вот теперь все хорошо делится.

Сестрички улыбнулись. Они взяли яблоки и положили их рядом со своим красным яблоком.

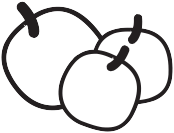
* + Ну вот, – разочарованно сказал Тошка,
* а теперь их стало три, и вы снова их не сможете поделить на двоих.
  + Зато три можно поделить на троих! – Маришка подмигнула Иришке.

И Иришка взяла красное яблоко и протянула его Тошке.

* + Это мне? – ошарашено произнес Тошка.
  + Тебе!!
  + Спасибо! – радостно заулыбался он. – Ну, я побежал, а то в школу опоздаю!

Тошка бежал, а сам думал – а папа был все- таки прав! Значит, что-то можно получить, если что-то кому-то прибавить!

Он был в отличном настроении. Теперь Тошка был уверен, что и в школе с арифметикой у него будет полный порядок!





Тошка еще сладко спал, когда на столе, рядом с кроватью, заверещал будильник. Звенел он долго, но Тошка даже не шевельнулся. Он лишь повернулся на другой бок и натянул одеяло на голову, чтобы не слышать звенящей трели.

Однако была пора собираться в школу, и в комнату вошла мама. Она не стала долго раздумывать – стянула с Тошки одеяло, и зажгла в комнате свет.

* + Пора вставать, соня ты моя! – сказала мама, и одернула шторы.

Тошка, еще с закрытыми глазами, сел на кровати и стал нащупывать рядом на стуле свои носки.

Вставать и, правда, не хотелось, но пришлось! И Тошка, натянув на ноги носочки, отправился в ванную, умываться и чистить зубы.

А в квартире уже царило привычное оживление – папа бодро шагал по квартире с автоматической бритвой в руке, мама утюжила костюм, поглядывая в телевизор, где шла утренняя программа. Из кухни доносился сильный запах кофе, и на плите шипела яичница.

И вдруг, Тошка ощутил, что у него начал болеть зуб. Даже не то чтобы болеть, но вот так неприятно ныть. Он тут же схватился за щеку, и мама с папой это сразу заметили.

* + А ну-ка, открой рот! – скомандовала

мама. папа.

* Да, у него настоящий флюс, – подтвердил
* Нужно к доктору, и немедленно, –

констатировала мама.

Тошка до того перепугался, что тут же отнял руку от щеки.

* + Нет у меня никакого «плюса», – испуганно сказал он. – И вообще, ничего у меня не болит, так… показалось!

То ли от страха идти к зубному врачу, то ли действительно, просто показалось – а только зуб перестал у Тошки болеть. Бывает же такое! И Тошка сразу повеселел.

91

Мама подозрительно посмотрела на Тошку, с сомнением покачав головой. Но поход в поликлинику был пока отменен.

Тошка радостно собрал все свои учебники, быстро позавтракал с родителями, и отправился в школу.

День был хороший, теплый. Учебный год только начался, и Тошка был полон хороших мыслей. Он представлял себе ракету, которую собирался построить со своим лучшим другом Стасиком. Вот, будет здорово, если получится!

И замечтался Тошка так, что не заметил, как очутился на земле, с расстегнутым портфелем, расквашенным носом и ободранной коленкой.

* + Ну и ну! – сказал сам себе Тошка. – Прямо наваждение какое-то! Сперва зуб заболел, теперь вот это…

А дело было в шнурке. То ли Тошка его забыл завязать, то ли он сам развязался.

Шнурок, конечно, он крепко-накрепко завязал, а вот неприятности, похоже, только начинались. И в подтверждение этому, в школе у Тошки дела пошли еще хуже.

Учитель физкультуры вызвал подтягиваться на турнике именно Тошку, а он и

трех раз подтянуться не мог, потому что очень любил мамины пончики, а зарядку делал редко, только когда заставлял папа. Вот и получил первую плохую отметку.

Второй раз Тошке пришлось давать дневник учительнице литературы, которая не простила ему невыученного стихотворения. Тошке обидно было до слез – вчера он защищал честь сборной двора, гоняя с мальчишками в футбол, и защитил, надо сказать, отлично. А тут… пострадал из-за поэта Лермонтова, который, наверное, в детстве и в футбол-то не играл!

Впрочем, Тошка молча перенес обиду, и сел на место. И все было бы ничего, если бы на следующем уроке он не получил замечание от математички о том, что он разговаривает на уроке. Ну да, говорил с соседом по парте, но ведь и повод был – вчерашний матч по футболу и заслуженная победа! А даже если и не слушал на уроке учителя, зачем же сразу вызывать родителей в школу, по такому пустяковому поводу?!

После школы Тошка был уже совсем не в духе. Он равнодушно смотрел, как другие мальчишки играют в футбол. И даже не отозвался, когда его звали, поиграть вместе с ними.

Ну и пусть! – думал он с досадой. Вот буду сидеть дома, и зачахну тут, как поэт Лермонтов, в ранней молодости. Будут знать, как заставлять учить стихи!

Но не прошло и пяти минут, как раздался звонок в дверь, и на пороге появился Стасик.

Ух, как Тошка ему обрадовался. Прямо настроение поднялось!

* + Идем кататься на велосипеде. Мне папа подарил! – радостно предложил Стастик.

И ребята, обнявшись, дружно запрыгали по ступенькам вниз, туда, где их ждал великолепный велосипед и веселые приключения.

Что говорить, Тошка был в восторге от нового велосипеда Стасика. Он даже на время забыл о своих огорчениях.

* + Хочешь покататься первым? – спросил Стасик. Он, конечно, готов был уступить это право своему лучшему другу.

Тошка с готовностью взобрался на сиденье, и нажал на педали.

Вокруг было много ребят, и все смотрели на то, как Тошка и Стасик с веселым гиканьем носятся по двору. Только Стасик бежал рядом, а Тошка был за рулем этой чудесной машины.

Но вот Тошка чуть поднажал на педали, и Стасик отстал от него, запыхавшись.

* + Смотри, как я умею! – крикнул Тошка, и, отпустив руль, скрестил руки на груди. – Прямо, как в цирк…

Но не успел он договорить, как руль резко вывернуло вправо, и велосипед встал на дыбы, как конь. Видимо, колесо налетело на какую-то преграду.

Тошка уже второй раз за день очутился на земле. На этот раз была разбита вторая коленка, и еще появилась ссадина под глазом.

Но самое ужасное было другое – велосипед, он лежал чуть в стороне. И было хорошо заметно, как погнулось у него колесо.

К Тошке подбежали дворовые ребята.

* + Ух, ну ты и летел!
  + Велосипед разбился…
  + Вот, попадет тебе теперь!!

Ребята шумели, возбужденно размахивая руками.

Тут подбежал и Стасик. Он склонился над велосипедом, и глаза его наполнились слезами.

95



96

Тошка.

* Это я виноват, – растерянно сказал
* Эх, ты, хвастун! – только и сказал

Стасик.

Ребята принялись собирать велосипед – его подняли, и выправили руль. А самый старший

* Андрюшка, сказал:
  + Ты не расстраивайся, Стасик. У меня дядя – механик, у него свой гараж. Починим твой велосипед…

Все разошлись по домам. Побрел и Тошка домой, надо ли говорить, что настроение было прескверное. Хотелось убежать куда-нибудь, хоть на край света!

Дома Тошка сел на кровать и стал раздеваться. Рядом в это время была мама. Она видела, что Тошка чем-то очень-очень расстроен, но не решалась спросить. И тут она воскликнула:

* + Гляди, а ты носки одел шиворот- навыворот!

Тошка поглядел, и точно – утром, когда он одевался, спросонья даже не заметил.

* + Если одеваешь шиворот – навыворот, – сказала мама, – с тобой может случиться какая-то

97

история, где все будет шиворот-навыворот. Есть такая примета…

Не успела мама договорить, как Тошка вскочил с места. Он быстро натянул шорты, и выскочил за квартиры.

Во весь дух несся он к соседнему дому. И сильно жал на кнопку звонка, пока дверь не открыл Стасик.

* + Стасик! Ты представляешь, у меня сегодня все было шиворот-навыворот! Ну, примета есть такая! Прости меня, пожалуйста, я, правда, не очень виноват… Это все примета! Она, она!

Стасик с удивленным видом смотрел на друга, и ничего не мог понять. На самом деле он уже давно простил Тошку, все-таки они были лучшие друзья. Тошка был очень взволнован, и говорил непонятными словами, но одно было ясно – он хочет, чтобы Стасик не злился на него. Поэтому Стасик просто протянул ему руку.

Тошка был счастлив! Он был просто на седьмом небе от счастья! А еще он досадовал в душе, что с ним могла произойти такая нелепая история. И все из-за чего? Из-за каких-то носков…

Тьфу ты!

А про себя Тошка решил: впредь он будет очень внимательно следить за своей одеждой, чтобы снова не попасться на эту удочку. А еще – поменьше есть сладкого, вовремя учить уроки, и больше никогда не хвастать перед своим лучшим другом. И сам себе дал в этом слово.





Эта история началась с обычного воскресного дня. Собственно, день был как день, а вот вечер… Вечером семья Лаврика отправилась в центр города, где на центральной площади давал концерт один известный певец. Он приехал из-за рубежа, и всего один раз давал публичный концерт, поэтому народу на площади собралось видимо-невидимо.

Папа и мама Лаврика были в восторге от концерта. А Лаврик ничего не понял в этой музыке, видимо, она была не в его вкусе. Зато, какой был после концерта фейерверк. Праздничный салют, который устроила мэрия, был просто на славу!

В ночное небо взлетали ракеты и усеивали сиреневое небо тысячами разноцветных огоньков. Ракеты десятками одновременно поднимались

в небо, разлетаясь в нем огромными фонтанами огненных брызг. Красота была неописуемая!

Лаврик стоял, задрав голову, и восхищению его не было предела. Он был словно в центре купола из огоньков. Ощущение какой-то нереальности происходящего не покидало его. Словно, он вдруг оказался совсем в ином мире – с неба на него лился огненный дождь всех цветов радуги. Было во всем этом что-то даже фантастическое.

Впечатление от салюта надолго засело в душе Лаврика. Ему хотелось снова увидеть этот фантастический фейерверк, и испытать те же чувства. Однако, певец быстро уехал к себе на родину, и праздник закончился. И никто по просьбе Лаврика, конечно же, не стал бы в городе делать этот фейерверк снова.

Вот тогда-то Лаврик и загорелся идеей – научиться делать такой фантастический салют самому. Удивительно, что никто из знакомых мальчишек до сих пор не отважился сделать настоящую ракету. И Лаврик подумал, что именно ему выпал шанс стать первым, кто удивит свой класс, а, может даже, и всю школу! И, воодушевленный такой мыслью, Лаврик отправился на следующий день в библиотеку, искать нужные книги.

Седая библиотекарша строго посмотрела на Лаврика поверх очков, когда он спросил книги о самодельных ракетах. В ее укоризненном взгляде читалось все, что она думает о мальчишках, которые вдруг вздумали построить самодельную ракету и пускать в небо салюты. Конечно же, от таких мальчишек можно было ждать одни только неприятности!

Лаврик почувствовал испепеляющий взгляд строгой библиотекарши, и сразу сконфузился. Он пробормотал, что, пожалуй, лучше возьмет книгу про Тома Соера.

Пожилая библиотекарша мигом успокоилась, и Лаврик получил на руки растрепанную, зачитанную до дыр с желтыми страницами книгу о приключениях двух друзей – Тома Соера и Гека Финна.

Лаврик взял книгу под мышку, и вышел из библиотеки. И тут он подумал, что можно зайти в интернет-клуб и попробовать поискать информацию в электронной сети. «Вот я балда! – подумал Лаврик, – и почему мне эта мысль сразу не пришла в голову…»

В интернете Лаврик нашел описание самодельных фейерверков, и принялся за работу.

Он днем и ночью изобретал какие-то конструкции, выпивал лобзиком фанерные коробки, мастерил из алюминиевых трубок корпуса, скручивал из пакли фитили.

Лаврик настолько увлекся своей идеей, что немедленно нахватал в школе плохих оценок, и его успеваемость резко упала. В один из вечеров, когда Лаврик пропустил школьные соревнования по футболу, к нему домой зашел Гоша. Он был удивлен, что Лаврик перестал играть в футбол за честь класса, и решил зайти и узнать, в чем тут дело.

икнул. Гоша.

Лаврик открыл другу дверь и судорожно

* Что это с тобой? – удивленно спросил
* Это ни…ик!..чего, – ответил Лаврик.
* Ерунда! Кажется из-за бор…ик!..ной кислоты! Отравился, кажется ее пар…ик!..ами!
  + Я слышал, что от икоты помогает обычный кофе. Только надо выпить очень крепкий кофе! – как всегда проявил свою начитанность Гоша, которого в школе все называли «человек- энциклопедия».

Лаврик побежал на кухню готовить

103

крепкий заварной кофе, а Гоша тем временем зашел в комнату друга и огляделся. Батюшки, ну и ну! Лаврик превратил свою комнату в какую- то химическую лабораторию. Повсюду валялись книги, исписанные формулами тетради, на подоконнике стояли бутылочки и скляночки, на книжной полке разместились фанерные коробочки и ящички. На полу была рассыпан какой-то порошок, очень похожий на гипс, рядом валялась бутылка с клеем, а в углу лежали дрель и шило.

* + Ты решил подорвать школу, чтобы сорвать экзамены? – с иронией спросил Гоша Лаврика, когда тот вернулся обратно в комнату.

Лаврик, на рубашке которого зияла большая дыра, а волосы были взлохмачены, обреченно махнул рукой.

* + Школа тут не при чем! Я конструирую настоящую «Римскую свечу»!

Гоша уставился на Лаврика. О чем он говорит? Какие «римские свечи»? Может, он не здоров?

Но Лаврик сделал успокоительный жест

рукой.

* Я тебе не говорил, хотел сначала

сам проверить, как это работает. А уж потом хвастаться… И правильно сделал, потому что ничего не получается. А раз не получается – так зачем вообще говорить? Видно, что-то не так делаю…

* + Ничего не понимаю! Давай лучше по порядку.
  + Да, я же и говорю! Я решил научиться сам делать праздничный салют, понимаешь? Фейерверк! Вот, смотри, он состоит из «бурака»,

«шубы», «шлага», «форса» и «стопина». А еще…

* + Из буряка и шубы?! – иронично произнес Гоша. Ему как-то не верилось, что его друг и в самом деле взялся за такое сложное и кропотливое дело.
  + Сам ты Буряк! – засмеялся Лаврик. – Буряк – это в салате. А в пиротехнике – «шуба» – это передняя часть ракеты, в которой помещается снаряжение, а «бурак» – это другая часть, снаряженная составом, который воспламеняется сразу при выбросе из ствола.
  + Ладно, ладно, не кипятись! А что такое

«стропин»?

* + А «стопин» – это быстрогорящий огнепроводный шнур, разве не понятно?
  + Сказал бы просто – фитиль! А то –

«огнепроводный шнур» – передразнил Гоша Лаврика.

* + Я говорю правильно, по науке, – ответил Лаврик. – Я же не виноват, что так придумали и в книжке написали.

Гоша не нашел что на это ответить. Он просто подумал, что Лаврик не правильно делает, что занимается самодельными ракетами в одиночку. Вдруг, что-то не правильно смастерит? А вот возьмет эта ракета и оторвет ему палец?! А то и целую руку… Мало ли таких случаев было???

Гошу даже передернуло. Что же делать? Запретить другу изучать пиротехническое искусство он не в силах. Если Лаврик чем-то увлечется – его уже не остановить. Значит, выход один – надо помочь ему.

Гоша вспомнил, что в школе уже давно шли разговоры о том, чтобы сделать при кабинете физики и химии, что-то вроде кружка или секции, где ребята смогли бы проводить разные эксперименты и опыты, так сказать, применять на практике знания, полученные на уроках физики и химии.

Правда, учитель физики Илья Калистратович был сейчас болен, но его мог бы

106

временно заменить их классный руководитель Александр Сергеевич. «Надо бы поговорить с ним» – решил Гоша. И на следующий день так и сделал, правда, учитель был занят, но пообещал решить вопрос с кружком в ближайшее время.

А тем временем, Лаврик, что называется,

«доигрался». Первое же испытание ракеты было неудачным – после того как раздался оглушительный взрыв, в его комнате вылетели из рамы стекла. Перепуганный до смерти сосед снизу решил, что началось землетрясение, и выскочил вместе со всей семьей на улицу в пижаме, прижимая к груди шахматную доску, газету и диванную подушку. А бабушки у подъезда мигом позвонили в милицию и пожарную службу. Приехал, правда, только один участковый милиционер. Он с сочувствием посмотрел на маму Лаврика, которая как раз в этот момент вернулась из магазина, и на прокопченные стены в комнате Лаврика.

* + Ну, на первый раз оформлять не будем,– устало сказал он. – Сделаем только предупреждение.

Мама Лаврика слабо охнула, и медленно опустилась на стул. А милиционер участливо предложил ей стакан воды.

107

Разумеется, после таких потрясений, мама строго-настрого запретила Лаврику производить такие опыты в отсутствие взрослых. «И вообще, с пиротехникой, – добавила она, – пора прекращать!»

Лаврик жутко расстроился, и хотел, было, засекретить свои конструкторские работы, а другими словами – перенести свою лабораторию, скажем, в подвал или на чердак. Но тут мама нанесла совсем уж сокрушительный удар – она заявила, что если узнает, что Лаврик продолжает

«что-то химичить» – она так и сказала – то Лаврик летом не отправится вместе с ними в лодочный поход вниз по реке на пять дней.

Лаврик, скрипя сердце, решил все же отложить фейерверки «до лучших времен». И, несмотря на приближающийся день рождения, приходил в школу каждый день мрачный, а оценки все равно оставались неудовлетворительными.

Гоша не знал, что произошло в квартире Лаврика, и готовил ему сюрприз. Кружок «Юный конструктор» уже скоро должен был заработать, но его открытие все время по каким-то досадным причинам откладывалось. И тогда, Гоша вместе с одноклассниками решил удивить Лаврика, но как именно – сохранял в большой тайне.

Гоша отыскал в большом книжном супермаркете уникальную книгу – энциклопедию по пиротехническому искусству. Там было все – и какие бывают фейерверки, и кто их придумал. Также там рассказывалось, как изготавливают ракеты, и как сделать так, чтобы фейерверк получился потрясающим. Гоша решил подарить эту книгу другу, но сам сюрприз заключался совсем в другом. Ведь Гоша был тоже очень изобретательным, и ему хотелось по-настоящему удивить друга.

Время летело быстро, и день рождения Лаврика настал. И вот, красный от смущения, именинник уже встречал на пороге своей квартиры гостей – друзей, школьных товарищей, и просто соседских мальчишек, с которыми любил гонять мяч во дворе.

Задерживались только трое – Гоша, и еще несколько одноклассников Лаврика. Гоша предупредил, что они принесут с собой главное угощение стола – огромный торт с сюрпризом. Наверное, поэтому они и немного опаздывали.

Лаврик рассаживал гостей вокруг стола, а сам сгорал от нетерпения, что же такое задумал Гоша, который всегда отличался тем, что был

самым оригинальным, и, конечно же – самым веселым и надежным другом!

Звонок в дверь прозвучал как сигнал к началу торжеств. И, действительно, в комнату вошел Гоша, неся на вытянутых руках огромную коробку, перевязанную лентами. Из-за его спины выглядывали двое других опоздавших – Леша и Миша.

* + Принимай, именинник, подарки! – закричали ребята, и стали обнимать Лаврика. – С днем рождения, наш дорогой друг Лаврик!
  + С днем рождения, Лаврик! – подхватили остальные.

Гоша торжественно поставил торт в центре стола, и отошел. Конечно же, право разрезать ленточку на торте, принадлежало только имениннику!

Лаврик подошел к торту, и потянул за край ленты, свисавшей с коробки. И тут…

И тут раздался оглушительный взрыв! Из торта вылетел сноп искр, которые с шипением устремились во все углы комнаты, а сам торт в мгновение ока залепил нос, рот и глаза всем, кто сидел вокруг стола.

110

В панике, ребята шарахнулись в разные стороны, опрокидывая стулья.

А в комнату тут же забежали перепуганные родители Лаврика.

* + Что случилось? Что случилось?! – начали они трясти за плечо Лаврика. Но тот сам стоял, разинув рот от удивления, и ровным счетом ничего не понимал.

Когда первое волнение улеглось, и стало ясно, что все живы-здоровы, мама Лаврика не на шутку рассердилась.

* + Лаврик! – строго сказала она. – Это опять твои штучки! Так вот, ты не выполнил свое обещание, и теперь все лето будешь сидеть дома, и никакого похода по реке не будет!

Рассерженные родители вышли из комнаты, хлопнув дверью, и оставив ребят одних.

А Лаврик все никак не мог прийти в себя. У него даже слезы навернулись на глаза от обиды.

Да что же это?!

И тут к Лаврику подошел Гоша, который с виноватым видом развел руки в стороны:

* + Лаврик, ты прости меня, это я виноват. Я хотел сделать тебе сюрприз, но он не удался…

111

Он протянул ему книгу-энциклопедию по пиротехнике, которую все это время держал за спиной.

* + Вот…– виновато сказал Гоша. – Это тебе. С днем рождения Лаврик!

Лаврик посмотрел на книгу, и тут ему, наконец, все стало ясно. Так вот оно что! Его лучший друг хотел подарить ему на день рождения свой собственный салют. И каково было придумано – сделать его вылетающим из торта – ну просто гениальная идея!

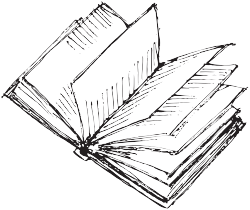
И в этот момент Лаврик как будто забыл обо всех огорчениях, и о том, что его, вероятно, не возьмут с собой родители в поход. Он заулыбался. Ему стало приятно, что его друг, оказывается, все это время думал о нем, и хотел ему помочь! А то, что вышло… Ну да, ладно уж!

* + Ты только посмотри! – показал Лаврик на Мишу, у которого торт оказался даже за ухом. И рассмеялся.
  + А ты сам! – и Миша снял с головы Лаврика кусок торта с вишенкой.

И тут ребята начали безудержно хохотать, рассматривая друг друга.



«Пожалуй, это был самый веселый день рождения в моей жизни, – думал Лаврик уже немного погодя, когда он вместе со всеми уплетал остатки уцелевшего после взрыва торта. А поход… ну и шут с ним! Главное, чтобы мои друзья всегда были рядом…»





Слух пронесся по классу как молния. Ошарашенные мальчишки пытались друг у друга выведать хоть какие-то подробности этого происшествия. У тех, кто знал хоть что- то, собиралась толпа. Где была правда, а где пытались что-то домыслить – было непонятно. Но факт оставался фактом – Лаврик Дружков уже второй день не приходил в школу, и где он теперь находился, не знал никто.



На третий день, новость о том, что Лаврик Дружков встречался с инопланетянами, и теперь лежит без сознания в своей квартире, разнеслась уже по всей школе. Скептикам, которые ни во что не верили, с жаром доказывали, что такое вполне могло случиться – в газете писали, что на прошлой неделе в отдаленных районах города видели какие-то неопознанные летающие объекты.

Кто-то подтвердил, что слышал у себя во дворе, как мама Лаврика говорила – у сына уже третий день подряд идет из носа кровь.

Только спустя несколько дней, классу стали известны детали этого завораживающего происшествия. А рассказал об этом сам Лаврик, который пришел в школу с перебинтованной головой.

Сперва он ничего не хотел говорить, но когда понял, что ребята все равно не отступятся, рассказал все, как было.

… В этот день была очень теплая солнечная погода. Солнце еще стояло высоко, дул горячий южный ветер. Во дворе дома покрикивали на игровой площадке дети, родители которых уже собирались по домам, и прощались друг с другом. Под навесом стучали костяшками домино взрослые, а кто-то даже пытался разбить «тарань» об угол стола, и нечаянно разлил пиво. Отовсюду был слышен смех. В общем, жизнь во дворе дома

«кипела».

Лаврик, в обычных шортах, футболке, и тапочках на босую ногу, вышел из подъезда с мусорным ведром, и, не спеша, направился к контейнеру с отходами. Уже подойдя поближе, он понял, что видит нечто необычное.

116

Рядом с двумя зелеными контейнерами для мусора, стоял третий. Он был матово-серого цвета, а его открытая дверца больше напоминала люк космического корабля. По крайней мере, так показалось Лаврику. Внутри контейнера зияла чернота.

Лаврик в изумлении оглянулся по сторонам. Но никто не обращал внимания на необычную находку. Словно этот «контейнер» всегда стоял тут, и ничем не отличался от других!

Лаврик, любопытство которого всегда постоянно приносило ему одни неприятности, подошел к своей находке, и заглянул внутрь.

И тут…

Класс, который слушал эту историю, замер в ожидании. Даже у самых ярых скептиков в этот момент перехватило дыхание.

* + И тут, я почувствовал, как ЧТО-ТО меня схватило на воротник и втягивает внутрь! — Лаврик протянул вперед руки и уперся в парту.
  + Я, конечно, сопротивлялся, и не хотел, чтобы меня затащили в контейнер.
  + И ты ничуточки не испугался? – почти прошептала перепуганная до смерти Ляля Мухина.

117

* + Я был абсолютно спокоен! – уверенно сказал Лаврик. – Я знал, что меня спасут, было еще светло, и вокруг было много людей. Вот только…
  + Что?!
  + Вот только, как будто меня никто не видел… Я услышал какие-то странные звуки, они шли изнутри. И тут, я почувствовал, как мои руки и ноги перестали меня слушаться. Как будто под гипнозом, я перестал сопротивляться, и меня затянуло в середину этого контейнера…

Ребята вокруг Лаврика шумно выдохнули, и даже отпрянули назад.

Лаврик закрыл глаза, и снова погрузился в свои переживания.

Очутившись внутри контейнера, он испугался, что упадет на дно, и расшибет голову. Но этого не произошло. Он стал парить, словно птица, расставив в разные стороны руки и ноги

* как морская звезда. А вокруг была темнота, и только маленькие огоньки, словно звезды, сияли вдали. А он все летел и летел, неизвестно куда…

Вдруг он почувствовал, что рядом с ним кто-то есть. Он повернул голову, и увидел странное существо, похожее на лебедя, с серебристыми светящимися крыльями, и двумя головами. Одна

смотрела на Лаврика, а другая смотрела вперед, как будто выбирая путь.

* + Лаврик, ты знаешь, почему ты здесь? – спросила его первая голова.

Лаврик от изумления вскрикнул.

* + Ничего не бойся. Мы ничего не сделаем тебе плохого. Мы только хотели бы, чтобы ты открыл в себе новые способности. Вот, например, теперь ты будешь уметь летать.
  + Но ведь я не умею летать! – воскликнул Лаврик.
  + А разве ты сейчас не летаешь? – усмехнулась двуглавая птица.

Лаврик крепко зажмурил глаза, чтобы понять, что он не спит. А когда открыл, понял, что он по-прежнему летит в черном бескрайнем пространстве. И видит он только свет звезд, и свет от крыльев неведомого существа, который отражался в двух парах его черных глаз.

* + Вы инопланетяне? – спросил Лаврик, также взмахнувший руками, словно крыльями.
  + Я пришелец из других миров. Но можешь называть меня так, как тебе угодно!
  + всегда смогу летать?
  + Да, ты только должен всегда в это верить! Запомни это, а теперь тебе нужно возвращаться!
  + как?!
  + осто скажи себе «Хочу домой»…

Тут Лаврику показалось, что он в темноте с размаху налетел на столб. Больно ударившись головой, Лаврик зажмурился и хотел схватиться за лоб. Но вместо головы, он нащупал на своих плечах почему-то ведро.

* + Э-эй! Что с тобой? – кто-то схватил его за руку и начал трясти.
  + Позвольте! Расступитесь. Я врач! – Послышался рядом чей-то голос.

Яркий свет брызнул в глаза Лаврику. Он открыл глаза, и с удивлением обнаружил, что сидит на земле, возле мусорного контейнера. Вокруг него стояли взрослые, почти все, кто в это время находился во дворе.

* + Ты зачем это надел себе на голову мусорное ведро? – спросил усатый толстяк в полосатой пижаме, держа в руке ведро Лаврика.
  + Ну, что вы пристали к ребенку? – сурово спросила пожилая докторша. – Мальчик, видно, перегрелся на солнце, и потерял сознание!

Толстяк с сомнением покачал головой.

* + Да, так бывает! – тут же авторитетно прошамкала бабуля с пакетом картофеля. – Мой старик тоже вместо шляпы норовит надеть кастрюлю. Склероз проклятый!

Люди вокруг засмеялись, а толстяк все равно недоверчиво покачал головой.

Строгая докторша пощупала пульс у Лаврика, после чего поднялась, и захлопнула свой саквояж.

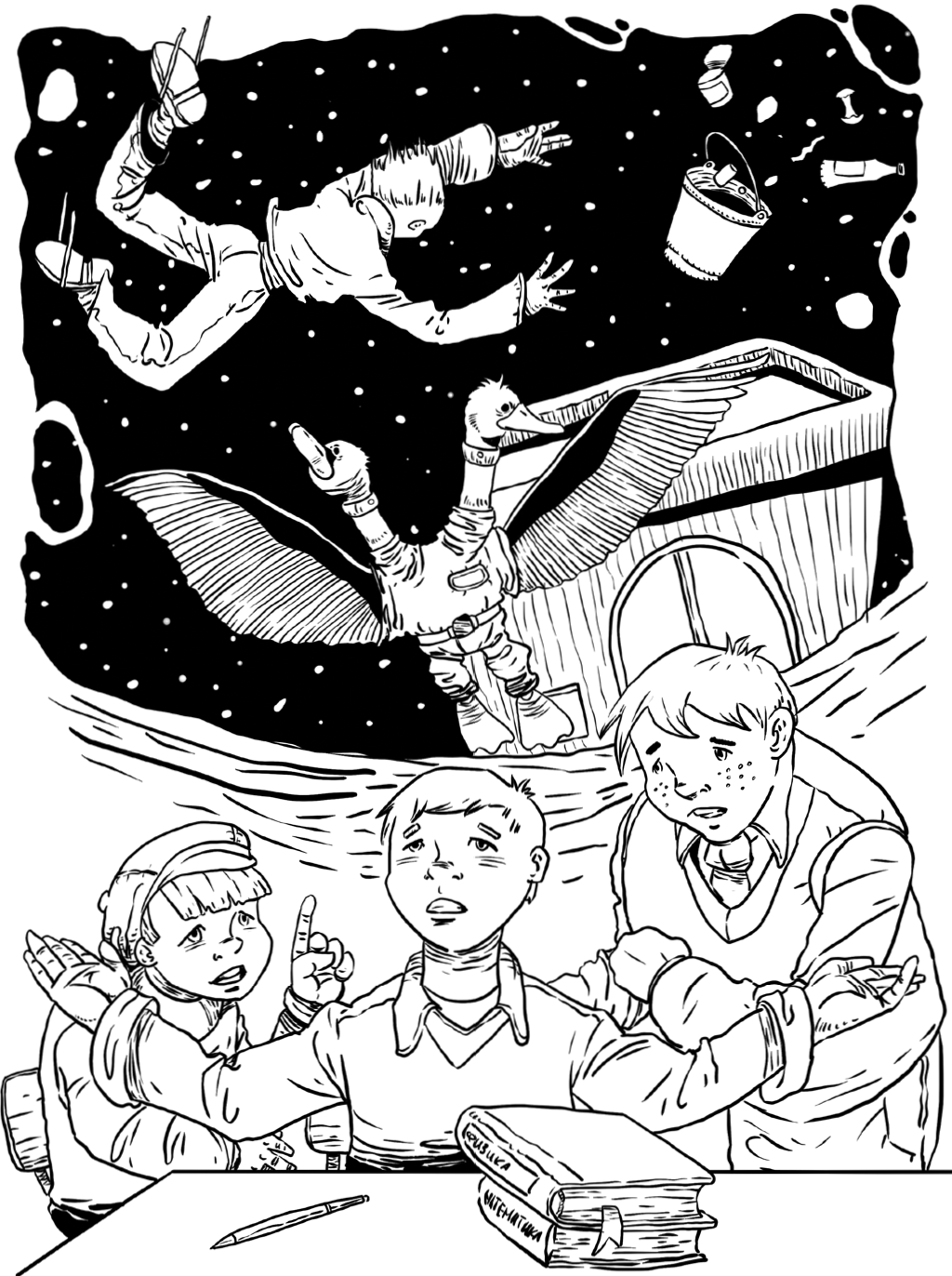
* + Ничего страшного, уже все в порядке. Тебя проводить домой, мальчик? – участливо спросила она.
  + Да, мы уже сами, – сказали жильцы дома.
* Это мальчишка из пятой квартиры, Дружковых сын.

Лаврик огляделся по сторонам, странного контейнера уже не было.

Он еще долго не мог прийти в себя, и в его ушах все звучали слова необыкновенной двуглавой птицы с серебристыми крыльями. «Ты можешь летать, только нужно верить в себя!»

Закончив свой рассказ, Лаврик обвел взглядом своих одноклассников. Все молчали.

* + Так значит, тебе все это приснилось?
* вдруг спросил одноклассник Лаврика Боря Шулерман.



* + Ничего не было?! – разочарованно спросили другие одноклассники.

Лаврик поднялся с парты, и отряхнул с брюк пятна от мела.

* + Фантазер ты, Лаврик! – вынес общий вердикт Боря Шулерман. – Фантазер и есть!

Ребята с сожалением разошлись каждый по своим местам. Каждый из них думал о своем.

А Лаврик… Он не спеша вышел из класса, и зашел за угол. И только двое первоклашек случайно увидели, как Лаврик, вскинув руки, на пару сантиметров оторвался от земли и стал невесомым, легким и воздушным, словно птица. Он летал, он умел летать! Но об этом никто не должен знать. Так решил Лаврик.



Двор обычный.

В нем мальчишки –

Ребятишки, малыши,

Кто картинки смотрит в книжке, Кто принес карандаши…

Вдруг среди такой тиши Словно громом всех потряс, Тот, кто громко слушал джаз, Кто не чаял в нем души.

«Джаз» – диковинное слово, И мальчишкам невдомек, Кто же с этажа второго Увлекаться так им мог!

Собрались в кружок мальчишки, Отложили свои книжки. Барабан, гитара-бас,

Коллектив играет джаз!

Джазовый оркестр – шутка ль? Всполохнул двор как огонь, Вот и рыженький Мишутка Свой принес аккордеон.

Маловато инструментов, Как играть? Кому играть?

Сто вопросов – ноль ответов, Да и кто их мог бы дать?

Вместе музыканты стали Будто бы один мотив играть. Те, кто рядом – подпевали, Ритм ладошкой отбивали,

А еще – другим мешали, В ноты верно попадать.

Стали ссориться ребята, Выяснять, кто виноват, И кому играть как надо Тянет кто других назад.

Рассердилась тут гитара, И сказала барабану,

Ты играешь не в ударе… А сопилка ждать не стала, Чтобы ей не перепало, Просто взяла и удрала.

Шум и гам, переполох, Целый двор теперь оглох,

Нам такой ансамбль не нужен!

Шутка ль? Стали люди слышать хуже…

Не до музыки жильцам, Побегут сейчас к отцам! Бросились бежать мальчишки, Им уже не нужен джаз,

Кто галопом, кто вприпрыжку, Позабыв гитару-бас…

Тут уж было не до драки, Не догнали бы собаки!..

Дитяча література

**Коловоротний Сергій Васильович**

**ШКЕРЕБЕРТЬ**

Мова видання – російська

Збірка оповідань «Шкереберть» – це маленькі історії з життя Павліка та Славка, справжніх друзів, дотепних та кмітливих, невтомних шукачів пригод. Втім, у їхньому дворі живуть і інші цікаві хлопці та дівчата, які також є частиною світу головних героїв цієї книги.

Художнє оформлення – Денис Самовол, Інна Самовол.

Коректор Ольга Шаповал. Дизайн, верстка – Олена Кисель.

Формат 70\*100/32. Ум. друк. аркуш. 4.99. Зам. № 12-269.

Видавець і виготовлювач ПП «Видавництво «Фенікс»

03680, м. Київ, вул. Шутова, 13Б Свідоцтво суб’єкта видавничої справи ДК №271 від 07.12.2000р.