

Жак Ле Гофф

ИСТОРИЯ

Европы,



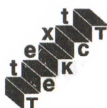
рассказанная детям

ТЕКСТ

**ВСЕ ХОРОШЕЕ ОСТАЕТСЯ В ПАМЯТИ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.**

**А ИСТОРИЯ И ЕСТЬ ВАША ПАМЯТЬ,
И ЧЕРЕЗ ПРОШЛОЕ ОНА ОСВЕЩАЕТ
ВАШЕ НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ.**

ЖАК ЛЕ ГОФФ



JACQUES LE GOFF

L'EUROPE

RACONTÉE AUX JEUNES

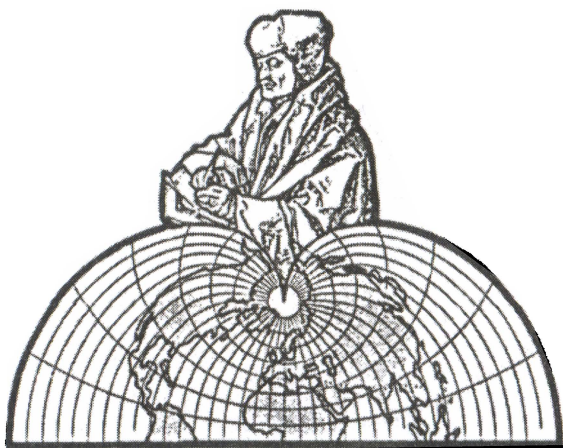


SEUIL

ЖАК ЛЕ ГОФФ

ИСТОРИЯ ЕВРОПЫ, РАССКАЗАННАЯ ДЕТЯМ

*Перевод с французского
Н. Кудряковой*



МОСКВА «ТЕКСТ» 2010

УДК 94(4)-93
ББК 63.3(4)
ЛЗЗ



Художники
В.К. Бисенгалиев, Т.О. Семенова

ISBN 978-5-7516-0863-7

© Éditions du Seuil, 1996

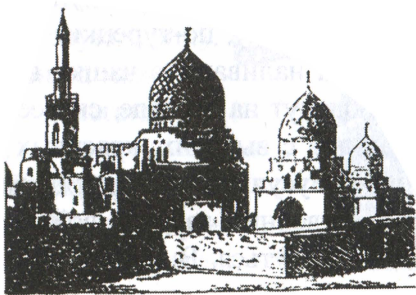
© «Текст», 1998, 2010

Посвящается Барбаре

Прогулка из Европы в Азию

Всего три часа полета, и путешественник, сев на самолет в Париже, во Франции, оказывается в Стамбуле. Бывшая столица Турции Стамбул (раньше он назывался Константинополь) находится в Европе, на берегу узкого морского пролива. Наш путешественник шагает по мосту, перекинутому через пролив, — и вот он уже в Азии, хотя все еще в Турции. За несколько минут он из европейской Турции попал в Турцию азиатскую.

Из Стамбула путешественник отправляется в Россию. В Москве он садится на самолет или на поезд и мчится на восток, к Уральским горам.



Уральские горы не очень высокие, путешественник хочет их перейти, он поднимается все выше и выше. Он знает, что пока находится в России, в Европе. Но вот вершина покорена, путешественник начинает спускаться уже по другую сторону гор. И что же? Он все еще в России, в Сибири, но уже не в Европе, а в Азии. Пешком он перешел из европейской России в Россию азиатскую.

Так что же такое Европа? Континент, отвечают ученые географы, то есть огромный участок суши, со всех сторон окруженный морями или другими естественными границами. Это определение годится для Африки, Америки и даже Океании, состоящей из множества островов, среди которых самый большой — Австралия, а самый маленький — какой-нибудь безымянный атолл в океане. Европе такое определение не подходит: ведь чтобы попасть в Азию, не надо пересекать моря и океаны, достаточно просто прогуляться пешком через мост или подняться на Уральские горы. Значит, Европа — континент особенный.

В Стамбуле путешественник услышит турецкую речь, его пригласят на чашку кофе — здесь его варят по-особому, по-турецки, в маленьких кастрюльках, и наливают в чашку вместе с гущей; мясо подадут на вертеле, скорее всего, это будет баранина; с высоких, красивых башен — минаретов — мусульман позовут на молитву, и, если путешественник захочет войти в мечеть, ему придется разуться. В восхищении будет он

бродить по настоящему восточному базару, по бесконечным рядам мелких лавочек, где продают ковры, украшения из золота и серебра, кожаные изделия, где дивно пахнет травами, пряностями и духами.

В России говорят по-русски, из крепких напитков предпочитают водку, очень любят чай, который готовят в огромных металлических чайниках — самоварах; из жидкого теста пекут тонкие лепешки — блины. Россия — страна православная, русские церкви не похожи на католические соборы; алтарь расположен за иконостасом — высокой стеной из икон. Молитвы здесь и читают, и поют, а священники облачены в сверкающие одежды. Перед входом в храм разуваться не надо, а вот головной убор мужчины должны снять обязательно, женщины же, наоборот, в церковь входят только с покрытой головой.

Зимой в России очень холодно, и, чтобы не замерзнуть, путешественнику придется купить шубу и меховую шапку. Заплатит он за них российскими деньгами — рублями.

Предположим, теперь наш путешественник решил посетить Велико-



британию. Самолетом из Парижа в Лондон он долетит за час, а по новому туннелю, прорытому под проливом Ла-Манш, доберется до Лондона часа за три. Этот туннель накрепко привязал Британские острова к Европе. В Англии любят подавать к блюдам мятный соус и завтрак предпочитают более плотный, чем жители на континенте, в него обязательно входят яйца и бекон. На улицах движение левостороннее, а не правостороннее, как во всех других европейских странах, кроме Ирландии, которая раньше была частью Великобритании. Расстояние здесь измеряют не километрами, а милями: одна английская миля равна 1,609 км. Друзья-англичане обязательно пригласят поиграть в крикет — это национальная английская игра, почти неизвестная в других европейских странах; в нее играют при помощи палки, шара и колышка. Религия, которой придерживается большинство англичан, близка к протестантизму, она не признает верховенства Рима и Папы. Во главе независимой англиканской церкви стоит король. Как вы уже сами поняли, Англия — не республика, как большинство европейских стран, и возглавляет страну не президент, а король или королева. В Англии говорят по-английски и деньги называются фунтами стерлингов.

Куда бы еще отправиться нашему путешественнику? Конечно же, в Италию, в древний город Рим! Сколько здесь прекрасных соборов, сколько священников и монахов! Ведь Рим не только сто-

лица Итальянской республики, он еще и столица Ватикана — маленького независимого государства, вся территория которого — лишь небольшой квартал Вечного города. Правит Ватиканом Папа Римский, глава католической церкви, духовный отец католиков всего мира. В Италии нашего путешественника обязательно пригласят в бар, в маленьких чашечках подадут ароматный, крепкий и очень густой кофе — эспрессо. И конечно же, макароны всех видов — итальянцы считают, что их надо подавать к столу недоваренными. В Италии есть что посмотреть! Такого количества произведений искусства и архитектурных памятников нет даже во Франции и Испании, тоже не обделенных вниманием художников и скульпторов.

Говорят в Италии по-итальянски, этот язык похож на французский, он тоже относится к романской группе языков, как и окситанский, каталанский, испанский, португальский и румынский. Все языки романской группы произошли от древнего латинского языка, языка Римской империи, в состав которой некогда входила почти вся Европа.

А есть ли Европа на самом деле?

Что же получается? Каких-нибудь пять часов полета, а если не ездить в Россию, то всего лишь три, или несколько часов по железной дороге, и

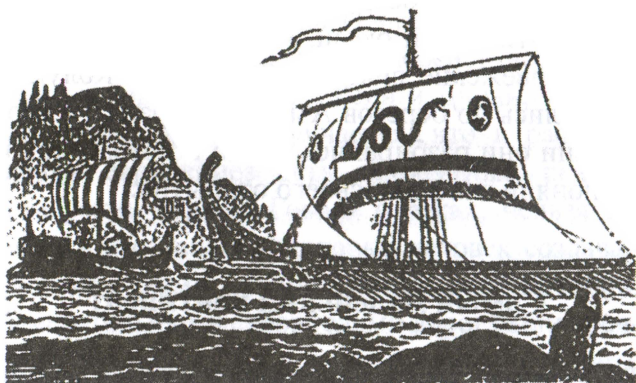
какое разнообразие жизни! Люди говорят на непохожих языках, носят непохожую одежду, едят непохожую пищу, исповедуют непохожие религии, называют себя русскими, турками, англичанами, немцами, норвежцами, поляками, итальянцами, французами, испанцами и т.д. Никто не называет себя европейцем, и все же все они — европейцы. Задумался наш путешественник: «Так что же такое Европа? Есть ли она на самом деле? И что значит быть европейцем?»

Европейская семья

Давайте представим, что все страны, объединенные общим названием Европа, — это одна семья. Как и в любой семье, все ее члены в чем-то похожи друг на друга, но у каждого есть свои особенности. Я сказал «у каждого», а надо бы сказать «у каждой», потому что почти все страны Европы носят женские имена. Исключение составляют только Люксембург, Монако и Нидерланды, хотя многим привычнее называть эту страну Голландией.

История продолжает географию

Особенности европейского континента объясняются его географическим положением, точ-

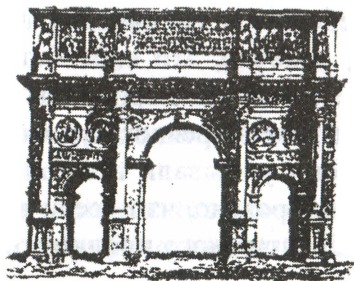


но так же, как особенности любой отдельно взятой семьи объясняются общим физическим сходством ее членов. А вот характер и привычки, то есть индивидуальные черты, складываются уже под влиянием истории — разумной деятельности людей в течение долгого времени. Каждое поколение получает в наследство то, что сделали его предки, и на этой основе создает что-то новое, которое, в свою очередь, передает потомкам. Европа, как и все другие континенты, родная дочь и географии, и истории. Вот небольшой пример: Европа окружена морями, и, конечно, это способствовало развитию мореплавания. Европейцы начали покорять моря. Еще в древности у них появились корабли, и они уплывали все дальше и дальше... Вполне вероятно, что греки не раз выходили из Гибралтарского пролива, или, как го-

ворили в древности, за Геркулесовы столбы, в Атлантический океан. И уж точно известно, что норвежские викинги задолго до Колумба добрались до берегов Америки. Правда, в географии они разбирались плохо и потому так и не поняли значения своего открытия.

Самый маленький континент

Вернемся к географии. Наш путешественник решил ответить на вопрос — что такое Европа? И вот к какому выводу он пришел: Европа — это самый маленький континент на земном шаре. Еще до появления железных дорог и самолетов любознательные европейцы объездили и обошли его вдоль и поперек. Какой-нибудь римский полководец, задолго до Рождества Христова, отправившись из Рима пешком или верхом, успевал за свою жизнь сразиться в Галлии (нынешней Франции), в Германии (западной Германии), в Испании и в Британии (Великобритании).



Горы в Европе, даже самые высокие (Альпы), или наиболее обширные (Пиренеи), или самые протяженные (Карпаты), — перейти несложно. Реки, в первую очередь Рейн и Дунай, удобны для судоходства. Получается, что в распоряжении европейцев есть сухопутные, речные и морские дороги. Говоря о реках, нельзя забывать и о каналах, которые человек создавал своими руками на протяжении всей истории. Замечательными строителями дорог были древние римляне, до сих пор кое-где можно увидеть остатки их мостовых. Европа — это континент с удобным, доступным и быстрым сообщением. Здесь можно прокладывать шоссе и строить железные дороги для сверхскоростных поездов. Любой европеец без труда доедет или дойдет до вокзала, аэропорта, речного или морского порта. Теперь возьмем глобус или атлас и сравним Европу с другими материками. Посмотрите, какая она маленькая! Ее территория — примерно 10 миллионов квадратных километров, это всего 7% всей земной суши, в то время как Азия занимает 30%, Америка 28%, Африка 20%. Давайте предложим нашему путешественнику пересечь каждый континент с севера на юг и с запада на восток. В Европе ему придется пройти 4000 км от мыса Нордкин в Норвегии до греческого острова Крит, 4300 км от того же мыса Нордкин до юго-западной оконечности Португалии и 5000 км от Лиссабона, столицы

Португалии, до Уральских гор в России. Если он захочет совершить подобное путешествие по другим континентам, его путь увеличится по меньшей мере вдвое. В наше время такие расстояния уже никого не пугают: самолеты позволили людям быстро и без труда добираться до самых отдаленных мест нашей планеты.

Европа и ее азиатские соседи

Давайте опять возьмем глобус или атлас. Смотрите, Европа — это совсем небольшая часть огромного евроазиатского континента, его западная оконечность. От Африки Европу отделяет лишь узкое Средиземное море. Такое близкое соседство Европы, Азии и Африки, конечно, способствовало их взаимному влиянию. Правда, иногда жители этих континентов воевали друг с другом, но чаще их общение было мирным.

В Средние века Европа не раз подвергалась нашествию азиатских народов: так, например, в XIII веке татаро-монголы захватили почти всю Русь, Польшу и угрожали Западной Европе. В XV веке турки разрушили древнюю Византийскую империю, взяли ее столицу — Константинополь и покорили Юго-Восточную Европу. В результате тех кровавых событий в Боснии и Герцеговине до сих пор исповедуют мусульманскую религию.

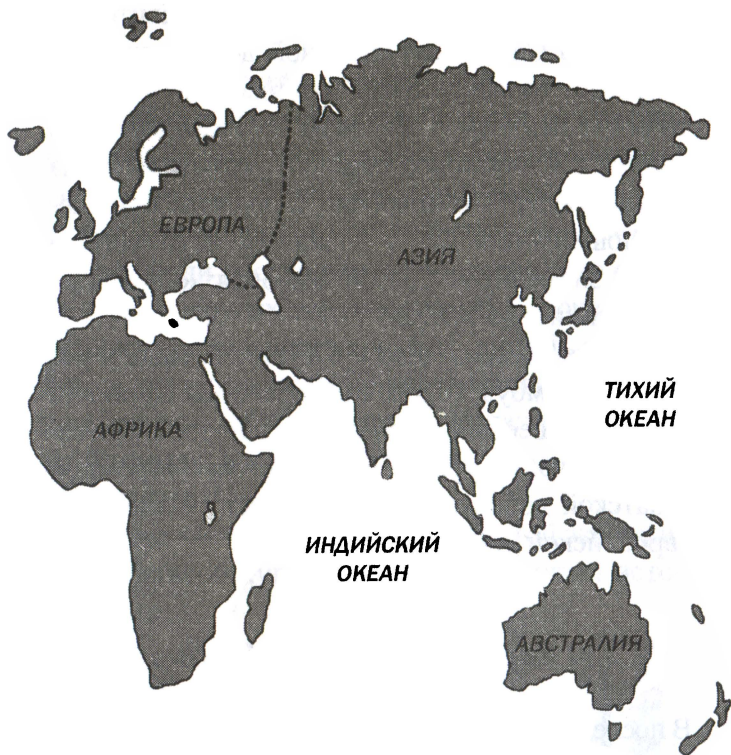
Азиатская культура значительно обогатила культуру европейскую. Чтобы отметить их взаимное влияние, ученые придумали новый термин: индоевропейская культура. Некоторые средневековые сказки и побасенки, называемые в Европе «фаблио», и даже часть басен великого французского баснописца Лафонтена всего лишь пересказ древних индийских сказок. Арабские цифры (они сменили римские) после добавления нуля и введения десятичной системы позволили европейцам далеко продвинуться в арифметике. Так вот, арабские цифры тоже пришли к нам из Индии. Многие европейские слова имеют арабское, персидское или турецкое происхождение, например, «алгебра», «диван», «базар» и т.д.

Передвижения людей: колонизация, завоевание, переселение

В древние времена греки и римляне покорили почти весь Ближний Восток и север Африки. В Средние века арабы с афро-азиатского побережья Средиземного моря, из так называемых стран Магриба, захватили почти весь Пиренейский полуостров и остров Сицилию. Вплоть до XIX века у них были многочисленные колонии почти во всех странах Южной Европы, в частности во Франции.

ЕВРОПА И ДРУГИЕ КОНТИНЕТЫ





Где на востоке кончается Европа?

Ни география, ни история не могут ясно ответить на вопрос, где на востоке кончается Европа. На западной границе России? На каменистых отрогах Уральских и Кавказских гор, отделяющих европейскую Россию от обширной России азиатской? Если наш путешественник отправится на восток по Сибирской железной дороге, которая связывает Москву с Владивостоком и Пекином, то есть с центром Азии, то на 1777 километре он увидит обелиск и под стрелой, указывающей на запад, прочтет — «Европа», а под стрелой, указывающей на восток, — «Азия». Но не все согласны со знаменитой фразой де Голля: «Европа от Атлантики и до Урала».

Так же обстоит дело и с Турцией. Ведь у нее только Стамбул, город, с которого мы начинали наше путешествие, расположен в Европе. Так какая же страна Турция? Европейская с огромной азиатской добавкой или азиатская с маленькой европейской добавкой?

В Европе море всегда близко

В последний раз бросим взгляд на глобус или карту мира и посмотрим, чем щедрее всего одарила география Европу. Из тридцати шести европейских стран только у девяти нет выхода к морю: у

Люксембурга, Швейцарии, Австрии, Чехии, Словакии, Венгрии, Македонии, Молдавии и Белоруссии.

Европа — это континент, пронизанный морем.

В Европе люди живут с давних времен

Если вы вспомните скромные размеры Европы, близость морей, не слишком большое разнообразие рельефа и климата, плодородные и удобные земли (пустыни и непроходимые леса исчезли в далеком прошлом), то не удивитесь тому, что в Европе люди поселились очень давно. Это отличает ее от других континентов. В Европе часто находят кости доисторических людей, их орудия, а также замечательные наскальные рисунки в пещерах (в Алькантаре в Испании, в Ласко во Франции и совсем недавние открытия близ Марселя и в Ардеше).

Европа — это континент с развитой экономикой и богатой культурой, у него длинная исто-



рия, есть что вспомнить. Только Китай, Индия и некоторые области Среднего и Ближнего Востока имеют такое богатое прошлое.

И в то же время проблема существования Европы как человеческого сообщества еще до конца не решена.

Как это — быть европейцем?

В знаменитой книге «Персидские письма» великого французского философа XVIII века Монтескье парижанин спрашивает: «Как это — быть персом?» Точно такой же вопрос можно задать сегодня европейцам: «Как это — быть европейцем?»

Слово «Европа» придумали греки



«Европу» придумали греки. Первым употребил это название поэт Гесиод (конец VIII — начало VII века до нашей эры), а знаменитый Геродот, «отец истории», в V веке до н. э. писал: «Что касается Европы, то никто не знает, откуда взято это название и кто первый ее так назвал».

Царевна, пришедшая из Азии вместе с богом

С давних времен сохранилась такая легенда. В Тире, на азиатском побережье Средиземного моря (современный Ливан), жила царевна Европа, дочь царя Агенора. Однажды ей приснился сон, будто Азия и та земля, что отделена от Азии морем, превратились в двух женщин и стали бороться за нее. Азия хотела оставить ее себе, а другая женщина унести в море, как приказал царь богов Зевс. Проснувшись царевна и пошла на берег моря собирать цветы. И вдруг огромный бык, прекрасный, добрый и могучий, вышел из морских волн, посадил царевну себе на спину, бросился с ней в море и поплыл к греческому острову Крит. Там он превратился в бога Зевса. Так Европа стала женой Зевса и «матерью благородных сынов».

Имя «Европа» до сих пор ставит ученых в тупик. Христиане хотели было дать мифологической царевне (по другой версии — нимфе) христианское имя, но не нашли подходящего. Европа осталась Европой.

Миф о Европе был широко известен в древнем мире; подтверждением тому служат многочисленные рисунки, изображающие похищение царевны богом-быком Зевсом (Юпитером у римлян), которые были найдены при раскопках в Италии (семнадцать рисунков нашли



только в Помпеях), в Галлии, в Британии и в Германии. Этот сюжет оставался популярным у европейских художников до середины XVIII века. У царевны Европы было как бы два лица: первое — лицо прекрасной, достойной любви женщины, второе — миф, обман, выдумка, попытка разгадать тайну, превратить мечту в конкретную реальность. Итак, имя континента известно с давних пор, но кто нам ответит, какой путь он изберет, какой будет его история? Превратится ли он в единое целое, станет ли похожим на прекрасную царевну Европу, которая дала ему свое имя? Или, наоборот, останется мифом, мечтой, далекой от повседневной жизни многочисленных и недружных народов? Континентом европейцев без Европы?

Давайте вместе посмотрим, как с античных времен и до наших дней — а это почти две тысячи лет — Европа идет к объединению и что ей мешает это сделать.

Заглянем в прошлое Европы

Современные европейцы получили наследство, накопленное сменявшими друг друга историческими периодами. Давайте станем теперь археологами, заглянем сначала в раскопки, а потом в книги, летописи, архивы и музеи. На примере архитектурных памятников, человеческих жилищ и орудий труда мы проследим смену эпох, стилей и технологий.

В Париже, как известно, найдены следы доисторической культуры — большинство находок датируются эпохой кельтов, то есть галлов. Эти находки вы можете увидеть в музее Сен-Жермен-ан-Лэ.

Несколько позже в Южную Галлию пришли греки — одна из их колоний находилась на месте современного Марсея. Раскопки Старого Портa открыли целый культурный слой, принадлежащий античной Греции.

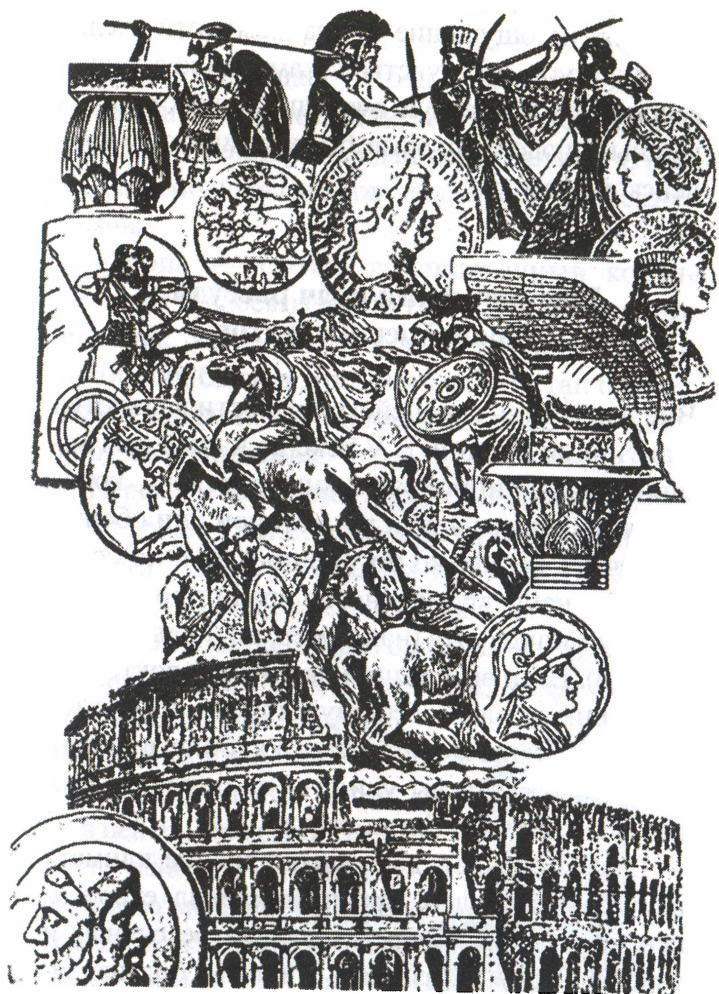
Затем Галлию захватили римляне, и следующий культурный слой принадлежит им: римские амфитеатры в Ниме, Фрежюсе, Сенте и Париже, мосты, такие, как мост Дю Гар, во-

допроводы, знаменитые термы в Париже. И так далее.

А в Риме, например, под старинной христианской церковью нашли остатки античного дома.

Общая европейская культура состоит как из материальных предметов: монументов, домов (римские виллы встречаются в Великобритании, Андалузии и Сицилии), — так и из общих духовных элементов. Многие слова имеют общее происхождение; например, латинское слово «роза» — цветок розы, встречается в большинстве европейских языков. Такие архитектурные стили, как романский, готический, барокко, были распространены по всей Европе. От Норвегии до Португалии, от Шотландии и до Польши тянутся в небо шпили готических соборов.





Европейская цивилизация главным образом опиралась на разум, общность мышления и поведения, на ощущение принадлежности к единой культуре. Это чувство веками жило в душах европейцев, и в первую очередь в душах просвещенных людей, которые были символом европейской совести.

Как греческий врач рассудил европейцев и азиатов

Впервые огонь европейской совести вспыхнул в античной Греции. В V веке до нашей эры великий врач Гиппократ написал клятву, которой клялись все врачи и в которой они обещали лечить не только по умению, но и по совести. И в наше время многие врачи произносят клятву Гиппократа (например, во Франции и в России). Если вы пришли на прием к доктору и не слишком плохо себя чувствуете, то посмотрите на стены медицинского кабинета: очень может быть, что вы увидите на одной из них плакат с клятвой Гиппократа.

Еще Гиппократ, доказывая влияние климата на характер людей, противопоставил европейцев, как он их себе представлял: агрессивных и свободолюбивых, азиатам: мирным, больше занятым искусством, чем войной, легко покоряющимся власти тиранов и деспотов.

Демократы, гуманисты и математики

Греческое наследие — это в первую очередь стремление к демократии, что означает «власть народа», равенству граждан перед законом и равноправному участию всех людей в общественной жизни.

Европа — самый демократичный континент, но и здесь демократия знавала тяжелые времена, когда за нее лилась кровь, гибли люди. Так было в Древней Греции, так бывает порой и в наши дни. Демократия все еще далека от совершенства.

Первыми великими европейскими учеными были греки. Они стремились постичь истину и обрести знания. Из наук им особенно удавалась математика: ведь и сегодня вы учите в школе теоремы Евклида, Пифагора и закон Архимеда. А знаменитый греческий философ Сократ призывал человечество: «Познай самого себя!»

Греки почитали богов, но в центр мироздания ставили человека. Гуманизм, вера в возможности и способности человека — это тоже достижение греков. Проходили века, Европа стала христианской, на





первое место была поставлена вера в единого Бога, но европейцы не забыли уроки древних греков.

Греки считали, что гуманизм должен подтолкнуть человека к развитию не только духовному, но и телесному.

Да здравствует тело!



Олимпийские игры тоже придумали древние греки. Но вспомнили об этих играх только к концу XIX века, и теперь на них показывают свои достижения лучшие спортсмены всего мира, и в первую очередь Европы.

Древние греки поклонялись красоте, их храмы многие века служили эталоном для архитекторов, скульпторов и художников.

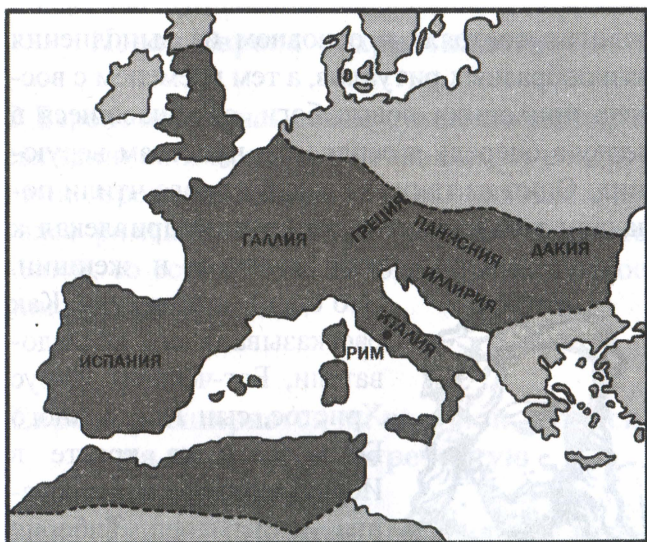
Гражданин Рима — гражданин Европы?

Наследство греков перешло к римлянам. Они завоевали Пиренейский полуостров, Галлию, Британию (Великобританию), западную Герма-

нию и страны, расположенные между нынешними Венгрией и Грецией. Посмотрите на карту: перед вами прообраз Европы. Вся западная часть огромной Римской империи говорила на одном языке и служила в одних войсках.

В 212 г. по приказу императора Каракаллы любой свободнорожденный житель империи получал права и статус римского гражданина. Это был первый пример единого гражданства на территории Европы.

ЕВРОПА И РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ (I–IV вв.)



Латынь

Знаете ли вы, что латынь, прошедшая вместе с христианством через Средние века и дожившая до наших дней, была главным языком европейской цивилизации? Как жаль, что теперь ее редко преподают в европейских школах, ведь она — основа памяти нашего континента. Правда, древнегреческий преподают еще реже.

Новый бог — Христос

Римляне поклонялись множеству богов, их религия состояла в основном из выполнения разнообразных ритуалов, а тем временем с востока приходили новые боги, обращавшиеся в первую очередь к сердцам и чувствам верующих. Один из таких богов, которого чтили поначалу только евреи, все больше привлекал к себе мужчин и женщин.



Это был Бог христиан. Как рассказывали его последователи, Бог-человек Иисус Христос, сын Предвечного Бога, умер на кресте в Иерусалиме в царствование императора Тиберия (около 30 года нашей эры) и через три дня воскрес.

После долгих преследований христиан в IV веке римские императоры объявили христианство официальной религией империи. В это тревожное время христианство обещало верующим воскрешение мертвых и Божий суд, на котором праведники обретут вечную жизнь, а грешники понесут достойное наказание. Иначе говоря, добрые попадут в рай, а злые — в ад.



Новая Европа — христианство

В Европе появились новые духовные пастыри: священники и монахи, возглавляемые епископами. Среди епископов самым главным считался римский епископ, его стали называть Папой, то есть отцом. Европа обретала новое лицо — христианское.

Европа расширяется на восток и делится на латинскую и греческую

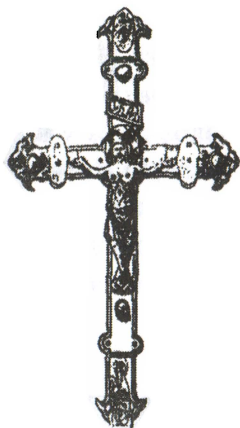
Запад Римской империи говорил на латыни, на востоке основным языком был греческий. Запад переживал кризис, поэтому им-

ператорская власть переместилась на восток. Император Константин основал новую столицу на самом краю Европы, там, где лишь узкий пролив отделял ее от Азии, и назвал этот город своим именем: Константинополь. В Восточной империи христианская церковь имела свои особенности: ее языком был не латинский, а греческий и во главе церкви стоял не Папа Римский, а Константинопольский патриарх. Восточная церковь считала себя наследницей «правильного», истинного христианства и потому получила название православной.

Латинская христианская церковь, католическая, что означает «всеобщая», все больше отдалялась от греческой православной церкви. Наконец в 1054 году обе христианские церкви официально объявили о разрыве. Отныне у христианства стало две головы: латинская в Риме и греческая в Константинополе. На западе Европы оставшихся язычников в Средние века будет крестить Рим, на востоке — Константинополь.



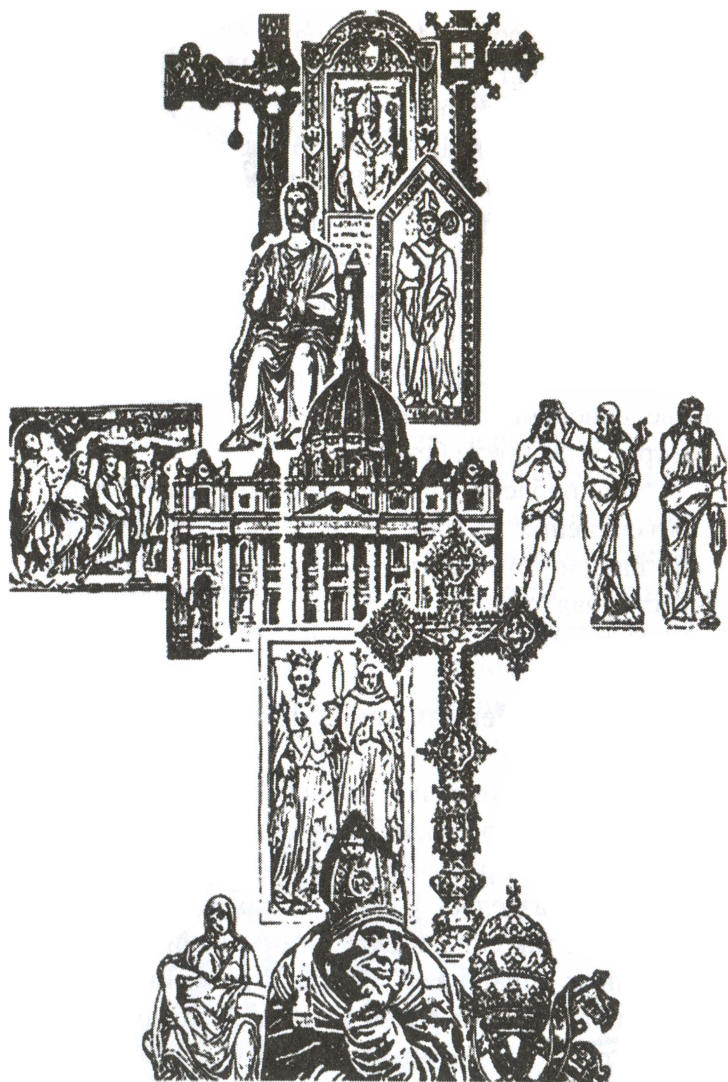
Вот таким образом разделилась Европа. И хотя на первый взгляд это разделение носило религиозный характер, на самом деле оно было вызвано глубинными, коренными различиями между европейцами запада и востока. Со временем окрепли традиции, появились новые проблемы, и пропасть, разделившая две половины христианского мира, стала почти бездонной.



Эта проблема в наши дни очень мешает делу объединения Европы. Едина ли Европа? Или на нашем континенте две Европы: западная и восточная?

Невидимая граница

Давайте снова отправим нашего путешественника в Восточную Европу. Между двумя Европами нет колючей проволоки и пограничников, запад и восток разделяет невидимая граница. Иногда различия так сильны, что удивленный путешественник спрашивает себя — неужели он все еще в Европе? У народов, живущих в одной стране, может быть одинаковый жизненный уклад, но обычаи и образ мыслей совершенно разные.



Примером тому служит бывшая Югославия. Давние противоречия привели страну к кровавому конфликту: словены и хорваты — католики, сербы — православные, а в Боснии со времен турецкого владычества, то есть с XV века, большая часть населения — мусульмане. В бывшей Югославии самые кровопролитные бои шли между сербами и хорватами, православными и католиками. Так линия религиозного и культурного раздела стала линией фронта.

Раздел Западной Европы. Переселение варваров

История любит пошутить: в IV–V веках при переходе от античности к Средним векам Европа, только что объединенная новой религией — христианством, — подверглась жестокому нашествию варваров и раскололась под их ударом, как пустой орех. Новые народы создавали новые государства, разрушая вековые связи некогда огромной Римской империи.

Захватчики или путешественники?

Это переселение жителей северной и центральной Европы французы называли «нашествием», а немцы «великим переселением народов».

Видите, как по-разному относятся европейцы к одному и тому же событию? Объяснение кроется в глубокой древности: большинство переселившихся народов были германцами, далекими предками современных немцев. А предками французов были галлы; они глубоко презирали пришедших в их страну варваров, стоявших на значительно более низкой ступени культурного развития; германцы не знали письменности, историю им заменяли устные предания. С другой стороны, переселение германцев носило отнюдь не мирный характер: шли кровопролитные сражения, где были победители и побежденные. Обычно побеждали варвары: они лучше разбирались в металлах и потому их мечи, длинные, обоюдоострые, прекрасно выкованные, верно служили в бою.

Смешение народов



Вторжение полчищ варваров на территорию Римской империи стало завершающим эпизодом ее долгой истории.

Но варвары и римляне не только воевали — обмениваясь товарами, они заимствовали друг у друга обычаи, слова, нравы. Правда, новые поселенцы, мало-

численные, но более сильные, чувствовали себя победителями и хозяевами завоеванных стран. Победителей победила латинская культура. Латинский язык остался государственным, на нем говорила христианская церковь, его понимала большая часть населения. Пришельцы постепенно обживались на новых местах, смешивались с коренными жителями Римской империи. Появлялись новые народы, и Европе это шло только на пользу. Пресловутая «этническая чистота», о которой нам прожужжали все уши в связи с кровавым конфликтом в бывшей Югославии и которой на самом деле просто не существует, потому что народы все время перемешиваются, — так вот, идея «этни-



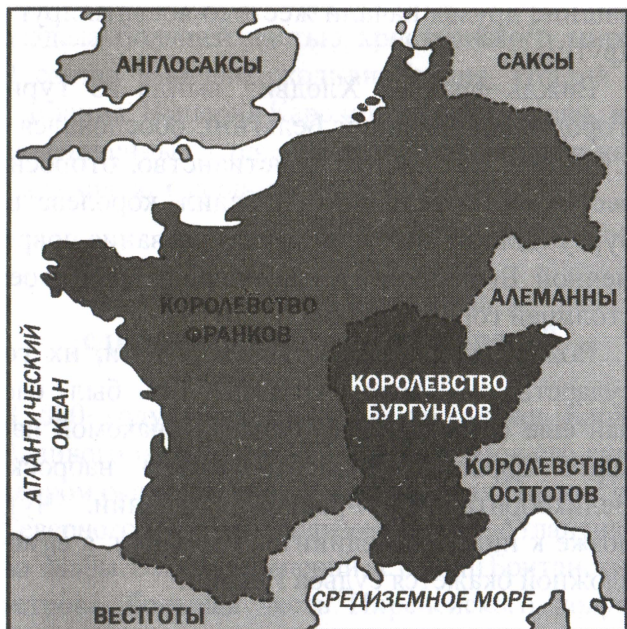
ческой чистоты» в конечном счете ограничена и бесплодна. Напротив, те народы, которые возникли в результате смешения, более плодovиты, развиты, богаты и способны к дальнейшему развитию. Смешение — вот источник прогресса. В Галлии, например, два основных народа — галлы, или галло-римляне, и франки (германское племя, пришедшее в страну в V веке), положили начало будущей Франции.

Европа хлеба и вина и Европа мяса и пива

У каждого народа есть свои любимые блюда. Латинская Европа, с мягким средиземноморским климатом, где жили в основном крестьяне, была Европой хлеба и вина. Новые поселенцы, пришедшие с севера Европы, рыбаки и охотники, ели мясо, запивая его разбавленным медом. Они сменили кочевой образ жизни на оседлый и придумали пиво.

Культура зерна, общая для всего континента, приучила европейцев к хлебу, в отличие от азиатов — любителей риса, африканцев — поклонников маниоки и индейцев, отдающих предпочтение кукурузе. Пиво и виноградное вино с давних пор известны во всей Европе, но даже сейчас на севере и востоке предпочитают пиво, а на западе и юге — вино. Мясо же, как и

ГАЛЛИЯ В СОСТАВЕ ЕВРОПЫ (511 г.)



■ Границы Галлии

хлеб, стало обычной пищей всех европейцев, за исключением беднейших слоев населения.

Варвары делят Европу на государства

Казалось бы, переселившиеся народы должны были жить дружно — ведь их объединяли

и общая культура, и христианская вера, принятая почти всеми германскими племенами. Но политические интересы взяли верх, и вчерашние друзья начали жестоко воевать друг с другом.

Вождь франков Хлодвиг, выйдя из Турне (город в современной Бельгии), обосновался в Суассоне, где принял христианство, отбросил вестготов в Испанию, победил королевство бургундов (от них произошло название современной Бургундии) и, наконец, избрал своей столицей город Париж.

Вожди стали называться королями, их государства — королевствами. Так был сделан еще один шаг в будущее, к знакомой нам карте Европы. Пока это только наброски Великобритании, Франции, Испании. Чуть позже к ним присоединится Германия, а самой сложной окажется судьба Италии.

Христианство — паспорт Европы

Постепенно все варвары стали христианами. Для средневековой Европы принятие каким-либо государством христианства было равносильно пропуску в цивилизацию — как в наши дни вступление в Организацию Объединенных Наций.

Карл Великий — первый европеец?

Франкская династия Каролингов с VIII по IX век владела большей частью христианского мира. В состав империи входили Галлия, Италия и Германия. Империя Каролингов развалилась, но объединенные в течение века страны стали как бы символом, сердцем Европы.

Франция и Германия: единомышленники или враги?

В 800 году Папа Римский короновал Карла Великого императорской короной. Под его скипетром оказалась почти вся Западная Европа: от Северного моря до Средиземного, от Атлантики до Эльбы. В состав империи не вошли Британские острова, большая часть Пиренейского полуострова, захваченного арабами, и земли языческих народов севера и востока Европы.

Когда же эта огромная империя оказалась поделенной между внуками Карла Великого, то на карте Европы вновь появились Италия, Франция (Западное Франкское королевство) и Германия (Восточное Франкское королевство). Союз двух последних стран — основа будущей Европы. Как назло, между ними находятся спорные земли. Очень долго, вплоть до 1945

года, эти земли были яблоком раздора и причиной многих кровопролитных войн.

Европейская цивилизация — ученые и художники

Карл Великий завещал Европе свой проект всеобщей цивилизации. Это был первый европейский «ренессанс», соединивший христианство с великой античной римской культурой.

Но Европа Карла Великого включала в себя только Западную Европу. При дворе императора находились образованные люди разных национальностей: франки, итальянцы, германцы, испанцы, англосаксы, ирландцы.

Карл Великий помог дальнейшему отделению Западной латинской Европы от Восточной греческой. Этим он уберег свою империю от кризиса, поразившего Грецию, где фанатичные иконоборцы уничтожали великие произведения живописи. Карл Великий решил, что христианские художники имеют право изображать на картинах и в изваяниях Бога, святых и человека, в отличие от мусульман и иудеев, считавших такие изображения греховными. Это решение императора дало новый толчок европейскому гуманистическому искусству. Можете представить, как выглядели бы наши церкви, дворцы, дома и музеи без картин?

Смерть европейца VIII века

В «Песни о Роланде», одном из древнейших произведений французского героического эпоса, рассказывается о гибели племянника Карла Великого, Роланда, павшего в Пиренеях, в ущелье Ронсеваль, в 778 году, когда войско Карла возвращалось домой после долгой войны с мусульманами на севере Испании. Среди убитых в этом сражении был придворный по имени Эггиард. В эпитафии, написанной на его могиле, сказано: «Итальянец плачет о тебе, у франка разрывается сердце, Аквитания и Германия скорбят». Не правда ли, перед нами человек, ставший европейцем раньше самого Карла Великого?

Новое переселение европейцев

Европа все время пополнялась. С IX по XI век новые народы вступили в христианство, то есть вступили в Европу.

На западе к Европе латинского христианства примкнули восточные германцы, венгры и часть славянских народов (поляки, чехи, словаки, словенцы, хорваты).

На востоке в Европу греческого христианства вошли самый многочисленный из славянских народов — русский и славяне Балканского полуострова — сербы и болгары.

Последними к латинскому христианству присоединились пруссы и литовцы.

Северные морские волки — норманны

В эпоху «великого переселения народов» в Западную Европу пришли норманны, воинственное племя из Скандинавии. Часть из них обосновалась на севере Франции, в Нормандии, которая с тех давних пор носит их имя. В XI веке французские норманны переплыли пролив Ла-Манш и захватили Британию.

Другая часть норманнов достигла Южной Италии. Там они основали Неаполитанское и Сицилийское королевства.

В Европе опять произошло смешение народов.

Испанские мусульмане покидают Европу, на европейский континент приходят турки

В 1492 году христиане Пиренейского полуострова восстановили королевскую власть и окончательно изгнали мусульман сначала из Португалии, а потом из Испании.

Но на востоке Европы христиане потерпели поражение. В XV–XVI веках турки разгромили Византийскую империю, в 1453 году взяли ее

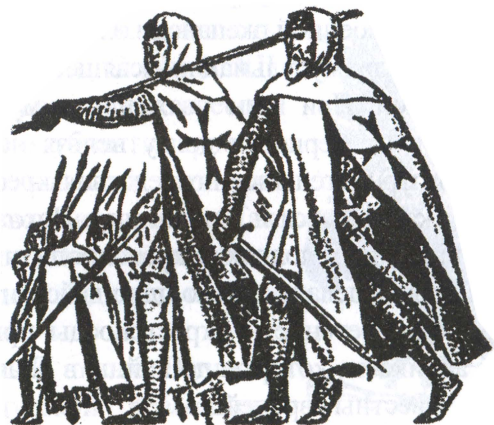
столицу Константинополь, захватили Грецию и большую часть Балкан: современную Румынию, Болгарию, бывшую Югославию и Албанию.

Только к XX веку турки были окончательно изгнаны из Европы. Под их властью осталась лишь небольшая территория вокруг Константинополя, или Стамбула — как теперь называется древняя столица Византии.

Мозаика европейских народов складывалась в затейливый узор.

Напрасные войны за пустую могилу — Крестовые походы

В XI веке римская церковь призвала католиков освободить колыбель христианства — Палестину, и в первую очередь Иерусалим, от





владычества мусульман. В Иерусалиме был распят Иисус, на том месте, где было положено Его тело и где Он воскрес, стоит храм Гроба Господня.

Военные походы в Палестину проходили под знаком креста и потому назывались крестовыми походами. В результате на Ближнем Востоке и в Иерусалиме появи-

лись христианские государства, а у латинских христиан усилилось чувство единства — все они принадлежали к Римской католической церкви. Но уже к концу XIII века завоеванные земли были потеряны, войны крестоносцев завершились полным провалом.

Крестовые походы укрепили в сознании европейцев идею военной экспансии. Ответом на нее стал «джихад» мусульман — священная война с иноверцами. При всем уважении к мужеству христиан и их верности долгу нельзя не заметить, что отрицательные последствия крестовых походов сказываются и в наши дни. Похоже, что в результате этих долгих и кровопролитных походов Европа сделала только одно действительно ценное приобретение — крестоносцы привезли домой абрикосы, которые до войны в Палестине были неизвестны европейцам.

Преследование евреев

После разрушения Иерусалима римлянами в I и II веках нашей эры евреи, сохранившие свои обычаи и религию, рассеялись почти по всей Европе. Они жили в основном в городах, небольшими колониями, не смешиваясь с христианским населением. Церковь осуждала религию евреев за то, что она не признавала Христа Спасителем и Мессией. Тем не менее христиане и иудеи (евреи) довольно мирно сосуществовали все первое тысячелетие. Однако подготовка к крестовым походам положила этому конец.

Рыцарям нужны были средства на снаряжение и путешествие, и этим воспользовались их соседи: они давали деньги в долг, под огромные проценты, то есть занялись греховным для христианина промыслом — ростовщичеством, и постепенно неприязнь христиан к евреям переросла в ненависть и презрение. С конца XII века евреев стали преследовать и убивать, христианские владыки изгоняли их из своих королевств. Так было в Великобритании, Франции, Испании и Португалии.

Только после Великой Французской революции



права евреев приравниали к правам других народов — сначала во Франции, а затем и в других европейских государствах.

В XIX и XX веках враждебное отношение к евреям, к их обычаям и религии приняло уже чисто расистский, антисемитский характер. Лженаучная теория рас привела к страшному геноциду (систематическому уничтожению всего народа), организованному нацистами. Во время Второй мировой войны миллионы евреев погибли в концентрационных лагерях смерти и в газовых камерах. Освенцим навсегда останется символом войны и человеческой жестокости.

На востоке Европы еврейские поселения сохранились, но и там евреи не раз подвергались преследованиям и унижению. Ярким примером могут служить кровавые погромы, прокатившиеся в начале XX века по России.

Антисемитизм, к сожалению, до сих пор полностью не изжит. Это одна из самых мерзких страниц истории Европы.

Преследование цыган

В XV веке из Индии в Европу пришли кочевые племена. Их называли богемцами, романами, в зависимости от стран, где они оставались жить, но чаще всего — цыганами. Цыган нацисты тоже убивали и преследовали, правда, не так жестоко, как евреев.

Средние века — важнейший период образования Европы

В Средние века (V–XV вв.) была сформирована основа европейского сообщества.

Феодализм — связь человека с человеком

В Европе установилась единая социальная, политическая и экономическая система: феодализм. На землях, которые назывались феодами (или сеньориями), знатные феодалы (сеньоры) жили в каменных, хорошо укрепленных замках. Им подчинялись вассалы — менее знатные дворяне, и крестьяне. В основе феодализма была связь человека с человеком, верность вассала в обмен на покровительство сеньора.

Единый Бог, единая церковь

В Европе господствовала католическая церковь, ее влияние было особенно сильным на западе континента. Постепенно Папа Римский стал духовным владыкой всех западных христиан.

В 1978 году, впервые за пять столетий, Папой Римским был избран не итальянец, а поляк — Иоанн Павел II.

Следующими после Папы в церковной иерархии стоят кардиналы — они тоже чаще всего итальянцы или французы. Потом идут архиепископы, епископы, священники, которые возглавляют церковные земли: архиепископаты, епархии и приходы.

Города, купцы и школы

Если еще в начале XX века большинство европейцев жили в деревнях и поселках, то в XVIII и XIX веках городское население и вовсе составляло всего 10 процентов от общего населения континента. Однако в Средние века появились новые города и начали бурно развиваться старые. Самыми крупными из них были, конечно, столицы королей и князей. Города, с умелыми ремесленниками, многолюдными рынками и шумными

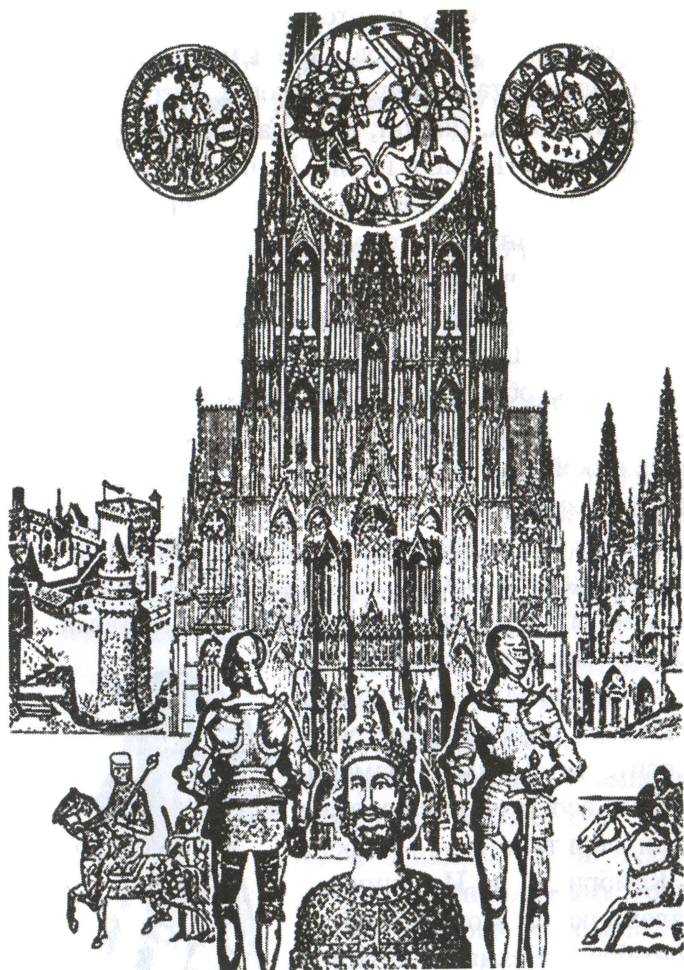


ми ярмарками, превратились в торговые центры: например, в XII—XIII веках были очень популярны ярмарки в Шампани. Появились новые люди: купцы и банкиры. Их интересы уже не ограничивались только Европой, они торговали и с Азией, и с Африкой. Самыми влиятельными и богатыми считались итальянцы (фло-

рентийцы, генуэзцы, венецианцы), а также фламандцы и немцы, образовавшие огромный торговый союз — Ганзу, в который входили купцы более семидесяти городов. Главными ганзейскими городами стали Лондон, Брюгге, Антверпен, Гамбург, Любек, Данциг, или Гданьск (теперь он принадлежит Польше), и Рига. По всей Европе ходили золотые и серебряные деньги, очень разные и неравноценные, потому что любое королевство, княжество или даже город могли чеканить свои монеты. Самыми надежными считались флорентийский флорин и венецианский дукат. Отсутствие общей денежной системы и сложность обмена затрудняли переход к новой экономической системе, основанной на деньгах: к капитализму.

Города стали центрами культуры. Здесь впервые появились школы, в которых учились писать, читать и считать дети мирян. В некоторых городах корпорации учителей и студентов учредили школы высшего образования: университеты. Самые знаменитые университетские города в Великобритании — Оксфорд и Кембридж, в Испании — Саламанка, в Португалии — Коимбра, в Чехии — Прага, в Польше — Краков. В Болонье лучше всего преподавали пра-





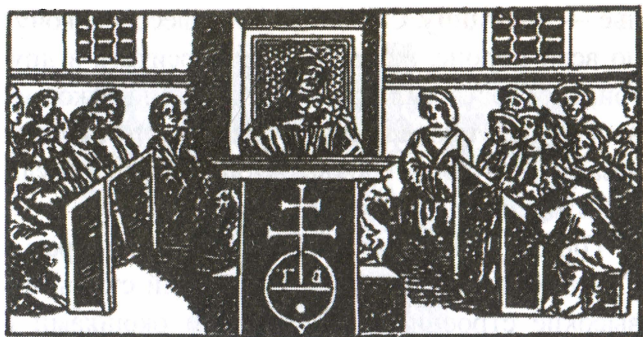
во, в Париже — теологию, в Салерно и Монпелье — медицину. Студенты и профессора, кочуя по всей Европе, из одного университета в другой, способствовали распространению рукописных книг, а также впервые ввели систему сдачи экзаменов. А знаете ли вы, что летние каникулы придумали еще в Средние века?

Города стали архитектурными центрами. С X века в Европе царил романский стиль: невысокие строения с маленькими окошками и крепкими стенами. И вдруг в XII веке, словно взрыв, появился новый стиль — готика. Она заиграла разноцветными бликами в огромных витражах-окнах высоких и стройных соборов. Возродились забытые со времен античности театры, все чаще и чаще устраивали праздники, самыми веселыми из них стали ежегодные карнавалы.

В городах богатели, учились, развлекались. Но в погоне за наживой многие купцы и горожане разорялись, богатство города привлекало нечистых на руку людей, поэтому росли городская нищета и преступность.

Государство и князья

С XIII по XVI век почти всей Европой правили короли и князья. Под их властью находились огромные королевства, крупные княжества,



графства и независимые города с прилегавшими к ним землями, например в Италии — Венеция, Милан, Флоренция, в Германии — Кельн, Франкфурт, Нюрнберг. Самыми мощными и сплоченными королевствами можно назвать Великобританию, Францию, Испанию и Португалию. Выше королей была только идея власти, которой служили сами короли и которую мы назвали бы идеей государства, а в Средние века называли «короной».

Священнослужители, знать и буржуазия стремились ограничить королевскую власть. В Великобритании и Франции появились парламенты, в Испании кортесы. Но только в Великобритании парламент действительно играл большую роль в жизни страны, только в этой стране королевская власть не была абсолютной.

Угнетенные народы, не находя другого способа заставить власть пойти навстречу своим

требованиям, не раз поднимали восстания и против королей (например, в Париже), и против пап (в Риме).

Чтобы управлять государством, финансами, вести войну и вершить суд, короли назначали чиновников. Их становилось все больше. Реальная власть переходила из рук аристократии в руки бюрократии.

Европа открывает и делает своей колонией целый континент — Америку

В 1492 году Христофор Колумб, итальянец, родившийся в Генуе, учившийся в Португалии и поступивший на службу в Испанию, вышел в море, надеясь отыскать новый, западный, путь в Индию. Вместо Индии он нашел, нисколько об этом не догадываясь, четвертый континент — Америку, названную так несколько лет спустя в честь еще одного итальянца, Америго Веспуччи, который сумел объяснить всему миру значение открытия Колумба.

Главные морские европейские государства захватили и стали обживать новый континент. Португалии и Испании досталась вся Южная Америка и юг Северной, а Франция, Англия и Голландия поделили восточную часть Северной Америки.

ЕВРОПЕЙЦЫ В АМЕРИКЕ

(КОНЕЦ XV— НАЧАЛО XVII В.)



Европейцы начали строить новую Европу: Новую Испанию, Новую Францию, Новую Британию, Новый Орлеан, Новый Амстердам (Нью-Йорк) и так далее.

Слава и стыд

Эти блистательные завоевания ничего, кроме горя, не принесли коренным жителям Америки — индейцам. Колонизаторы уничтожили цивилизацию ацтеков, майя и инков, вместе с европейцами в Америку пришли болезни и пьянство. Непокорных индейцев убивали, населению навязывали европейский образ жизни и в первую очередь христианскую религию.

Новой постыдной страницей в европейской колонизации Америки стало переселение и обращение в рабство африканских негров. Плантации новых помещиков требовали все больше и больше рабочих рук. Торговля неграми просуществовала до середины XIX века, и именно в ней скрыты корни негритянской проблемы Соединенных Штатов.

История Соединенных Штатов — это смесь прогресса и преступления, и то, и другое принесли на новый континент европейцы. С 1776 года — это независимое, первое в мире демократическое государство. Лишь в середине XIX века, после кровопролитной Гражданской



войны, Соединенные Штаты смогли навсегда освободить от рабства своих чернокожих граждан. Об этом в Америке снято много фильмов, и самый известный среди них — «Унесенные ветром».

Как швейцарские горцы изобрели европейскую демократию

В 1291 году горцы трех альпийских кантонов образовали постоянный союз. Так появилась Швейцарская конфедерация, которая взяла под контроль все важнейшие перевалы в Альпах. Каждый житель кантонов имел право голоса, выборы проходили на демократической основе, избранное руководство было обязано отчитываться перед населением за весь срок своего правления. С тех пор Швейцария стала особенной страной, строящей свою жизнь на независимости и равенстве, и в XX веке отказалась от вступления в любые военные блоки и союзы. Традиционный нейтралитет Швейцарии в XIX веке сделал ее центром Международного благотворительного общества Красный Крест, а в XX веке,

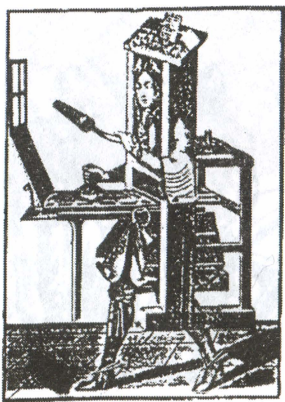


между двумя мировыми войнами, Лига Наций пыталась влиять на ход истории именно из Швейцарии.

Швейцария, верная вековым традициям, не вошла в объединенную Европу, но она по-прежнему в ее сердце.

Расцвет Европы — Ренессанс и Гуманизм

После долгого кризиса в XIV—XV веках Европа пробудилась от спячки. Надо сказать, что вся европейская история состоит из смены периодов процветания и кризиса. Объяснение тут простое: кризис — это накопление сил перед новым рывком прогресса. Например, между 1945 и 1975 годами, в так называемое «победное тридцатилетие», Европа процветала. Тридцатилетие прошло, наступил спад.



Безработица — один из важных симптомов кризиса.

В XVI веке Европа еще тонула в Средневековье, но мир постепенно менялся, великие открытия распахнули горизонты. Из Америки потекли реки драгоцен-



ных металлов, в Европе стали чеканить больше денег, увеличился денежный обмен. Распространение печатных книг способствовало развитию науки и культуры. Возрождение античных искусств — Ренессанс — принесло в жизнь Европы роскошь и праздник. Все королевские дворы стали следовать новой моде. Искусство Возрождения, зародившееся в Италии, распространилось на всю Европу; во Франции самые яркие образцы архитектуры Ренессанса — знаменитые замки Луары.

Итальянское Возрождение опиралось не только на латинскую античность. Бежавшие от турецкого ига византийцы познакомили западный мир с античностью греческой. Вновь, как в Древней Греции, человек становится центром мироздания, а его тело — эталоном красоты.



Именно эту мысль выразил величайший скульптор эпохи Возрождения Микеланджело в своей знаменитой статуе «Давид». Оригинал статуи находится во Флоренции, а копию можно увидеть в Музее изобразительных искусств имени Пушкина в Москве.

Возродилось критическое мышление, и появилась филология — наука, изучающая тексты. В древних книгах начали

исправлять ошибки, допущенные переписчиками. Наметился путь к религиозной терпимости. Эразм Роттердамский (1469–1536), голландец, который жил, преподавал и писал во Франции, в Великобритании, в Нидерландах, а в конце жизни в Германии, в городе Бале (сейчас принадлежит Швейцарии), пытался примирить античное и евангелическое мышления. Он олицетворял собой европейскую университетскую культуру, поэтому его именем названы совместные европейские научные программы и стипендии для студентов, которые приезжают учиться из своих стран в другие страны Европы.

Раскол Европы — католики и протестанты

Богатство церкви, дурные нравы римских священников, от самого Папы Римского до последнего служки, забвение евангельских заповедей братства и любви вынудили некоторых христиан взбунтоваться против власти церкви и покинуть ее ряды. Это были так называемые реформаты, или протестанты; в Германии их возглавил Мартин Лютер, в Женеве — Жан Кальвин. Они отвергли власть Папы, культ Богородицы и святых, всю теологию Средневековья. Протестанты хотели вернуться к истокам христианства, к Священному

Писанию, учению отцов церкви. Они отменили монашество и разрешили священникам (пасторам) вступать в брак.

Протестантизм победил в Северной Европе, в Великобритании, Нидерландах и в странах Скандинавии. Католицизм сохранился в Южной Европе (в Италии, Испании, Португалии). Обе христианские религии раздирали между собой Германию и Францию. Королевская власть, выступавшая на стороне католицизма, жестоко преследовала протестантов.

Европа раскололась. Во Франции католики и протестанты вели бесконечные гражданские войны. Оригинальным способом прекратил кровопролитие король Людовик XIV: в 1685 году он изгнал всех протестантов из Франции.

Пост плачет, карнавал смеется

В католической церкви тоже произошли перемены. И хотя эти изменения назывались контрреформацией, было бы правильней сказать, что произошли две христианские реформации: протестантская и католическая. Как правило, подданные королей и князей исповедовали религию своих повелителей, и религиозный раскол подтолкнул раскол национальный.

В наше время католики и протестанты больше не враждуют, и нет такой страны, кро-

ме Северной Ирландии, где бы они не жили в мире и согласии, но католицизм и протестантизм оставили глубокий след в культуре и психологии народов. Так, для протестантизма характерны суровость нравов и свобода идей, в отличие от католицизма, где нравы свободнее, а к идеям отношение более консервативное.

Довольно долго и у протестантов, и у католиков сохранялись две особенности: одна — это суровое благочестие, воздержание и соблюдение постов, вторая — буйное карнавальное празднество. Борьба поста и карнавала — любимая тема европейского искусства, увековеченная на картине Брейгеля (1559), которая находится в Вене, в Австрии. Протестант Кальвин никогда не смеялся, а католический священник Рабле смеялся сам и весь мир заставил смеяться вместе со своими героями — Гаргантюа и Пантагрюэлем.

Раскол Европы — войны между государствами

С XVI по XIX век стоило какому-нибудь европейскому государству окрепнуть, а его королевской династии снискать



ЕВРОПА И ИМПЕРИЯ КАРЛА V (Начало XVI в.)



доверие подданных, как оно тут же стремилось, и часто с помощью оружия, отхватить самый большой кусок Европы.

Так произошло с Испанией, которая в XVI веке владела на Севере Европы Нидерландами и Бургундией (Франш-Конте), а в Америке — огромной колониальной империей. Это была осуществленная мечта Карла V (1519–1556), последнего императора, прославившего свое имя, и его сына Филиппа II, чемпиона католической Европы по борьбе с протестантами.



В XVII веке за господство в Европе боролись, с одной стороны, французская династия Бурбонов, в первую очередь Людовик XIV (1643–1715), король-Солнце, король войны, и, с другой стороны, австро-испанская династия Габсбургов. А в XVIII веке уже Великобритания, опираясь на мощный морской флот, становится арбитром Европы. Эти бесконечные войны надолго разлучили европейские народы.

Новые государства в Европе — и не только в ней

В 1776 году Великобритания потеряла свои американские колонии, и на карте мира появилось новое государство: Соединенные Штаты Америки. Основанные европейцами, к XX веку они стали главными конкурентами Европы.

В самой Европе, на северо-востоке, быстро окрепли три новых государства: Российская

империя, которую царь Петр Великий, тот самый, что работал на верфях в Голландии, старался перестроить на европейский манер, а также Швеция и Пруссия, два небольших королевства с сильными армиями.

Европа барокко

В Италии, в первую очередь в Риме и Турине, к началу XVII века появился новый художественный стиль: барокко. Ведь Европа — это еще и последовательная смена моды; сегодня приверженная к правильным, простым и симметричным линиям, завтра она захочет сложности, асимметрии, вычурности. Первое направление принято называть классицизмом, второе — модерном.



В XVII веке классицизм еще оставался главным стилем Франции и Великобритании, хотя большая часть Европы уже приняла барокко. Новый стиль проник в архитектуру и скульптуру, в живопись, литературу и музыку.

Джан-Лоренцо Бернини (1598–1680), знаменитый итальянский художник, скульптор и архитектор, работавший в

стиле барокко, создал проект перестройки Лувра, но, поскольку классицизм во Франции был еще очень силен, правительство отказалось от его услуг. И все же Бернини прославился на всю Европу своими знаменитыми статуями



Людовика XIV, Карла I Английского и чудесными фонтанами, что украшают в Риме площадь Навон. Стил ь барокко покори л всю Европу: от Сицилии до Литвы, от Палермо до Вильнюса и Москвы. В Италии — Турин, Венеция, Генуя и Неаполь, в Испании — Саламанка, в Богемии (Чехии) — Прага стали городами барокко. Великолепные образцы барокко есть и в России — в первую очередь Зимний дворец в Санкт-Петербурге.

Величайший художник барокко фламандец Питер Рубенс (1577–1640) жил и работал чуть ли не во всех городах Европы, от Италии до Антверпена. В Лондоне он рисовал для английского короля, в Париже для французской королевы Марии Медичи.

Стил ь барокко нашел свое выражение и в музыке. Концерт венецианца Антонио Вивальди, fuga немца Иоганна Себастьяна Баха, опера француза Жана Филиппа Рамо, оратория немца, жившего в Англии, Георга Генделя — сокровища европейского барокко.

Слово «барокко» пришло к нам из португальского языка и первоначально обозначало жемчужину неправильной формы. И в самом деле, произведения в стиле барокко похожи на прекрасные, необычные жемчужины.

Европа эпохи Просвещения, прогрессивные идеи гуманизма

Престиж литературы и искусства поддерживает мощь государства. С середины XVI до середины XVII столетия свой золотой век переживает Испания. Лучший писатель Европы — Сервантес, лучший театр — испанский. История Испании становится любимой темой писателей и драматургов всей Европы: вспомним, например, знаменитую трагедию «Сид» Пьера Корнеля. В Испании родились известные всему миру герои: Дон Кихот и Санчо Панса, Дон Жуан.

Франция Людовика XIV, так называемая «классическая Франция», тоже внесла свой вклад в ли-



тературу и искусство Европы. Достаточно упомянуть писателя Мольера, Версальский дворец и конечно же французский язык, на котором до начала XX века предпочитали разговаривать европейская знать, мещанство и образованные люди.

Италия оставалась сердцем европейского искусства. Каждый молодой художник стремился посетить эту страну, чтобы припасть к истокам прекрасного, пожить в ней подольше, побывать в Риме, в Вечном городе высокого европейского искусства. Многие французские художники XVII и XVIII веков подолгу жили в Риме, например Николя Пуссен.



В XVIII веке огонь Просвещения зажегся на севере Европы, в Англии. Началось победное шествие английской философии, передавшей затем эстафету философии французской. В XVI веке смелые умы стали критиковать религию, часто ценой своей жизни. Наука и разум питали философскую мысль, и она становилась все более дерзкой, свободной и непочтительной по отношению к религии и политической власти. Во всей Европе — от Португалии до России — наступила эпоха Просвещения, новый пласт в культурном слое континента. Многие европейские монархи хотели прослыть либеральными правителями и приглашали в советники французских философов, таких как Дидро и Вольтер. Но прусский король

Фридрих II, русская императрица Екатерина II и австрийский император Иосиф II быстро разочаровались в своих советниках-философах, впрочем, как и философы в них. В большинстве европейских государств правительства под давлением католической церкви ввели очень строгую цензуру на книги, сочинения, картины и спектакли. Но книги, правда, все равно издавались: запрещенные авторы скрывали фамилии под псевдонимами и печатали свои книги в Голландии, либеральной протестантской стране.

Рождение современной европейской науки

Древний Китай славился своей наукой. Здесь раньше, чем в Европе, придумали компас, бумагу, порох, книгопечатание, бумажные деньги и часы. Но практического применения эти открытия не нашли: в руках китайских императоров, чиновников, мандаринов и ученых они оставались забавными игрушками.

Европейцы соединили в одно целое изобретение и распространение, теорию и практику, идею и ее использование в повседневной жизни. Начиная примерно с XV века благодаря наблюдениям, вычислениям и экспериментам в Европе бурно развивается наука. Приведем несколько примеров.

Европейцы вращают Землю и планеты

Уже в Средние века европейцы знали, что Земля круглая, но никто не оспаривал теорию Птолемея, полностью совпадавшую с учением церкви о неподвижности Земли и о вращении вокруг нее всей Вселенной.

Польский астроном Николай Коперник (1473–1543), наблюдая и вычисляя движение планет, открыл, что они вращаются не вокруг Земли, а вокруг Солнца. Вместе с ними вокруг Солнца вращается и наша планета. Из осторожности Коперник позволил опубликовать свое открытие, только почувствовав приближение смерти.

Немец Иоганн Кеплер (1571–1630) и итальянец Галилео Галилей (1564–1642) пошли дальше Коперника, Галилей сконструировал подзорную трубу и с ее помощью смог наблюдать фазы движения планеты Венеры вокруг Солнца. Его модель Вселенной положила начало астрономии, а его открытия в области механики послужили толчком к изобретению часов с маятником и многих других механизмов. Галилей известен своими работами в области физики. Осужденный Папой Римским и приговоренный



судом инквизиции (ее создали в Средние века для борьбы с еретиками), он был вынужден публично отречься от своих убеждений.

Но, говорят, после этого Галилей пробормотал: «А все-таки она вертится!»

Европейцы открывают кровообращение

Английский врач Уильям Гарвей (1578–1657), который учился в Кембридже в Англии и в Падуе в Италии, в 1616 году открыл циркуляцию крови в организме человека и в 1628 году опубликовал свои работы. Он первым рассчитал количество крови, содержащееся в сердце и во всем теле человека. Благодаря его открытиям стало значительно легче изучать и лечить болезни, связанные с этой жизненно необходимой для человека жидкостью.

Европейцы наблюдают падение яблока

Англичанин Исаак Ньютон был великим экспериментатором и наблюдателем. Рассказывают, что, увидав, как к его ногам упало яблоко, он открыл закон всемирного тяготения, позволяющий рассчитать силу, с которой два тела притягива-

ют друг друга. Этот закон применим к земным телам и небесным. Ньютон прославился также своими открытиями в оптике: изобрел зеркальный телескоп, показал разложение солнечного света, проходящего сквозь призму, на основные цвета спектра (фиолетовый, синий, голубой, зеленый, желтый, оранжевый, красный). В фундаментальном труде «Математические начала натуральной философии» он сформулировал метод рационального научного познания.



У европейцев закипел котел

Француз Дени Папен (1647–1712) открыл силу водяного пара. Так как он был протестантом, то в 1685 году ему пришлось покинуть Францию и переехать в Англию. Именно в Англии он сконструировал «котел», в котором под давлением пара двигался поршень в цилиндре.

Это была настоящая революция в физике. Прежде человек использовал только силу своих рук, а в Средние века еще и силу ветра и воды (на мельницах, в прядильнях, кузницах). Изобретение парового двигателя способствовало развитию современной индустрии в Европе.

Пар заставил двигаться различные механизмы; прошло немного времени, и появились паровозы и пароходы.

Европейцы изобретают современную химию

Весь мир знает имена француза Антуана Лорана Лавуазье (1743–1794), россиянина Михаила Ломоносова (1711–1765), шведа Карла Вильгельма Шееле (1742–1786), англичанина Генри Кавендиша (1731–1810) и других ученых. Они открыли некоторые химические элементы, например водород, изучили состав воды и воздуха, строение многих веществ, проводили химические реакции, занимались анализом и синтезом. Их открытия нашли широчайшее применение в промышленности, медицине и в повседневной жизни. В 1800 году итальянец Алессандро Вольты (1745–1827) изобрел электрическую батарею.

Все эти открытия и изобретения изменили знания и жизнь людей.

Европейцы совершенствуют математику

Многие открытия опирались на математические расчеты. Достижения бурно развивающихся ма-

тематических наук, особенно алгебры, находили широкое применение в естественных науках и физике. Самыми значительными в этой области стали труды француза Рене Декарта (1596–1650), немца Готфрида Лейбница (1646–1716), швейцарца Леонарда Эйлера (1707–1783), работавшего в Петербурге и Берлине, и итало-француза Жозефа Луи Лагранжа (1736–1813), работавшего в Турине, Берлине и Париже.

Европейцы открывают строение Вселенной

Достижения научной мысли дали новый толчок развитию астрономии. Француз Пьер Лаплас (1749–1827), астроном, математик и физик, предложил свою «мировую систему», согласно которой Солнечная система и, в частности, наша Земля произошли из вращающегося космического облака — туманности. Все открытия со времен Ньютона он объединил в одной книге и назвал ее «Трактат о небесной механике».

Прогресс — новая идея Европы

Как вы уже поняли, открытия и изобретения, лежащие в основе современной науки, связаны между собой, вытекают одно из другого, все

они — плод коллективной работы содружества европейских ученых, где младшие учатся у старших, а современники встречаются, переписываются, обмениваются знаниями и делятся открытиями. Так появилась современная научная Европа.

Ученые сознавали, что развитие науки неразрывно связано с прогрессом в технике — особенно наглядно это видно на примере пара. Но наука и техника также связаны и с философскими идеями эпохи Просвещения.

Чтобы подтвердить нашу мысль, давайте откроем «Энциклопедию, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». С 1751 по 1772 год вышло целых семнадцать томов этой знаменитой энциклопедии; впервые в мире такое количество сведений, фактов, открытий было собрано под одной обложкой. Этот труд выполнила группа французских ученых и философов под руководством философа Дидро и философа и математика Д'Аламбера. Энциклопедия имела огромный успех, ее прочитала вся образованная, знающая французский язык Европа.

Энциклопедия выдвигала идею прогресса. Она утверждала, что открытия последних лет в прикладной, научной и философской областях превосходят все достижения человечества со времен античности. Идея прогресса охватила весь мир и подвигла европейцев к новым достижениям.

Мы, люди конца XX века, оглядываемся назад и видим все зверства, кризисы, варварство и бессилие, все ужасы, пережитые человечеством за два века, прошедшие с момента выхода Энциклопедии. Это обескураживает нас, и мы уже не так уверены в необходимости прогресса. Но если прогресса нет, то нет и движения вперед, а значит, есть опасность возврата к прошлому.

Предотвратить катастрофу можем только мы сами. Европа должна вернуться на тот путь развития, который она нашла первая и указала всему человечеству.

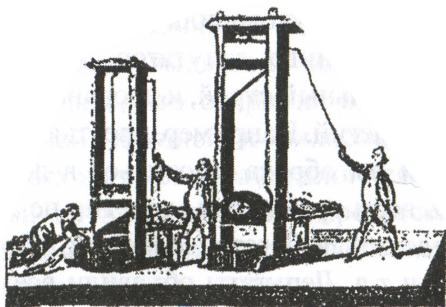
Французская революция поджигает Европу

Вы, конечно, знаете, что в 1789 году французы совершили революцию, то есть снизу доверху изменили управление страной и обществом. Королевская власть пала, ей на смену пришла республика. Французы стали называться французской нацией, руководили страной и нацией ассамблеи избранных депутатов. Эти депутаты свергли феодальный строй, и дворяне лишились своих привилегий. Например, крестьяне больше не платили им оброка, охотиться в лесах разрешалось всем гражданам, дворяне не должны были выделяться богатой одеждой, париками, каретами и т.д. Депутаты объявили всех фран-

цузов свободными и равными. Они провозгласили лозунг, который красовался на многих зданиях: «Свобода, равенство и братство».

Оглянитесь вокруг и подумайте, удалось ли воплотить в жизнь эту мечту?

Но революционеры не остановились на этом, они хотели всему миру показать пример человечности. Так появилась Декларация прав человека и гражданина. В первую очередь она настаивала на свободе: ни один человек, мужчина или женщина (многие женщины участвовали в революции, но в основном ее совершили мужчины и для мужчин), не должен преследоваться и не может быть посажен в тюрьму за свои убеждения. Уважалась неприкосновенность человеческой личности: отменялись телесные наказания и пытки. Сегодняшняя Европа в большей или меньшей степени признает права человека, чего, к сожалению, нельзя сказать обо всем мире в целом. Многие прогрессивные партии всех континентов защищают эти права, провозглашенные европейцами для Европы. За права



человека борется и такая смелая организация, как Международная амнистия.

К несчастью, Французская революция далеко не всегда придерживалась своих принципов, были у нее и отвратительные стороны, достойные осуждения. В истории Европы появились новые страницы позора и горя.

Свобода и равенство предполагают терпимость. Увы, пришедшие к власти революционеры оказались как раз очень нетерпимыми людьми. Они ограничили свободу граждан, отправляли на гильотину своих врагов, отказывая им в праве на суд и защиту. В стране воцарился террор. На западе Франции республиканские отряды вели жестокую, варварскую войну с противниками республики: дворянами, священниками, крестьянами, которых называли вандейцами (по названию местности, ставшей гнездом контрреволюции), или шуанами. Революционные экстремисты преследовали католическую церковь и религию. Враждебность революции к служителям церкви и верующим — это также проявление нетерпимости.

В то же время она признала полноправными гражданами протестантов и евреев.

В 1792 году революционеры объявили войну сначала австрийскому императору и прусскому королю, грозившим восстановить в стране королевскую власть, а потом английскому королю и Нидерландам. Война, которая распро-

странила идеи Французской революции почти по всей Европе, преследовала две противоположные цели: с одной стороны, принести народам Европы все завоевания революции, и в первую очередь свободу, с другой стороны, победить эти народы силой французского оружия.

Европейцы разделились на сторонников и противников революции. Новый раскол — противостояние революционеров и контрреволюционеров, сторонников прогресса и реакционеров, дожил и до наших дней, мы видим его на примере борьбы правых и левых сил.

Надо сказать, что сначала простые люди выступали на стороне революции, в отличие от знати, боровшейся с французскими революционерами. Но вскоре и они отвернулись от Французской революции, ставшей на путь национализма и стремления к мировому господству.

Неудачная попытка объединения Европы — Наполеон

Стоило Наполеону Бонапарту прийти к власти во Франции, как он тут же развязал войну на всем европейском континенте. Его первоначальные планы были прекрасны, он хотел принести завоевания революции — свободу, равенство и справедливость — народам Европы. Наполеона радостно встретили в Польше, поделенной меж-

ду ее могучими соседями: Россией, Австрией и Пруссией, — в Далмации, угнетаемой Австрией, и в Неаполе, где не любили королей из династии Бурбонов. Вся остальная Европа объединилась против него. Первыми поднялись на борьбу с на-



полеоновской Европой русские — они заставили Наполеона, взявшего Москву, бежать из России в лютый мороз. Не сдавались и испанцы, которые начали против захватчиков партизанскую войну — герилью. Здесь французам противостояла не регулярная армия, а многочисленные отряды добровольцев.

В XIX веке наполеоновская Европа пала, а в XX веке такая же судьба постигла еще более чудовищного монстра — Европу гитлеровскую. Европу может объединить только добровольное согласие ее наций и народов.

Европа грезит вместе с романтиками

В первой половине XIX столетия в Европе родился новый литературный и художественный стиль — романтизм. У его истоков стоял женевец Жан-Жак

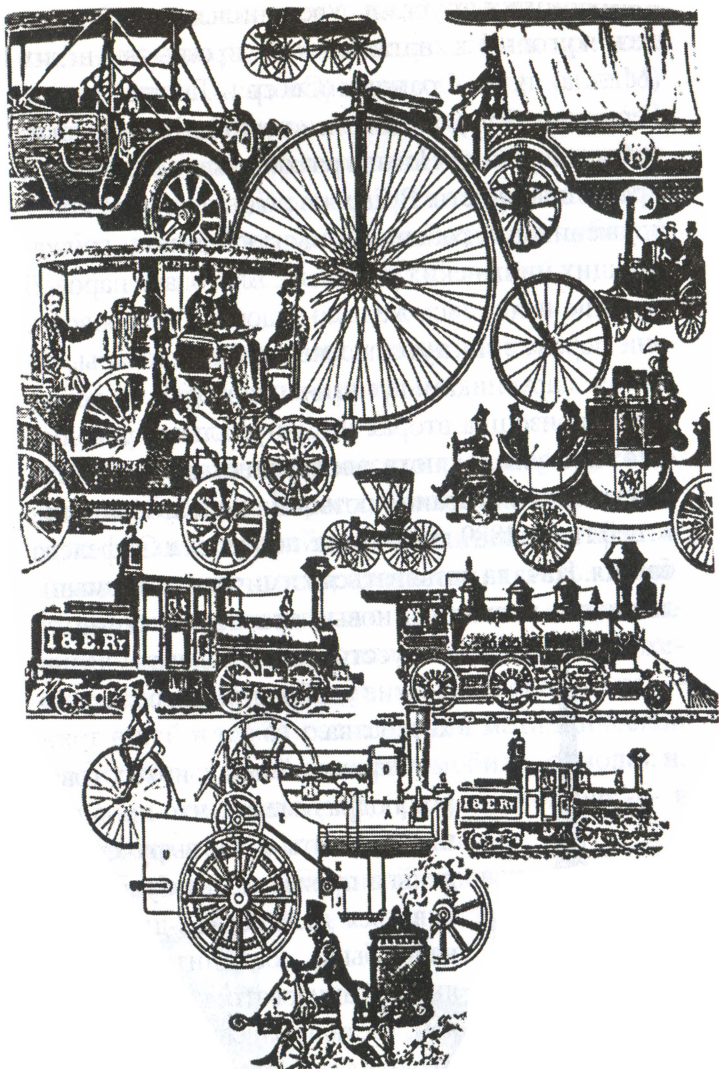
Руссо. Как и стиль барокко, как идеи гуманизма и Просвещения, это новое увлечение охватило весь континент: от славянских и скандинавских стран до стран Средиземноморья. Так, например, в России великий поэт Александр Пушкин был представителем романтической школы.

Романтизм вдохновлял поэтов, художников и музыкантов; страстный, мечтательный, свободлюбивый, он изъяснялся цветом и движением.

В Великобритании поэты Джордж Байрон, Джон Китс и Перси Шелли, в германских странах музыканты Людвиг ван Бетховен, Франц Шуберт, Роберт Шуман; во Франции писатель Франсуа Рене де Шатобриан, поэты Альфонс де Ламартин, Виктор Гюго, Альфред де Мюссе, художник Эжен Делакруа, музыкант Гектор Берлиоз; в Италии писатель Алессандро Мандзони, поэт Джакомо Леопарди; польский музыкант Фредерик Шопен, венгерский музыкант Ференц Лист были великими романтиками. Вся Европа читала этих поэтов, исполняла произведения этих музыкантов. Даже сегодня многим европейцам близок романтизм XIX века.

XIX век — век машин и денег

Сначала в Великобритании, а потом и на континенте начали использовать новую технику, строить машины, создавать индустрию.



На европейском пейзаже появились заводы с дымящимися трубами. Увеличился спрос на железо и уголь. На картах многих стран — в Англии (Мидланд), во Франции (Север и Лотарингия), в Германии (Рур), возникли «черные» районы, где добывали уголь. Начала развиваться текстильная промышленность. В Европе родился новый класс тружеников — рабочие. Зачастую они жили в ужасающих нищенских условиях. Благодаря паровой машине появились железные дороги и паровозы, они перевозили путешественников и товары. На смену парусникам пришли пароходы. К концу века произошла вторая индустриальная революция: наступила эпоха электричества. Двигатель внутреннего сгорания позволил использовать газ и нефть. В 1889 году была построена Эйфелева башня. Начала развиваться химическая промышленность, появились новые красители, ткани из

искусственных волокон, химические удобрения для сельского хозяйства.



Огромный поток новых товаров подразумевал, что их должны покупать и на вырученные деньги производство будет развиваться дальше. Но для этого надо было соединить капиталы, организовать кредит, словом, заставить деньги работать. Развивались банки, стали печат-

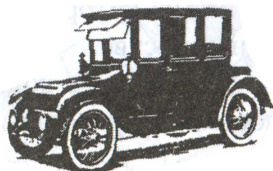
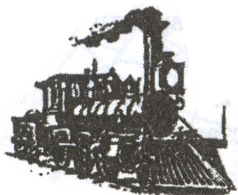
таться бумажные деньги, появились акционерные общества, в которых люди, вносившие деньги, — акционеры — получали долю в прибыли предприятия в зависимости от количества купленных акций.

Это был триумф капитализма. Европа вступила в эру денег. Никогда прежде пропасть между бедными и богатыми не была такой глубокой.

Европейцы стали жить по-другому

Швейная машинка, велосипед и телефон, которые изобрели в Европе, изменили повседневную жизнь европейцев. Соединенные Штаты Америки тоже постарались не отстать от научного и экономического прогресса: американский ученый Томас Эдисон, сделавший множество открытий, изобрел лампу накаливания — свет в ней идет от раскаленной металлической нити. Потом появились автомобиль, самолет и, наконец, кинематограф братьев Люмьер — в 1995 году отмечалось его столетие.

В Европу пришел новый человек — инженер.



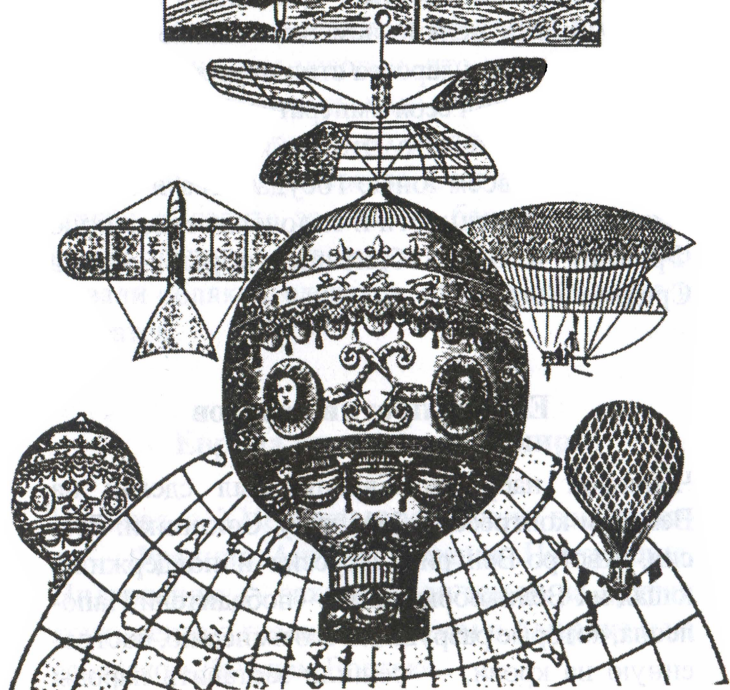
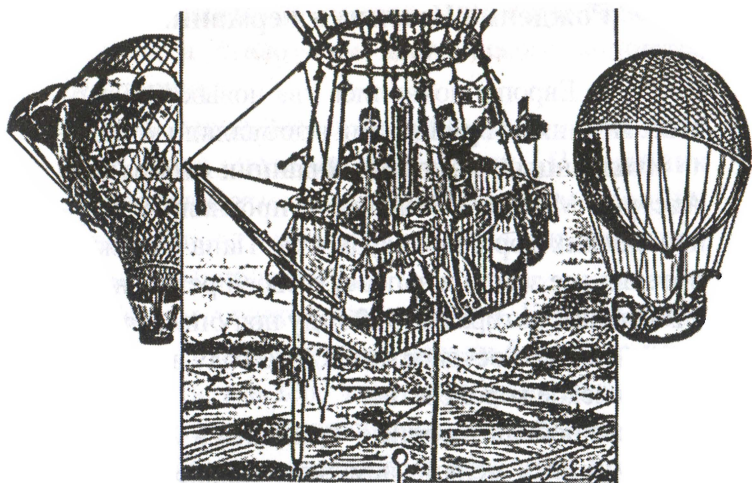
Пробуждение народов и наций

XIX век стал свидетелем пробуждения покоренных народов. У взрыва национализма была как хорошая, так и плохая сторона. Хорошая — то право народа на независимость, еще его называют «право народа на самоопределение». Революция во Франции 1830 года установила в стране более либеральный режим (Делакруа на своей знаменитой картине изобразил свободу с трехцветным знаменем на баррикадах, которые построили парижане, боровшиеся против королевской власти) и способствовала появлению в Европе нового государства — Бельгии, отделившейся от Голландии. Греция освободилась от власти Турции, в ее борьбе за независимость принимали участие многие европейцы, например поэт Байрон.

В 1848 году по всей Европе вспыхнули национально-освободительные движения. Франция вновь стала республикой.

Но нельзя забывать и о плохой стороне национализма. Это когда один из народов объявляет себя главным и стремится захватить соседние земли, на которых его представители живут в меньшинстве.

Агрессивный воинственный национализм — постоянная угроза миру и независимости.



Рождение Италии и Германии

На карте Европы появились два новых государства: Италия и Германия; их возглавляли короли.

Итальянцы с помощью Франции отобрали у Австрии Милан и Венецию и прогнали монархов мелких городов-государств. Папа Римский потерял все земли и заперся в своей резиденции в Ватикане, которая в 1929 году получила статус независимого государства. В 1870 году возникло Итальянское королевство.

После победы в войне с Францией в 1871 году объединились мелкие немецкие княжества. Во главе нового государства стал прусский король, который объявил себя императором Германии.

Не забывайте, что Италия и Германия еще и сегодня совсем юные государства и им далеко до той прочности и сплоченности, какую Франция и Великобритания обрели уже в Средние века.

Европа против народов

Черновой набросок Европы был сделан на Венском конгрессе в 1815 году. Союзники: Россия, Австро-Венгрия, Пруссия и поддерживающая их Великобритания — победители Наполеона, которые разрушили его империю, построенную на крови, — решили заставить народы

Европы забыть о свободе. Символом Венского конгресса стало имя австрийского министра Меттерниха.

Все народные революционные движения 1848 года потерпели неудачу. Племянник Наполеона отменил республику во Франции и восстановил империю. Он стал править под именем Наполеона III.

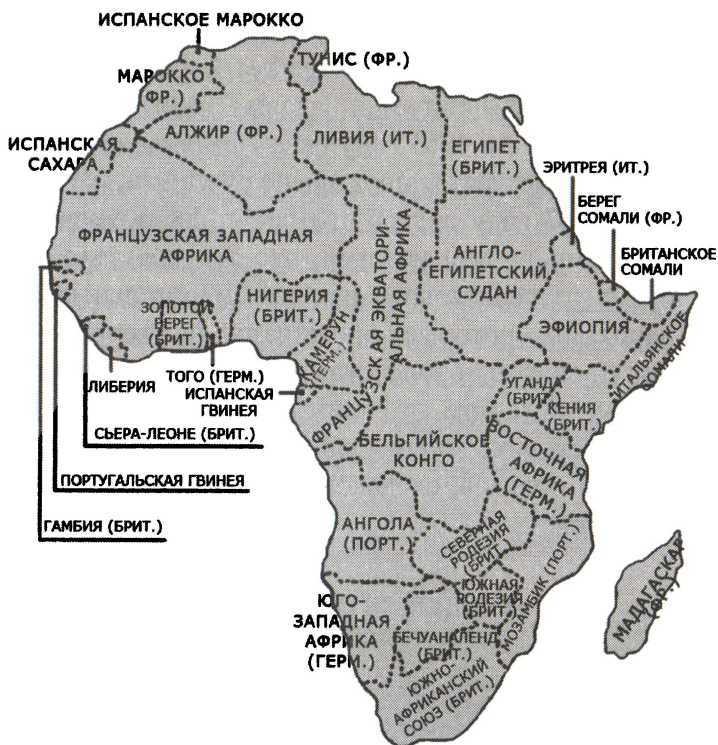
Самым угнетенным народом Европы были поляки. В 1831 году они начали борьбу за независимость, а в 1863 году освободительное движение было жестоко подавлено русскими.

В 1867 году австрийцы вступили в союз с венграми на том условии, что эти два народа будут главенствовать над всеми остальными народами, которые проживали на территории двойного королевства. Они говорили друг другу: «Следите за своими бандитами, а мы будем следить за своими». Бандитами они называли поляков, словаков, румын, словенцев и хорватов.

Европа колонизирует мир

Начиная с XVI века европейские государства — Франция, Англия, Испания, Португалия, Нидерланды — захватывали земли на других континентах, главным образом в Америке и на азиатском Дальнем Востоке.

ЗАВОЕВАНИЕ АФРИКИ ЕВРОПЕЙЦАМИ (XIX— НАЧАЛО XX В.)



Россия становилась все более могущественной империей, продвигаясь сначала на юг (присоединение Украины), а потом на восток, в Азию (завоевание Сибири). К XIX веку, увеличив свои владения за счет азиатских территорий, Российское государство сильно отличалось от других европейских империй: оно было огромным и единым, в нем исчезли границы между Европой и Азией, большая часть его центрально-азиатского населения исповедовала ислам. Сибирь стала местом ссылки и каторги, куда отправляли политических заключенных.

В конце XVIII века и начале XIX Америка постепенно освободилась от власти европейцев: англичан, французов, испанцев и португальцев. Это было началом падения колониального ига. Только Антильские острова оставались европейской колонией.

Но уже в XIX веке Франция, Великобритания, Россия, а после объединения и Германия с Италией, которым достался самый маленький кусок мирового пирога, принялись захватывать целые страны в Азии. Французы завоевали Индокитай, англичане — Индию, и в 1876 году королева Виктория была объявлена ее императрицей.

Самой несчастной жертвой новой волны колонизации стала Африка; ее поделили между собой не только могучие страны, такие как Англия и Франция, но даже Бельгия и Португалия основали в ней свои колонии.

Посмотрите на карту. Африканской Африки больше нет. Франция захватила большую часть Северной Африки, древний Магриб. И всю черную Африку тоже разорвали на части жадные европейцы. Если консервативная Европа собралась в 1815 году на конгресс в Вене, то колониальная Европа в 1878 году провела свой позорный конгресс в Берлине. Он был посвящен разделу Африки между европейцами.

Эта колонизация, напоминающая крестовые походы, но без их религиозной цели, — такое же преступление, как и те давние войны. Ее последствия еще долго будут сказываться. Конечно, европейцы немало сделали для здравоохранения и образования в своих колониях, но они беспощадно эксплуатировали природные богатства и коренное население, лишая его свободы, достоинства и отрывая от исторических корней. Маленькие африканцы зубрили по учебникам: «...наши предки, галлы...» — ясно, что это ложь и абсурд!

Африканские страны добились независимости, но раны еще не затянулись. Европа не должна забывать о постыдном пятне на своей истории. Она должна прекратить экономическую эксплуатацию бывших колоний, перестать поддерживать преступные, авторитарные африканские правительства, повторяющие ошибки прежних колонизаторов.

Появилась надежда на освобождение и у Южной Африки. В конце XIX века англичане и

голландцы вели кровавую войну за эту страну, а в XX веке в ЮАР, где негритянское население составляет почти 90%, был установлен апартеид — власть белого меньшинства.

Апартеид — один из самых позорных режимов. Негров выселяли в резервации, они не имели права пользоваться тем же транспортом, ходить в те же кинотеатры, кафе, что и белые. Но негры боролись за свои права и добились политического равенства. Сейчас президент ЮАР — представитель чернокожего населения, Нельсон Мандела*.

Век истории и философии

Европейцы, свидетели огромных изменений, происшедших в экономике, науке и политике, пытались осмыслить свое прошлое, чтобы понять, откуда они вышли и куда идут. Европа заинтересовалась своей историей. Появились научные общества, стали выходить специальные журналы, исторические монографии и романы. Все чаще предметом изучения историков становилась история какой-нибудь нации. Во Франции примером этому могут служить Жюль Мишле, писатель и демократ, который принял во французскую коллегия изгнанника, великого польского поэта

* Нельсон Мандела был президентом ЮАР с 10 мая 1994 по 14 июня 1999 г.



Адама Мицкевича, и написал подробную «Историю Франции», и Эрнест Лависс, опубликовавший с 1900 по 1912 год свою «Историю Франции», более националистическую, чем у Мишле. Она пользовалась большим интересом, и ее даже изучали в школах.

Исторические знания важны для европейцев и для нашего европейского дома. Необходимо хорошо знать свое прошлое, чтобы подготовить будущее, помогать развитию добрых традиций и не повторять прежних ошибок и преступлений. Но нельзя манипулировать историей, создавая новые националистические мифы. История не должна быть обузой или дурным советчиком, который оправдывает любое насилие. Она должна говорить правду и служить прогрессу.

В философии — эта наука, как и история, ищет ответы на вечные вопросы: кто такой человек, куда он идет, как развивается общество и так далее, — блистали немцы, от Иммануила Канта до Гегеля. Литература тоже стала обращаться к истории, а у философии она взяла глубину и аналитический подход к жизни. XIX век — век расцвета русского романа. Имена

Льва Толстого и Федора Достоевского известны всему миру. По их произведениям ставят спектакли, снимают фильмы как в России, так и в других странах. Например, в США снят фильм по самому известному роману Льва Толстого «Война и мир».



В живописи наступил триумф нового направления — импрессионизма. Вы наверняка видели картины англичанина Уильяма Тернера, французов Эдуарда Мане, Клода Моне, Эдгара Дега, Огюста Ренуара. Большая коллекция импрессионистов хранится в Музее изобразительных искусств имени Пушкина в Москве и Эрмитаже в Санкт-Петербурге.

Наследником импрессионизма стал стиль модерн, или новое искусство, а в XX веке появились кубизм (француз Жорж Брак, испанец Пабло Пикассо) и сюрреализм. Я надеюсь, что вы сможете посетить знаменитые европейские музеи: Лувр в Париже, Национальную галерею в Лондоне, Прадо в Мадриде, Музей истории искусств в Вене. Там вы убедитесь, что со времен Средневековья существует единое европейское искусство, разнообразное, но объединенное общей идеей.

Школы и университеты

Европа стала первым континентом, где почти все дети ходили в школу, умели читать и писать. Во Франции Третья Республика ввела бесплатное начальное светское образование, обязательное для всех. Этому примеру последовала вся Европа. Учитель стал важным лицом в европейском обществе.

Высшее образование тоже переживало небывалый подъем. Самые старые университеты, как вы уже знаете, появились еще в Средние века. Теперь обучение в них стало более современным, увеличилось количество предметов, большое внимание уделялось истории. В Берлине Вильгельм Гумбольдт создал новый прекрасный университет с высочайшим уровнем преподавания. Но обновленные университеты перестали быть интернациональными: преподаватели и студенты обычно были родом из той страны, где находился университет.

Ученые и научный прогресс

Наука сделала новый рывок вперед. Вот несколько примеров. Французский физиолог Клод Бернар (1813–1878), основатель экспери-

ментальной медицины, установил, что печень вырабатывает сахар. Другой француз, химик и биолог Луи Пастер (1822–1895), заложил основы микробиологии, создал вакцину против бешенства и ввел в медицину понятие асептики, то есть предохранения организма от попадания болезнетворных микробов. Английский химик и физик Майкл Фарадей (1791–1867) сделал важные открытия в области электромагнетизма и электролиза. Немец Макс Планк (1858–1947) сформулировал в 1900 году квантовую теорию, основу современной физики. Датчанин Нильс Бор (1885–1962) в 1913 году открыл удивительные свойства атома. Француз Антуан Анри Беккерель (1852–1908), француз Пьер Кюри (1859–1906) и его жена, полька Мария Склодовская (1867–1934), в начале XX века познакомили мир с радиоактивностью.

Их современник, австрийский психиатр и невропатолог Зигмунд Фрейд (1856–1939) стал основоположником психоанализа.

Все эти ученые, жившие примерно в одно и то же время, общались между собой, обменивались сведениями о своих работах и открытиях, находя во взаимной поддержке силы для дальнейшего научного труда. Так из отдельных фрагментов сплеталась сеть европейской научной мысли.

Идеологии разделяют Европу

В Европе XIX века родилось немало философских, экономических и политических теорий, которые побуждали людей бороться за свои идеи. Эти теории получили название идеологий. Самыми значительными среди них были либерализм, социализм и марксизм. У либерализма было два аспекта: политический и экономический. Либерализм восставал против единоличной власти, провозглашал свободу и равенство, его главной идеей стала демократия и всеобщее избирательное право. К концу XIX века уже во многих европейских странах появились парламенты, но женщины добились равных с мужчинами избирательных прав только в XX веке. Экономические законы должны сами регулировать производство и товарообмен, направлять экономическую жизнь в русло свободного рынка, тогда от соотношения спроса и предложения будут зависеть и увеличение зарплаты, и рост или спад цен на продукты производства. Таким образом, либерализм приносил трудящихся в жертву рыночным законам, банковской прибыли, предпринимателям и богачам, обрекая на безработицу, бедность или даже нищету, знакомую в XIX веке многим семьям рабочих. Безудержный либерализм в экономике — крупная ошибка Европы.



Социализм в политике пошел дальше либерализма и даже победил его в экономике. Цель социализма — дальнейший прогресс общества, равенство и социальная справедливость.

Идеи марксизма сформулировал Карл Маркс, немецкий философ и экономист (1818–1883), его учение стало крайней формой социализма. Маркс считал, что борьба за материальные блага и конфликты между социальными классами (классовая борьба), и в первую очередь между рабочими и буржуазией, — закон исторического развития. Он признавал необходимость революции и авторитарного правления рабочего класса (диктатуры пролетариата) как средства перехода к высшему достижению человечества — бесклассовому обществу. При Ленине марксизм принял еще более жесткую форму и после революции 1917 года стал в России правящей идеологией. Сталин превратил Советский Союз в полигон экстремистского и варварского марксизма, экономикой



страны командовали государством и коммунистическая партия, «близнецы-братья». Результатом, как вы знаете, стал крах Советского Союза и коммунизма.

На границе науки и идеологии стоит теория англичанина Чарльза Дарвина (1809–1882). Эта знаменитая теория эволюции

видов животных и растений утверждает, что в борьбе за существование побеждает сильнейший и что человек произошел от обезьяны. И если в целом теория Дарвина признана научным миром, то некоторые ее аспекты современные ученые подвергают сильной критике.

К несчастью, идеологии часто прятались под маской науки — например, расизм и антисемитизм, которые возродили «древних демонов» Европы.

Сегодня пора наконец освободить идеологии от безрассудства и агрессивности, превратить их в идеалы добра, к которым нужно стремиться и за которые стоит бороться. Воинственные идеологические конфликты следует заменить борьбой идей мирных, честных и терпимых. Европа должна стать континентом мирного диалога.

В области экономики, важной для процветания наций, для благополучия каждого чело-

века в отдельности и улучшения жизни всех европейцев, хорошо было бы ввести такую систему, которая соединила бы рыночную экономику, свободную и прибыльную, с некоторым контролем со стороны государства, чтобы выправлять стремление рынка к неравенству и социальной несправедливости.

Европа социальная и спортивная

Поговорим напоследок о более приятных вещах.

В XIX веке в Европе появились профсоюзы, защищающие права рабочих, и тогда же было положено начало трудовому законодательству. В Великобритании в 1875 году закон признал профсоюзы (тред-юнионы). Во Франции в 1864 году были разрешены стачки, а в 1884-м узаконена свобода профсоюзов. В Германии в 1880–1885 годах ввели систему социальной защиты. Во Франции в 1895 году профсоюзы объединились в новую организацию — Всеобщую конфедерацию труда, в 1906-м появилось Министерство труда. Еще в 1864 году в Лондоне профсоюзы вместе с политическими организациями социалистического толка образовали I Интернационал. В 1889 году в Париже он был слегка преобразован и стал называться II Интернационалом. Профсоюзы и Интернационалы хотели не только помогать рабочим — их целью было изменение общества.

Они стремились сделать его более справедливым и счастливым и признавали как законодательный путь, так и революционный. Об этом поется в «Интернационале», который впервые был исполнен в 1888 году на празднике трудящихся во французском городе Лилле.

В Европе возродился интерес к спорту, к соревнованиям спортсменов и спортивных команд. Традиции античной Греции, олимпиады и стадионы были совершенно забыты средневековой Европой, презиравшей физическую культуру. Но в XIX веке аристократическая знать стала уделять все больше внимания спорту, и со временем это увлечение приняло массовый характер. Спортивные соревнования проводились во всех странах континента. Но еще раньше появилась гимнастика — уже в конце XVIII века она была популярна в Германии, а швед Линг (1776–1839) прославился настолько, что его методику стали называть «шведской гимнастикой».

В 1823 году студент колледжа в городе Регби (Великобритания) во время футбольного матча взял мяч под мышку. Так появился новый вид спорта — регби, который окончательно признали лишь в 1871 году. Во Франции самое старое спортивное общество — Общество гребли — было создано в 1853 году, а два самых больших спортивных клуба — Французский клуб бега и Французский стадион — в 1882 и 1883 годах. В

1908 году был образован Национальный спортивный комитет.

В 1896 году спортивное движение в Европе увенчалось большим успехом — по инициативе Пьера де Кубертена возродились Олимпийские игры.

Двадцатый век — от трагедии к надежде

О двадцатом веке я расскажу более коротко. Этот период вам ближе, вы читаете газеты, книги, смотрите телепередачи, слушаете рассказы родителей, бабушек и дедушек.

Главная задача этой маленькой книжки — попытка найти ответ на вопрос, что объединяет и что разъединяет европейцев? К чему ведет история: к единству или к разделению?

С этой точки зрения XX век — самый драматичный и контрастный.

Европа — самоубийство и падение в ад

Дважды Европа оказывалась в центре мировых войн, которые принесли ей страшные разрушения и гибель множества людей. В первый раз это произошло в 1914–1918 годах,

ЕВРОПА ПОСЛЕ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ (1914–1918)



■ Страны-победительницы

■ Побежденные страны

во время Первой мировой войны. С одной стороны воевали Франция, Великобритания, Бельгия, Италия (с 1915 г.), Россия (она вышла из союза под названием Антанта и после революции 1917 года не принимала участия в этой войне), а с другой стороны — Германия и Австро-Венгрия. Волна закончилась победой Антанты и поражением Германии и Австро-Венгрии. Она оставила страшный след в па-

мнот людей, и многие европейцы надеялись, что эта война будет последней.

Однако двадцать лет спустя Германия Адольфа Гитлера после аннексии Австрии и Чехословакии захватила Польшу. Великобритания и Франция объявили войну Германии и ее союзнику — Италии, где правил тогда Бенито Муссолини. Демократия выступила против диктатуры нацистов (национал-социалистов) и фашистов (от латинского слова «фасции» — розги, которые были символом режима). Германия вторглась в Нидерланды, Бельгию, потом в Данию и Норвегию. Она заставила побежденную Францию сложить оружие. Гитлеровская Германия вместе с союзницей Италией, воевавшей в Сербии и Греции, захватила почти всю Европу. Устояла одна лишь Великобритания. Швеция и Швейцария держали нейтралитет, Испания и Португалия были на стороне Германии, но в войну не вступали. Гитлер мечтал о немецкой, нацистской Европе и попытался объединить ее самым варварским образом. В 1939 году Советский Союз подписал с Германией пакт о ненападении, позволив ей тем самым развязать войну и принять участие в разделе Польши, но в 1941 году сам начал воевать на стороне западной демократии против фашистской Германии.

Мужественное сопротивление советских войск остановило наступление фашистов. Битва

ЕВРОПА ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ (1939–1945)



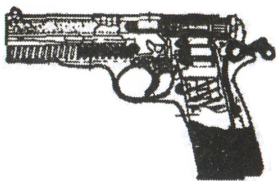
Территории, присоединенные к СССР

под Сталинградом стала началом конца Второй мировой войны.

В войну вступили Соединенные Штаты. Благодаря их активной помощи сначала Италия, а потом и Германия были полностью разгромлены.

Каковы же итоги этой страшной войны? Разрушенная Европа, скорбь по миллионам погибших, запутанные границы государств. Изменения европейских карт после войны 1914–1918 года,

возможно, и отвечали законным интересам некоторых наций, но, увы, они изначально несли в себе зародыши будущих конфликтов, ибо кто-то всегда оставался в обиде.



Каждая последующая война ужаснее предыдущей. А последствиями обеих мировых войн стали чудовищные политические и социальные режимы, совершившие множество преступлений, армия и полиция, превратившиеся в банды преступников и убийц, и нарушения прав человека, которые поощрялись кровавыми диктаторами и их приспешниками.

Запомните!

В Германии гитлеровский режим построил концентрационные лагеря, где в нечеловеческих условиях содержались политические узники: и немцы, и граждане других стран Европы, и огромное число депортированных невинных жертв нацизма — славян, цыган и в первую очередь евреев.

Во Франции депортация евреев произошла благодаря гнусному пособничеству правительства Виши, во главе которого стоял маршал Петен.

В 1942–1943 годах нацисты постановили уничтожить всех узников по расовому признаку — первыми убивали евреев. Нацисты называли это «окончательным расчетом». Так начался еврейский геноцид. Мало кому из заключенных удалось спастись.

Нет ничего страшнее геноцида. Не забывайте об этом. Пока Европа помнит о своих преступлениях, они не повторятся.

Перед Второй мировой войной коммунистический режим, возглавляемый еще одним чудовищным диктатором, Иосифом Сталиным, совершил преступления против свободы, достоинства и прав человека: сфабрикованные процессы, переселения целых народов и массовые казни. Близнецы немецких концентрационных лагерей — советские лагеря — были заполнены миллионами заключенных, которые жили в нечеловеческих условиях и выполняли тяжелую работу. Многие узники не выносили таких мучений и умирали. Не забывайте про ГУЛАГ, о его ужасах писал Александр Солженицын, который провел несколько лет в сталинских лагерях.

Права человека нарушались и в странах с менее кровавыми режимами: в фашистской Италии, в Испании генерала Франко, в Португалии, возглавляемой Салазаром, в Греции «черных полковников».

Несмотря на общую победу, Советский Союз и Западная Европа очень скоро оказались по

разные стороны баррикад. Советский Союз насаждал коммунистические режимы в Польше, Восточной Германии, Чехословакии, Венгрии, Румынии, Болгарии, Югославии и Албании и вводил в большинство этих стран свои войска. Между новой империей и Западной Европой появилась граница с колючей проволокой и сторожевыми вышками (а Берлин даже перегородили стеной), и все это только для того, чтобы помешать людям, жившим на востоке Европы, попасть на Запад. Опустился железный занавес. Между Западной Европой, США и коммунистическими странами началась «холодная война».

В конце восьмидесятых годов советский коммунизм рухнул. Он не смог построить жизнеспособную экономику, и у него уже не хватало сил держать народы в узде. Порабощенные страны Центральной и Восточной Европы обрели свободу и независимость, Берлинская стена была разрушена, и Германия, разделенная на две половины, воссоединилась. Сам Советский Союз распался и исчез. Вместо него появился союз России и независимых государств (СНГ).

Взгляните на новую карту Европы. Она еще очень хрупкая, здесь еще возможны национальные конфликты. Народы и нации слишком долго находились под гнетом империй: Австро-Венгерской, Российской и советской. На сегодня самой горячей точкой остается бывшая

Югославия, место жестокой войны между народами. Как видите, дурные стороны национализма зачастую оказываются сильнее его хороших сторон.

Европа теперь не главная в мире

Начиная с середины XIX века огромная страна, некогда созданная европейцами на руинах государств древних индейцев, вышла на мировую арену и становилась с каждым годом все сильнее и могущественнее. Как вы уже догадались, я говорю о Соединенных Штатах Америки. После двух мировых войн американцы оставили позади главные европейские нации: немцев, англичан и французов. Опередила европейцев и Япония. Несмотря на поражение во Второй мировой войне, она стала крупной экономической державой. Пробудился огромный Китай. Вполне возможно, что и Индия, которую иногда называют маленьким континентом из-за ее огромной территории и большого населения, когда-нибудь станет сильнее ведущих европейских стран. Богатые Соединенные Штаты обошли европейцев в науке, технике. У Франции и Великобритании есть атомные бомбы, и у России еще остался большой ядерный запас, но ее новая история только начинается, поэтому на данный момент Соединенные Штаты — един-

ственная великая ядерная держава. Будем надеяться, что в будущем атом станет служить только мирным целям.



Почти все народы Земли обрели свободу, их страны перестали быть колониями европейцев. Европа смыла с себя это пятно. Но что делать разобщенным Штатам Европы рядом с новыми гигантами? Конечно же объединиться и создать великую единую Европу. Тогда она станет такой же мощной, как Соединенные Штаты, Япония и все те страны, которые сейчас выходят на мировую арену. Она сможет защитить свою независимость, свободу, свои традиции, свою самобытность, свое будущее. И вовсе не обязательно отгораживаться от всего мира, не нужно огульно отказываться от всего чужого, например от американской одежды и напитков или от японских автомобилей. Она должна мирно защищать свою продукцию и, конечно же, свое искусство, кино, телевидение, литературу, свой образ жизни. Европа не должна стать ни американской, ни японской.

Европейцев Центральной и Восточной Европы и даже русских больше не разъединяет коммунистическая идеология, у них есть все козыри, чтобы наконец объединиться.



Вы знаете, что бесконечные конфликты между Францией и Германией многие века не давали Европе покоя. Но генерал Шарль де Голль и канцлер Конрад Аденауэр помирили Францию и Германию. Страны подружились и образовали союз. Это основной козырь Европы.

С другой стороны, печальный урок двух мировых войн, кажется, наконец усвоен. Европейцы хотят мира в Европе.

И последнее: в Европе больше нет политических диктатур. Во всех странах демократическое правление, там уважают закон и права граждан, парламенты избирают на основе свободного всеобщего избирательного права. И чем дальше, тем больше европейцев понимают, что нужно как можно скорей освободиться от всего того, что нас разделяет, и укрепить то, что нас объединяет, как вы знаете, с незапамятных времен.

Несколько дат объединения Европы

1929 г. Французский министр Аристид Бриан первый предложил на Женевской ассамблее Лиги Наций объединить Европу.

1948 г. Создание Организации европейского экономического сотрудничества, позже ставшей Организацией экономического сотрудничества и развития — ОЭСР.

1949 г. Создание Совета Европы — организации, занимающейся в основном вопросами образования и сотрудничества в области культуры. Несет ответственность за Европейский суд по правам человека.

1951 г. Парижский договор о создании Европейского объединения угля и стали между шестью участниками: Францией, Германией, Италией, Бельгией, Нидерландами и Люксембургом. Штаб-квартира его находилась в Люксембурге, председателем стал француз Жан Монне.

1957 г. Римский договор Шестерки об учреждении Европейского экономического сообщества (ЕЭС) и Европейского сообщества по атомной энергии (Евратом).

1973 г. Великобритания, Ирландия и Дания становятся членами Европейского сообщества — Европа Девяти.

1979 г. Создание денежной системы, связывающей европейские валюты.

1981 г. Греция становится десятым членом Сообщества.

1986 г. Вступление в Сообщество Испании и Португалии. Европа Двенадцати. Подписание важного документа — Единого европейского акта.



1992 г. В Маастрихте (Нидерланды) подписан договор о создании Европейского Союза, предусматривающий проведение странами-членами общей внешней политики, введение единого европейского гражданства и единой европейской валюты.

1 января 1995 г. Вступление Австрии, Финляндии и Швеции. Европа Пятнадцати.

Столицами Единой Европы стали Брюссель, где заседает правительство, то есть министры всех стран-участниц, и Страсбург, где работает Европейский парламент. Сегодня в Европейский Союз входят 27 стран.

Давайте сплотим Европу

Маастрихтский договор не во всех странах нашел понимание. Например, во Франции и в Великобритании его признание далось с трудом. Я сторонник сплоченной Европы, но от-

лично понимаю, что многие европейцы относятся к этому настороженно. Однако нужно уважать любые мнения. Я считаю, что выход здесь только один — поиск равновесия между стремлением наций и отдельных граждан к национальной независимости и наднациональной властью, построенной на федеративной основе (Соединенные Штаты не могут служить нам примером — у нас иные традиции). Только так можно будет повести Европу по общему пути.

Новая Европа должна положить конец кровопролитию, прекратить войны, заставить замолчать крайний национализм. Не берите пример с тех нерешительных европейцев, что дрожат, жмутся и боятся идти вперед.

Какой быть Европе?

Во-первых, кто в нее войдет и каковы будут ее границы? Нужно, и, кажется, так уже есть на самом деле, позволить бывшим коммунистическим странам вступить в Европейский Союз, но только после того, как они наладят свою экономику и укрепят демократию. Мы не должны скоропалительно принимать эти страны, чтобы не погубить Европу. Тем не менее дверь для них открыта, и мы поможем им поскорее стать достойными вступления в Европейский Союз.

А как же Турция? Для начала ей следует пересмотреть свою политику и перестать притеснять курдов. А Россия? Это старая и сложная задача. Пусть каждый из вас, прочитав мою книгу, подумает над ней самостоятельно.

У огромной Европы должно быть окно — и пусть оно будет распахнуто на юг, в страны третьего мира, на всю Землю, но не для эксплуатации, а для диалога и помощи.

И еще. В Европе не должны править только экономика, только деньги и материальные интересы. Пусть Европа станет континентом культуры, континентом цивилизации. Это ее главное достоинство, ее драгоценное наследие. Вспомните Грецию и Рим, христианство, гуманизм, барокко, Просвещение и все то, что было потом.

Пусть Европа станет континентом прав человека: ведь гуманизм — ее детище. Пусть она будет справедливой и борется против неравенства, безработицы и других зол, которые европейцы смогут преодолеть, только объединившись. Пусть она будет заботливой, не допускает экологических бед, научится бережно сохранять равновесие между людьми и природой.

Я надеюсь, что создание доброй и прекрасной Европы станет главным делом вашего поколения. Молодым людям нужны прекрасные цели, и пусть этой целью станет строительство европейского дома — оно этого стоит. Помочь такому

большому делу — счастье, даже если вам придется столкнуться с трудностями. Помните — дорогу осилит идущий.

И еще не забывайте, что все хорошее остается в памяти человечества. А История и есть ваша память, и через прошлое она освещает ваше настоящее и будущее.

Содержание

Прогулка из Европы в Азию	7
А есть ли Европа на самом деле?	11
Европейская семья	12
История продолжает географию	12
Самый маленький континент	14
Европа и ее азиатские соседи	16
Передвижения людей: колонизация, завоевание, переселение	17
Где на востоке кончается Европа?	20
В Европе море всегда близко	20
В Европе люди живут с давних времен	21
Как это — быть европейцем?	22
Слово «Европа» придумали греки	22
Царевна, пришедшая из Азии вместе с богом	23
Заглянем в прошлое Европы	25
Как греческий врач рассудил европейцев и азиатов	28
Демократы, гуманисты и математики	29
Да здравствует тело!	30
Гражданин Рима — гражданин Европы?	30
Латынь	32
Новый бог — Христос	32
Новая Европа — христианство	33
Европа расширяется на восток и делится на латинскую и греческую	33

Невидимая граница	35
Раздел Западной Европы.	
Переселение варваров	37
Захватчики или путешественники?	37
Смешение народов	38
Европа хлеба и вина и Европа мяса и пива	40
Варвары делят Европу на государства	41
Христианство — паспорт Европы	42
Карл Великий — первый европеец?	43
Франция и Германия: единомышленники	
или враги?	43
Европейская цивилизация — ученые и художники	44
Смерть европейца VIII века	45
Новое переселение европейцев	45
Северные морские волки — норманны	46
Испанские мусульмане покидают Европу,	
на европейский континент приходят турки	46
Напрасные войны за пустую могилу — Крестовые	
походы	47
Преследование евреев	49
Преследование цыган	50
Средние века — важнейший период образования	
Европы	51
Феодализм — связь человека с человеком	51
Единый Бог, единая церковь	51
Города, купцы и школы	52
Государство и князья	55
Европа открывает и делает своей колонией целый	
континент — Америку	57
Слава и стыд	59
Как швейцарские горцы изобрели европейскую	
демократию	61
Расцвет Европы — Ренессанс и Гуманизм	62

Раскол Европы — католики	
и протестанты	65
Пост плачет, карнавал смеется	66
Раскол Европы — войны между государствами	67
Новые государства в Европе — и не только в ней	69
Европа барокко	70
Европа эпохи Просвещения, прогрессивные идеи	
гуманизма	72
Рождение современной европейской науки	74
Европейцы вращают Землю и планеты	75
Европейцы открывают кровообращение	76
Европейцы наблюдают падение яблока	76
У европейцев закипел котел	77
Европейцы изобретают современную химию	78
Европейцы совершенствуют математику	78
Европейцы открывают строение Вселенной	79
Прогресс — новая идея Европы	79
Французская революция поджигает Европу	81
Неудачная попытка объединения Европы —	
Наполеон	84
Европа грезит вместе с романтиками	85
XIX век — век машин и денег	86
Европейцы стали жить по-другому	89
Пробуждение народов и наций	90
Рождение Италии и Германии	92
Европа против народов	92
Европа колонизирует мир	93
Век истории и философии	97
Школы и университеты	100
Ученые и научный прогресс.....	100
Идеологии разделяют Европу	102
Европа социальная и спортивная	105
Двадцатый век — от трагедии к надежде	107

Европа — самоубийство и падение в ад	107
Запомните!	111
Европа теперь не главная в мире	114
Несколько дат объединения Европы	116
Давайте сплотим Европу	118
Какой быть Европе?	119

Ле Гофф Ж.

ЛЗЗ История Европы, рассказанная детям / Жак Ле Гофф; Пер. с франц. Н. Кудряковой. — М.: Текст, 2010. — 125 [3] с.

ISBN 978-5-7516-0863-7

Книга знаменитого французского историка Жака Ле Гоффа – увлекательный рассказ о событиях европейской истории от эпохи Античности до конца XX столетия. В повествовании Ле Гоффа есть и исторический анализ, и рассказ о быте и повседневной жизни европейцев, и любопытные сведения из географии, социологии, культуры. Живой, гибкий стиль изложения, наблюдательность историка и умение кратко, емко рассказать о важнейших событиях прошлого лишней раз подчеркивают проницательность французского ученого, написавшего эту книгу.

УДК 94(4)-93
ББК 63.3(4)

Жак Ле Гофф

**ИСТОРИЯ ЕВРОПЫ,
РАССКАЗАННАЯ ДЕТЯМ**

Для старшего школьного возраста

Редактор О. Поляк

Корректоры Т. Калинина, Н. Пущина

Подписано в печать 21.09.10. Формат 84 x 108/₃₂
Усл. печ. л. 6,72. Уч.-изд. л. 3,86.
Тираж 3000 экз. Изд. №. 897
Заказ № 3476

Издательство «Текст»
127299 Москва, ул. Космонавта Волкова, д. 7
Тел./факс: (499) 150-04-82
E-mail: textpubl@yandex.ru
<http://www.textpubl.ru>

Отпечатано в ОАО «Можайский полиграфический комбинат».
143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.
www.oaompk.ru, www.oaompk.ru рф тел.: (495) 745-84-28, (49638) 20-685



**КНИГИ
ИЗДАТЕЛЬСТВА
«ТЕКСТ»**

Оптовая и розничная торговля:
127299 Москва, ул. Космонавта Волкова, 7
Тел./факс: (499) 156-42-02

Торговый представитель в СПб.
Тел.: (812) 312-52-63

**В Москве книги «Текста»
можно купить в магазинах:**

Дом книги «Молодая гвардия»
Большая Полянка, 28

Московский дом книги
Новый Арбат, 8

Торговый дом «Библио-Глобус»
Мясницкая, 6

Торговый дом книги «Москва»
Тверская, 8

«Фаланстер»
Малый Гнездниковский пер., 12/27, стр. 3

Продажа книг через Интернет:
www.ozon.ru
www.labirint-shop.ru



Книга, которую вы держите в руках, —
это увлекательное повествование
об истории Европы
с древних времен и до конца XX века.

Латынь и вульгарные языки,
языческие боги и христианство,
первые варварские государства,
торговые пути, рыцари, университеты,
изобретение парового двигателя
и открытие теории относительности —
обо всем этом рассказывает детям
знаменитый французский историк
Жак Ле Гофф.



9 785751 608637