

ОРДЕНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Орден Святого Благоверного
Князя Александра Невского

№ 5 (05-22)

5



РЕКОМЕНДОВАННАЯ ЦЕНА
259 РУБЛЕЙ

АРГУМЕНТЫ
И ФАКТЫ КОЛЛЕКЦИЯ

КОЛЛЕКЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ

Издатель и учредитель
ЗАО «АРИА-АиФ»
Генеральный директор
Герман Баринов
Главный редактор
Елена Кириллова
Художественный редактор
Мария Клементьева

Консультант, автор статей
Сергей Семенович Левин,
ведущий научный сотрудник
Государственного Исторического музея,
член Геральдического совета при Президенте
Российской Федерации

Адрес редакции:
107140, Россия, г. Москва,
Леснорядский пер., д. 18, корп. 7
Зарегистрировано:
Федеральной службой по надзору в сфере
связи, информационных технологий и
массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Свидетельство о регистрации:
ИП № ФС77-42364 (от 20 октября 2010 г.)



**С ЭТИМ ВЫПУСКОМ
вы получаете
знак ордена Св.
Благоверного Князя
Александра Невского**



В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ:
звезда ордена Святого
Благоверного Князя
Александра Невского



СОДЕРЖАНИЕ

История учреждения ордена

Учреждение ордена

Святой Александр Невский

Орденские знаки

Орденский храм

Орденская благотворительность

Статус ордена

Дорогие друзья!

В прошлых выпусках мы познакомили вас с двумя высшими орденами Российской империи – Святого апостола Андрея Первозванного и Святой Великомученицы Екатерины. Перед вами выпуск, посвященный третьей награде Российской Империи – орден Святого Благоверного Князя Александра Невского. Этот орден, также как и 2 предыдущих был задуман императором Петром I. В 1710 г. по воле государя в Петербурге был основан Александро-Невский монастырь (впоследствии Лавра). А 30 августа 1724 г. состоялось торжественное перенесение из Владимира в Санкт-Петербург мощей св. Александра Невского.

Но император Петр I умер, так и не успев осуществить своего намерения. Первые пожалования нового ордена состоялись уже при императрице Екатерине I, которая и стала его учредителем. 30 августа 1725 г. в годовщину перенесения мощей св. Благоверного Великого Князя Александра Невского знаки его ордена возложила на себя императрица Екатерина I, этот день и стал официальной датой учреждения ордена.

В этом номере читайте историю учреждения ордена и все о знаках ордена Святого Благоверного Князя Александра Невского.

Редакция журнала
«Ордена Российской империи».



ОРДЕН СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

ИСТОРИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОРДЕНА

В феврале 1722 г. в связи с празднованием Ништадтского мира Петр намеревался учредить орден в награду исключительно за военные заслуги, наподобие французского ордена Св. Людовика. Так, посол в России Кампредон писал в своем донесении от 9

февраля: «Вчера все министры приглашены были на большой праздник, данный по случаю мира. Служили молебен (...) и Царь учредил военный орден Св. Александра (Невского), в подражание французскому ордену Святого Людовика».

В дневнике камер-юнкера Ф. В. Берхгольца, прибывшего в Петербург в 1721 г. вместе с голштинским принцем Карлом-Фридрихом (будущим мужем дочери Петра Анны Петровны) на празднования по случаю окончания Северной войны и подписания Ништадтского мира, в записи от 3 января 1721 г., читаем следующее:

«Когда Его высочество уехал, я пошел с майором Эдером на квартиру последнего. Хозяин его, немецкий ювелир, делает, говорят, для императора до 40 знаков нового ордена, который его величество скоро хочет учредить и назвать орденом Святого Александра (Невского)»

По-видимому, действительно, в 1722 г. уже были изготовлены знаки ордена, в том числе и орденская лента красного цвета, по аналогии с военным орденом Св. Людовика, имевшим красную ленту. Смерть императора помешала осуществить задуманное.

21 мая 1725 г., в день бракосочетания царевны Анны Петровны с герцогом Шлезвиг-Голштинским принцем Карлом-Фридрихом, Екатерина I раздала знаки ордена Святого Благоверного Князя Александра Невского жениху и почетным гостям.

Среди них были военные и гражданские лица, 15 российских подданных. Знаки ордена были также вручены во время бракосочетания четырем придворным Шлезвиг-Голштинского принца Карла-Фридриха.



▲ Знак ордена Святого Людовика.



▲ Знак ордена Св. Александра Невского, мастерская А. Кейбеля (1882–1898).

НИШТАДТСКИЙ МИР

30 августа по ст. стилю 1721 г., ратифицирован 9 сентября 1721 г (ст. ст.) – русско-шведский мирный договор, заключенный в городе Ништадт (ныне Уусикаупунки, Финляндия). Завершил Северную войну 1700–1721 гг. и изменил русско-шведскую границу, ранее закрепленную Столбовским мирным договором от 1617 г. Швеция признала присоединение к России Лифляндии, Эстляндии, Ингерманландии (Ижорской земли), части Карелии (т. н. Старой Финляндии) и других территорий. Россия обязалась уплатить Швеции денежную компенсацию и вернуть Финляндию.



▲ Премьер-министр Шлезвиг-Голштинского герцогства Геннинг-Фридрих Бассевич (1680–1748)



▲ Великий князь Павел Петрович со знаком ордена Св. Александра Невского.



▲ Знак ордена Святого Александра Невского с бриллиантами, конец XIX–XX вв.

Справедливости ради надо отметить, что до Павла I орденом было награждено более 60 человек в звании генерал-майора или соответствующего ему действительного статского советника. Именно с награждений 30 августа 1725 г. берет



СВЯТОЙ АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

В 1700–1721 гг., в годы русско-шведской Северной войны, Петр I в патриотических и пропагандистских целях возрождает культ князя Александра Ярославича Невского, известного своими победами над шведами в 1240 г. и рыцарями Ливонского ордена в 1242 г. Великий князь Иоанн Иоаннович (1326–1359) в своем духовном завещании, писанном в 1356 г., оставил своему сыну Дмитрию (1350–1389), будущему победителю Куликовской битвы, «икону Святой Александр». Нетленные мощи благоверного князя были открыты перед Куликовской битвой – в 1380 году, и тогда же установлено местное празднование. К молитвам святого князя, прославившегося обороной Отечества, русские полководцы прибегали и во все последующие времена. В 1547 г. Александр Невский был канонизирован Русской православной церковью. В 1710 г. на месте предполагаемой битвы со шведами



▲ Св. Александр Невский – защитник Петербурга. Икона 1-й трети XIX в.

на левом берегу Невы, при впадении в нее Черной речки, где, по преданию, Александр Невский одержал победу над шведами и водрузил на нем крест, царь основывает монастырь во имя Св. Троицы и св. Александра Невского. Однако знаменитая битва произошла не в устье Черной речки, а в устье реки Ижоры, сорока верстами выше по Неве, где еще в XVI веке была срублена деревянная церковь в память победы над шведами. Тем не менее легенда существовала, и, может быть, основанием для нее послужила другая битва – 18 мая 1301 г., когда новгородцы, которых вел сын Александра – князь Андрей, вновь разгромили шведов и разрушили построенную ими в 1300 г. крепость Ландскрону, стоявшую близ тех мест, где сейчас находится Александр-Невская лавра. 30 августа 1721 г. Петр I, после продолжительной и изнурительной войны со шведами, заключил Ништадский мир. Этот день решено было освятить перенесением мощей благоверного князя Александра Невского из Владимира в новую, северную столицу Петербург, расположившуюся на берегах Невы. Императору нужен был новый духовный центр, расположенный в границах города. Петр «вверил город чудесному заступлению, охранению против врагов, охранению северных пределов России».

Через два года после окончания Северной войны, 29 мая 1723 г., Петр I посетил вновь устроенный монастырь. В тот же день им было издано постановление: «Обретающиеся во Владимирском Рождественском монастыре мощи св. благоверного великого князя Александра Невского перенести в Александровский монастырь». 11 августа 1723 г. древний Владимир огласился звоном многочисленных колоколов. Весь город



▲ Памятник Александру Невскому в Усть-Ижоре. Скульптор В. Э. Горевои, архитектор В. В. Попов, 2003 г.

собрался у стен Рождественского монастыря. После литургии, согласно Величайшему повелению, рака с мощами св. благоверного князя Александра Невского была помещена в ковчег, богато украшенный и покрытый балдахином темно-вишневого бархата с позументами и увенчанный вызолоченным крестом. Было решено нести ковчег через Москву в Тверь до Боровичей посуху, от Боровичей – по Ильменскому озеру, через Новгород по Волхову до Ладоги, оттуда по Неве до Санкт-Петербурга. Сопровождать торжественную процессию Указом Святейшего Синода был назначен настоятель Рождественского монастыря архимандрит Сергей, ему также надлежало наблюдать за тем, чтобы «ковчег с мощами через города и знатные места нести священным чином». На всем пути следования процессию встречали толпы народа, стекавшегося для поклонения



▲ Перенесение мощей св. Александра Невского Петром I. Худ. Ф. Москвитин.

святыне, в городах служили торжественные молебны. Когда стало ясно, что процессия не успеет в столицу к дню заключения Ништадтского мира, царь повелел поставить ковчег с мощами в Шлиссельбургской каменной церкви. Через год, 30 августа 1724 г., в третью годовщину Ништадтского мира, останки святого князя были торжественно перенесены в Петербург. В Усть-Ижоре, у места Невской битвы, процессию встречал сам Петр. Ближе к столице к ней присоединились празднично украшенные галеры царской свиты во главе с «ботиком Петра Великого» – родоначальником русского флота. Под пушечный салют и колокольный звон рака с мощами была торжественно помещена монастырскую

церковь святого Александра Невского, которая была освящена в третью годовщину Ништадтского мира (30 августа 1724) в присутствии Петра I, который сам внес в нее мощи св. благ. кн. Александра Невского. Под церковью св. Александра Невского находится нижняя Благовещенская, которая была освящена 25 марта 1725 г. архиепископом Феодосием. Под этой церковью расположена усыпальница, где среди прочих были погребены: царица Прасковья Феодоровна, малолетние дочери императора Александра I, канцлер А. А. Безбородко, дипломат Н. И. Панин, полководец А. В. Суворов, президент Академии художеств И. И. Бецкой, генерал-фельдмаршал А. Г. Разумовский, обер-камергер И. И.

Шувалов, основатель Московского университета.

Здесь они покоились до 1790 года, а затем были перенесены в Троицкий собор Александро-Невской лавры.



▲ Благовещенская церковь Александро-Невской лавры. Фото начала XX в.

ОРДЕНСКИЕ ЗНАКИ

Интересно, что семьдесят два года орден, впрочем, как и орден Св. Андрея Первозванного почти сто лет, существовал без какого-нибудь официально утвержденного документа или Статута. Только 5 апреля 1797 года император Павел I утвердил «Уставление российского кавалерского ордена». По этому положению в России оставались лишь четыре ордена: Св. Андрея Первозванного, Св. Екатерины, Св. Александра Невского и Св. Анны – объединенные Павлом «в единый Российский Кавалерский Чин или Орден, которого различные наименования не инако разумеемы быть имеют как разные оного классы». В «Уставлении» мы впервые видим официальное описание знаков орденов, в том числе и Александра Невского: «Лента красная чрез левое плечо. Крест красный, имеющий в промежутках двуглавых



▲ Знак ордена Св. Александра Невского, мастерская И. Паннаша, 1820-е гг. ГИМ

орлов, а в середине изображение Св. Александра на коне. На другой стороне в белом поле его вензель с Княжескою Короною. Звезда серебряная, в середине которой в серебряном поле вензельное имя Святого Александра Невского под Княжескою Короною. В окружности на красном поле Орденский девиз: за труды и Отечество, изображен

золотыми буквами. Одевание орденское составляет епанча длинная, красная, бархатная, подбитая белой тафтою, с серебряным глазетовым крагеном. На левой стороне звезда более обыкновенной. Супервест серебряный, глазетовый. Шляпа черная, бархатная, с пером белым с красным, и с нашитым из узкой красной ленты крестом».



▲ Звезда, лента и знак ордена Св. Александра Невского, конец XVIII – начало XIX в. ГИМ.



▲ Звезда ордена, мастерская Ю. Кейбеля, 1862–1882 гг. ГИМ.

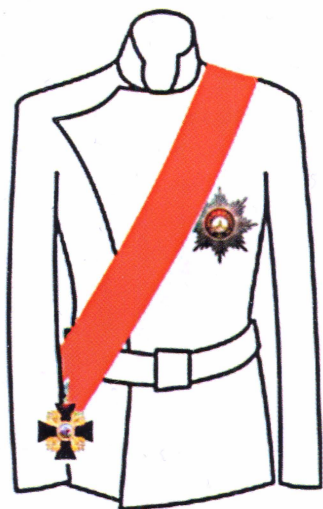


▲ Орденское одеяние кавалера ордена, 1797 г.

Как и три других ордена, орден Св. Александра Невского получил свою **печать** диаметром 75 мм. На печати изображалась орденская звезда, окруженная лентой, к которой подвешен орденский крест. Вокруг них надпись: «печать Императорского ордена Св. Александра Невского».



Печать Ордена Святого Александра Невского.



▲ Правила ношения ордена Св. Александра Невского



▲ Костюм герольда ордена, 1797 г.

Церемониймейстер ордена носил знак ордена на шее, секретарь и два герольда ордена – в петлице. Церемониймейстер имел такое же орденское одеяние, как и кавалеры, но только с более короткой епанчей и без звезды на ней. Атрибутом

церемониймейстера была также трость с набалдашником из слоновой кости, украшенным крестом и звездой ордена. Епанча секретаря должна была быть еще короче церемониймейстерской, герольды же имели свое одеяние.

Знаки ордена видоизменялись несколько раз. Первое, самое существенное изменение произошло 24 марта 1819 г. – вместо красных стекл обе стороны креста стали покрываться эмалью. Первые эмалевые знаки выполнил поставщик Капитула в 1802–1820 гг. Афанасий Васильевич Панов.

Затем в 1856 г. форма двуглавых орлов между сторонами креста была приведена в соответствие с геральдической формой двуглавых орлов российского герба реформы Александра II – вместо «николаевских» орлов с т. н. опущенными крыльями стали размещаться орлы с поднятыми крыльями. В 1857 г. знаки всех российских орденов стали изготавливаться вместо 72-й пробы золота (750-й метрической) из 56-й пробы (583-й метрической).

Знаки ордена 72-й пробы в 1819–1857 гг. стоили 185–190 руб. ассигнациями, или 46 руб. 52 коп. серебром (1856 г.), и в них должно было содержаться золота 38,3 грамма, в знаках с мечами 45,8 г. После перехода на 56-ю пробу в знаках ордена должно было содержаться 28,79 г. золота, в знаках с мечами 36,26 г., в официальном знаке для ношения в петлице 11,34 г.

С 1845 г. на знаках ордена Св. Александра Невского при пожаловании его представителям нехристианских конфессий вместо изображения св. Александра и вместо вензельного имени святого, изображался императорский российский орел.

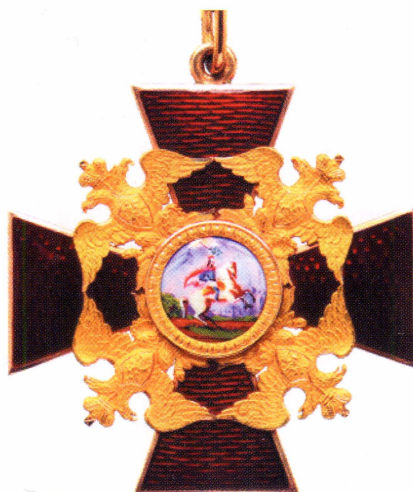
С 5 августа 1855 г. к знакам, жалуемым за военные против неприятеля подвиги, присоединялись по два накрест лежащих меча: посередине креста и звезды. Если после пожалования ордена Св. Александра Невского за военные подвиги были пожалованы тому же лицу бриллиантовые знаки сего ордена за другие, не военные отличия, то мечи помещались на звезде над центральным медальоном, а на самом знаке – наверху креста.



▲ Знак ордена, принадлежавший Наполеону, начало XIX в. ГИМ.



▲ Знак ордена, мастерская И.Паннаша, 1830 г.



▲ Знак ордена, мастерская И.-В. Кейбеля – Г.-В.Кеммерера, 1839 г.



▲ Знак ордена, мастерская И. В. Кейбеля, 1857 г.



▲ Знак ордена Св. Александра Невского с мечами.

До 1854 г. кавалерам ордена при вручении знаков ордена выдавались шитые звезды, изготовленные из серебряной нити с серебряными блестками, серебряной фольги, с вставками из ткани и мишуры. Шитые звезды различались размерами и техникой изготовления, в зависимости от времени изготовления и т. п. Эти звезды, стоимостью 6 руб. в 1797 – 1854 гг., в отличие от знаков ордена, не надо было возвращать в Капитул Орденов после смерти кавалера. Кроме того, любой кавалер ордена имел право заказать себе в частной мастерской металлические звезды, что можно видеть на многочисленных портретах кавалеров российских орденов. С июня 1854 г. Капитул стал выдавать при награждениях серебряные звезды 84-й пробы (875-й метрической). Орденские звезды должны были содержать серебра 10 золотников или 42,66 г.



▲ Шитая звезда ордена, первая половина XIX в.



▲ Звезда ордена с мечами, мастерская А. Кейбеля, 1882–1898 гг. ГИМ.



▲ Звезда ордена с бриллиантами для нехристиан, вторая половина XIX в.



▲ Звезда ордена с бриллиантами, вторая половина XIX в.

ЗНАКИ ОРДЕНА, УКРАШЕННЫЕ БРИЛЛИАНТАМИ

В «Уставлении» 1797 г. особо оговаривалось право кавалеров на ношение орденских знаков, украшенных драгоценными камнями: «Не позволяется никому носить знаки орденские Российские, какого бы они именования ни были, украшенные алмазами или другими камнями, исключая тех особ, коим сии знаки от Нас пожалованы будут».

С этого времени знаки ордена с «алмазными» или «бриллиантовыми» украшениями стали как бы высшей степенью ордена, выдававшейся из Кабинета Его Императорского Величества. Награда расценивалась как Высочайший подарок, который оставался в семье награжденного и представлял действительно большую ценность: стоимость достигала 10–20 тысяч рублей ассигнациями и 3–6 тысяч рублей серебром. Награжденные знаками ордена с бриллиантами, могли сдавать свои награды в Кабинет Е. И. В. и получать за него стоимость знаков. Так, например, один из самых прославленных героев 1812 г. генерал Н. Н. Раевский (1771–1829) награжденный орденом Св. Александра Невского за Бородинское сражение в сентябре 1812 г., а за битву при Бауцене бриллиантовыми знаками ордена, 2 июля 1813 г. писал жене: «<...> я получил орден Св. Александра с бриллиантами. Это 10 тыс. рублей для дочери, я ей сделаю подарок».

Кабинет, в свою очередь 10% от стоимости знака ордена направлял на благотворительные цели. Высочайше утвержденным 23 марта 1816 г. докладом генерала графа Аракчеева постановлено: при пожаловании из Кабинета подарков вычитать в пользу увечных воинов по 10 к. с рубля, что подтверждено Указом, данным Кабинету 5 июня 1835 года и резолюцией 17-го числа того же месяца

[...] При пожаловании из Кабинета бриллиантовых орденских знаков, надбавлять в пользу увечных воинов: на орденские знаки Св. Андрея Первозванного 572 руб. серебром и Св. Александра Невского 429 руб. серебром.

Всего с 1797 по 1917 г. бриллиантовыми знаками ордена награждено, по нашим подсчетам, 1275 человек, из них 24 человека с мечами, причем пять человек были дважды награждены бриллиантовыми знаками: действительный тайный советник граф Ф. П. Пален (1780–1863) в 1829 и 1841 гг., генерал-адъютант и генерал от инфантерии В. С. Семякин (1816–1897) в 1879 и 1884 гг., министр иностранных дел Н. К. Гирс (1820–1895) в 1883 и 1884 гг., статс-секретарь и композитор А. С. Танев (1850–1918) в 1912 и 1914 гг. и обер-шенк А. Г. Булыгин (1851–1919) в 1913 и 1915 гг.



▲ Знак ордена с бриллиантами, конец XIX – начало XX в.

ОРДЕНСКИЙ ХРАМ

С самого освящения Троицкий собор был орденским храмом ордена Святого Александра Невского. Вместе с кавалерами ордена Св. Александра Невского императрица Екатерина II 30 августа 1790 г., в день престольного праздника, присутствовала на освящении собора митрополитом Гавриилом. Одновременно из монастырской Благовещенской церкви были, при пушечной пальбе, перенесены в собор мощи благоверного князя. К этому дню Екатерина подарила образ «Моление о чаше», отчеканенный из золота в Италии, дорогую утварь и фламандские шпалеры, а в 1794 г. из Эрмитажа по ее воле было передано несколько ценных картин Ван Дейка, Бассано, Гверчино, Строцци и др. и полотна на сюжеты из жизни святого покровителя города.



▲ Троицкий собор Александро-Невской лавры. Фото начала XX в.

В 1791 г. была переделана ближайшая к собору часть Феодоровского корпуса – в ней для кавалеров ордена Св. Александра Невского оборудовали зал. В 1797-м над входом в храм укрепили рельефное изображение этого ордена. В праздник своего покровителя кавалеры собирались у его величественной гробницы, изготовленной по эскизу Г. Х. Грота из колыбанского серебра в 1750–1753 гг. на Монетном дворе в Петропавловской крепости (ныне

хранится в Эрмитаже). Раку святого украшала большая икона кисти И. Г. Адольского. У гробницы стоял литой из серебра аналогий с кивотом, где лежали иконы и ковчежцы с частицами мощей. Он был подарен собору в 1806 г. императором Александром I. Слева от раки находился образ Владимирской Божией Матери, принадлежавший, по преданию, самому св. Александру Невскому.

Указом от 2 сентября 1724 г. было установлено празднество на 30 августа (церковный праздник – празднование перемещения мощей св. Александра Невского; в 1727 г. празднество было отменено по причине нецерковного характера, вследствие борьбы группировок при царском дворе; в 1730 г. снова было восстановлено). Архимандрит Гавриил Бужинский составил специальную службу на воспоминание Ништадтского мира 1721 г., соединив



▲ Рака с мощами Св. Александра Невского в Троицком соборе. Фото начала XX в.

ее со службой святому Александру Невскому. 30 августа праздник был внесен в церковный календарь и с 1743 г. отмечался крестным ходом к монастырю (с 1797 г. – лавре) по Невскому проспекту, в котором участвовали государи, а также кавалеры ордена Св. Александра Невского.



▲ Троицкий собор Александро-Невской лавры. Фото начала XXI в.

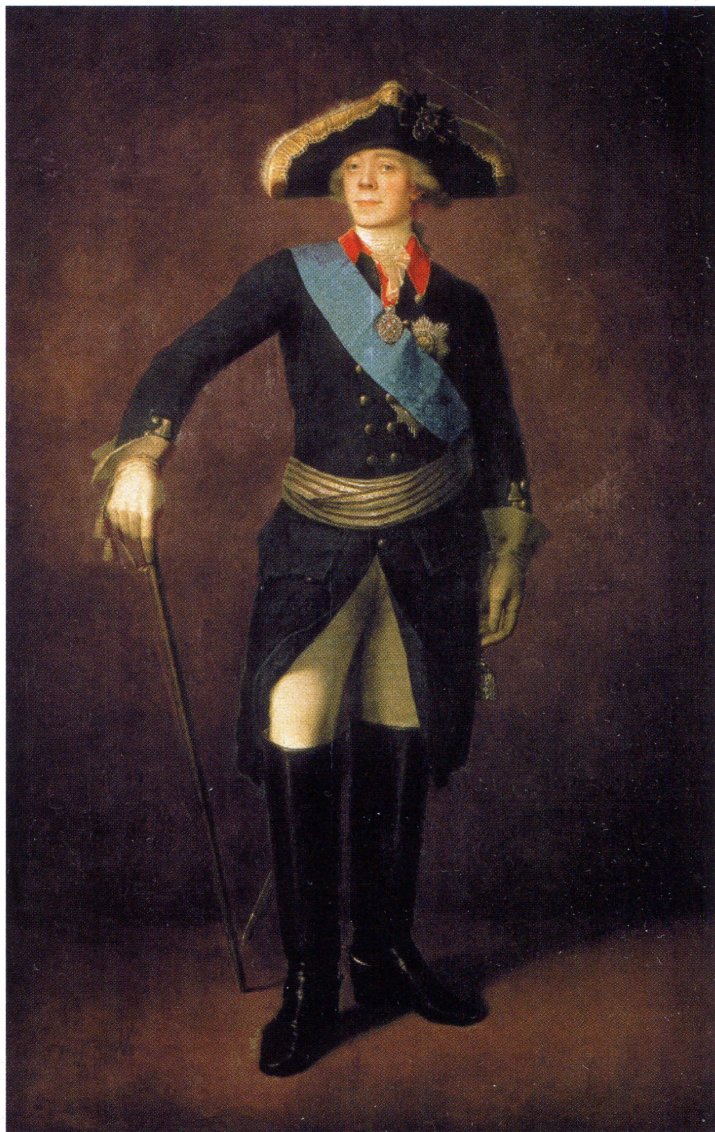
ОРДЕНСКАЯ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Указом императора Павла I в 1797 г. на кавалеров орденов были возложены следующие обязанности: 1) надзор и попечение над воспитательными домами в Москве и Петербурге; 2) ведение и призрение Московского Инвалидного Дома и Екатерининской больницы; 3) заведение в обеих столицах пристанищ для бедных; 4) попечение и надзор за всеми полезными заведениями для призрения немощных и неимущих. Павлом I учреждается особая комиссия из шести кавалеров ордена Александра Невского, которая должна была наблюдать за опекаемыми орденом «пристанищами для бедных», инвалидными домами и школами. Раз в 4 года члены комиссии должны были заменяться. Помимо наблюдения и опеки над заведениями для бедных, александровские кавалеры по вручении ордена делали единовременный взнос в Капитулу Орденов в размере 200 руб. на нужды этих благотворительных заведений.

Необходимо отметить, что до 1840 г. деньги взимались ассигнациями, после – в рублях серебром. Александр II утвердил в 1860 г. сумму взноса в 400 руб., взимавшихся с награжденных орденом вплоть до 1917 г. Из этой суммы двести восемьдесят рублей оставались в ведении



▲ Портрет Александра II. Художник Н. Лавров.



▲ Портрет Павла I. Художник С. Щукин.

Капитула, а остальные обращались в государственное казначейство, в распоряжение «Александровского комитета о раненых». Денежные сборы собирались также и за приложение орденских печатей к императорским грамотам на ордена. При пожаловании мечей к ордену с кавалера взималось двести рублей. Для сравнения: годовое жалованье генерал-майора в 1870-х гг. равнялось 1110 руб. (без доплат), поручика – 340 руб.



ОРДЕН СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО



▲ Знак ордена Св. Александра Невского до 1819 г.



▲ Звезда ордена с бриллиантами, вторая половина XIX в.

ЗНАК ОРДЕНА

Красный эмалевый крест (до 1820-х гг. вместо эмали крест покрывался красным полированным стеклом). В центре креста в медальоне изображен св. Александр Невский на коне, благословляемый выходящей из облаков рукой. На оборотной стороне медальона, на белом поле, вензель святого: «SA». Между концами креста помещались золотые двуглавые орлы под тремя коронами. Внешний вид орлов менялся соответственно государственному гербу. С 1797 г. самовольное украшение знаков ордена драгоценными камнями

было запрещено, так как знак ордена с бриллиантами стал особой, высшей степенью награды, выдаваемой из Кабинета Его Императорского Величества. С 1861 г. награжденный орденом Св. Александра Невского с мечами при получении бриллиантовых знаков не за боевые заслуги размещал мечи сверху креста. При ордене Св. Андрея Первозванного знак ордена носился на шее, на узкой ленте.

ЗВЕЗДА ОРДЕНА

Серебряная, восьмиконечная. Носилась на левой стороне груди. В центральном медальоне звезды

Дата основания:

30 августа 1725 года.

Учредитель: Екатерина I.

Девиз: «За труды и Отечество».

Статус: в иерархии российских императорских орденов занимал третье место после ордена Св. Андрея Первозванного и ордена Св. Екатерины.

Количество степеней ордена: 1.

Лента ордена: красная, носилась через левое плечо (ширина 10 см).

на белом поле изображение вензеля святого: «SA» под княжеской короной. Вокруг медальона – по окружности на красном эмалевом фоне девиз ордена: «За труды и Отечество». С 5 августа 1855 г. на знаках и звездах ордена, жалуемых за военные отличия, помещались скрещенные через середину звезды и креста ордена мечи. Скрещенные мечи, помещаемые в верхней части бриллиантовых знаков и звезд ордена Св. Александра Невского (до 1870 г.), означали, что награждение за военные заслуги состоялось при простом, не бриллиантовом знаке ордена.



В следующем выпуске:

«Орден Св. Благоверного Князя Александра Невского. Интересные факты»



Вы получите звезду ордена
Св. Благоверного князя Александра Невского

ОРДЕНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ



**СОБЕРИ СВОЮ
КОЛЛЕКЦИЮ ОРДЕНОВ!**

Перечень знаков коллекции

1. Знак ордена Святого апостола Андрея Первозванного	12. Звезда ордена Святой Анны
2. Звезда ордена Святого апостола Андрея Первозванного	13. Знак ордена Святого Иоанна Иерусалимского
3. Знак ордена Святой великомученицы Екатерины	14. Звезда ордена Святого Иоанна Иерусалимского
4. Звезда ордена Святой великомученицы Екатерины	15. Знак ордена Белого Орла
5. Знак ордена Святого благоверного князя Александра Невского	16. Звезда ордена Белого Орла
6. Звезда ордена Святого благоверного князя Александра Невского	17. Знак ордена Святого Станислава
7. Знак ордена Святого великомученика и Победоносца Георгия	18. Звезда ордена Святого Станислава
8. Звезда ордена Святого великомученика и Победоносца Георгия	19. Знак ордена Военного достоинства
9. Знак ордена Святого равноапостольного князя Владимира	20. Звезда ордена Военного достоинства
10. Звезда ордена Святого равноапостольного князя Владимира	21. Знак отличия Святой равноапостольной княгини Ольги
11. Знак ордена Святой Анны	22. Знак ордена Святителя Николая Чудотворца

КОЛЛЕКЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ

**Собери свою
коллекцию орденов!**



<div> <div> Коллекция </div> <div> Ордена Российской Империи </div> <div> документы и печати </div> </div>	
1. Знак Ордена Св. Анны: Андрей Первозванный	13. Знак Ордена Св. Марии Магдалины
2. Знак Ордена Св. Анны: Андрей Первозванный	14. Знак Ордена Св. Иосифа Иудейского
3. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	15. Знак Ордена Св. Ирины
4. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	16. Знак Ордена Белого Орла
5. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	17. Знак Ордена Св. Станислава
6. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	18. Знак Ордена Св. Саввы
7. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	19. Знак Ордена Белого дубового
8. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	20. Знак Ордена Белого дубового
9. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	21. Знак Ордена Св. Равноапостольного Кирилла
10. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	22. Знак Ордена Св. Равноапостольного Кирилла
11. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	
12. Знак Ордена Св. Володимирского Цепитири	



АРГУМЕНТЫ И ФАКТЫ КОЛЛЕКЦИЯ



КОЛЛЕКЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ