

ОЛЕСЯ ПУХОВА

...ПО ВСЕМУ СВЕТУ ТВОИ ПРИМЕТЫ

ТЫ ЖИЗНЬ МОЯ...

ВОДЫ ЖИЗНИ

...ГРУДЬ МАНИТ ГЛУБЬ РАЗВЕРСТАЯ,

ТЯНЕТСЯ ЛЕЙМОТИВ...

...ОТДАЛЕННАЯ СТОЛЬ

В ВОЛЬНОМ МИРЕ НЕВОЛЬ...

...С ТОБОЙ НАВЕЧНО, А СМЕРТИ НЕТУ

И В РЕКУ ЛЕТУ НЕ ВЕРЮ Я...



УДК 821.2.2.

ББК 84.2.2.

П90

ПУХОВА О.А.

ВОДЫ ЖИЗНИ/ О.А. Пухова. – Саратов: ТИСАР, 2014. – 90 с.

Творчество Олеси Пуховой пронизывает разнохарактерность направлений. Она переходит от радостной легкости стишков и сказок для детей к произведениям метафоричного характера, которые отражают вопросы познания полноты бытия, постижения гармонии души и мира.

Впервые стихи и сказки Олеси Пуховой вышли в свет в 2008 году в популярном издании (для раннего развития детей «Игры, в которые не играет Емеля»). В 2011 году многие ее стихи, стихотворные загадки и поэмы-сказки вошли в состав учебного издания «К берегам больших открытий», выпущенного в свет издательством «Феникс» в 2011 году. В этот сборник включены поэмы и стихи за период с 1993 по 2014 год.

УДК 821.2.2.

ББК 84.2.2.

П90

ISBN 978-5-9999-2263-2

© Пухова О.А., 2014

Автобиография

Родилась я 22 января 1981 года в Саратове, однако, в документах место моего рождения – Татищево Саратовской области. Дело в том, что там жила моя семья, но маму направили рожать в областной центр, а свидетельство выдали по месту жительства. Так что на свет я появилась в Саратове, где сейчас проживаю и всей душой люблю этот город на Волге. Семья простая, рабочая.

Окончила Саратовский Государственный Университет им. Н.Г. Чернышевского, специальность – искусствоведение и Саратовское областное училище культуры – организатор социально-культурной деятельности и народного художественного творчества, руководитель вокально-инструментального ансамбля.

Писать начала с 12 лет. Первое мое стихотворение «Жизненный путь» подбросила под порог редакции газеты «Сельская новь» города Красноармейска Саратовской области под псевдонимом Юля, его подняли и напечатали.

С 2001 года стала руководителем театральной студии, так по документам, а точнее это был музыкальный театр, где я была еще и сценаристом. Там я и начала впервые писать сказки. Сценарии, которые я тогда написала, были позже переработаны в художественные произведения и вышли в свет – «Королевство света», «Старинные часы», «Тайны медной горы», «По щучьему веленью», «По мотивам сказки о золотой рыбке». Огромное спасибо за поддержку и содействие в литературной работе художественному руководителю Дворца Культуры «Мир» - Валентине Павловне Рождественской. Это талантливейший и умнейший ЧЕЛОВЕК, оказавший огромное влияние на мое личностное развитие. Она первая сказала слова, которые я запомню на всю жизнь: «Тебе надо писать». К сожалению, мой коллектив работал на базе Дворца Культуры, проданного под развлекательный центр. Это красивое здание с величавыми дорическими колоннами (люблю такие дворцы). Директор еще не проданного «Мира» с гордостью показывал сертификат, в котором было указано, что здание дворца является Памятником Культуры. Утрата «Мира» стала для меня утратой МИРА в прямом смысле слова. Долго мне не удавалось выйти из кризиса, вызванного этой потерей.

Потом я начала заниматься литературной деятельностью в качестве редактора-составителя научно-популярных изданий. Меня очень уж ругали в Интернете за одну из книжек, вероятно не учитывая, что я всего лишь редактор-составитель... Обложку же, которая действительно не соответствует теме и вызвала много негодования, я и сама увидела только после выхода книги в свет. Не буду даже перечислять здесь такие

работы. Меня там нет, есть только редактор-составитель (по-другому еще называют автор-составитель) чужого текста, признаю, что не всегда внимательный.

Еще с 2001 года занимаюсь педагогической деятельностью, что отразилось в литературной работе. В 2008 году вышли в свет мои книги «Маленький художник или рисую сам» (тираж 3 000 экземпляров) - методическое издание и «Игры, в которые не играет Емеля» (тираж 3 000 экземпляров) - популярное издание, обе книги изданы издательством «Феникс». В 2010 году я за свой счет маленьким тиражом издала роман «ПЕРЕХОД-ПЕРЕКОП-ПЕРЕЛОМ» (Саратовское издательство «Новый ветер»). Однако сейчас считаю эту книгу недоработанной технически и не дописанной до сути. Бог даст, буду дорабатывать. В 2011 году издательство «Феникс» выпустило в свет учебное издание «К берегам больших открытий» (тираж 2 000 экземпляров), в большую часть которого вошли мои художественные произведения для детей.

Возможностью заниматься литературной деятельностью я обязана моей бабушке – Сучковой Татьяне Федоровне. Огромное ей спасибо за духовную и материальную поддержку, за то, что она с моего рождения и по сей день со мной, за то, что приучила меня к чтению и научила любить литературу. Без бабушки не было бы меня такой, какая я есть.

Перечислю все художественные произведения, вышедшие в свет.

Сказки (в стихах).

Авторские сюжеты - «Девушка, герой и зло», «Крылатое счастье».

По мотивам народных сказок - «Заколдованная царевна», «Птица зла», «Девушка-змея», «Зайка и лисица», «Маша и медведь», «Круть, Верть и петушок», «Мороз, солнышко и ветер».

«Тайны медной горы» (по мотивам сказки П.П. Бажова), «По щучьему веленью» (по мотивам русской народной сказки в обработке А. Толстого), «По мотивам сказки о золотой рыбке».

По мотивам греческой мифологии – «Огонь Прометея», «Полет Икара», «Вечная песня Орфея», «Психея», «Месть Деметры».

По мотивам легенд Кавказа – «Смелый Гуч и великан», «Тайна горы Машук», «Эльбрус».

Циклы стихов и загадок для детей

«Игрушечный мир», «Домашние друзья», «В цирке», «В зоопарке», «Во дворе», «На лугу», «Стихотворные загадки», «Времена года», «Загадочный букварь», «Кто живет во дворе?», «Загадки в картинках».

Сказки (проза)

«Старинные часы», «Королевство света», «Мишутка и старичок-боровичок».

Все вышеуказанное издано в книге «К берегам больших открытий», учебное издание, 2011 г., издательство «Феникс», Ростов-на-Дону и в книге «Игры, в которые не играет Емеля» 2008 г., издательство «Феникс», Ростов-на-Дону.

Это далеко не все, что сделано для детей, много написано «в стол». Бог даст, издам.

В сборнике «Воды жизни» нашли отражение 20 лет моей жизни. Не случайно я нарушила традиционную хронологическую последовательность стихов, начиная не с первых, а с последних. Если мои стихи будут кем-то издаваться после меня, прошу эту последовательность соблюдать. Мне важно, чтобы меня читали сначала какой я стала, а потом какой была ... потому что все что было до того как «стала», напряженный путь к этому становлению - без самого становления не ценный с духовной точки зрения. Так читатель сразу поймет главное, что я должна сказать...

Воды жизни

*...И, выйдя из лодки, Петр пошел по воде,
чтобы подойти к Иисусу,
но, видя сильный ветер,
испугался и, начав утопать,
закричал: Господи! спаси меня.
Иисус тотчас простер руку,
поддержал его и говорит ему:
маловерный! зачем ты усомнился?
И, когда вошли они в лодку,
ветер стих...*

ЕВАНГЕЛИЕ ОТ МАТФЕЯ 14:29-32

И
По водам жизни
Иду не смело
И то и дело
Глазами в дно.
Без укоризны
Жить захотела
С душою белой...
Предрешено.
Спаситель Света
Тебя я знаю,
Опять внимаю
Твоим речам –
Их выше нету
И озаряют,
И выпрямляют,
И по плечам.
Даруй молитву,
Чтоб раствориться,
Забыть про лица,
Забыть про дни.
Жизнь острой бритвой,
Когда не спится

И колет спицей –
Не времени.
Христос Спаситель,
Твой Гефсиманский
Был не бунтарский,
А кроткий плач.
Ты мой учитель,
Мой свет прекрасный.
Плен страсти властной –
Души палач.
С Тобой навечно,
А смерти нету
И в реку Лету
Не верю я.
О БЕСКОНЕЧНЫЙ!
По всему свету
Твои приметы,
Ты жизнь моя.
Лукавый хитрый,
Своим искусством
И злым кощунством
Плетет сюжет.
Гоню молитвой
Тот голос с чувством,
С подтекстом гнусным.
Мой свет – завет.
По водам жизни
Я за Тобою,
Где голубое
У неба дно.
Водицей брызги
В меня святою,
Грехи отмою
Все заодно.
II
Себя познавши

Теперь узнала,
Что дух сжигало
Так много лет.
Из перьев фальши,
То опахало
Им страсть махала
Под хохот бед.
Тщеславья тщетность
Ласкала жалом
И не вонзала,
Всему свой срок.
Я бредней бедность
Нести устала
Над пьедесталом
В плену тревог.
Потом упала,
Разбивши тело
И то и дело
Смотрела ввысь,
Там пламя ало
Я разглядела
И был несмелым
Сей зов: «Молись».
В горячке билась
Давясь рыданьем
И с покаяньем
Звала Христа.
И неба милость
Вняла страданьям
Своим вниманьем,
Вложив в уста
Молитвы силу,
Что супостата, —
Вину растраты,
Изгонит вон.
Ко мне явилось

В чем виновата,
За что расплата
И этот стон.
Объята страхом
Душевной боли
И грешной роли,
Но веря в свет,
Стою над прахом
Моей неволи,
Земной юдоли
На гребне лет.
Я блуд телесный
Звала любовью
И суесловье
Влекло к костру,
Так враг бесчестный
Лег к изголовью
С нечистой кровью
Нашел сестру.

III

Под слоем краски,
Теней, помады,
Другого яда
Теряла суть.
Прилипла маска,
Как тень разврата,
Невинность взгляда
Упала в муть.
И белой прядью
Гидроперитной
(Уж, слишком видной!)
Влекла порок.
Так пядь за пядью
Шла в путь бесстыдный,
Не безобидный
Сей был урок.

Табачным дымом
Глаза слепила
Бесовским силам
Подчинена.
Хмельным надрывом
Я говорила.
Крючок, удило -
Обречена.
Но как возможно?
Была ж другая,
Что Бога зная
Жила в тени.
Ведь было можно
Любви внимая,
Не искушая
Сомненьем дни...
А мне кричали:
«Живешь не верно,
Не современно,
Дерзай, не дли».
Плевелы пали
Тоски смятенной
О жизни тленной,
Потом взошли.
Была подстройка
Под чуждость взглядов
Другого лада -
Души застой.
Я стала бойкой
В плену нарядов
И сердце спрятав
В себе чужой.
И эта стадность
Меня губила,
Со страшной силой
Толкала вниз.

И слов невнятность...

И страстность била,

И волком выла

Шальная жизнь.

IV

По водам жизни

Хождение шатко.

Ох, как не сладко

В грехи упасть...

Дурна повадка

Брести с оглядкой

Волною гладкой

Сбивает страсть.

Назад смотрела,

Чтоб видеть берег,

Где слава денег,

Где только тлен.

В плену копеек,

Под хор ищеек

И злых затек

С надрывом вен.

Остановило

Знаменье свыше,

Я стала тише,

Вняла себе...

Душа все слышит

Превыше крыши

И правдой дышит

Призыв к борьбе

В борьбе за душу,

Что заиграла

Круженьем бала

Земных забот.

И злая стужа

Замуровала

И Бога мало,

И в сердце лед.
Я ночью этой
В аду рыдала,
Я ад познала
В себе самой –
Его приметя
Злой смерти жало
И я спасала
Себя с душой.
Молилась много
Сквозь жара муки,
Дрожали руки,
Горела плоть.
Звала я Бога
В плену разлуки
И этим звукам
Вдруг внял Господь.
И отступила
Тут злая сила,
Что так палила –
Прыжок со дна.
Вновь крепки были
Душа и жилы
И ночь укрыла
В ладонях сна.
V
Молитвы сила
Ко мне вернулась,
Я встрепенулась
И ожила,
И распрямила
Души сутулость,
Но вновь согнулась
Под грузом зла.
О как же жутко
Идти по водам

Не зная броду,
Но веря в свет,
Ведь не на шутку
Сбивает с ходу,
Но с небосводом
Разрыва нет.
О Боже! Боже!
Спаситель Света!
Темны рассветы
В моей груди.
Ты мне поможешь
И дашь ответы.
Нет сил от бреда...
О, пощади!
О мой Пресветлый!
Прости, молю я,
Опасность чуя
Пошла ко дну
От злого ветра,
Который дуя
За мной кочуя
Держал в плену
Тону! Спаситель!
О, дай мне руку!
Сквозь эту муку
Не вижу свет.
Злой искушитель
Ведет по кругу,
И от недуга
Покоя нет.
О, помоги же!
Моя отрада!
Моя услада!
Спаси, Христос.
Хочу я ближе,
Хочу быть рядом

Под вечным взглядом...

Утешь от слез.

И вот я в лодке,

Он дал мне руку

Прервал разлуку

И СПАС ОПЯТЬ.

О Свете, кроткий!

Молюсь без звука,

Поняв науку

Любить и ждать.

31.03.2013 – 15.04.2014.

Поэма Болезни

... Но за время болезни своей
ты многому научился,
и вот встав, благословляешь рану,
сделавшую тебя человеком...
М. Цветаева (переписка)

...В час, когда готический
Шпиль нагонит смысл
Собственный...
Марина Цветаева
(«Поэма воздуха»).

... Есть ли на свете, что заслуживает верности?
...Надо сохранить верность бессмертию,
надо быть верным Христу.
Б. Пастернак «Доктор Живаго».

*Прямо в грудную клетку
Чувство лихой тоски
Целится... Ох как метко!
Напряжены виски.
Знаю, что Вы спасете
Солнечный мой герой,
В этом огромном счете
Грешном, какой ценой
Выкуплю Вас мой милый,
Выйду из мертвой мглы?
Только молитвы силой
Острые все углы
Я обойду и снова
Буду в ладу с душой,
Твердость вернется в слово,
Мысль озарит покой.*

I

Так ли умирают?
Воспалившись, кровь
Тихо вымывает
С памяти любовь.
Тело тяжелеет,
Скована душа...
Зимняя аллея,
Шаг и чуть дыша,
Медленно, без мыслей
Липких... Лед в огне...
Смотрит с укоризной
Кто-то в вышине.
Рвется вновь наружу
Гулкий, долгий стон,
В путь дорогу, в стужу...
Колокольный звон
Перезвоном сердца
Боль мою глуши,
Некуда мне деется
В ледяной тиши.

II

Как с воспаленной кровью
Больно дышать и петь!
Но примирившись с болью,
Жизнь выбивает смерть –
Вечная жизнь, Христова –
Вот он, спасенья свет.
Нет мне пути иного,
Новый завет завет.
Боже! Ты не остави,
Плачет душа навзрыд!
Пусть я не знаю правил
Служб. Обжигает стыд.
Дай мне молю спасенье,

Дай отмолить успеть
Грех, и найти смирение,
Дай по-другому впредь
Мыслить, молиться, плакать,
Быть лишь самой собой...
Прошлых падений память
Смою святой водой.
Господи, не остави
Только себя виню!
Душу мою направи
Лишь к твоему огню.
Пусть будет благодатно
Пламя в душе гореть,
В строчках светло и внятно
Вечность низвергнет смерть.

III

Боль в душе не унимается,
Слезы... лихая вина.
Каяться! Каяться! Каяться!
Господи! Чаша до дна...
Кто-то смеется над чувствами,
Кто-то теряет свой стыд,
Кто, отличаясь кощунствами
Об атеизме твердит.
Господи! Как благодарна я,
Что пришла с верой к Тебе
И до молитв стала жадною.
Я возвращаюсь к себе.

IV

Внимание внутрь... осознание
Того, что доселе не ведомо
И не принимало сознание,
Казалось навязчиво-бредово
В миру. Монастырские стены -
Вот это для духа броня,
А жизнь это сцена измены,

Чужая, пусть даже моя.
И для послушанья негодной
Я мнила себя на беду,
Хотелось казаться мне модной,
Молилась, лишь так на ходу.
И вот нет вчера, нет сегодня,
Есть только диагноза бред...
Мирская суетная сводня,
Теперь ощущаю я вред
Твоих омерзительных криков
И сплетен, и прочей тщеты.
Как мало ловила я бликов
Другой, неземной красоты.
И вот умываясь слезами
Смотрю я на лики икон,
Смотрю, но другими глазами –
Теперь всех важней только ОН.

V

С надрывом ревет душа
Под тяжесть грешных дней,
Уколами боль глуша,
Смеется тоска над ней.
Вы здесь, но не до любви...
Вы рядом мой милый друг,
Я слышу: «Пиши, живи,
Порви этот адов круг».
Слезами умылась вновь,
Опять вспоминая Вас...
Зачем воспаление в кровь?
О Боже, спаси ты нас!

*Грех... прошлых лет круженье,
Рок прерывает бег...
Скорбно преображенье,
Падаю в рыхлый снег –*

*Этот сугроб могила
Страсти, что плоть сожгла.
Скрыта до срока сила,
Скоро отступит мгла.
Крылья, расправив, смело
К Вам мой герой рванусь...
Дух излечив и тело,
Переборовши грусть,
Буду сама собою,
С Богом пребуду вновь,
Правильный путь открою
И отмолю любовь.
6-12 декабря 2012 г.*

Поэма Реки

*... Закон отсуствий
Всех: сперва не держит
Твердь, потом не пустит
В вес. Наяда? Пери?
Баба с огорода!
Старая потеря
Тела через воду...
Марина Цветаева
(«Поэма Воздуха»).*

1.

Неба таинственный купол
С гладью реки сливается,
Между теней и кукол
Жизнь моя разливается.
Сердце воркует с жалостью,
Как же все переполнено!
Дышится лишь упрямостью -
Вздыблено, переломлено.
Где же течение внешнее?
Разбередили малости
Трепетные. Безбрежнее
Бешеные усталости.
В душу ворвалось новое
Счастье. Махает ветрено,
Чувственно-невесомое.
Как приближение медленно!
Боль вся ему созвучная,
Тянется, длит и стонется.
Мысли – вода текучая,
Хрипло в груди, невольница.
Эй, старовато-верное!
Что притаилось, спряталось?
Чувство мое безмерное
Зря ли ко мне посваталось?

Нет, что-то будет жгучее,
Встречу его спокойная.
Жгучее и могучее,
Звонами перебойное...
Вы не обман оптический -
Прочный и не обыденный.
Я не туман лирический –
Вечный союз невидимый.
В жизнь с эмпирей врывается
Пепел, вихрит. Возвысилось
Чувство. Кружит, вздымается
Пламя. В упор приблизилось.
Но до щеки дотронуться,
Что-то мешает вялое.
Грохот мне в душу ломится.
Это не ты ль судьба моя?
Воды прозрачно-солнечны
В них бы, да вот не плаваю.
Держат перины облачны,
Я над рекою павою.
В танце кружусь неистово
И замираю замертво,
То от луча искристого
В грудь, что из детства памятно.
Сколько минуло, кануло
Вглубь, ударяясь в дно,
С шумом. Потом воспрянула
В небо. Предрешено.
Руки дрожат, но тянутся
Встречные - для замка.
Крыльями в синь. Останется
В тусклой толпе тоска.

2.

Что, вышина или вышка?
С силой сожму кулак.
Пропась, прыжок, передышка...

Борется белый флаг.
Ногти в ладонь впиваются,
Прячу предчувствий шок.
С башни Психея валится,
Мсть за порок – ожог.
Нет, устоит и взмост
Ввысь. На поклон к богам
Правильный путь откроет.
Эроса виден стан.
Зерна, руно... все доблести,
Что проявила пламенно,
Вышла из мертвой пропасти,
Сердце горит изранено.
В волны и грязь отмоется –
Прошлых падений след,
Раз уж на дне не тонется,
Значит заветен свет.
У героинь мифических
Выучилась терпению.
В образах тех трагических
Все вековое рвение.

3.

*Ну что это? Вот роковая низина,
Распахнутость чувств запахнулась,
озноб.
Нахлынувших лихо стихов
лавина.
Со скоростью ветра врезаюсь
в столб.*

Хрупкость... Стекла, надломленность...
Склеить...а как получится?
Сдавленность, снова сгорбленность.
Волнами бьет надмученность.
В путь на корабль. Светится
Водная глубь переливами,

Хочется или бредится
Мысленными наплывами.
Туч в небесах заляпанность,
Кто-то стучит невидимкою,
Давящая распахнутость...
Колет щипучей льдинкою
Ваша игривость смелая
С черною маской-символом,
Ну а моя-то белая...
Мы не ошиблись с выбором?
Черное белым кроется,
Отзыв душа предчувствует.
Черное все отмоеся,
Белое нам напутствует.
Золото медным отзвуком
Блещет, слепит, злорадствует.
С тростью я, Вы же с посохом.
Кто же из нас здесь царствует?
За борт прыжок отчаянный,
Ну а корабль уж издали.
Тонуший, опечаленный
Жест. Не доплыть до пристани.
Темп был такой замедленный,
Руки тянулись вверх
Ноющий, тихо - трепетный
Был то, не плачь, а смех -
Над немотой затянутой,
Над суетой интриг
И над судьбой протянутой
Лишь суматохой книг.
Сердце обман запутало,
Чувства в клубок свились.
От пузыря раздутого
Лопнуть хотела жизнь.
Хлесткие волны, сильные
Бьют по душе больной.

Мысли давно бессильные,
Холод остудит зной.
В изморозь. Дно достигнуто,
Только пружинист груз.
Силищей с глуби выбито
И не распутать уз.
Что это так толкаячи?
Выброс в другую высь.
Пламенно и играючи
Кто-то кричит: «На бис».
Что ты мой громкий ратуешь,
Новая суть иль жуть?
Чистой водой побалуешь
Или обратно, в муть?
Грудь манит глубь разверстая,
Тянется лейтмотив...
Странная, слишком пестрая
Жизнь переходит в миф.

4.

Неба таинственный купол
С гладью реки сливается.
Нет ни теней, ни кукол,
След их с души смывается.
Пусто на мрачной пристани,
Тучи чернеют важные,
Бег к перебитой истине...
О корабли бумажные!
Тонете крошки малые,
Больше я вас не делаю.
Мысли такие вялые,
Тянутся в даль несмелые.
Рядом тщета и топает,
Кто-то болтает бредами,
Громко в ладоши хлопает
И упиваясь бедами
В грудь мою грозно просится,

В воду бросаю ключ.
Бедная безголосица
Не вовлечешь, не мучь.
В небо, в грозу... возвысилась
С ливнем назад вернусь
И разгоню обыденность,
Волнами разольюсь.
Луч прорезает черное
Небо. Слепит-дрожит,
Солнышко обреченное,
Сырость в душе палит,
Греет. И вот расправлены
Крылья. Ждет новый путь.
Прошлое переплавлено,
Шепота шелест: «Будь».
К дальним просторам призвана,
К верным вершинам взлет,
Небом опять преизбрана,
Взвинченный вихрь несет
В суть с немоты и холода,
В грудь, где герой горит.
Прошлое перемолото,
Меч пробивает щит.

20.05.2011-29.05.2011.

Жизнь и смерть

(первая поэма, автору 14 лет)

*Что вернее не знаю, поверьте,
Просто слышала я один раз
Спор между жизнью и смертью
И поведаю Вам мой рассказ.*

Смерть кричала:
«Зачем же терпеть
Эти беды, страдания, муки
И тоску, и печаль, и разлуки...
И не проще ли умереть?».
Жизнь в ответ, горячась, говорила:
«Если бы ты людей не губила
Меньше слез бы на свете было.
Не страдали бы люди о том,
Что теряют они дорогих -
Своих близких, любимых, родных».
Смерть же давала ответ:
« Не согласна с тобою я, нет!
Ведь теряются люди порой
Из-за трудностей в жизни своей
И проклинают, что было
В том потоке страдальческих дней».
Жизнь же смерти тут не уступала,
Спорить с нею она продолжала:
«Да бывают тревожные дни,
Но без них жизнь бы стала скучна
И нужны они людям, нужны,
Чтобы стала богаче душа.
Люди борются в жизни со всем,
Не дающим безоблачно жить,
Но борьба не мешает ничем

Им надеется, верить, любить».
Смерть готовила новый ответ:
«Но в борьбе же покоя нет!
Разве счастье она принесет?
Мне же кажется наоборот -
Отчаянье душу терзает,
Тогда люди смерти желают».
Жизнь возмущенно кричит:
«Пусть с жизнью смерть и разлучит!
Но как же хотят люди жить
С тобою в борьбе без конца
И жизнь продолжают любить
С рождения и до конца».
Смерть же ей вторит в ответ:
«Нет, не права же ты, нет!
Так одиноко бывает,
Так трудно бывает жить,
Что люди и сами пытаются
С жизнью себя разлучить».
Жизнь ответила смерти тогда:
«Что сказала ты – это беда.
Да ломаются люди порой,
Не желают мириться с судьбой.
Мы не будем о них говорить,
Это трусость мешает им жить».
В этом смерть жизни не уступила
И в ответ она ей заявила:
«Смелость трусостью ты называешь!
Неужели ты не понимаешь
Сколько силы нужно набраться
Чтоб решение такое принять?
Добровольно да с жизнью расстаться,
Быть готовыми умирать...
Жить и знать, что просвета не будет
В твоих длинных, мучительных днях,
Кто при жизни из них позабудет

О красивых разбитых мечтах?
Смысла жизни людей ты лишила,
И не я их, а ты погубила».
Жизнь сказала тут смерти в ответ:
«Чтобы я согласилась, о нет!
На шаг этот ты их подтолкнула
Позвала в вечный мрак навсегда.
За собой не вела, а тянула...
Этого не прощу никогда!
Ты сомнение в душе поселила,
Этим ты тех людей погубила.
Но давай перестанем о них
И продолжим наш спор про живых.
Все мечтают с любимыми быть,
Без тревоги в душе за них жить...
Только ты всегда там, где любовь
Разлучаешь людей вновь и вновь.
Ты уводишь с собой навсегда,
И врывается к людям беда».
Не оставит смерть жизнь без ответа:
«Знаю лучше тебя я об этом.
Ты считаешь, что счастье – любовь,
Спорить буду с тобою я вновь.
Счастье не вечно в любви
И сочтены ее дни.
Время проходит,
Любовь, пусть даже и не уйдет
Часто страдания и муки
Светлое чувство несет.
Ревность душу терзает,
Измену она предвещает».
Жизнь отвечает тогда:
«Бывает любовь навсегда,
Кто искренне любит предать
Не сможет ее никогда.
Ничего нет прекрасней любви

И не сочтены ее дни.
Да бывает и сложно порой,
Жизнь не может бороться с судьбой.
Все под силу влюбленным снести
Хоть из ада до рая дойти».

Жизнь и смерть спорят и до сих пор,
Не имеет конца этот спор.

*Что вернее, не знаю, поверьте,
Просто слышала я один раз
Спор между жизнью и смертью
И поведала Вам мой рассказ.
1995.*

СТИХИ 2014- 2009

Я к тебе возвращаюсь душой,
Я к тебе возвращаюсь слезами
И унылой ночной тишиной,
Что возникла опять между нами.

Нет, не все я сказала слова,
Продолжаю любить и молиться.
Не вмещает моя голова,
Что вмещают пугливо страницы.

Я к тебе возвращаюсь душой
И душе стало легче и тише.
Режет небо глаза бирюзой,
Слышу я, что задумано СВЫШЕ...

Я к тебе возвращаюсь душой.
11.11.2014.

В беде, в войне
И в ужасе от мыслей,
Что Бог распят,
Опять людьми распят.
Вдвойне, втройне
Усиленные смыслы
На новый лад,
Понять на новый лад.
О слез дожди!
О горя океаны!
Где ж вам конец?
Когда придет конец?

И нет пути -
Кругом чужие станы,
А пахарь жнец.
В сем поле пахарь жнец.
6.10.2014.

В море машин купался город,
От ряби щурились глаза.
Спеши-верши, пока ты молод,
А стар, вздыхай, как жить нельзя.

Весь мир объят земным законом,
Забыты правила небес.
Расчет и похоть вечным фоном
Без откровений и чудес.

Все мчится в бешенстве круженья,
А руки тщетных дел полны,
Но яркий свет преображенья
Порой мерцает с вышины.
11.09.2014-12.09.2014

Ветер в уши
Душу слушать.
Вера в сердце,
Чтоб согреться.
Ливню горе
Вылить в море —
Смыв границы
Раствориться.
Жилам крепость,
Взгляду смелость.
Деве красной
Сокол ясный.

Все со смыслом -

Дни и числа.

1-7.08.2014.

Березы и ели вместе растут,

Все здесь затейливо, радостно тут.

В кружеве у деревенок окошки,

Пластик нарушил это немножко,

Видно мечтал поглотить русский дух,

Но в кружевах сам он как-то притух.

Эх вы домишки, окошки, резьба!

Пусть обойдет вас лихая борьба

За современность, престижность, комфорт

Не затеряйтесь в плену этих мод.

26.07 2014.

(Дорога в Муром)

Дымка речку целовала

И заря горела ало,

А дорога вдаль несла,

И незримая метла

Мою душу выметала

После жуткого развала.

Так Господь день ото дня

Грешную хранит меня.

26.07.2014.

(Дорога в Муром)

Вместить в себя тебя и небо

Где б ни была я, где б ты не был.

Вместить в себя грозу и солнце,

И может быть, душа очнется.

Вместить сомнения и веру,

Вместить свет правды и химеру.
Вместить, понять, вместив простить.
Вместить в себя... всю жизнь вместить.
Июль 2014.

Мне Волга серебро дарила,
Оно рассыпалось с небес
И Феба сказочная сила
С нептуновой наперевес
Тягались мощью и разливом,
И чувства били в грудь наплывом
Все переливы тормоша,
Купалась в нежности душа.
Июль 2014.

Попытка песни

А знаешь, любовь не пропала,
Она задремала в тиши.
«Случайно средь шумного бала»
Сойдутся две наши души.

Стали прозрачными краски,
Сны без сомнений легки.
Нет ни печали, ни ласки
В жесте уставшей руки.
Пауза стала протяжней
И потерялись слова.
Видишь, теперь и не важно,
Что было важным сперва.
Замерли чувства и звуки,
Дышит свободой грудь.
На перекрестке разлуки
Новый откроется путь.
3.05.2014.

Арзамас! О, русская соборность,
Русский вздох и русская судьба!
Кроткий дух и кроткая покорность –
Как с тобой история груба.
За три дня воздвигнутые храмы
Укрепятся силой вековой,
И противоядье от отравы
Русь найдет. С распахнутой душой
Я смотрела с колокольни виды,
Чуть дрожа от близости небес.
О, земля, простившая обиды –
Деревеньки, ширь лугов и лес!
Арзамас, иконы чудотворны
Защитят тебя от зла и бед
Уезжаю я сейчас покорно,
Но в душе обратный есть билет
31.05.2014.

Озеро Серафима Саровского

О чудо-озеро! Приветствуй Серафим!
Приехала я, как и обещала.
Молитвенником стань, прошу, моим –
Здесь нет конца, здесь есть одно начало.
О как меня пленила красота!
Березы, ели небо подпирают,
Забыта городская духота,
Здесь нараспев все пташки напевают,
Что Серафиме ждал уже меня:
«Христос Воскресе! Радость ты моя!».
Пошла я в воду, страх преодолев,
С молитвой верной быстро окунулась,
Перекреститься судорожно успев.
Иду, дрожу, но все перевернулось
В один момент. И, вдруг, такой прилив
И в ощущениях заново рождение,

Потом умылась, и воды испив,
Я поняла, что это пробуждение,
Что Серафиме ждал уже меня:
«Христос Воскресе! Радость ты моя!».
31.05.2014.

Молитва над рекой –
Прозрачна благодать.
Лучи сплелись с волной,
Душой хочу объять
Всю синь и глубь, и даль –
Распахнутую суть...
И ничего не жаль,
И начат новый путь.
Псалмами сердце пой,
Христос храни меня.
Молитва над рекой –
Дар кроткого огня.
13.04.2013.

Верю в Божий свет я, верю,
Верю, буду прощена.
За тяжелой черной дверью
Не останусь я одна.

Верю в благодать и чудо,
Верю в высшую любовь.
Я сомненьями не буду
Еще больше портить кровь.

Верю Господи в прощенье,
В очищенье от греха.
Ты прости мое смятение –
Этого прошлого труха.

Облетит труха, я знаю,
Обновятся дух и плоть,
Подтолкнув из ада к раю
Ты простишь меня Господь.

26.03.2013.

Завтра будет ответ на молитвы и слезы,
Завтра будет получен ответ.
Я узнаю тогда, миновали ли грозы,
И зажегся ли свет, чистый свет.

Трепеща всей душой и храня умиление
Буду верить – погибели нет.
Боже, Высший, молю, Ты даруй всепрощенье
За поток черных лет, грешных лет.

26.03.2013.

Помню я голос странный из сна:
«Жизнь это тени и полутона».
Кто говорил? Не найду я ответ.
Знаю одно - в этом свет и завет.
Страсть выжигает всю душу дотла.
Что остается? Лишь мгла и зола.
О, как прекрасен, как светел герой,
Тот победитель над ветхим собой.
Пусть он живет, торжествуя в груди,
Пусть помогает за светом идти –
Сквозь непогоду, сквозь скорби и мрак
Кроток и мудр его праведный шаг.

25.03.2013.

Я слушала чуть-чуть робея
О мытаре и фарисее
И очищалась не спеша
От воспаления душа.

На проповедника смотрела-
Прекрасный, юный, полный сил...
И невесомо было тело,
А голос в небо возносил.
24.02.2013

Сегодня вернулись грачи,
Пахнуло тревожно весной.
Вот только кричи не кричи
Тебя нету рядом со мной,
А я с тобой рядом всегда,
Везде... И ты знаешь о том,
Что снег скоро сменит вода,
А воздух задышит теплом.
23.02.2013

Что это? Печаль, тоска,
А может быть просто сон?
Чужая моя рука
Нащупала телефон,
Но нечего мне сказать
И время не сдвинуть вспять.
18.02.2013

Скажи, зачем твоя игра,
Скажи, зачем мой сон тревожный,
Скажи, зачем весь пафос ложный?

Нелепа маска и хитра.
Скажи, к чему беззвучный зов,
Скажи, к чему забыл проститься,
Скажи, к чему меняешь лица?
Уводишь вглубь чужих дворов.
Скажи, зачем гудят виски,
Скажи, зачем душа вызывает,
Зачем тоска глухонемая?
Мы так близки... и далеки.

13.02.2013

Когда в груди поет оркестр
С восторгом некой тайной силы
Ко мне сейчас зовущий жест
Направил издали любимый,
Незаменимый человек
И начинает таять снег.
Среди зимы поет весна
С мелодией в груди сливаясь,
От яви зыбкой отстраняясь,
Становится чуть-чуть грустна...
Опять мне будет не до сна...

12.02.2013

Снеговое покрывало
Принакрыло мерзлый пруд.
Белизна околдовала,
До весны не сбросить пут.
Ивы голые не плачут
И застывшие стоят. -
Сладко дремлют, не иначе!
У дубов надменен взгляд, -
Их замедленные жесты
Прорезают вышину.
Грусть древесная разверста

Купол клонится ко сну.

11.02.2013

*Имени Олеся
в православном календаре нет
и меня крестили Аллой*

Святая Алла, житие
Твое нашла, там строчек мало
И имя славное мое
Мне приоткрыло покрывало
Той тайны – пламя ало
Церквушку охватило
И мученицу Аллу
На небо прихватило.

Нет, не случайна тела смерть,
Нам Алла́м всем вот так гореть,
Свой подвиг пламенный верша
Поет, живет, горит душа.

5.02.2013

В малой церквушке крещеная
Была я тринадцати лет,
Девочкой странно-смущенною,
Что отмолила билет
В жизнь. И беды не ждала,
Глухо лишь колокола
Пели в тревожной груди,
Зная всю боль впереди.

2.02.2013

Призрачные смыслы –
В них любовь видней.
Иллюзорность жизни...
Явственность теней.
Кто гордыне служит
И тщеславыю в ней.
Кружит, кружит, кружит
Лицемерье дней.
Кто царю, отчизне,
Кто семье своей.
Иллюзорность жизни...
Явственность теней.
В такт идти с мгновеньем,
Видно так верней
Тенью, тенью, тенью
В явственность теней.
Эмпирей мерцанье -
Крыльями успеи
Выше мирозданья
В явственность теней.

17-19.12.2012

Бриллианты снега
На ночной тропинке,
Шаг сменяю бегом,
В мыслях без запинки
Строчки, строчки, строчки -
Мой прелестный бред,
Считанный у ночки,
Без дневных сует.
Золото над речкой
Радостно смеется
В кроткое сердечко
Тоже хочет солнце.

Светом, светом, светом
Утро заалело,
Улыбнулось снегом
Серебристо-белым.
День вставал ликуя:
«Здравствуй город снежный»,
Хлопьями балуя,
Становился нежным.
Блеском, блеском, блеском
И резным узором,
И веселым детством-
Дивным перезвоном.
Вечер покрывало
Томное разбросил
И уже не стало
В небе видно просинь.
Смыслы, смыслы, смыслы
Дарит добрый вечер.
Исцеленьем чистым
Улыбнулась вечность.

17-18.12.2012

Перестань бояться, перестань!
Жизнь, поверь, не вражеское логово.
Кесарю ты заплатила дань,
А теперь воздашь и Богу Богово.
Выходи на свет из забытья,
Не робей пред звездными долинами.
Прошлых лет ушла галиматья,
Где дрожа, ходила ты над минами.
В новый день шагни и в новый путь,
К новым мыслям, к пламенным свершениям,
Пусть свободой вновь задышит грудь,
Воспарив в живых преображениях.

16.10.2012

Идите... ближние и дальние,
За упокой - пропев за здравие,
Не разорвете грудь мою
И не погасите зарю.

Идите... вешние и прежние,
Ведь не узрев мое безбрежие,
Вы дали пристань кораблю.
Идите... я вас не виню.

Идите... скорбные и сонные,
Дном перекрыв глаза бездонные,
Не различившие примет.
Идите... в ваш банальный бред.

Оставьте... пусть совсем раздетая
Переживу грозу и в лето я
Махну отчаянным крылом
И разыщу забытый дом.

3.10.2011

Мне все равно, какой нелепый крот
Так душу перерыл.
Мне все равно. Сон – лестница – и вот
Уж в яви без перил.
Наверх иль вниз иль в сторону лететь
Там бездны пасть.
Мне все равно, что больше жизни смерть.
Упасть – пропасть.

18.08.2011

На медленном спуске судьбы курка
Я буду отважна и так легка.

Конец, приближение, выстрел в упор
И вот покидаю привычный шатер.

И звезды другие, и грозы не те,
Я буду послушна вертявой судьбе,
Внимая роптанью – царапает грудь,
Несказанный говор уж слышу чуть-чуть.

Два разных свершенья, а суть одна –
Зовет в высоту покорение дна.
И вот силуэт, прорезающий тьму,
На цыпочках, крадучись прямо к нему...

Что скажет - предскажет, назад иль вперед...
Меня по наитию сердце ведет.

29.04.2011

Замедленье вялое,
Темнотой в глазах.
Грудь такая впалая,
Поглощает прах.
Знаки все случайнее,
Буквы – строй косой,
Разум безжеланнее,
Тусклости застой.
Страшно крыльям огненным
Прорезать тоску.
Чувством переполненным
Нудную версту
Покорять и каяться
Свистом без границ.
Бесконечно тянется
Белизна страниц.
Только есть незыблемость
Слов, вещей, оков...

Лжива эта видимость
Ниже облаков.
Возвышенье быстрое –
В выси не тщеты
В ясное, пречистое
Небо красоты.
22.05.2011

*С апреля по апрель
Мне приоткрылась дверь.
В оглохшей тишине
Услышала я: «Верь».*

С апреля по апрель всю жизнь прокручивает
И больше не знобит, и не вымучивает...
А крыльев легкий взмах в полет отчаянный,
Летят они, летят. Путь опечаленный,
Круженьем вёсн былых, где звезды тусклые,
Поющий черный клин, а песни грустные...
Но вот сверкнул огонь пожаром пламенным,
Дотла спалил герой, такой израненный,
А Феникс огневой уж кличет: «В путь»,
Твердь приоткрыла мне иную суть.
Будь...
28.04.2011

Далью тянется боль,
Болью тянется роль.
Рокот рельсов, пути я не знаю.
Отдаленная столь
В вольном мире неволь
В глубине своих чувств пропадаю.
14.07.2011

Боже! Что так сердце бьется?
Все ретивей, все больней...
Надо мной любовь смеётся?
Может быть... А я над ней.
Надо кротче, надо проще,
Без заоблачных высот.
Не могу так рваться, Отче
Миг, секунду, месяц, год.
Слез пересолённость слепит,
Далью длится немота.
Душа строит, душа лепит,
Разум спорит – маята.
Застываю в жуткой позе
Безответности пустой.
Клинюсь, ступор на вопросе,
Жалкий, жилистый застой.
Неужели все обманка?
Неужели путь закрыт?
Так, придуманная драмка
И взаправду бередит.
Я устала, вера тлеет,
Отстраниться не могу.
Надо время... перемелет
«Му ку превратив в муку».

24.05.2011

Любить и не любить нельзя –
Несовместимо и бредово.
Так жить - не жить, идти скользя
В другую сторону от дома.
Нельзя дышать и не дышать,
Нельзя дружить и быть врагами,
Есть досыта и голодать.
Неужто не поймете сами?

Быть между небом и землей,
То можно, это уж поверьте,
Да только вот с такой душой
Мы в меньшинстве на белом свете.
Вот потому страшнее боль –
Узреть, понять и... усомниться.
Вам не подходит эта роль,
Вам не идут те маски-лица,
Что лицедеев и шутов
Скрывают очень ненадежно.
Всех их, условностей рабов
Разоблачить и выгнать можно.
Но Вы другой, все вижу я,
Наверно слишком стала зрячей.
Душа пропела не тая,
Что мир Ваш шире и богаче.
6.09.2011

Говорят, такого не бывает,
Предвещают гибель кораблю.
Говорят, но я не принимаю,
Отвечаю: «Я его люблю».
Да не им, себе я отвечаю,
Что им этот тихий перезвон.
Вижу, слышу, чувствую и знаю,
Что меня-то тоже любит он.
6.09.2011

Пробитая грудь
И пусть... все же будь
Пылающий Рим
Во мне снова им.
Крадущий костер,
Забытый шатер -
Разбросанный хлам

Понравился Вам.
Дом жив, только пуст –
Отрава из уст.
Мирские дела
Я вас не звала.
Обрывки души -
Возьми, опиши,
Раздай сразу всем...
Теперь глас мой нем.

10.10.2011

Дом души

Отражение в окне –
Горечь ближнего во мне.
Это мой дом, а не твой.
Ты куда несешься? Стой!
В мир чужого забежать,
Заглянуть туда украдкой –
Тайной сути не понять,
Не вступить в союз с загадкой.
То судьбы причуда, рок –
Каждому свои свершенья.
За не свой шагнуть порог –
Получить лишь сожаленье.
Я как будто там жила,
Ты же робко и несмело
От унынья забрела
Торопливо, не умело.
У тебя удел другой,
Может выше, может ниже,
Только там найдешь покой,
Только там надежна крыша.
Путь начертан, предрешен,
Боль прописана пунктиром,
Вот об этом вижу сон,
Но тебе он не по силам.
Возвращайся к берегам

И к своим, родным истокам.
Плавать здесь, лишь вред зубам,
Сводит их. Поклон потокам.
К речке, что чарует глаз,
Воды буйные жестоки
И в пучину вводят нас,
Разбивая о пороги.
Я бы медленной воды
Напилась да и омылась,
Но законы сей судьбы
В слух читать не разучилась.
Мне бурленья бойкий шторм,
А тебе рябь с переливом.
Пепел мне и пламя дом,
А тебе детишки с милым.
Будет твой спокоен путь,
Все размеренно, надменно,
Мой же – буря, блеск и муть
Обреченно, вдохновенно.
На горе герой под стать,
Он воинственен и резок
С ним широкая кровать
Из шипов, сучков и веток.
Зря стремишься в сей поток,
Там тебе не устоять,
Не найти добро и прок,
А на мне судьбы печать.
Все увидишь, все поймешь
И завидовать не будешь
Лезвию. Остер мой нож,
Ты же острого не любишь.
Сердце нежно льнет к покою
И надежным очагам.
Нет, не стать тебе другою,
Не ходи к чужим верхам.

22.05.2011

Светлой памяти Юлии Друниной

Да, Вы ушли, так смело, добровольно,
Русь ослепил нелепый, смрадный бред.
Не суетливо, доблестно-достойно
Бой проиграл еще один поэт.

Вы проявляли мужество в сражение,
Являли смелость в ярости атак,
Не вынесли позорного глумленья,
Когда сквернили наш победный флаг.

И все распалось, разлетелось в щепки,
Страна погрязла в пошлой черноте
И косо на бойцов смотрели детки,
Легко увязнув в западной тщете.

Союз шатался на лихом распутье,
Толпа ревела бешеной ордой
И погружалась страстно в словоблудье,
Стыдясь при этом собственной страной.

Вы не стерпели этой жуткой пытки,
Шагнули в небо к встречным журавлям.
Не отыскиали даже тонкой нитки,
Чтоб зацепиться, распрямить свой стан.

От нелюбви ступили в бесконечность,
Расправив крылья, взвились в высоту.
Вы сохранили честь свою и верность,
Отвергнув подлость, грязь и клевету.

Большое приуменьшить не возможно
И это главная из всех земных примет.
Злых карликов кривляние ничтожно,
Бессмертен на Руси Большой Поэт.

24.05.2011.

Как можно жить в сем мире не людей?
Гуляет погань с дикими глазами
И в этом хороводе скорбных дней
Торгует боевыми орденами.
О, Родина! Голубоглазый край
Былинами и песнями объятый,
Истории страницы пролистай,
Найди пробел, нелепый и проклятый,
Где был нарушен и распят закон
Небес, души и совести народной.
Что породило этот жуткий сон,
Который дышит явью сумасбродной?
Все чернь черней и с каждым днем дурней,
Зверин оскал. Как шелестит деньгами!
Становится все мерзостней и злей,
Торгует всем и всеми, всеми нами.
Проснись народ, ты мудр когда-то был,
Твоих глубин непостижимы цели,
В былинах зло достойно победил.
Так пусть сойдет ковчег с безумной мели...

20.02.2011

Консуэло – очищенье
В юность возвратило это
Многозвучное круженье,
Что зовется Андзолетто.
От него уносит ветер,
Рядом с ним спасенья нет,
Был он сказочен и светел,
Но зовет к себе Альберт...
Голос нежный и крылатый
К солнцу взмлет без преград.
Мир туманами объятый
Приоткрыла вновь Жорж Санд.

14.02.2011

Сон лестницы

1

По ступенькам, на руках
Нес меня, вниз спеша.
Дрожь, сомнения и страх,
Билась птицей душа:
- Отпусти, пойду сама!
- Нет, мне ноша дорога,
Низ ведь это глубина.
- Я должна достигнуть дна.
Дальше молча, крепко держит,
Руки сильные, восторг.
Пусть убьет, ножом зарежет,
Когда выйдет счастья срок.

2

По ступенькам, на руках
Нес меня, вверх летел,
Снова смута, души в прах,
Где же будет предел?
- Отпускаю, все, иди,
Три ступени, вверх сама
Ты пройдешь. Наши пути
Разошлись, и ждет жена.
- Нет! Держи, неси, стой!
Не хочу одна идти,
Мы едины, ты родной,
В моем сердце, ты в груди!
- Нет, иди! Прости, забудь,
Все...сама, я так устал.
Не нужна твоя мне грудь,
Как же я в нее попал?
- Не бросай меня на дно,
Утону, ведь плавать – пас!
- Мне уже все равно,
Я есть, ты – нету нас!

- Как же? Только не сейчас,
Я в беде, защити!
- Нес тебя в последний раз,
Ты в беду одна иди.

3

Три ступеньки да наверх,
В небеса и одна!
Что там? Больше нет утех,
Ночь темна, холодна.
Расступилось небо вдруг,
Но к себе не берет.
Растворился прежний друг,
Запахнулся небосвод.

2010

Тихой поступью, робко, несмело
Он ступает ко мне на порог.
Я решилась, посмела, сумела
Отыскать в перепутье дорог
Ту, что всех незаметней казалась
И скрывалась от взглядов шальных,
Извивалась, крутила, терялась
Выводя на каких-то других -
Не моих. Без души и без жара,
Слишком сложных и слишком простых,
Затаивших змеиное жало
И прервавших летящий мой стих.

2010

О сердце, чего ты дрожишь?
О сердце, чего же ты чувствуешь?
И так потихоньку болишь,
И так шепоточком воркуешь.

Смешалось, разлилось, свелось
В единое странное чувство...
Сегодня во мне развилось
Души прозорливой искусство,
Пропитывать клетки дрожа
Каким-то неведомым соком,
Над чем-то незримо кружа
По непредугаданным срокам.
22.10.2010

Обманывать не надо -
Чувствительна на ложь.
Я не овца из стада,
Идущая под нож.
И мне не надо блеска,
Не надо крутизны -
Бессмысленного плеска,
От общей той волны.
Не надо мне излишеств,
Блестящей мишуры...
И этих славных пиршеств,
Во время злой чумы.
Что нужно мне, спросите,
Отвечу – лишь души.
Вы взгляд не отводите,
Души не за гроши.
2010

Виртуальные драки,
Торжествуют маньяки.
Виртуальных миров
Им не сбросить оков

Что им солнечный свет?

Все затмил Интернет
Ни тепла, ни любви -
Виртуальные дни... зря прожженные...
7.07.2010

Подруге

ЖЕНЕ КАПЛУН

*Переливы серебра
в голосе волшебном,
Дева песни стала мне
другом неизменным...*

Героиня моей эмпирии,
Ты живешь в своем малом мирке.
Ты стоишь у закрывшейся двери,
В сотканном из обиды венке.
Голос ангельский небо пронзает,
А в глазах застывает печаль.
В этом мире не все исчезает,
К своей гавани плавно причаль.
Ты найдешь свой очаг отогреться,
А душа – она сможет парить.
В мудрой женщине детское сердце
Будет вновь о любви говорить.
Ты певица без дна и границы,
Ты - свобода, полет, красота.
Сквозь неверие, верь в небылицы,
Пусть поет и зовет высота.
2010

На этом говорю Вам ВСЕ,
В последнем здравствуйте-прощайте,
Все откровение мое,
Все на одной побитой карте.

Я в неизвестность ухожу,
Храня покой в безмерном чувстве,
Но, как и прежде дорожу
Собою, в Вашем же искусстве.
2010

Стихи 2007 -1993

Мир рухнул, и земля сгорает под ногами,
Давно я не живу беспечными мечтами.
Пепел души моей разносит ветер дикий,
Несет его в тот край, когда-то позабытый.

Мне жаль или не жаль?
Сумбурное смятение...
Я сбросила вуаль
И больше нет спасенья.
2007

Безответственно, с глупой легкостью
Я жила, как будто в сказке,
Оказалась вдруг над пропастью
Без участия, без подсказки.

Поздно понимать, поздно исправлять,
Больше нет того мира радости.
Не могу мечтать, не могу летать -
Много горести, мало сладости.
2007.

Да, поле боя эта жизнь...
К дуэли я давно готова.

Зачем кричишь: «Остановись»?

Я не давала тебе слова.

Ты кинул вызов, приняла,

Вот револьвер, быстрее целься.

Не объясняй, все поняла,

Пощады нет, и не надейся.

Ты оробел, и бел как мел,

Опять на жалость пробиваешь.

Вчера отважен был и смел,

Сейчас трусливо убегаешь.

2005

Безразличная и холодная...

Неужели это я?

Современная, старомодная,

Не чужая и не твоя.

Заклученная и свободная,

Вновь парящая в облаках,

Неприступная и доступная,

То в реальности, то во снах.

2005

От чего опять на душе темно?

Счастье постучит не в мое окно.

Вновь мерцает свет где-то там вдали,

Разошлись опять наши корабли.

Я прошу тебя, душу не тревожь,

Жутко, боль в груди, а по телу дрожь.

За грехи свои я плачу сполна,

В суете людской остаюсь одна.

За обиды все ты меня прости,
Просто сбилась я с верного пути.
Дай мне все понять, а потом забыть,
Все... устала я с этой болью жить.

2001

Кончено! Мечты мои бывшие
Растворились в шуме городском.
А надежды были все пустые,
Их забуду я теперь с трудом.

Все напрасно, все так безнадежно,
Гаснет свет, что звал меня вперед.
На душе по-прежнему тревожно,
Больно падать, был высок полет.

2000

Я опять подошла к той черте –
Шаг вперед, два назад, нет вперед.
Вновь стремлюсь я к далекой мечте,
Больно падать, высок мой полет.

Не сломаюсь в начале пути,
Мне о камне разбиться нельзя.
Все придется мне в жизни пройти,
Пусть и падая, и скользя.

Да тернист и тяжел мой путь,
Не должна я сбиваться с него.
Будет боль, будут слезы, пусть...
Ничего, все пройдет, ничего.

1999

В мой дом стучится вновь беда.

Что делать? Я открою дверь.
Разбилась вдребезги мечта,
Мне не вернуть уже потерь.

Тяжелый вздох, далекий путь,
Но я стремлюсь из тьмы на свет.
Мой хриплый стон терзает грудь,
Уж столько зим и столько лет.
1999

Жить в тесном замкнутом мирке,
Где грезы правят бал.
Забыть о боли и тоске,
Не зная, что пропал.

Вот мой ничтожнейший удел,
Моей души приют,
Забыть о ноше земных дел
Иллюзии дают.
1998

Не стоит строить замки из песка,
Их разрушает даже ветер тихий,
И остается лишь тоска,
И мир иллюзий незабытый.

Архитектура здесь проста,
Но только так легко разрушить
Красивый замок из песка...
Зачем себя напрасно мучить?
1998

Не о прошлом, не о будущем не плачу,

И не вижу я нужды в страданиях,
Не решить мне трудную задачу
Не в мечтах и не в воспоминаниях.

Мне решение жизнь сама подскажет,
Верный путь поможет вновь найти,
А моя звезда пускай укажет
Как, куда, да и зачем идти.

1998

Березы вижу стройные,
Ночные ели темные.
Дорога очень длинная,
А в мыслях песнь старинная.

Шофер превысил скорость,
Столица впереди,
И роковая пропасть
Уж где-то позади.

1997

Все кончено, и Вас я забываю,
И свой дневник я в клочья разрываю.
Не буду думать больше я о Вас,
Но в мыслях все равно моих
Последний шанс, последний шанс.
Тревога душу захватила
И оказалось, не забыла.
Такова судьба моя
Жить бесконечно Вас любя.

1994

Жизненный путь

*(Первое стихотворение, оно
было подброшено под дверь
редакции газеты «Сельская новь»
г. Красноармейска).*

Знаю, жизненный путь мой не будет так легок,
Знаю, трудностей не избежать.
Знаю, будет широкой и длинной дорога,
По которой всю жизнь мне придется шагать.

Я пойду, пошагаю по этой дороге,
Не сворачивая никуда.
Знаю, долг мой и честь всегда будут со мною,
Не изменят они никогда.
1993

ЦИКЛЫ СТИХОВ (2012–2010)

ОСЕНЬ

*Вдыхая древесную силу
Вдыхая древесную свежесть,
Я чувствую... чувствую милый
Твою невесомую нежность.*

1

Художники с натуры пишут осень
И я сегодня осень опишу.
В унылом небе не видна уж просинь
Я полной грудью осенью дышу.
Вот надо мною крону дуб развесил...
Могучий великан, какой уж век
Стоишь ты, не печален и не весел,
Застывший, словно в сказке человек?
О, сколько тайн познал ты ненароком!
О, сколько разных видел ты людей,
Что жили... и сейчас живут под Богом,
Несясь в круженье сумасбродных дней.
Птиц голоса не весело звенят
И отдают какой-то ленью странной, -
То осени печально-гордый лад,
Окутанный багряно-желтой тайной.
23.09.2012.

2

С неба солнце и со дна –
Чудо зеркала водицы.
Знаки света – глубина
Высотой отразится.

Дуб упрямо в пруд глядит,
Не стесняется, что гол.
Величаво-строгий вид
Отражение нашёл.

Осень сыплется под ноги
И листвою шелестит,
Теплых дней выходят сроки,
Холодок слегка шалит.

Небо нежно-голубое,
В пруд упали облака.
Что же с душенькой такое?
Высока и глубока!

Осень душу приласкала
Яркой краской красоты.
Золотое одеяло
Защитит от суеты.

18.10.2012.

ДУША

1

Ах, еле слышно, чуть шурша
Таилась в неге полудремной...
Моя испитая душа
Уж не хотела жизни знойной.
Грудную клетку рвать зачем?
Над чувствами поставить точку.
То вариации, без тем,
Но нет, брала душа отсрочку.

Любовный звук – дремоты след
Простыл. Забилась непонятно,
Темно в глазах, потом просвет
И стало чуточку приятно.
Веди, кружи, расти душа
По новым странным переходам,
Свой путь надрывистый верша
Венчайся снова с небосводом.
Там синь и нежность облаков,
Там серость туч сменяют черным...
Ты к эмпиреям рви покров,
Пари за куполом просторным.
Сверкай душа! Греми, как гром
И пой тональности меняя,
Несись сквозь ночь, кружись сквозь сон,
Гуляй, живи душа шальная.
23.12.2012.

2

Смерть не хотела слушать,
Жизнь не хотела жить.
Тело, как будто туша,
С духом напряжна нить.
Боль разрасталась жаром,
Плоть так просила жить.
Дни все горели даром
И обрывалась нить.
Глаз не хотели веки,
Уши теряли слух.
Вспять не решались реки.
Тело теряло дух.
Грудь новизною чувства
Так разрасталась и...
Разум иль безрассудство?
Суть где-то там, вдали.
Черное небо белым
Мелом возьми, раскрась

И с белоснежным целым
Восстановима связь.

24.12.2012.

3

Ад проник в грудную клетку,
Дрожь по телу, сбилась с ног.
Ох, как цепко! Ах, как метко!
Боль так боль, всему свой срок.
Вот чудовищная поза,
Продышаться не могу.
Нет стихов, уходит проза,
Ад согнул меня в дугу.
Где любовь, что так слепила?
Где тепло от чувств живых?
Боль скорежила, скосила,
Перебила разом их.
Задыхаюсь в тени ночи,
Задыхаюсь в свете дня.
Что так душу мне курочит?
Господи, Спаси меня!
На пол, в тряску, грудь скрутило
Поворотами души,
И зовёт к себе могила
В своей мертвенной тиши.
На окно иль в петлю прощю...
Мысли, мысли вкривь и вкось.
Не могу терпеть я больше.
Господи, держи, не брось.

27.02.2012.

4

Одна и ни души,
Волнуют барыши
Моих земных друзей...
Одна с душой своей
Я тихо говорю
Про алую зарю,

Что любит горизонт,
В безмерности живет.
Горит и говорит
О том, что тленен быт.
6.07.2012.

5

Вне времени, вне места, вне разлуки
К тебе вздымаю огненные руки,
Чуть обжигая бледное лицо.
На перст надену вечности кольцо.

Носи его и не снимай вовеки
Пусть вспять текут все ледяные реки,
Пусть брезжит свет над гладью мертвых вод...
Дарю тебе живое – НЕБОСВОД.

6

Прошлого я приоткрыла страницы,
Странно... на сердце легко.
Буквы, как осенью вольные птицы
Клином... И так далеко.
Торжествовавшая плоть задавалась,
Билась, горела в огне,
А от души только самая малость
Кротко шептала во мне.
22.04.2012.

7

Душу на сожжение,
Хохот и глумление.
Вереница чувств,
Котелок мой пуст.

Перепонки лопнули,
Перебиты воплями.
Ввысь я докричалась,
В грудь к себе умчалась.

Ах, какая жалость!

Хилость, вялость, малость...

14.04.11.

СОН

1

Что твой выбор – жизнь иль честь?

В яви так оно и есть,

Где есть жизнь, убита честь.

Сна таинственная весть...

Выбираю твердо – ЧЕСТЬ.

- Брось младенца зверю в пасть?

- Нет, иначе...

- Так пропасть!

Жизнь сквозь сон, то жизни месть,

Выбираю твердо - ЧЕСТЬ.

Дом, где нету места спать,

Дом, где хочешь все отдать –

Сна торжественная весть,

Как награда мне за ЧЕСТЬ.

1.03.2012.

2

Поезд жизни мчится, мчится

В неизведанные дали.

Все кружится, все искриться –

Беды, радости, печали.

Силуэт в вагон забытый

Забредает... узнаю,

Взгляд похожестью открытый

На своем уже ловлю.

Вы читали стих крылатый,

В детство, вглубь душою рвусь.

Слог раздольностью богатый

Я запомнить не берусь.

«Вот листок, перепишите», -
А в ответ лишь немота.
- Вы молчите? Извините,
Да... идите навсегда.
16.06.2011.

3

В лапах белых кошек крылья белых птиц.
Мне жаль...
В тех орущих мордах, тот парад из лиц.
Печаль...
Вот клыки вонзают, задушить пытаюсь
И смять.
Пасти размыкаю, птиц пустить пытаюсь
Летать.
2010.

4

Зеркало... над ним заклатье,
Сон срывает будней платье:
«Словеса те от души
В руку Вечной ты вложи –
Пишущую сердцем руку,
Слышащую кожей руку,
Вышепчи и скорбь, и муку», -

Но раскрыла явь тут пасть.
В зазеркалье бы, пропасть.
2.09.2011.

5

*Эти строки почти все
услышала во сне,
только почему-то песней,
пел женский голос.
Проснулась и записала.
Накануне была в литературном музее,
читала письма Анны Андреевны.*
Отраженье на стекле мой блик проглатывай,
Я читаю на заре стихи Ахматовой.

В грудь вонзился сей клинок, уж навечно он,
За окном дрожит дымок - это вещий сон.
Зазеркалья фимиами, ввысь вздымающий,
Захватил меня поток, отстраняющий
И без времени летит к неизбежности,
Бесконечность бороздит – к вечной нежности...
23.04.2011.

6

Тщета и суета проходят,
Другое время хороводит –
Души, нетленной глубины.
От прошлой жизни кутерьмы
Остался пепел и сдуваю,
Пускаю по ветру. И к краю
Судьбы уверенно лечу.
Успею и перехвачу,
То дуновенье голубое,
Что позовет меня к покою
И в недра вечной вышины...

7

За тенью путь кружащий мой,
Сквозь жизни бредовой постой -
В суть, что без граней и границ,
Вглубь - без гримасочек и лиц,
Надменно праведных и злых,
Слов бестолковостью больных.
С незримым, трепетным союзом,
Души тяжелым перегрузом
Я поделюсь и вновь очнусь,
В родные недра возвернусь.

8

За гранью разума и в оболочке снов
Не бросить всюю скудных, лишних слов
Несказанных, но считанных, как дар.
Сплетений чувств горит костер-пожар,
Дымит блаженством пелена из строк,

Магнит души к душе за тот порог...безмерности.

9

Я стою на рубеже
Между тем и этим
Пашни, пашни... На меже...
Может, просто бередим?
А на небе две звезды,
Два луча спадают
Крестовые, я и ты
Путь пересекают.
Как? Зачем и почему?
Сложные вопросы!
Продышу, тогда пойму
Эти перекосы.

10

Безмерность, бескрайность, сакральность...
И распознавания причальность
Трех душ сквозь безвременный свет,
Оставив прекраснейший след,
Отметину, нежный ожег
И легкий, расплывчатый шок.
Глубинного дна высота,
Поверхность листа – береста.
И за измереньем иным,
Летим, закружились, парим
Вдаль, ввысь... потом снова земля.
Любовь меж собой, не деля,
В единое, в вечное. В суть
Сплетаем. И не обмануть
Того, что в крови разлилось,
Того, что свершилось, сбылось,
Осталось, застыло... гранит.
Вот только бывает, болит...земное.

2010

ДОМУ ЖИТЬ, РИМУ ГОРЕТЬ

*«Дому жить, Риму гореть», -
мне сказала во сне женщина
в костюме цыганки.*

*Слово «гореть» бесконечное число раз,
пока не проснулась.*

1

Дому жить, Риму гореть.

Пути сна? Вещая Твердь?

Что есть Рим, что есть Дом,

Суть во мне или в нем?

Что есть свет, что есть бред?

Чуть застывший сонный след.

Снег в огне, луч по льду,

Рим спалю, в Дом войду.

Я во сне там жила,

Я прошла зеркала.

В пепел страх, в пепел боль,

Через сон дан пароль.

29.06.2011.

2

О, как же болит!

Пробит этот щит,

Любимый горит, горит.

Манил его Рим,

Теперь тянет Дом

И строится он огнем.

Помпейский пожар,

До кости сожрал,

Костер до небес от чар.

Я рядом всегда,

Но он не туда.

И щурит свой глаз беда.

17.08.2011-2.09.2011.

3

Дребезги, ледяные дребезги...

Души вкривь и вкось.
Нежности, все бывшие нежности
Вы с душою врозь.

Слепости, о, чумные слепости
Дыма без огня.
Без вести, пропадая без вести,
Вспомните меня.

Прелести, о земные прелести!
А за ними тлен.
Грешности, гулкие погрешности
Всех измен без тел.

Крайности, о какие крайности!
Виртуален мир
Праздности. В дыме безучастности
Догорает Рим.

18.08.20011.

4

*Я исцелю молитвой Вас,
Я замолю грехи шальные.
Я буду верить, верить в нас
Всегда, вовеки и отныне.*

Я чувствую Ваш тихий, робкий шаг
В другую сторону, вглубь дали.
Сквозь сон проходит тайный знак –
Опять Вы душу расшвыряли.

Сейчас идете в черный путь,
Как тень, тревожным, ложным следом.
Я грудью не могу вдохнуть
Тот воздух, что пропитан снегом.

Пусть град в лицо мне грубо бьет,
Пусть лупит ливень солью глаз,
А я пою с листа без нот

Для Вас, без Вас, лишь Вас.

27.07.2012.

5

Летите... держать нету сил,
Ждут вольные хлеба... людские.
Раз мой безмерный мир не мил
Берите же миры иные.

Там гул и бой, и треск, и блеск,
Там лица-маски так похожи.
Сдаются там, в один присест
С полунамека да в прихожей.

Там продают телесный тлен,
Расчет любовью покрывая.
Всего и всех большой размен,
Там ждут любой или любая.

Но сколько сил на это все
Вам хватит? Тянет отражение.
Померкнет тщетное былье,
И перевесит притяжение.

16.08.2011.

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ

1

О, Ваша строгость, блеск, немногословье!
Ваш взгляд грозил расстрелом. Но спасенье -
Душа, в полете клавишей... Раздолье -
Мелодий быстрое плененье.

И рук моих зажато-бесполезных
Вы направляли робкое движение,
И звуков, вдруг, невнятно-неуместных
Вы пресекали гулкое глумление.

Вы говорили о поющих дюнах,
Просили опустить в мечтанье веки,
И бездна светло-карих, нежно-хмурых
Глаз, поглотившая навеки.

Как Вы смотрели, трепетный учитель!
А я, увы, тогда не понимала,
Что Вы волшебник, гений, искуситель
К прекрасному. В безумье карнавала.

Да карнавал кружил не унимаясь,
Звал к покоренью маленьких желаний.
Как пьяная, по кругу пробираясь
Жизнь тратила на призрачность гаданий.

Вы были светом в темном лабиринте
И выводили, вырывали с силой.
Сопrotивлялась, спорила, простите,
В семнадцать лет жизнь кажется игривой.

Во сне явились, снова покорили
Горящим сердцем щедрым и больным.
Я поняла, что Вы меня любили...
Так будьте ж Богом, милый мой, храним.

2

Прикоснуться к музыке так близко
Помогли, открыли много граней.
Сколько сил, сомнений, сколько риска,
Но хорош финал моих страданий, -
Я потом без Вас за фортепьяно
Разыгралась с звуками сливаясь,
Иступленно, безыскусно-пьяно
Над клавиатурой склоняясь.
Годы прогремели надо мною,
С музыкой жила я неразлучно,

Было так задумано судьбою,
Воплотили Вы благополучно.
Только срок истек, замолкли звуки,
Строчек громкий крик их заглушает,
Клавиши забыли мои руки,
Сердце все словами выражает.
Провиденье в небо призывает,
С кротостью внимаю и пишу.
Джазовый мотив пленит и тает,
Я его стихами отражу.

3

Внезапная встреча. Как жарки объятья!
Меня как пушинку подняли Вы вверх.
Какое круженье! В разлет пошло платье,
Сиянье, мерцанье и радостный смех.
Прилив и отлив, безграничность веселья,
А мины у сплетников мерзки и злы,
Но мне не до них, ведь такое свершенье
Нашли и позвали, и есть только Вы.
Как будто и не было лет расставанья,
В ушах разливается ласковый блюз.
А помните я за роялем... страданье,
Сию и играю, и очень боюсь.
На Вас все кошусь, а Вы кажетесь строгим.
Отмучилась, хватит, уроку конец!
И, вдруг, говорите тревожно-глубоким
Вы голосом, редкое: «Ты молодец!».

5.03.2011.

ПЕВЕЦ

1

В плен музыки, голосовых щедрот
Который год сердца людей берет.
Он обволакивает дивной пеленой,
Не электронной - ВЕЩЕЙ и ЖИВОЙ.
С Орфеем давний заключив союз,
Не разрушал судьбы заветных уз.
Певец любви, возвышенность храня
Живет-поет. Талант – его броня
От лживых нот, что мимо, невпопад
И от лукавых, подленьких преград.
На сцене жизни – фальши распродаж,
Он сохраняет искренний кураж.

2

Его глаза - отражение луны,
Его слова – песня волн, глубина.
Его стихи вдохновеньем полны,
Его душа вечно сцене верна.

Его удел – высота, Альтаир,
Его пароль – мир любовью спасти.
Его предел – отыскать третий Рим,
Его костер – от себя не уйти.

3

В голосе бархата нежность, -
Тембр – дыханье зори.
Взгляд – глубина и безбрежность,
Песни – бескрайность любви.

Жесты – души отражение,
Шепот, то истины гром.
Воля – его возвышение,
Сила – союз с волшебством.

4

Пусть кривляки клеветуют, глумятся,

Пусть туман горькой правды и лжи,
Зря стараются горе-паяцы,
Неизменным останетесь Вы
Для меня в этом призрачном мире
Эмпирей, вещей снов высоты.
В Вас вхожу я и глубже, и шире,
Сквозь обманчивый звон пестроты.

2010

ПОПУЛЯРНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1

*Отказалась от книги по мифологии
из-за мировоззренческих разногласий с редактором.
Текстом, написанным мной, воспользовались и меня включили
в соавторы книги, без моего согласия.
Книгу издали
огромным тиражом.
Разбираться сочла для себя
унизительным.*

Имя украли... довольны вполне?
Я же опять без вины при вине.
Ну и неситесь в свой бешеный скачъ,
Время нам всем и судья и палач.
Нищенство ваше растет при деньгах,
Души о них разбиваете в прах.
Библию с мифом смешали вы, что ж,
Сами в ответе за гнусную ложь.
Я же не жертва, не буду стонать
И обвиненья в лицо вам бросать.
Есть у меня неподкупный мой жар,
И не нужен дешевый пиар.
Деньги за имя? Не стоит, дарю,
Бережно веру и совесть храню.... вас не виню.
20.05.2011.

2

Лопату в руки с нелюбовью
Пиши быстрее, строчи, строчи
Слова... вы угольною кровью,

А буквы – черные грачи...

строчи.

Душа – сплошное воспаление –

Далекий, прерванный полет.

Без вдохновенья, без волненья

Лопату в руки и вперед...

выстрачивать.

Под песни те, что юной пела...

Обезголосела, навзрыд.

Раскрасить жизнь хватало мела,

Вниз головою с крыши прыг...

в беспечность.

А что осталось от «когда-то»,

Сгорело, срезано ножом.

Нет ни восхода, ни заката –

Маньяк украл, ворвавшись в дом...

нелепостью.

2.08.2010.

СОЮЗНИК ДУШИ

1

Стой, прокричу, прогорланю по дикому,

Волю дай чувству красиво-безликому.

В душу хочу, на костер, в степи новые,

Сны все мои от зимы стали голые.

Мысли мои так безумно разбросаны,

По городам, по лесам не прочесанным.

Камень в груди затаился до времени,

Брошу его, я устала от бремени.

К новым путям или старыми тропами?

Или опять будем между окопами...

Что-то разбив, собирать по осколочкам

И колесить по опасным проселочкам.

Не отрекайся, а в такт продыши,

Где ты? Откликнись, союзник души.

16.08.2010.

2

Я слышу дыхание Ваше,
Я чувствую робкий Ваш шаг.
Затихла, молчит распродажа,
Замолкло, что было не так.
От Вас в этом сумрачном мире
Ловлю долгожданный привет,
Сливаясь в едином порыве,
Даем мы единый ответ.
О, гость моих чаяний детских!
О, радость щемящая грудь!
О, прелесть дум нежных и резких!
О, счастья далекого суть!
Откуда и как я не знаю
Доносятся Ваши шаги.
Я жизнь, словно книгу верстаю,
Я вновь сочиняю стихи.
Уверена, нет здесь обмана,
С годами мудрее душа -
Читает без грез и дурмана,
Читает, но вслух, не спеша.
Когда-то она торопилась,
Бежала вперед, впопыхах,
Ей виделось, чудилось, снилось,
Потом померещился страх.
Она задрожала, забилась
В конвульсиях, в горе, во тьме
И дверь на засовы закрылась,
В тот мир, что жил в юной весне.
Теперь все размеренней, проще...
Но чудо, сбывается сон!
Не в срок ожидаемый, позже
Забились сердца в унисон.

3

Кротко прошепчу тебе: «Прощай»,
И расплылся в дымке полудремой

Образ в нежных грезах оживленный.
Кротко прошепчу тебе: «Прощай».

Тихая, уставшая душа
Леденеет от предчувствий зыбких
И от мыслей бредовых и липких.
Тихая, уставшая душа.

Возвращайся в свой родимый край,
Дом пустует и влечет сквозь версты.
Здесь у лжи расцветки слишком пестры.
Возвращайся в свой родимый край.

Пусть тайком, но все же буду ждать,
Теплый взгляд и нежную улыбку,
Сквозь пальбу пленительную скрипку.
Пусть тайком, но все же буду ждать.

4

О, мой рыцарь! Мой герой!
Встретились гора с горой.
Крепость. Ров полон огня –
Этот бой лишь для меня!
Увлекла рысцою вскачь...
Догоняй же мой ловкач!
Два упорства, две борьбы,
Два крыла одной судьбы.
Прорывая свой покров,
Смоем грани берегов.
Кто попался на пути,
Тормози и прочь иди,
А не то собьем шутя,
В смех, в озноб, крутя-вертя.
Мы два воина в доспехах
Единению в утехах
Предались - и все вверх дном,
Мы заходим в каждый дом.

Вот такие мы герои -
Сохнут реки, сохнет море,
Небо тянется к земле,
Звезды блещут на траве!
Кто-то против? Берегись
И укрыться торопись,
Коль на зуб нам попадешь,
Загрызем и пропадешь!
Все спустились с потока,
Наша участь высока,
Улыбаются в тиши
Две покорные души.

2010

ПОД СОЛНЕЧНОЙ УЛЫБКОЙ

1

Страна души, мой вдохновенный край,
Чиста, как воды в сказочной Пицунде,
И не разрушен твой глубинный рай
Пальбой жестоких вражеских орудий.

Гиганты горы в томных облаках
Скрывают сути тайны вековые,
И Рица блещет в ветреных лучах
В глубины тянет, в недра грозовые.

Фруктовый плеск гостеприимством всем
Безудержным, не к времени наивным,
То говорлив, то горделиво-нем
В величии возвышенно-бессильном.

Давно известно, там, где есть душа,
Там есть разлив распахнутости зыбкой,
Но за душой, за глубиью нет гроша.
Есть синь небес под солнечной улыбкой.

7.07.2011.

Божье место, Божьи воды –
Развалы гор, надломленности повесть.
Дыхание возвышенной свободы,
Велики здесь и высота, и пропасть.
7.07.2011.

Волны пеною о ноги
И на гальке стойкость жжет.
Истекают наши сроки,
С ритма сбил круговорот.
9.07.2011.

BEPA

1

Верить в Божий свет и тихо быть,
По течению с Волей Божьей плыть.
Не стенать, не рвать и не ломать,
Бережно души штиль охранять.

Верю в силы, в правду и любовь.
Разум не мешай, не прекословь!
Есть Господь и в сердце, и в душе
И по этой ВЕРЕ будет мне
прозрение, свершение, спасение.

5.10.2010.

2

Не в первый раз в липучей паутине,
Сумбур, вулкан, обвал – и все в груди.
Я в океане мчусь на тонкой льдине,
Слепит, дурит, ведет, как ни крути.
Потом затишье, обездушье, ложность,
Безвыходность, бесчувственность и грусть,
Бессонница, тревога, безнадежность,
За ними ждет прилив и снова в путь.
12.02.2011.

3

Господи, мой ропот укроти,
Мыслей бред, то дьявольские сети.
Мне молитвой душу просвети,
Помоги прожить на этом свете.
Добродетель бережно храня,
Розней бесовских не замечая.
Световая, верная броня
Ниспадет спасая-освещая.
С помощью Великого Творца
Я спущусь с уныния крыльца
И взойду на холм моей любви.
Господи, мне душу оживи,
Помоги в моих земных путях,
Укроти сомнения и страх,
На холме дай силы устоять
И любовь мою не растерять.
Не растратиться на безголосый мрак.
Укрепи мой кроткий, верный шаг.
Пусть грехи не раз травили кровь,
Но живет безмерная любовь...
к Тебе Господи.

6.10.2010.

4

Прости меня Боже за все,
Что я сотворила-надумала,
За горечь – унынье мое,
За тьму, что мне душу окутала.
Я сбросить пытаюсь, прогнать,
Но тьма так укрыться пытается,
Рой мыслей безумных наслатъ,
Рокочет, резвится, играется.
Я силой креста Твоего
Хочу разогнать все сомнения,
Низвергнуть с пути моего

Бесовские сны, наваждения.
О Боже! Молю не оставь!
Любовью душа разливается.
Прозренье пошли и наставь.
Пусть сердце добром укрепляется.
6.10.2010.

5

Верую, Бог не оставит,
Верю на верном пути
Вера мне силы прибавит,
Вера мой дом освети.
Верить в себя – это верить,
Что охраняет Господь.
Разуму все не измерить,
Разум мечту расколоть
Может. И с этим уходом
От настоящей души
Время начнет полным ходом
Мерить любовь и гроши.
Вера, то не суеверье,
Не круговерть в суете.
Вера – любовь и терпенье,
Вера ведет к красоте
И к высоте поднебесной,
И к глубине вековой,
В край вдохновенно-чудесный,
В путь позабытый – домой.
6.10.2010.

6

Боже от уныния избави,
Дай принять, понять и просто жить.
Умоляю, в муке не остави,
Научи безропотно любить.
Невзирая на всю многосложность,
Не стремясь вмешаться, изменить,
Помоги мне победить тревожность,

Помоги терпимей, мягче быть.
Защити от бесовских наветов,
Озари прозреньем бедный ум.
Дай мне просто веру без ответов
И любовь, где будет лишним шум.
Ты прости за дерзновенность строчек,
Ты оставь мне все грехи-долги.
Пусть же будет светел мой дружок,
Умоляю, Боже помоги.
Верю, верю Боже, не оставишь,
Верю в милость, верю в благодать,
Верю, Ты мои шаги направишь,
Твою Волю я смогу принять.
Кротко, без страстей и без роптанья,
Все, что задал, выполню, свершу.
Облегчи, молю, мои страдания
И прости, что это все пишу.
7.10.2010.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--------------------|---|
| Автобиография..... | 3 |
|--------------------|---|

ПОЭМЫ

| | |
|---------------------|----|
| Воды жизни..... | 6 |
| Поэма болезни..... | 15 |
| Поэма реки..... | 20 |
| Жизнь и смерть..... | 26 |

СТИХИ 2014-2009г.г.

| | |
|--|----|
| Я к тебе возвращаюсь душой..... | 30 |
| В беде, в войне..... | 30 |
| В море машин купался город..... | 31 |
| Ветер в уши..... | 31 |
| Березы и ели вместе растут..... | 32 |
| Дымка речку целовала..... | 32 |
| Вместить в себя тебя и небо..... | 32 |
| Мне Волга серебро дарила..... | 33 |
| Попытка песни..... | 33 |
| Арзамас! О, русская соборность..... | 34 |
| Озеро Серафима Саровского..... | 34 |
| Молитва над рекой..... | 35 |
| Верю в Божий свет я, верю..... | 35 |
| Завтра будет ответ на молитвы и слезы..... | 36 |
| Помню я голос странный из сна..... | 36 |
| Я слушала, чуть-чуть робея..... | 37 |
| Сегодня вернулись грачи..... | 37 |
| Что это? Печаль, тоска..... | 37 |
| Скажи, зачем твоя игра..... | 37 |
| Когда в груди поет оркестр..... | 38 |
| Снеговое покрывало..... | 38 |
| Святая Алла, житие..... | 39 |

| | |
|--|----|
| В малой церквушке крещеная..... | 39 |
| Призрачные смыслы..... | 40 |
| Бриллианты снега..... | 40 |
| Перестань бояться, перестань..... | 41 |
| Идите...ближние и дальние..... | 42 |
| Мне все равно, какой нелепый крот..... | 42 |
| На медленном спуске судьбы курка..... | 42 |
| Замедление вялое..... | 43 |
| С апреля по апрель всю жизнь прокручивает..... | 44 |
| Далью тянется боль..... | 44 |
| Боже! Что так сердце бьется..... | 45 |
| Любить и не любить нельзя..... | 45 |
| Говорят, такого не бывает..... | 46 |
| Пробитая грудь..... | 46 |
| Дом души..... | 47 |
| Светлой памяти Юлии Друниной..... | 49 |
| Как можно жить в сем мире не людей..... | 50 |
| Консуэло – очищение..... | 50 |
| Сон лестницы..... | 51 |
| Тихой поступью, робко, несмело..... | 52 |
| О сердце ну что ты дрожишь..... | 52 |
| Обманывать не надо..... | 53 |
| Виртуальные драки..... | 53 |
| Подруге..... | 54 |
| На этом говорю вам все..... | 54 |

СТИХИ 2007-1993 г.г.

| | |
|---|----|
| Мир рухнул, и земля сгорает под ногами..... | 56 |
| Безответственно, с глупой легкостью..... | 56 |
| Да, поле боя эта жизнь..... | 56 |
| Безразличная и холодная..... | 57 |
| Отчего опять на душе темно..... | 57 |
| Кончено! Мечты мои бывшие..... | 58 |
| Я опять подошла к той черте..... | 58 |
| В мой дом стучится вновь беда..... | 58 |
| Жить в тесном, замкнутом мирке..... | 59 |

| | |
|--|----|
| Не стоит строить замки из песка..... | 59 |
| Не о прошлом, не о будущем не плачу..... | 59 |
| Березы вижу стройные..... | 60 |
| Все кончено и Вас я забываю..... | 60 |
| Жизненный путь..... | 61 |

ЦИКЛЫ СТИХОВ 2012-2010

ОСЕНЬ

| | |
|-------------------------------------|----|
| Художники с натуры пишут осень..... | 62 |
| С неба солнце и со дна..... | 63 |

ДУША

| | |
|--|----|
| Ах, еле слышно, чуть шурша..... | 63 |
| Смерть не хотела слушать..... | 64 |
| Ад проник в грудную клетку..... | 65 |
| Одна и ни души..... | 65 |
| Вне времени, вне места, вне разлуки..... | 66 |
| Пошлого я приоткрыла страницы..... | 66 |
| Душу на сожжение..... | 66 |

СОН

| | |
|---|----|
| Что твой выбор жизнь иль смерть..... | 67 |
| Поезд жизни мчится, мчится..... | 67 |
| В лапах белых кошек крылья белых птиц..... | 68 |
| Зеркало... Над ним залятье..... | 68 |
| Отраженье на стекле мой блик проглатывай..... | 68 |
| Тщета и суета проходят..... | 69 |
| За тенью путь кружащий мой..... | 69 |
| За гранью разума и в оболочке снов..... | 69 |
| Я стою на рубеже..... | 70 |
| Безмерность, бескрайность, сакральность..... | 70 |

ДОМУ ЖИТЬ, РИМУ ГОРЕТЬ

| | |
|---------------------------------------|----|
| Дому жить, Риму гореть..... | 71 |
| О, как же болит..... | 71 |
| Дребезги, ледяные дребезги..... | 72 |
| Я чувствую Ваш тихий, робкий шаг..... | 72 |
| Летите... Держать нету сил..... | 73 |

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ

| | |
|--|----|
| О, Ваша строгость, блеск, немногословье..... | 73 |
| Прикоснуться к музыке так близко..... | 74 |
| Внезапная встреча. Как жарки объять..... | 75 |

ПЕВЕЦ

| | |
|---|----|
| В плен музыки, голосовых щедрот..... | 76 |
| Его глаза – отражение луны..... | 76 |
| В голосе бархата нежность..... | 76 |
| Пусть кривляки клеветуют, глумятся..... | 76 |

ПОПУЛЯРНАЯ ЛИТЕРАТУРА

| | |
|------------------------------------|----|
| Имя украли... Довольны вполне..... | 77 |
| Лопату в руки с нелюбовью..... | 77 |

СОЮЗНИК ДУШИ

| | |
|---|----|
| Стой, прокричу, прогорланю по дикому..... | 78 |
| Слышу дыхание Ваше..... | 79 |
| Кротко прошепчу тебе: «Прощай»..... | 79 |
| О, мой рыцарь! Мой герой..... | 80 |

ПОД СОЛНЕЧНОЙ УЛЫБКОЙ

| | |
|---|-----|
| Страна души, мой вдохновенный край..... | 81 |
| Божье место, Божьи воды..... | 82 |
| Волны пеною о ноги..... | 82. |

ВЕРА

| | |
|--------------------------------------|----|
| Верить в Божий свет и тихо быть..... | 82 |
| Не первый раз в липучей паутине..... | 82 |
| Господи, мой ропот укроти..... | 83 |
| Прости меня Боже за все..... | 83 |
| Верую, Бог не оставит..... | 84 |
| Боже, от уныния избави..... | 84 |

Литературно-художественное издание

Олеся Александровна Пухова

Воды жизни.

Под редакцией автора.

Подписано в печать 02.12.2014 г. Формат 60х84 1/16 .

Печать офсетная. Гарнитура «Times New Roman».

Усл.-печ. л. 5,62 Заказ № 973

ООО «Типография ТИСАР»

410044, г. Саратов, пр-т Строителей, 1, оф.346