



ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ





ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ

Наталия Будур



Москва
«ОЛМА-ПРЕСС»
2003

УДК 2
ББК 86.2/3
П685

*На стр. 1 воспроизведен Крест.
Начало XVIII в.*

*На стр. 2 воспроизведено изображение иконы
«Пестоднев». Москва. XVIII в.*

*На стр. 3 воспроизведена путная икона «Святой Георгий».
XVIII в.*

Художник
ИРИНА ЛЫТКИНА

Издание подготовлено совместно
с ООО «СКЦ НОРД»

К ЧИТАТЕЛЮ

Книга, которую Вы держите в руках, — не богословский труд, а, скорее, практическая энциклопедия для новоначальных членов Церкви. Современный человек порой не только не понимает всего происходящего во время богослужений, не может «прочитать» иконы, не знает, как вести себя в церкви, но даже не в состоянии найти ответов на интересующего его вопросы.

Этот словарь призван помочь Вам разобраться в основных вопросах православной веры, церковных праздниках и таинствах. Большое внимание уделяется практической стороне жизни верующего, поэтому книга особенно полезна для людей, начинающих свой церковный путь.

Наталья Будур



ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ

Молитва Ангелу-Хранителю

*Ангел Божий, Хранитель мой.
Твоему попечению вверила
меня благодать всевышнего,
прости и вразуми меня,
храни меня на пути жизни,
руководи мною и управляй мною.*



ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ





Апсида — полукружие восточной части алтаря.

Авва — старец-подвижник, возглавляющий монашествующих, В переводе с сирийского слово значит «отец»

Автокефальная, или Поместная, Церковь — самостоятельная административная часть Вселенской Церкви, возглавляемая синодом или патриархом (митрополитом, епископом). В настоящее время существуют 15 Автокефальных Церквей, в том числе и Русская Церковь.

Автономная Церковь — обладающая широкой, но подчиненной одной из Автокефальных Церквей, Церковь. В настоящее время существуют три Автономных Церкви. Одна из них — Японская — подчинена Московскому Патриархату.

Агапа — см. *Просфора*.

Агиасма — освящаемая во время великого водосвятия вода.

«**Агиосортисса**» — см. *Божия Матерь «Заступница»*.

Агнец Божий — имя господина Иисуса Христа в Священном писании и Священном Предании. Агнец Божий — символ невинной жертвы, принесенным Иисусом за грехи всего мира.

Агнец евхаристический — см. *Просфора*.

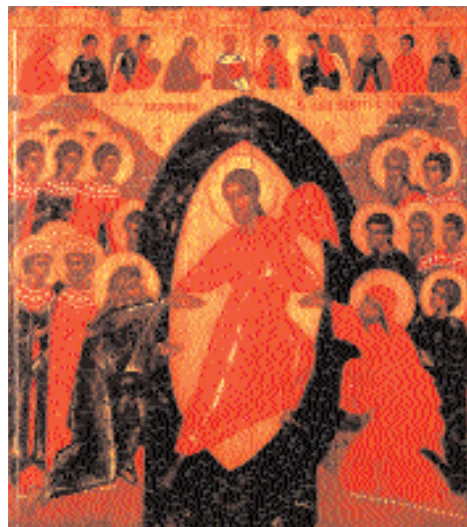
Ад — место вечного мучения в глубинах земли, уготованное диаволу, демонам и нераскаявшимся грешникам. Апокрифы описывают сошествие Христа после смерти во ад, где он повергает сатану, спасает прародителей Адама и Еву, смывая первородный грех.

Адорации жест — в иконографии жест, означающий молитвенное обращение к Богу, — раскрытые ладони с отставленными большими пальцами..

Акафист, или **похвала**, — хвалебное песнопение в честь Иисуса Христа и Девы Марии, состоящее из кондаков и икосов. Исполняется стоя.

Александр Невский — святой благоверный великий князь, родился в 1220 г. и провел детство в городе Переславле-Залесском. С 1236 г. он княжил в Новгороде. В тяжелейшие для Руси годы монголо-татарского нашествия, когда новгородские земли, сохранившиеся от орд Батые, подвергались нападению врагов — шведских войск и немецких рыцарей — с запада, князь Александр показал себя великим воином-молитвенником, подвижником, строителем и защитником земли Русской. Его войска в 1240 г. разгромили на реке Неве шведов (тогда он и стал именоваться Невским), а в 1242 г. — тевтонских рыцарей на Чудском озере. Став великим князем, святой Александр приложил много сил к собиранию русских земель, к защите от внутренних и внешних врагов. Скончался он в 1263 г., приняв перед кончиной постриг в схиму с именем Алексий, а в 1547 г. состоялось его прославление в лике святых. Празднование благоверному великому князю Александру Невскому совершается: 10/23 мая — в Соборе Ростово-Ярославских святых; 31 августа/12 сентября — в память перенесения его святых мощей из Владимира в Санкт-Петербург в 1724 г.; 23 ноября/6 декабря.

Алексий, человек Божий, жил в Риме и был сын богатых и знатных родителей Евфимиана и Аглаиды. Евфимиан и Аглаида были люди благочестивые и милостивые. Евфимиан сам ходил по улицам и собирал нищих и странников. Многие сме-



*Сошествие во ад.
XV в. Псков*

*Панагия.
XIX в.*



ялись над ним за это, но он не смущался. Не имея детей, Евфимиян и Аглаида скорбели и молились о даровании сына. Сын родился, назвали его Алексием и воспитали в благочестии. И Алексий был, подобно родителям, щедр к бедным, начал строго поститься и под богатыми одеяниями носил для умерщвления плоти власяницу. Когда Алексий достиг совершеннолетия, то родители обвенчали его с невестою знатного рода. Но он в самый день брака, оставшись с нею наедине, подал ей свой золотой перстень и дорогой пояс и сказал: «Храни это, и Бог да будет между мною и тобою». Затем, удалившись в свою комнату, надел на себя рубище и скрылся. Можно себе представить, какая была скорбь для жены и родителей Алексия, когда они узнали, что он скрылся, и сколько ни искали, не могли найти его! После долгих странствований, он прибыл в Персию; здесь, в городе Едессе, поселился при храме Богородицы и жил как нищий, питаясь подаянием, и каждое воскресенье причащался Св. Таин. Таким образом он прожил здесь 17 лет. Наконец узнали о его святости, но он, избегая славы, сел на корабль и отправился в Киликию; Господь же судил ему вернуться на родину, потому что сильная буря пригнала корабль в Рим. Здесь как нищий просил позволения у отца поселиться в каком-нибудь

*Александр
Невский.*

Палех. 1816 г.

Се агнеу.

Покровец. Середина XVII в.

уголке при его доме. Отец не узнал сына, дал ему небольшое помещение при дверях своего дома и кормил от своего стола. Алексей раздавал получаемую пищу другим нищим, а сам питался хлебом и водою. Ночи проводил в молитве и всякую неделю приобщался. Не мало неприятностей приходилось ему терпеть от слуг родительских: они и били его и обливали помоями. Но особенно тяжело было для его сердца — видеть плакавших свою супругу и мать. Так прожил он 17 лет. Господь открыл Алексею день кончины, и он, выпросив у одного из слуг бумаги, описал всю свою жизнь, где просил прощения у своих родителей и жены, «так как я, — писал он, — должен был более любить своего Господа, нежели вас, своих родителей и жену. Я много раз молил Бога даровать вам терпения и сподобить вас царства небесного». В самый день кончины Алексея два раза, то во время литургия, то во время всенощной, когда служил папа Иннокентий, в присутствии императора Гонория, был таинственный голос: «Поищите человека Божия, хотящего разрешиться от тела; пусть он помолится о городе. В доме Евфимияна ищите». Сам император отправился в дом к Евфимияну, и оказалось, что этот человек Божий был нищий Алексей. Он уже лежал умершим и с бумогою в руке. Из бумаги узнали, кто такой он был. Что было тогда с родителями и женою св. Алексея — трудно описать. Скончался Алексей в 411 г. Мощи его были поставлены среди города, чтобы все желающие могли лобызать их; многие получили исцеление от мощей. Погребены были они в Риме, в церкви святого Вонифатия. Здесь в 1216 г. были обретены и положены в построенном на месте обретения великолепном храме. День памяти святого — 17/30 марта.

Аллилуиа — песнь в честь Троицкого Бога, по три раза поющаяся на богослужении с присовокуплением славословия «Слава Тебе, Боже!». Буквальное значение «Хвалите Бога» (евр.).

Алтарь — святое святых, восточная, передняя часть храма, место для священнослужителей. Алтарь латинское слово, значит «возвышенный жертвенник», так как он устраивается на возвышении, и в нем на святом престоле каждую Литургию приносятся бескровная жертва тела и крови Христовой.

В Ветхом Завете во святое святых никто не мог входить. Только первосвященник мог входить, один раз в год, и то лишь с кровью очистительной жертвы. Ведь Царство Небесное после грехопадения, было закрыто для человека. Первосвященник же был прообразом Христа, и это действие его знаменовало людям, что придет время, когда Христос через пролитие Своей крови, страданиями на кресте, откроет Царство Небесное для всех. Вот, почему, когда Христос умер на кресте, завеса в храме, закрывавшая святое святых, разорвалась на-



*Крест
напрестольный.
Москва. XVII в.*



двое: с этого момента Христос открыл врата Царства Небесного для всех, кто с верою приходит к Нему.

Алтарь самая святая часть в храме, потому он и отделен от прочих частей храма особенною перегородкою — так называемым иконостасом. По правилам церковным вход в него возбраняется мирянам. Алтарь изображает небо.

В алтаре располагаются *святой престол*, *жертвенник* и *горнее место*.

В алтаре еще находятся *семисвечник*, *запрестольный крест*, *кадильница*, или *кадило*, употребляемое для каждения фимиамом (ладаном).

В алтаре также хранятся *дикирий* и *трикирий*, употребляемые архиереем для благословения народа, и *рипиды*.

Алтарь

*Алексий
человек Божий.*

Москва. Конец XVII в.

Амвон — круглое или полукруглое возвышение на солее в середине между клиросами, против царских врат, символизирующее камень, который приставлен был иудеями ко гробу Спасителя по погребении и затем отвален был при Его воскресении. На нем обыкновенно произносятся ектении, читаются Апостол и Евангелие, говорятся проповеди. См. также *Архиерейский амвон*.

Аминь — слово, в переводе с древнееврейского значащее «да будет так», «воистину так». Употребляется в конце молитв.

Аनावолий — белая рубашка, надеваемая на человека при проведении обряда крещения. Одевание крещаемого в белую одежду символизирует очищение от грехов крещаемого и переход к новой «чистой», т. е. добродетельной, жизни.

Аналой — особые столики с наклонной крышкой для икон, Евангелия и креста в храмах.

Аналав — особый плат с крестами, который одевается монахами, принимающими великую схиму. Другим отличающих великих схимников предметом одежды является куколь, покрывающий голову и плечи.

Анафема — отлучение от Церкви.

«Ангел Великого Совета» — см. *«Спас Благое молчание»*, или *«Ангел Великого Совета»*.

Ангелы — духи бестелесные (потому невидимые) и бессмертные, как и наши души; но их Бог одарил более высокими силами и способностями, чем человека. Ум их совершеннее нашего. Они всегда исполняют волю Божию, они безгрешны, и теперь благодатию Божией так утвердились в делании добра, что и грешить не могут.

Много раз ангелы являлись видимым образом, принимая на себя телесный вид, когда их Бог посылал к людям сказать или возвестить Свою волю. И слово «ангел» означает «вестник».

Каждому христианину Бог дает при крещении ангела-хранителя, который невидимо охраняет человека во всю его земную жизнь от бед и напастей, предостерегает от грехов, оберегает в страшный час смерти, не оставляет и по смерти.

Апостол Павел описал «устройство» ангельского мира. О том, каков строй жизни ангелов, какие среди них есть степени — обо всем этом рассказал он своему ученику, которого он из язычников обратил ко Христу, когда был в Афинах, — Дионисию Ареопагиту. Дионисий все слышанное им от Павла за-



*Ангел
Большого Совета.
XVII в.*



*Собор
Архангелов.
Новгород. XV — XVI вв.*



писал и составил книгу: «О Небесной иерархии». Устройство ангельского мира по этой книге представляется в таком виде: все ангелы разделяются на три лика, а в каждом лике находится по три чина. Так, первый лик: в нем — три чина. Первый чин — *серафимы*; второй чин — *херувимы*; третий чин — *престолы*. Далее следует второй лик: в нем также три чина. Первый чин — *господства*; второй чин — *силы*; третий чин — *власти*. Наконец, третий лик, и в нем следующие три чина: первый чин — *начала*; второй чин — *архангелы*; третий чин — *ангелы*.

Ангелы — самые близкие к нам «представители» ангельского мира. Ангелы продолжают то, что начинают архангелы: Архангелы учат человека узнавать волю Божию, поставляют его на указываемый Богом путь жизни; ангелы же ведут человека по этому пути, руководят, охраняют идущего, дабы не уклонился он в сторону, изнемогающего подкрепляют, падающего поднимают. Ангелы столь близки к нам, что отовсюду нас окружают, отовсюду на нас смотрят, за каждым шагом нашим наблюдают.

Изображения ангелов на иконах — набор символов, которые передают не внешний вид, а *идею* ангелов как посланцев Божиих: крылья — символ быстроты и всепроникновенности; посох — символ посланничества; зеркало (сфера в руке с изображением креста или аббревиатуры имени Спасителя) — символ дара предвидения, которым наделил ангелов Бог; тороки (развевающиеся ленты в волосах) — символ особого слушания Бога и послушания воле Его; облик прекрасного юноши — символ совершенства.

Иконографический канон предусматривает изображения только тех ангельских чинов, описания которых есть в Священном Писании, как, например, в книге пророка Иезекииля и в Откровении святого Иоанна Богослова. Исходя из этих текстов и сложилась иконография следующих ангельских чинов: *серафимы* изображаются шестикрылыми, *херувимы* — четырехкрылыми, *престолы* — в виде колес со множеством глаз на ободах.



Пелена.

Фрагмент. XV в.

Преображение.

Мозаика. VI в.



Андрей Первозванный — апостол, один из учеников Иоанна Крестителя. Святой апостол Андрей, простой рыбак из города Вифсаиды в Палестине, первым из апостолов (отсюда и его именование Первозванным) последовал за Христом вместе со своим братом Петром. После дня Пятидесятницы он проповедовал веру Христову в причерноморских странах и, по преданию, прошел от устья Днепра до Новгорода, предсказав создание на Киевских горах великого христианского города. Он же основал церковь в небольшом селении Византии — будущем Константинополе, столице православной Византийской империи. Апостольский путь святого Андрея Первозванного завершился в Греции, в городе Патры, где он был в 62 году распят на кресте. Крест этот был наклонным, в форме буквы «X»; его символическое изображение помещается на флаге Российского флота, который поэтому именуется Андреевским. Празднование апостолу Андрею Первозванному совершается: 30 июня/13 июля — в день Собора двенадцати апостолов — и 30 ноября/13 декабря.

Архангел Михаил.

*Феофан Грек.
Фреска. XIV в.*

Андрей Первозванный.

Ростов. XV в.

Андрей Рублев преподобный — святой, память которого 4/17 июля. Родился Андрей Рублев в 60-70-х г.г. XIV в. В Троице-Сергиевом монастыре трудился под руководством преподобного Никона. Вместе с Феофаном Греком он расписывал Благовещенский собор в Московском Кремле, с иноком Даниилом Черным — Успенский собор во Владимире и Троицкий в обители преподобного Сергия. Умер преподобный Андрей около 1430 года. В 1988 году торжественно прославлен в лике святых.

Анна пророчица — см. *Симеон Богоприимец и Анна пророчица*.

Антидор — маленькие части просфоры, из которой на проскомидии был вынут Святой Агнец. Греческое слово «антидор» происходит от греческих же слов «анти» — «вместо» и «диорон» — дар, то есть точный перевод этого слова — местодарие.

Антиминс — это шелковый или полотняный плат с изображением положения во гроб Христа Спасителя, Его казни и четырех евангелистов по углам с символами этих евангелистов — тельцом, львом, человеком, орлом и надписью, сообщающей, когда, где для какой церкви и каким епископом он был освящен, а также подписью самого епископа. Антиминс обыкновенно лежит под Евангелием завернутым в особом платке, называемом илитон, и разворачивается только для совершения на нем Литургии. Илитон напоминает нам сударь (плат), которым была обвита голова Спасителя во гробе. На илитоне нет изображений и надписей.

Антиминс символизирует плащаницу (полотно), которою было обвито тело Христово при погребении. В антиминс всегда бывает зашита часть святых мощей в память того, что древние христиане совершали Литургию на гробах святых мучеников.

Слово «антиминс» греческое, значит «вместопрестол», то есть священный предмет, который, заменяя собой престол, сам является престолом. Если во время литургии загорится храм или случится иное стихийное бедствие, то священник обязан вынести Святые Дары вместе с антиминсом, развернуть его в любом удобном месте и закончить на нем Божественную литургию. Появление антиминса связано с гонениями на христиан в древности, когда возникла необходимость в переносных престолах.

С духовной точки зрения наличие движимого антиминса на неподвижном престоле означает, что на престоле незримо присутствует Своею благодатью Господь Бог, Который, хоть и не

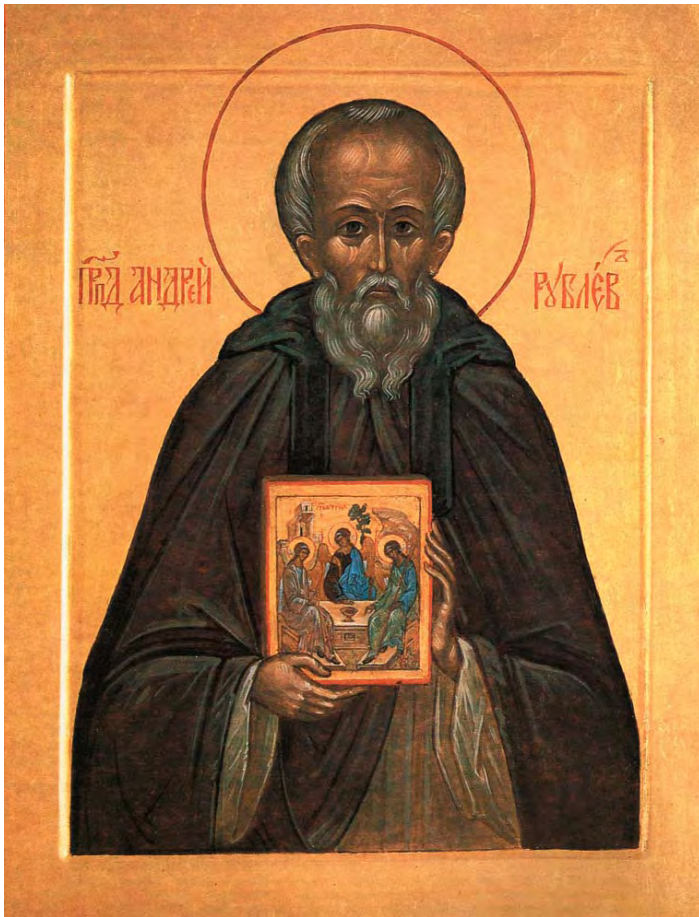


Троица.

*Андрей Рублев.
Конец XIV в.*

Антиминс.

XII в.



отдели от своего творения, но и не сливается, не смешивается с ним, а антиминос с изображением Христа, полагаемого во Гроб, свидетельствует, что мы поклоняемся престолу, как Гробу Христову, потому что из него воссиял Источник вечной жизни, Источник нашего воскресения.

На антиминосе лежит губа (губка) для собирания частиц Святых Даров. Она является образом напоенной уксусом губки, которую подносили на трости к устам распятого на Кресте Спасителя.

Антипасха — буквально «новая пасха» (греч.), первое воскресение после Пасхи. Символизирует обновление праздника на восьмой день, символ вечности. Называется еще *Фоминой неделей*.

Антифон — священная песня, которую можно петь на два хора, попеременно, оттого она и называется антифоном, что значит «противогласник» (греч.).

Антихрист — лжехристос, человек, который явится перед вторым пришествием Иисуса Христа на землю и будет выдавать себя за истинного Бога. Ему даже удастся обольстить народ

Андрей Рублев.

Начало XX в.

Панагия.

XIX в.

Положение во гроб.

Плещаница. XVI в.

чудесами и знаменами и воцариться над миром, но он будет уничтожен пришедшим во Славе Господом нашим Иисусом Христом. См. также *Второе пришествие Господа*.

Антоний Великий преподобный — жил в III — IV веке. Родители его были люди богатые, благородные и притом благочестивые. Они и воспитали сына в страхе Божиим. Юноша любил читать Слово Божие и старался прилагать его к жизни. 20-ти лет он лишился родителей. Устроив свою сестру, сам он пожелал удалиться из мира. Услышав в храме слова Христовы: «Если хочешь быть совершенным, пойди, продай имение свое и раздай нищим, и будешь иметь сокровище на небеси, и следуй за Мною», св. Антоний принял их за призыв Божий, продал свое имение, роздал нищим и поселился в пустыне, близ одного старца. Ища совершенного уединения, он переплыл реку Нил и поселился в пещере. Здесь предался богомыслию, молитве, посту и труду. Тяжела была жизнь молодого пустынника. Ему приходилось терпеть и холод и зной и при этом еще разные искушения от дивола. Дьявол всячески старался выжить Антония из пустыни: являлся ему в виде львов, волков, змей и скорпионов, которые рвались в его пещеру. Святой молитвою и крестным знамением отражал козни злого духа. «Господи, научи меня, как спастись; меня смущают помыслы!» восклицал Антоний к Богу и увидел пред собою человека, который работал, а потом молился. Это был ангел, посланный Богом для указания Антонию средства ко спасению. Через 20 лет подвигов Антоний достиг наконец светлого и спокойного состояния духа, и тогда Господу было угодно явить праведника людям для их спасения. Узнав о святом, многие приходили к нему: одни для наставления, а, другие для жительства под его руководством. Таким образом явилось в пустыне много иноческих обителей и скитов, и Антоний был руководителем иноков, живших в этих обителях и скитах. Святой Антоний 85 лет провел в уединении, и за все это время только два раза оставлял пустыню и являлся в Александрию: один раз для укрепления христиан во время гонения от Максимилиана, в другой раз для противодействия ереси Ария. В это время он сотворил много чудес. «Как ты можешь жить в пустыне без книг?» — спросил Антония один ученый. «Книга моя — природа, которая всегда при мне», — отвечал он. Антоний писал много писем к разным лицам. Когда наступил конец жизни св. подвижника, он дал наставление своим ученикам и приказал не хоронить его в Египте — с суетною честью, а похоронить в пустыне. Скончался в 356 г. будучи 105 лет. Антоний почитается учредителем пустынного монашеского жития. Память его празднуется 17/30 января.

Апокалипсис — см. *Новый Завет*.



Троица.
XVII в.



Апостол — богослужебная книга, содержащая последующие книги Нового Завета: Деяния Святых Апостолов, соборные послания и послания апостола Павла (кроме книги Апокалипсис). Книга Апостол также, как и Евангелие разделена, кроме глав и стихов, на «зачала», с указанием в конце книги, когда и какое читать «зачало».

*Евфимий Великий,
Антоний Великий,
Савва Освященный.
Новгород. XV — XVI вв.*

Апостол — ближайший ученик Иисуса Христа. Апостолов Христос во время Своей земной жизни посылал на проповедь; а после сошествия на них Святого Духа они проповедывали по всем странам христианскую веру. Их было сначала двенадцать, а потом еще семьдесят. Двое из апостолов, Петр и Павел, называются первоверховными, так как они больше других потрудились в проповеди Христовой веры. Четыре апостола: Матфей, Марк, Лука и Иоанн Богослов, написавшие Евангелие, называются евангелистами.

*Евангелист Матфей,
и ангел.
Микеланджело Караваджо*

Апостольник — головной убор монашек, цельный плат (покрыв) с отверстием для лица, ниспадающий на плечи.

*Панагия.
XIX в.*

Апостольский пост — см. *Петров, или Апостольский, пост.*

Артос — общий всем членам Церкви освященный хлеб, иначе — просфора всецелая. В переводе с греческого артос значит «квасной хлеб».

Артос в продолжении всей Светлой седмицы занимает в



храме самое видное место, вместе с образом Воскресения Господня и, в заключение пасхальных торжеств, раздается верующим.

Род артоса на нижней степени освящения представляет пасхальный кулич, церковно-обрядовая пища, но вовсе не мирская роскошь.

Архангелы — один из чинов ангельских, учителя небесные, которые учат людей, как жизнь им свою устраивать согласно с волею Божиею. В откровении Иоанна Богослова читаем: «Благодать вам и мир от Сущаго, и Иже бе, и Грядущаго, и от семи духов, иже пред престолом Его суть (Откр. 1, 4)». По словам Димитрия Ростовского, эти семь по имени и порядку в чине своем суть

1. *Михаил*: он есть первый служитель Божественной славы, страж, защитник и забрал Божией чести.

2. *Гавриил* — служитель Божественной крепости и изъявитель сокровенных Божиих тайн.

3. *Рафаил* — служитель Божественных целеб (врачеваний), чудесно свыше на немощное естество изливаемых.

4. *Уриил* — свет и огонь, освещающий познанием Бога и возжигающий сердца человеческие любовью Божественною.

5. *Салафиил* — служитель Божественных молений, выну к Богу о роде человеческом молящийся и человеков усердно, богомысленно и умиленно молиться научающий и к молитве возбуждающий.

6. *Иезудиил* — служитель Божественных хвалений и исповеданий, помощник в подвигах и трудах, укрепляющий тех, кои трудятся в чем-либо для славы имени Господня, и мзду им за то от Бога ходатайствующий и уготовляющий.

7. *Вахакиил* — служитель Божиих благословений и дарований человекам от Бога препосылаемых.

Архиепископ — главный епископ, почетный титул..

Архиерей — см. *Епископ*.

Архидиакон — см. *Диакон*.

Архиерейский амвон — помост для епископа, возвышенная площадка в кафедральных архиерейских соборах в центре срединной части храма, против амвона. На него архиерей всходит в уставных случаях для облачения, свершения некоторой определенной части богослужения.

Этот помост носит название *архиерейской амвон, облачальное место*, просто *место* или *рундук*.

Духовное значение этого места определяется пребыванием на нем архиерея, что изображает пребывание Сына Божия во



*Портрет
архиепископа
Феодосия
Янковского.*

*А. П. Антропов.
XVIII в.*



плоти среди людей. Архиерейский амвон символизирует своим возвышением высоту смирения Бога Слова, восхождение Господа Иисуса Христа на вершину подвига во имя спасения человека.

Для восседания архиерея на этом амвоне в предусмотренных Уставом моментах богослужения ставится седалище — *кафедра*. Последнее название перешло на название всего архиерейского амвона, откуда и произошло название кафедральных соборов.

Архиерейский жезл — особенный посох, или палка, с изображением креста на верху и с платом с бахромою. Он означает, что архиерей есть пастырь над верующими. (То же означают трости или палки, с которыми часто ходят священники.)

Архиерейский служебник — см. *Служебник*.

Архиерейский собор — собрание архиереев Поместной Церкви, один из высших органов управления Церкви, созываемый для решения важнейших вопросов не реже одного раза в два года, подотчетен Поместному собору.

Архимандрит — см. *Священник*.

Собор апостолов.

Новгород. XV — XVI вв.

Архангел Гавриил.

Ярославль. 1559 г.





Архистратиг — военачальник (слово греческое). Так называют архангела Михаила, предводителя Небесного воинства.

Аскетизм — умеренность в желаниях и стремлениях, строгий контроль своих страстей, сообразование своих стремлений с интересами ближних. В первые века христианства аскетизм выразился в форме поста, отшельничества, презрения к пыткам и мучениям. Когда христианство стало господствующей религией, аскетизм выражался в форме схимничества.

Ассист — золото на иконе, символизирует Божественную энергию и благодать, красоту мира иного, самого Бога. Солнечное золото как бы поглощает зло мира и побеждает его. Если ассист присутствует, то тем самым подчеркивается Божественная суть Христа, если отсутствует — то подчеркивается его человеческая сущность.

Афон — полуостров на северо-востоке Греции, центр православного монашества, ибо там расположены многочисленные монастыри, скиты и келии.



*Чудо архангела
Михаила в Хонех.
Новгород. XV — XVI вв.*

*Вид горы Афонской.
XVII в.*

Баптистерий — см. *Крестильня*.

Бдение — бодрствование с молитвой и иными духовными занятиями.

Белое духовенство — диаконы и священники, состоящие в браке.

Бес, или **черт**, — темный, злой дух. Они называются также демонами и дьяволами. Прежде сотворения видимого мира и человека, Бог сотворил ангелов. Ангелы — это духи бестелесные, невидимые и бессмертные. Все ангелы были сотворены добрыми, и Бог им дал полную свободу — желают ли они сами любить Бога или нет; а это значит, пожелают ли они сами жить с Богом или без Бога. Один из самых светлых и сильных ангелов, не захотел любить Бога и исполнять волю Божию, а захотел сам стать как Бог. Этот ангел перестал слушаться Бога, во всем стал противиться Богу, сделался врагом Божиим. Он увлек за собой и некоторых других ангелов. За такое противление Богу все эти ангелы лишились данного им света и блаженства (т. е. радости) и сделались злыми, темными духами. Самый же главный дьявол, бывший самым светлым ангелом, называется сатаною, то есть противником (врагом) Бога. Дьявол научил и людей не слушаться Бога — грешить. Он соблазнил, то есть хитростью и обманом научил первых, сотворенных Богом, людей — Адама и Еву — нарушить волю Божию.

Бессребренники — святые люди, который служили ближним безвозмездным врачеванием болезней, т. е. без всякой платы исцеляли болезни, как телесные, так и душевные, как Косма и Дамиан, великомученик и целитель Пантелеймон.

Библия — см. *Священное писание, или Библия*.

Благоверный — исповедывающий истинный веру. Так Церковью именуются благочестивы цари и князья.

Благовест — см. *Звон колокольный церковный*.

Благовещение Пресвятой Богородицы — великий двенадесятый праздник, празднуемый 25 марта/7 апреля и установленный в память возвещения Ей архангелом Гавриилом благой вести о воплощении и рождении от Нее Спасителя мира, Сына Божия, Иисуса Христа. «Радуйся, Благодатная, Господь с Тобою! Благословенна Ты в женах! — сказал св. Деве архангел, явившись Ей в Назарете, в доме Иосифа, которому она обручена была для хранения ее девства. — Ты обрела благодать у Бо-

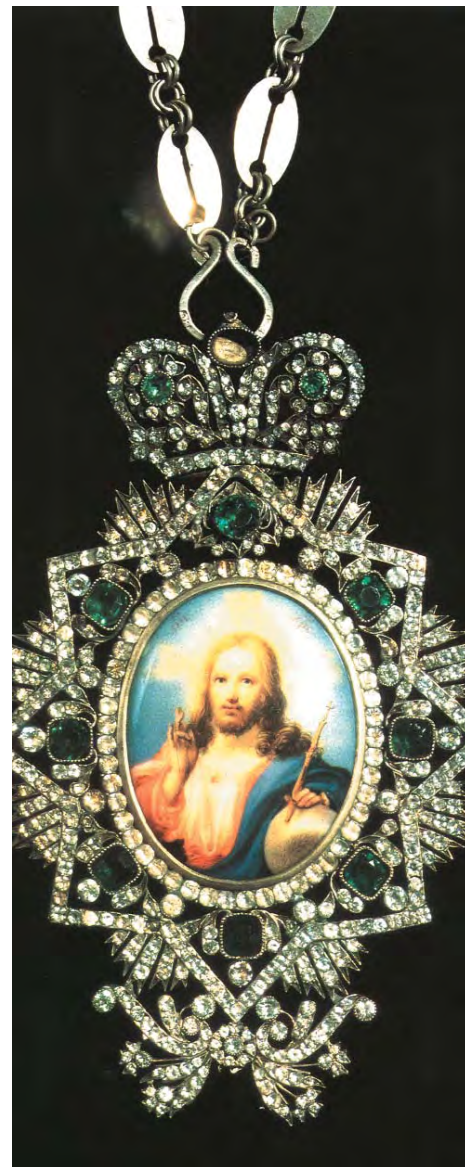


Борис и Глеб..

Начало XIV в.

Пантелеймон.

Фреска. XII в.



га. И вот Ты зачнешь и родишь Сына и наречешь Ему имя Иисус (Спаситель). Он будет велик и наречется Сыном Всевышнего». Мария, помня Свой обет не выходить замуж, сказала архангелу: «Как же будет это, когда я не замужем?» Архангел отвечал: «Дух Святой найдет на Тебя, и сила Всевышнего осенит тебя; поэтому и рожденный Тобою будет свят и назовется Сыном Божиим». «Я раба Господня, пусть будет Мне по слову Твоему!» — отвечала тогда архангелу Мария. И архангел отошел от Нее.

Отмечать этот праздник стали, согласно решению Церкви, с IV в. н. э. Праздник совпадает с Великим постом или приходится на Светлую Седмицу (до среды включительно). Поэтому продолжительность празднования его неодинакова. Если Благовещение случается до Лазаревой субботы, то Церковь празднует его три дня, если в эту субботу — два, а если в Страстную

Благовещение.

Начало XV в.

или Светлую Седмицу — один день. Если Благовещение совпадает с Пасхой, праздник как бы удваивается. Тогда Пасха называется Кириопасхой. Кириопасха бывает редко. Случилась она в 1817, 1828, 1912 и 1991 годах. Следующая Кириопасха будет в 2075 году.

Пост же в дни Благовещения ослабляется. По своему величию праздник Благовещения не отменяется даже в Страстную пятницу. Ради него в этот скорбный день совершается Литургия святого Иоанна Златоуста, а пост несколько ослабляется.

В московском Кремле в храме на так называемом Житном дворе, есть явленная чудотворная икона Благовещения. Она прославилась в царствование Иоанна Васильевича явлением одному узнику, томившемуся в кремлевской башне, изображенною на стене и чрез это освобождением его от казни. В 1731 г. императрица Анна Иоанновна соорудила здесь храм в честь этой явленной иконы.

«Благодатное небо» икона Божией Матери находится в Архангельском соборе Московского Кремля и была перевезена в Москву из Смоленска княгиней Софией, женой московского князя Василия (1389 — 1425). Этот образ также называется «Что Тя наречем». Этой иконе молятся о наставлении на путь, ведущий к спасению и наследию Царства Небесного. Празднование этой иконе совершается 6/19 марта.

Благодать. Слово «благодать» употребляется в Священном Писании в разных значениях.

В Новом Завете мы различаем два основных смысла этого понятия. Во-первых, под благодатью Божией, благодатью Христовой разумеется все домостроительство нашего спасения, совершенное Пришествием Сына Божия на землю, Его земной жизнью, крестной смертью, Воскресением и Вознесением на небо: «Благодатью вы спасены через веру, и сие не от вас. Божий дар: не от дел, чтобы никто не хвалился» (Еф. 2, 8 — 9).

Во-вторых, благодатью называют дары Святого Духа, ниспосланные и ниспосылаемые Церкви Христовой для освящения ее членов, для их духовного роста и для достижения ими Царства Небесного. В этом втором значении слова благодать есть сила, ниспосылаемая свыше, сила Божия, пребывающая в Церкви Христовой, возрождающая, живительная, совершенствующая и приводящая верующего и добродетельного христианина к усвоению спасения, принесенного Господом Иисусом Христом.

Спасаящая благодать Божия действует как духовное рождение, так и дальнейшее духовное возрастание человека происходит через взаимное содействие двух начал: одно из них — благодать Духа Святого; другое — открытие человеком своего



*Богоматерь
Что ты наречем
обрадованная.
Уральская икона. XIX в.*



сердца для принятия ее, жажда ее, желание воспринять ее, как принимает влагу дождя жаждущая сухая земля. Иными словами — личное усилие для получения, хранения, действия в душе Божественных даров.

Благословение — осенение крестным знаменем. Бывает благословение священнослужителей (т. е. особо посвященных людей, совершающих богослужения), бывает родительское благословение.

Когда священник благословляет нас, то он складывает пальцы так, что они изображают буквы: Ис Хс, то есть Иисус Христос. Это значит, что через священника благословляет нас Сам Господь наш Иисус Христос. Поэтому благословение священнослужителя мы должны принимать с благоговением.

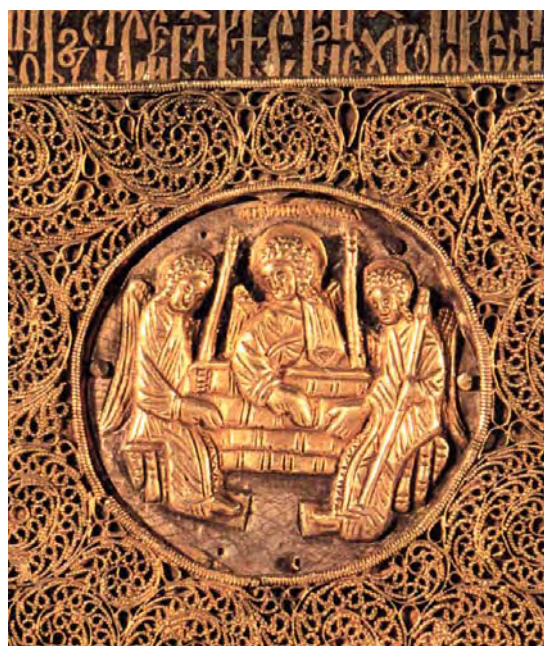
Когда мы в храме слышим слова общего благословения: «мир всем» и другие, то в ответ на них должны поклониться, без крестного знамения. А чтобы получить отдельно для себя благословение от епископа или священника, нужно складывать руки крестом: правую на левую, ладонями вверх. Получив благословение, мы целуем руку, нас благославляющую, целуем как бы невидимую руку Самого Христа Спасителя.

Благочинный — административная должность в Церкви, человек, которому доверено заведовать определенным числом церковных причтов, он может быть и в сане священника и в сане протоиерея. В старину он назывался на Руси поповским старостой. Возглавляет *благочиния* — округ, состоящий из приходов.

Блаженный — святой подвижник, просиявших в подвига христианской жизни — это так называемое юродство ради Христа.

Христа ради юродивые ставили себе задачей побороть в себе корень всех грехов — гордость. Для этого они вели необычный образ жизни, иногда представлялись как бы лишенными рассудка, вызывая тем над собою насмешки людей. Вместе с тем, они в иносказательной символической форме обличали зло в мире, как словами, так и действиями. Такой подвиг брали на себя юродивые для того, чтобы смирить себя и вместе с тем сильнее воздействовать на людей, так как к обычной простой проповеди люди относятся равнодушно. Подвиг юродства ради Христа был особенно распространен у нас на Русской земле.

Блуд — физическая близость лиц, не состоящих в законном браке.



Троица.
XV в.



Бог — высочайшее существо. Ему нет равного никого и нигде, ни на земле, ни на небе.

Бог сотворил весь мир из ничего, одним Своим словом. Он все может сделать, что пожелает.

Мы, люди, своим разумом вполне постичь Его не можем И сами мы ничего не могли бы узнать о Нем, если бы Сам Бог не открыл нам о Себе. Что мы знаем о Боге, все это открыто нам Им Самим.

Когда Бог сотворил первых людей — Адама и Еву, то являлся им в раю и открывал им о Себе: как Он сотворил мир, как нужно веровать в Единого Истинного Бога и как исполнять волю Его.

Это учение Божие сначала передавалось устно из рода в род, а потом, по внушению Божию, было записано Моисеем и другими пророками в священные книги.

Наконец, Сам Сын Божий, Иисус Христос, явился на землю и дополнил все, что нужно знать людям о Боге. Он открыл людям великую тайну, что Бог один, но троичен в Лицах. Первое Лицо — Бог Отец, второе Лицо — Бог Сын, третье Лицо — Бог Дух Святой.

Это не три Бога, а один Бог в трех Лицах, Троица Единосущная и Нераздельная.

Все три Лица имеют одинаковое Божеское достоинство,

Шестоднев.

Начало XVIII в.

*Сотворение
Адама и Евы.*

Середина XVI в.

нет между ними ни старшего, ни младшего; как Бог Отец есть истинный Бог, так и Бог Сын есть истинный Бог, так и Дух Святой есть истинный Бог.

Различаются Они только тем, что Бог Отец ни от кого не рождается и не исходит; Сын Божий рождается от Бога Отца, а Дух Святой исходит от Бога Отца.

Иисус Христос через раскрытие тайны Пресвятой Троицы научил нас не только истинно поклоняться Богу, но и любить Бога, так как все три Лица Пресвятой Троицы, — Отец, Сын и Святой Дух, — вечно пребывают друг с другом в непрерывной любви и составляют Собою одно Существо. Бог есть всесовершеннейшая Любовь.

Бог открыл нам о Себе, что Он — бестелесный и невидимый Дух (Иоан. 4, 24).

Это значит, что Бог не имеет ни тела, ни костей (как мы имеем), и ничего не имеет в Себе такого, из чего состоит наш видимый мир, а потому мы Его видеть не можем. Но невидимый Бог, по любви к нам, иногда являлся некоторым праведным людям видимым образом — в подобиях, или как бы в отражениях Своих, то есть в таком виде, в каком они Его могли видеть, а иначе они погибли бы от Его величия и славы.

Бог сказал Моисею: «человек не может увидеть Меня и остаться в живых» (Исх. 33, 20). Если солнце нас ослепляет своим блеском и мы не можем смотреть на это Божие творение, чтобы не ослепнуть, то тем более на сотворившего его Бога. Ибо «Бог есть свет, и нет в Нем никакой тьмы» (Иоан. 1, 5), и живет Он во свете непреступном (1 Тим. 6, 16).

Бог вечный (Псал. 89, 3; Ис. 40, 28).

Все, что мы видим в мире, когда-нибудь началось, родилось, когда-нибудь и кончится, умрет, разрушится. В этом мире все временно — все имеет свое начало и свой конец.

Когда-то не было ни неба, ни земли, ни времени, а был только один Бог, потому что Он начала не имеет. А не имея начала, Он и конца не имеет. Бог всегда был и всегда будет. Бог — вне времени.

Бог всегда есть.

Поэтому Он называется вечным.

Бог неизменяемый (Иак. 1, 17; Мал. 3, 6).

Ничего нет в мире постоянного и неизменного, все непрерывно изменяется — растет, стареет, уничтожается; одно сменяется другим.

Только один Бог постоянный, в Нем нет никакой перемены, Он не растет, не стареет, Он никак, ни в чем и никогда не изменяется. Какой Он был всегда, такой есть теперь и таким останется навеки.

Бог всегда одинаковый.

Поэтому Он называется неизменяемым.



Страшный суд.

Фрагмент фрески
Андрей Рублев,
Даниил Черный.
Владимир. XV в.

Складень.

XIX в.



Бог всемогущий (Быт. 17, 1; Лук. 1, 37).

Человек если захочет что-нибудь сделать, ему нужен материал, без которого он ничего не может сделать. При помощи красок, на полотне, человек может нарисовать прекрасную картину; из металла может сделать сложную и полезную машину, но никак не может устроить, например, землю, на которой живем, солнце, которое светит и греет, и многое другое.

Только для одного Бога нет ничего невозможного, нет ничего такого, чего Он не мог бы сделать. Он захотел сотворить мир и сотворил его, из ничего, одним Своим словом.

Бог все может сделать, что пожелает.

Поэтому Он называется всемогущим.

Бог вездесущий (Псал. 138, 7-12).

Бог всегда, во всякое время, находится везде. Нет такого места в мире, где бы Его не было. Никто и нигде не может укрыться от Него.

Бог — везде.

Поэтому Он называется вездесущим (везде находящимся).

Бог всеведущий (1 Иоан. 3, 20; Евр. 4, 13).

Человек может многому научиться, многое узнать, но всего знать ни один человек не может. Кроме того, человек не может знать будущее, не может все слышать и все видеть.

Только один Бог знает все, что было, что есть и что будет.

*Христос
Вседержитель.*

В. М. Васнецов

Для Бога нет различия между днем и ночью: Он во всякое время все видит и слышит. Знает каждого из нас и не только, что мы делаем и говорим, но и что мы думаем и чего желаем.

Бог всегда все слышит, все видит и все знает.

Поэтому Он называется всеведущим (все знающим).

Бог всеблагий (Матф. 19, 17).

Люди не всегда бывают добрыми. Часто бывает, что человек кого-нибудь не любит.

Только Бог любит нас всех и в высшей степени любит, как никто из людей. Он дает все, что нужно нам для жизни. Все, что мы видим на небе и на земле, Господь сотворил для блага и пользы людей.

Бог всегда готов дать нам всякое добро, всякое благо и заботится о нас больше, чем самый добрый отец о своих детях.

Поэтому Бог называется всеблагим или премилостивым (очень добрым).

И мы называем Бога нашим Отцом Небесным.

Бог всеправедный (Псал. 7, 12; 10, 7).

Люди часто говорят неправду и бывают несправедливыми.

Бог же в высшей степени справедливый. Он всегда хранит правду и справедливо судит людей. Он не наказывает без причины праведника и не оставляет человека без наказания за всякое худое дело, если только человек сам не исправит свою жизнь покаянием и добрыми делами.

Поэтому Бог называется всеправедным и всеправосудным.

Бог вседовольный (Деян. 17, 25).

Человек всегда в чем-нибудь нуждается, потому что часто бывает недовольным.

Только один Бог все имеет и Сам для Себя ни в чем не нуждается, а наоборот, Сам дает всем и все.

Поэтому Он называется вседовольным.

Бог всеблаженный (1 Тим. 6, 15).

Бог не только вседовольный, но всегда имеет в Самом Себе наивысшую радость, — полное блаженство или, как мы говорим, наивысшее счастье.

Поэтому Бог называется всеблаженным.

И мы никогда и нигде не можем найти себе истинную радость в жизни (счастье), как только в Боге.

Бога мы называем Творцом или Создателем, потому что Он сотворил все, видимое и невидимое.

Бога мы также называем Вседержителем, Владыкою и Царем, потому что Он Своею всемогущею волею все, сотворенное Им, содержит в Своей силе и власти, над всем владычествует и царствует и всем управляет.

Промыслителем мы называем Бога потому, что Он обо всем заботится, обо всем имеет попечение.

В храме и в доме иконы Христа занимают главное место.



*Христос
Вседержитель.*

*Василий Познанский.
1872 г.*



Каноническое изображение Бога в человеческом образе было утверждено в IX веке: «... благотелесный... со сдвинутыми бровями, красноокий, с долгим носом, русыми волосами, склоненный, смиренный, прекрасен телом лица, имеющий темную бороду цвета пшеницы на вид, по материнской наружности, с длинными перстами, dobroгласен, сладок речью, зело кроток, молчалив, терпелив...»

Существует два канонических типа изображения Спасителя: в виде Вседержителя и Судии и в том виде, в каком Он был среди людей (в том числе младенца и отрока). Иконы Христа относятся к шести основным иконографическим канонам: Спас Нерукотворный; Спас Вседержитель (Пантократор) — символ Церкви Небесной; Спас на Престоле; Спас в Силах; Спас Эммануил (Еммануил); Спас Благое Молчание.

Иконы Матери Божией см. на *Божия Матерь*.

Боголюбская икона Божией Матери — чудотворная икона. Празднество этому образу учреждено в 1157 г. князем Андреем Боголюбским. Когда князь отправлялся в Суздальскую землю с иконою Богородицы (см. *Владимирская икона Пресвятой Богородицы*), тогда близ Владимира явилась ему в ночном видении Пресвятая Богородица, стоящая над его шатром с хартиною в руке, и сказала: «Я не хочу, чтобы ты нес образ Мой в Ростов, но поставь его во Владимире, а на этом самом месте воздвигни церковь и устрой обитель». Это было 18 июня ст. ст. Князь поспешил исполнить повеление Богородицы и, призвав живописцев, велел им изобразить Богородицу в том виде, каком она явилась ему; вместе с тем, в память чудесного явления, в самый день явления, 18 июня ст. ст., установил праздник, икону же, вновь написанную, назвал иконою Боголюбской Божией Матери, а место, где явилась Богоматерь, — Боголюбивым (здесь



*Явление Христа
Марии Магдалине
после Воскрешения.*

А. А. Иванов. 1934 — 1936 гг.

*Спас
Нерукотворный.*

Палех. Начало XIX в.

*Спас в силах.
XVI в.*

впоследствии основался город, названный Боголюбивым, в настоящее время село Боголюбово), и сам стал называться Боголюбским. В 1771 г., когда свирепствовала моровая язва в России, Боголюбивая икона прославилась тем, что язва не коснулась ни монастыря Боголюбова, ни прилегающего к нему села и в самом Владимире прекратилась, когда вследствие явлений, бывших некоторым из благочестивых горожан, перенесли икону из монастыря в город. В память сего чуда во Владимире установлен крестный ход вокруг города и ношение иконы по домам жителей. В том же 1771 г. Боголюбская икона прославилась и в Москве. Празднование иконе 18 июня/1 июля.

Богоотцы — родители Пресвятой Девы Марии, святые праведные Иоаким и Анна.

Богородица, Матерь Божия, Дева Мария, Пресвятая Дева — Мать Господа нашего Иисуса Христа, зачавшая Его непорочно наитием Святого духа и чудесно родившая Его, не нарушив Своего девства. В Небесном Царстве Богоматерь — превысшая всех ангельских сил, ближайшая к Богу, заступница рода человеческого.

Родителями Девы Марии были благочестивые старцы Иоаким и Анна. Будучи бездетны, они просили себе у Бога дитя, обещая посвятить его Богу. Бог услышал их молитвы, и у них родилась дочь, которую назвали Марией. Когда Ей исполнилось 3 года, родители привели Ее во храм, где Она жила до 14 лет и занималась чтением Священного Писания, молитвой и рукоделием. На 15 году Отроковицу нужно было, по обычаю, отдавать замуж, но Она не желала этого, потому что обещалась пребывать всегда Девой. Тогда священники, по внушению Божию, обручили (поручили) Марию дальнему Ее родственнику, жившему в Назарете, старцу Иосифу, чтобы он питал и хранил Ее. Здесь, в Назарете, Пресвятая Дева получила Небесную весть от Архангела о рождении от Нее по плоти Сына Божия, Который и родился от Нее в Вифлемской пещере. По смерти Иисуса Христа Пресвятая Богородица жила в доме Иоанна Богослова и была для него вместо матери. Успение (смерть) Ее последовало чрез 15 лет по вознесении Христа на небо и после 60 лет Ее жизни. Кончина Ее, по преданию, была чудесная: Матерь Божия скончалась в присутствии апостолов, чудесно принесенных к месту кончины Ее из разных стран на облаках. Сам Господь, явившийся со святыми ангелами, мирно принял Ее душу. На третий день после успения и тело Пресвятой Богородицы было взято на Небо.

Церковная традиция считает древнейшим изображением образ Богоматери с Младенцем Христом на руках — так назы-



Иоаким и Анна



ваемую Одигитрию, что в переводе с греческого означает Путеводительница. Эта икона была написана евангелистом Лукой во время земной жизни Богородицы.

Существует пять иконографических типов изображения Божией Матери: Путеводительница, Молящаяся, Умиление, Всемиловитая, Заступница.

Почти на всех иконах Богоматерь изображается с мафорием — четырехугольным покрывалом вроде плаща замужней женщины на голове, которое ниспадает на плечи. Мафорий обычно бывает красным — этот цвет символизирует земные страдания и вспоминает о царском происхождении. Нижние же одежды, как правило, пишутся голубыми, ибо этот цвет знаменует собой небесную чистоту Богородицы. На руках у Нее — поручи (нарукавники), символ слежения всей Церкви, которую и представляет Богоматерь. Напомним, что Богоматерь является символом Церкви Земной, а Иисус Христос — Церкви Не-

*Богоматерь
Боголюбская.*

Палех. Начало XIX в.

Богоматерь.

XVI в.



бесной.

На челе и плечах Богоматери изображаются в знак чистоты и непорочности три звезды. Кроме того, это — знак Святой Троицы. На некоторых иконах одна из звезд закрыта фигурой Младенца Иисуса, ибо Он — Впрощение второй ипостаси Троицы.

Среди чудотворных икон Божией Матери известны три древнейших типа: Одигитрии Смоленской с Богомладенцем на левой руке, Владимирской Божией Матери с Младенцем на правой руке, Богоматери Знамение с Младенцем при персях.

Богослужение — богочитание, или утждение Богу добрыми мыслями, словами и делами, т. е. исполнение воли Божией.

Богослужение началось на земле со времени сотворения первых людей — в раю. Богослужение первых людей в раю состояло в свободном прославлении Бога, Его премудрости, благодати, всемогущества и других Божиих совершенств, явленных в сотворении мира и в промысле о нем.

После же своего грехопадения люди должны были еще больше молиться Богу, умоляя Его о своем спасении. В богослужении людей, после грехопадения, кроме молитв Господь установил жертвоприношения. Жертва выражает мысль, что все, что имеем, не наше, а Божие. Соединение молитв с жертво-

**Богоматерь
Одигитрия
Смоленская.**

Новгород. XV — XVI вв.

Богоматерь.

В. М. Васнецов.

Владимирский собор. Киев



приношениями должно было, вместе с этим, и напоминать людям, что, Бог принимает их молитвы ради той жертвы, которую впоследствии принес за всех людей пришедший на землю Сын Божий, Спаситель мира.

Сначала богослужения совершались свободно на открытых местах. По повелению Божью, во времена пророка Моисея, была устроена скиния (первый ветхозаветный храм Единому, Истинному Богу), были избраны священные лица (первосвященник, священники и левиты), были определены жертвы на разные случаи и были установлены праздники (Пасха, Пятидесятница, Новый год, день очищения и др.). Пришедший на землю Господь Иисус Христос, уча поклоняться небесному Отцу на всяком месте, тем не менее часто посещал ветхозаветный иерусалимский храм, как место особенного, благодатного, присутствия Божия, заботился о порядке в храме и проповедывал в нем. Так же поступали и святые апостолы Его, пока не было воздвигнуто открытое гонение на христиан со стороны иудеев.

Во времена апостолов были особенные места для собраний верующих и для совершения таинства Причащения, называвшиеся церквами, где богослужение совершалось поставленными на то через рукоположение (в таинстве священства) епископами, пресвитерами (священниками) и диаконами.

Окончательное устройство христианского богослужения



*Богоматерь
Знамение.*

XIX в.

*Богоматерь
Нерушимая стена.*

Киев. XI в.

совершено было преемниками апостольскими, под руководством Духа Святого и по данной им от апостолов заповеди: «все должно быть благопристойно и чинно» (1 Кор. 14, 40). Этот установленный порядок Богослужения строго сохраняется в нашей святой Православной Церкви Христовой.

Православным церковным Богослужением называется служение, или служба, Богу, состоящая из чтения и пения молитв, чтения Слова Божия и священнодействий (обрядов), совершаемых по определенному чину, т. е. порядку, во главе со священнослужителем (епископом или священником).

От домашней молитвы церковное Богослужение отличается тем, что оно совершается священнослужителями, законно поставленными для этого через таинство священства святою Православною Церковью, и совершается преимущественно в храме.

Церковное православно-общественное Богослужение имеет целью для назидания верующих в чтении и песнопениях изложить истинное учение Христово и расположить их к молитве и к покаянию, а в лицах и действиях изобразить важнейшие события из священной истории, совершившиеся для нашего спасения, как до Рождества Христова, так и после Рождества Христова. При этом имеется в виду возбудить в молящихся благодарность к Богу за все полученные благодеяния, усилить молитву о дальнейших милостях к нам от Него, и получить успокоение нашей душе. А главное, через богослужение православные христиане входят в таинственное общение с Богом, через совершение таинств при Богослужении, а особенно таинства причащения, и получают от Бога благодатные силы для праведной жизни.

Вечерня и утренняя, также и всенощная, и литургия, или обедня, — богослужения *постоянные*, совершаемые ежедневно. Кроме них у нас есть еще богослужения *повременные*, *случайные*, которые совершаются по известным временам и случаям, называемые *требами*. Таковы, например, последования семи таинств: *крещения*, *миропомазания*, *причащения*, *покаяния*, *священства*, *брака* и *елееосвящения*; последования *погребения умерших*, *водоосвящения*, *молебнов* и т. п.

Для совершения вообще церковных служб и в особенности литургии, необходимы: во-первых, место для совершения их — *храм* или *церковь*; во-вторых, лица, которые совершали бы их, — *священно-* и *церковнослужители*, а для них *облачения*, в которые они облачаются при совершении служб, и в третьих, сосуды, употребляемые преимущественно *при совершении литургии*, в четвертых, *вещества для ее совершения*: *хлеб и вино* и др.

При совершении церковных служб обыкновенно мы видим лица, совершающие их, как-то: *епископов*, или *архиепеев*, *священников* и *диаконов*, которые носят название *священнослужителей*; на служение посвящаются они через таинство священства. Еще ви-



*Крест
на престольный.
XVI в.*



дим лица, прислуживающие при богослужении: *чтецов* и *певцов*, которые носят название *церковнослужителей*, или *псаломщиков*; на служение поставляются они по благословению архиерейскому. Все они называются священнослужителями, потому что через таинство священства они получают благодать Святого Духа для священного служения Церкви Христовой; совершать богослужения, учить людей христианской вере и доброй жизни (благочестию) и управлять церковными делами.

Первыми и верховными священнослужителями в христианской церкви были Апостолы. На это служение они были поставлены самим Иисусом. Христом. Впоследствии апостолы избрали и поставили себе помощников: сначала диаконов, а затем священников и епископов или архиереев.

При богослужении наиболее употребительны следующие обряды: 1) крестное знамение, 2) *поклонение* и *коленопреклонение*, 3) *благословение архиерея* и *священника* 4) *возжжение свечей* и *елея* и 5) *каждение*.

Все церковные богослужения делятся на три круга: *суточный*, *недельный* и *годовой*.

Суточным кругом богослужений называются те богослужения, которые совершаются православною Церковью на протяжении

*Диакон произносит
великую ектинию*

*Богоматерь
Киккская*



суток. Суточных богослужений должно совершаться девять: вечерня, повечерие, полунощница, утренняя, первый час, третий час, шестой час, девятый час и Божественная литургия.

По примеру Моисея, который, описывая творение Богом мира, начинает «день» с вечера, так и в православной Церкви день начинается с вечера — вечернею.

Вечерня — служба, совершаемая в конце дня, вечером. Этой службою мы благодарим Бога за проходящий день.

Повечерие — служба, состоящая из чтения ряда молитв, в которых мы просим у Господа Бога прощения грехов и чтобы Он дал нам, на сон грядущим (идушим), покой тела и души и сохранил нас от козней диавола во время сна.

Полунощница — служба, предназначенная для совершения в полночь, в воспоминание ночной молитвы Спасителя в Гефсиманском саду. Эта служба призывает верующих быть всегда готовыми ко дню Страшного Суда, который наступит внезапно, как «жених в полунощи» согласно притчи о десяти девах.

Утренняя — служба, совершаемая утром, перед восходом солнца. Этой службою мы благодарим Бога за прошедшую ночь и просим у Него милостей на наступающий день.

Божественная литургия есть самое главное богослужение. На

Полиелей.
Пение хвалитных
псалмов

Богоматерь.
Фреска. XV — XVI вв.

ней воспоминается вся земная жизнь Спасителя и совершается таинство святого причащения, установленное Самим Спасителем на Тайной вечери. Литургия служится утром, перед обедом.

Все эти службы в древности в монастырях и у отшельников совершались отдельно, в положенное для каждой из них время. Но потом, для удобства верующих, были они соединены в три богослужения: вечернее, утреннее и дневное.

Вечернее богослужение состоит из *девятого часа, вечерни и по-вечерия*.

Утреннее — из *полунощницы, утрени и первого часа*.

Дневное — из *третьего и шестого часов и литургии*.

Накануне больших праздников и воскресных дней совершается вечерняя служба, в которой соединяются: вечерня, утренняя и первый час. Такое богослужение называется всенощным бдением (всенощною), потому что у древних христиан оно продолжалось всю ночь. Слово «бдение» значит: бодрствование.

Недельным, или седмичным, кругом богослужений называется порядок служб на протяжении семи дней недели. Каждый день недели посвящен какому-либо важному событию или особо почитаемому святому.

В воскресенье Церковь воспоминает и прославляет Воскресение Христово;

В понедельник (первый день после воскресенья) прославляются бесплотные силы — ангелы, созданные прежде человека, ближайшие слуги Божии;

Во вторник — прославляется святой Иоанн Креститель, как больший из всех пророков и праведных;

В среду воспоминается предательство Господа Иудою и, в связи с этим, совершается служба в память Креста Господня (день постный).

В четверг прославляются святые апостолы и святой Николай Чудотворец;

В пятницу воспоминаются крестные страдания и смерть Спасителя и совершается служба в честь креста Господня (день постный).

В субботу — день покоя — прославляются Божия Матерь, Которая ублажается и ежедневно, праотцы, пророки, апостолы, мученики, преподобные, праведные и все святые, достигшие упокоения в Господе. Также поминаются все усопшие в истинной вере и надежде на воскресение и жизнь вечную.

Годовым кругом богослужений называется порядок служб на протяжении всего года.

Каждый день в году посвящается памяти тех или других святых, а также и особым священным событиям — праздникам и постам.

Из всех праздников в году является самым большим празд-



**Богоматерь
Гора Нефукосечная.**

Ярославль. Середина XVII в.

ник Христова Воскресения (Пасха). Это есть праздников Праздник и Торжество из торжеств. Пасха бывает не раньше 22-го марта (4 апреля н. ст.) и не позже 25-го апреля (8 мая н. с.), в первый воскресный день после весеннего полнолуния.

Затем бывает в году *двенадцать великих праздников*, установленных в честь Господа нашего Иисуса Христа и Божией Матери, которые называются двенадцатыми. Есть праздники и в честь великих святых и в честь бесплотных Сил небесных — ангелов. Потому все праздники в году по своему содержанию, делятся: на *Господские, Богородичные* и *святых*.

По времени празднования праздники делятся: на *неподвижные*, которые бывают каждый год в одни и те же числа месяца, и *подвижные*, которые хотя бывают в одни и те же дни недели, но приходятся на разные числа месяца в соответствии с временем празднования Пасхи.

По торжественности церковной службы, праздники делятся на *великие, средние* и *малые*. Великие праздники всегда имеют всенощное бдение; средние же праздники — не всегда.

Богослужебный церковный год начинается 1-го сентября старого стиля, а весь годовой круг Богослужений строится применительно к празднику Пасхи.

Богохульство — оскорбление сквернословием или насмешкой чисти Бодией, Пресвятой Девы Марии и святых, глумление над верой и церковным учением.

Богоявление — см. *Крещение Господне*.

Божба — грех клятвы именем Божиим всуе.

Божия Мать «Всемиловитая» («Панахранта») — иконографический тип изображения Богородицы. Богоматерь восседает на престоле, а коленях ее сидит Младенец Иисус Христос. Престол, как уже говорилось, символизирует Царственную Славу.

Божия Мать «Заступница» («Агисортисса») иконографический тип изображения Богородицы. Дева Мария изображается в полный рост одна, без Младенца, обращенной вправо. Она стоит в молитвенной позе и смотрит на Небеса. Ее правая рука воздета к Богу, а в левой он держит свиток с текстом молитвы «Господи Боже, выслушай голос Моего моления, ибо Я молю за мир».

Божия Мать «Путеводительница» («Одигитрия») — иконографический тип изображения Богородицы. Известны два древнейших типа — изображение Богоматери с Младенцем на левой руке, стоящей в рост либо восседающей на троне. Название объясняется тем, что икона с таким изображением при-





вела слепцов к храму. На иконах этого типа Богоматерь может держать Богомладенца прямо перед собой, Младенец может находиться с левой стороны или сидеть на левом колене. Древний тип сидящей на троне Богоматери с Младенцем посредине в окружении предстоящих получил название «Печерской» — по иконе Печерской Богоматери из Киево-Печерской Лавры. Младенец часто изображается в легком повороте к Матери, Его правая рука воздета в благославляющем жесте, а правая рука Пресвятой Девы Марии приподнята к груди. Наиболее распространены поколенные и поясные варианты изображения Одигитрии, характерной особенностью которых является легкий поворот ликов Девы Марии и Богомладенца навстречу друг другу. См. также *Смоленская икона Пресвятой Богородицы*.

Божия Матерь «Молящаяся» («Панагия», «Оранта») — иконографический тип изображения Богородицы. «Орантами» называли изображение человеческих фигур в молитвенной позе. Богоматерь «Оранта» представляется с воздетыми вверх руками. Богоматерь «Оранта» называется также Великой Панагией, Богоматерью Влахернитисса, или Нерушимой стеной. Панагия означает в переводе с греческого «Всесвятая». Так же назывались и небольшие круглые иконки Богоматери «Оранты», которые стали нагрудным знаком архиереев. Название Влахернитиссы образ «Оранты» получил благодаря тому, что такое

*Церковь
земная и Небесная
славословит Творца,
показавшего нам свет*

*Богоматерь
на престоле.*

Начало XVI в.

*Собор Богоматери.
Фрагмент. XVIII в.*

изображение было помещено на алтарной стене Влахернского храма в Константинополе. «Оранта» обычно изображается стоящей на помосте-пульпите облаченной в мафорий темно-красного цвета, накинутый на голову и окутывающий крест накрест грудь, и в stole — длиннорукавный хитон синего цвета с поясом. Под мафорием на голове надет чепец. Существует и поясной тип изображения «Оранты». «Ораната Нерушимая Стена» знаменует собой Богородицу заступницу. К этому же типу относятся и изображения Богородицы Знамение, иконография которого сложилась на основе трансформации образов Богородицы с Младенцем на руках в медальоне и соединения их с изображением Оранты. Этот тип представляет собой изображение Девы Марии с изображением Христа на груди.

Божия Матерь «Умиление» («Елеуса») — иконографический тип изображения Богородицы. Богородица прижимает младенца Христа к своей щеке. Известны варианты сидящей и стоящей в рост Богородицы, а Младенец может сидеть как на правой, так и на левой руке. Наиболее известна Владимирская икона этого типа, на которой дается поясное изображение Богородицы с Младенцем на правой руке.

Особый вариант Елеусы представляет собой иконы «Млекопитательница» («Галактотрофуса») и «Взыграние Младенца». В иконе «Млекопитательница» Богородица, восседая на престоле, кормит Младенца грудью. В иконе «Взыграние Младенца» обычно сидящий на правой или левой руке Младенец свободно болтает ножками, вся Его фигура полна движения, а рукой Он касается щеки Богородицы.

Иногда на иконах типа «Умиление» Младенец может стоять на коленях у Матери.

Борис и Глеб, благоверные князья Российские, — во святом крещении **Роман и Давид**. Святые князья были дети пятого из князей российских, святого равноапостольного князя Владимира, который ввел христианскую веру в нашем отечестве. Св. князь Владимир крестился в 988 г.; около этого времени жили святые князья Борис и Глеб. У князя Владимира было 12 сыновей, но Борис и Глеб, как две светлые звезды, сияли между братьями. При крещении Борис и Глеб переименованы Романом и Давидом, но равно сохранили и те и другие имена. По разделу, Борис получил Ростов, а Глеб — Муром. Ни тот ни другой не вступали в брак, хотя отец и желал видеть их женатыми. В своих уделах заботились о распространении веры Христовой и в делах правления отличались правосудием. Борис отправился против печенегов, напавших на Россию; между тем, князь Владимир умер, и на его великокняжеский престол вступил Святополк. Киевляне не любили Святополка, но очень любили Бориса, и Святополк, чтобы удержать за собою вели-



Борис и Глеб. XIX в.

*Богородица
Великая Панагия.
XII — XIII вв.*



кокняжеский престол, решился на братоубийство. Борис возвращался уже домой и очень горевал о смерти своего отца. Дорогою он услышал, что против него злоумышляет Святополк, и не хотел верить сему. Когда он стоял на берегу реки Альты, близ Переяславля, то сюда уж присланы были Святополком убийцы. Узнав об этом, Борис обратился к Богу с молитвою и причастился святых Таин. Убийцы ворвались в шатер к нему и пронзили его копьями. Тут верный слуга Бориса Георгий хотел было заслонить собою господина от ударов убийц, но пал, сам пораженный копьем. После убийства Бориса Святополк решился убить тоже любимого народом Глеба. Глеб еще не знал о смерти отца. Святополк послал сказать Глебу, чтобы он приезжал скорее в Киев, потому что отец очень болен. Глеб поспешил. На дороге он узнал, что отец умер, Святополк воцарился

*Богоматерь
Взыграние младенца.
Москва. Конец XVII в.*

*Богоматерь
Страстная.
XIX в.*

в Киеве, убил Бориса и хочет убить и его. Горько было слышать обо всем этом Глебу, но он лучше желал умереть, чем жить. Убийцы встретили Глеба на реке Смядыни, в лодке, перескочили с своей в его и перерезали ему горло ножом. Тело Бориса было похоронено убийцами в Вышгороде, а тело Глеба они бросили на берегу реки, лишь слегка закрыв его хворостом, и уже спустя довольно долго оно было найдено нетленным и погребено в Смоленске. После того Святополк убил еще брата Святослава. Тогда Господь воздвиг против него брата Ярослава. Ярослав победил Святополка, Господь же поразил его, подобно братоубийце Каину, таким страхом, что везде чудилось ему, что преследуют его, и он умер за пределами своего отечества, в степях Богемии, получив прозвание «окаянного» от современников. Скоро над могилами святых князей начали являться знамения и чудеса: то видны были огненные столбы и горящие свечи, то слышно было ангельское пение. Тогда открыты были их св. мощи. Это было в 1021 г.; тогда же учредили им обоим и праздник 24 июля/6 августа. 2/15 мая учрежден был праздник святым братьям-князьям в 1072 г., по случаю перенесения их мощей в новостроенную над сими мощами великим князем Изяславом церковь. В XIII столетии, во время нашествия татар на наше отечество, Вышгород был разрушен до основания. По всей вероятности, пред этим татарским нападением мощи святых князей были скрыты и место их сокрытия остается доселе неизвестным.

Брака таинство, или **венчание** — одно из таинств Церкви Христовой. Целью венчания является получение благословения Церкви на путь супружеской жизни.

Жених и невеста становятся среди церкви перед аналоем, на котором лежит Крест и Евангелие. Здесь, как перед лицом Самого Христа, на вопрос священника, вслух всех, они объявляют, что вступают в брак добровольно, и дают обещание жить в любви и согласии и никогда не разлучаться. Тогда священник после известных молитв о благословении их супружеской жизни от Бога, надев на их головы венцы, благословляет их и обводит три раза вокруг аналоя. И в это время Сам Бог невидимо благословляет их на такую жизнь.

Священник молится за жениха и невесту при их венчании, чтобы Господь, благословивший брак первых людей Адама и Евы, благословил и их брак, помог жить им в любви и согласии, дал им добрых детей, долгоденствие и блага земные и небесные.

При совершении таинства брака мы видим следующие из обрядов: 1) *обручение жениха и невесты кольцами, выносимыми из алтаря с престола*, 2) *надевание на них венцов*, 3) *хождение вокруг аналоя* и 4) *вкушение вина из одной чаши*.



*Празднество
свадебного договора.*

М. Шибанов.

Фрагмент. 1777 г.

*Богоматерь
Федоровская.*

XIX в.



Кольца — знаки союза жениха и невесты. Кольца выносятся из алтаря с престола, это значит, что брачный союз благословляет Сам Бог.

Венцы суть знаки царской власти. Надеваются венцы на жениха и невесту в знак того, что они имеют быть главами семейства.

Хождение вокруг аналоя, подобно хождению вокруг купели при крещении, означает, что венчаемые обещаются быть верными друг другу до самой своей смерти.

Вкушение вина из одной чаши означает то, что у мужа и жены все должно быть общее: и радости, и горе.

Самое важное священнодействие при совершении таинства брака — возложение венцов и при этом благословение и молитва, чтобы Сам Господь венчал их славою и честью.

От тех, которые вступают в брак, требуется, чтобы они: 1) были христиане, и притом веры православной, если не оба, то, по крайней мере, один из них, т. е. жених или невеста; 2) имели от роду жених не менее 18, и невеста 16 лет; 3) не состояли между собой в близком родстве плотском и духовном. (В первых четырех степенях плотского родства брак воспрещается, напр., родным, двоюродным брату и сестре. В пятой и шестой



*Великий князь
Владимир,
Борис и Глеб.*

Новгород. XV — XVI вв.

Борис и Глеб.

Псков. Конец XIV в.

степени брак может быть разрешен, в случае нужды, епархиальным архиереем. Что же касается до духовного родства, происходящего от восприятия при купели крещения, то брак воспрещается только между восприемниками, воспринятыми или крестниками и родителями сих последних). 4) Чтобы жених и невеста имели взаимное добровольное согласие на вступление в брак; 5) имели согласие от родителей или опекунов и попечителей, а служащие, кроме того, свидетельства от начальства о дозволении вступить в брак.

Венчание не совершается в течение всех четырех многодневных постов, во время Сырной седмицы (масленицы), на Светлой (Пасхальной) седмице, от Рождества Христова (7 января по новому стилю) до Крещения (19 января), накануне двенадцатых праздников, по вторникам, четвергам и субботам в течение всего года, 11, 26 и 27 сентября (в связи со строгим постом ради Усекновения главы Иоанна Крестителя и Воздвиженья Креста Господня), накануне престольных храмовых праздников.

Брака расторжение — развенчание, развод. Церковь только в исключительных случаях дает согласие на расторжение брака, главным образом, когда он уже осквернен прелюбодеянием или же когда разрушен обстоятельствами жизни (долготное безвестное отсутствие одного из супругов (более 5 лет), физическая неспособность одного из супругов к супружескому сожителству, отпадение от Церкви одного из супругов, противоестественные пороки, самооскопление, сводничество, заболевание проказой). При разводе (развенчании) необходимо обратиться с прошением с указанием мотивов к предстоящему архиерею епархии.

Братия обители — неселяющие монастырь монахи и послушники.

Бытие — см. Ветхий Завет.





*Совершение
Таинства Брака*

Потир.

*Санкт-Петербург.
XIX — XX вв.*

Ваия — пальмовые ветви, с которыми народ встречал Иисуса Христа как Победителя ветви (именно ветвями — знаменами победы — евреи обыкновенно встречали победителей) во время въезда Его в Иерусалим (в Вербное воскресение). На Руси ветви пальмы были заменены вербными. Распустившиеся ветви символизируют победу жизни над смертью и воскресение Спасителя. См. *Вход Господень в Иерусалим*.

Варвара великомученица жила и пострадала за Христа при римском императоре Максимиане около 306 г. Ее отец, богатый и знатный язычник Диоскор, воспитывал свою дочь, скрывая ее от посторонних глаз в специально построенной башне. Однако пробудившееся у святой Варвары через созерцание красоты и гармоничности окружающего мира желание познать Истинного Бога привело ее к христианской вере. Узнав о том, что его дочь стала христианкой, Диоскор заключил ее в темницу, а затем передал правителю города Мартиану, долго и жестоко мучившему святую Варвару. Ничего не добившись, Мартиан повелел обезглавить мученицу; казнь святой совершил сам Диоскор. Но возмездие Божие постигло обоих мучителей — они были сожжены молнией. Мощи святой великомученицы Варвары с XII века находятся на Руси, в Киеве, куда они были перевезены супругой князя Михаила — византийской княжной Варварой. Святая Варвара является ходатаицей перед господом о даровании причащения Святых таин перед кончиной. Память ее 4/17 декабря.

Василий Блаженный (1468 — 1552) — чудотворец Московский, родился и жил в Москве. За святость свою и за то, что правду всем говорил, рассказывают, пользовался Василий особым уважением государя Иоанна IV. Преставился блаженный в 1552 г. Святые мощи его почивают под спудом в Москве в Покровском соборе. Память его — 2/15 августа.

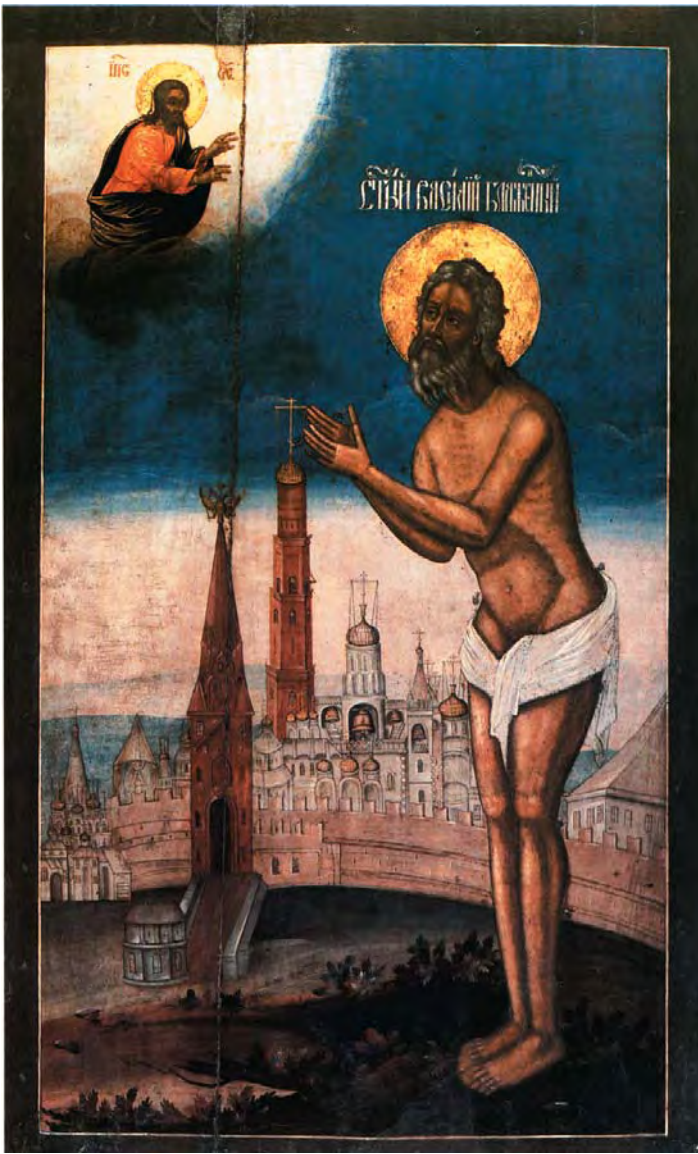
Василий Великий родился в Кесарии Каппадокийской в 329 году. В семнадцать лет он отправился в Константинополь, а оттуда в Афины, где познакомился с мудрым Григорием Богословом. Вернувшись домой, юноша принял святое крещение и был посвящен в чтецы. Затем отправился в Египет знакомиться со святым монашеством. На родине Василий основал в Понтийской области несколько монастырей и написал для них устав. В 364 году он был посвящен в пресвитеры, а в 370 году Василия избрали архиепископом Кесарии Каппадокийской. Василий был близок со святым Григорием Богословом, архиепископом Константинопольским.

Труды и разные скорби скоро надломали слабое здоровье св. Василия, и он не дождал до глубокой старости, умер на 50 го-



*Великомученица
Варвара*

*Великий князь
Владимир,
Борис и Глеб.
XVII в.*



ду от рождения. Перед смертью он обратился к Христу одного знаменитого врача-еврея. Врач предсказал Василию смерть в следующую же ночь. «Но что ты сделаешь, — спросил Василий врача, — если я останусь живым до полудня следующего дня?» Врач отвечал, что он примет Крещение. И действительно, Василий дождался утра. Тогда врач крестился со всем своим семейством. В святом Василии вполне мирнослились философская мудрость, богословское знание и иноческое подвижничество. Он оставил множество сочинений: «Толкование на Священное Писание», «Шестоднев» — беседы о сотворении мира в 6 дней, уставы для иноков, множество молитв, в том числе молитвы на Троицын день, правила христианской жизни и литургию, которая совершается 10 раз в год. Св. Церковь почитала его наименованием Великого и вселенского учителя, Скончался Василий в 379 году. Глава святителя Василия хранится в Афонской лавре, правая рука в алтаре храма Воскресения в Иерусалиме. Часть мощей имеется в Почаевской лавре. Память его празднуется 1/14 января.

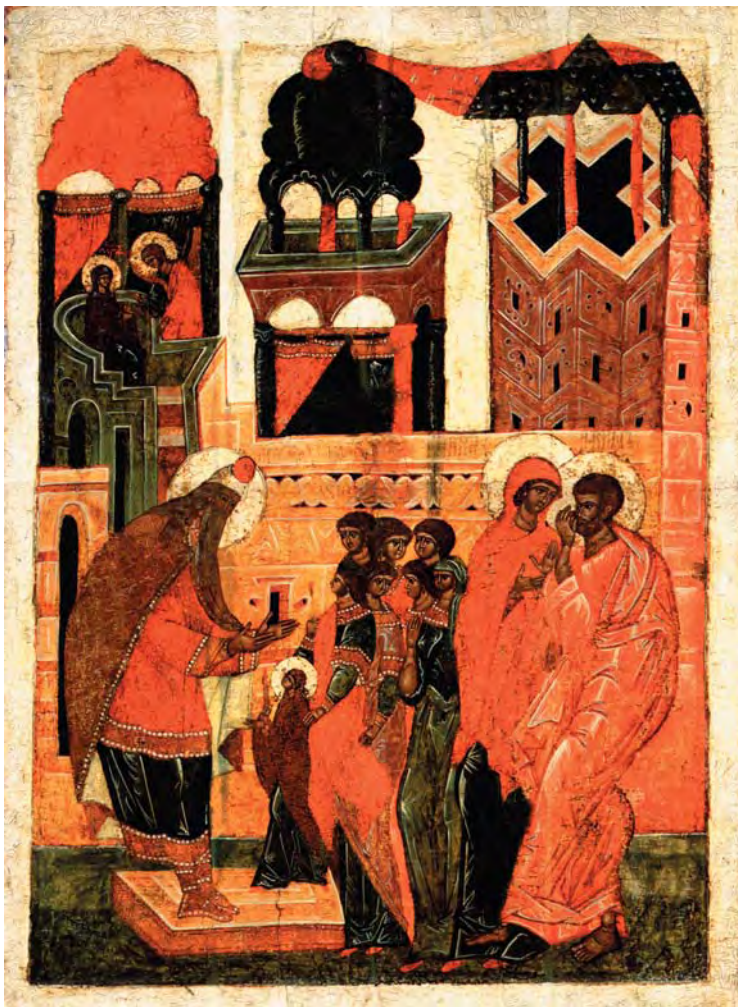
Введение во храм Пресвятой Богородицы — великий двенадцатый праздник, отмечаемый 21 ноября/4 декабря. Поскольку Мария была посвящена родителями Богу, то, когда ис-

*Василий
Блаженный.*

Начало XVIII в.

*Евфимий,
епископ Новгородский.*

Новгород. Начало XVI в.



*Введение во храм
Пресвятой
Богородицы.
Новгород. XV в.*

полнилось Ей два года, то сказал Иоаким Анне: «Нужно вести Марию в церковь». И Мария в сопровождении процессии из дев с зажженными свечами была введена в храм Божий. Введение во храм в таких случаях было торжественной традицией. Такое событие отражено и в русской иконографии Введения. Анна и Иоаким вводят дочь. Их встречает ветхозаветный первосвященник Захария. За родителями идут девушки с горящими свечами. Ситуация Введения традиционна, но традиция нарушается Захарией, так как он вводит Марию в часть храма, называемую Святая Святых (его место дотоле было недоступно для простых смертных, туда раз в год входит лишь сам первосвященник). Мария как бы попадает в иное измерение и пребывает там в молитве, посте, готовя душу и тело для того момента, когда станет пречистый Храмом Бога, Богоматерью.

Веельзевул — одно из имен дьявола, в переводе с древнееврейского «повелитель мух».

Велиар — одно из имен дьявола, в переводе с древнееврейского «отступник».

«Великий Архиерей» — разновидность иконографии Иисуса Христа, где Спаситель представлен в облачении архиерея в качестве Главы Небесной и Земной Церкви.



Великий пост, или **Четыредесятница**, — основной из многодневных постов Русской церкви, начинающийся за 7 недель до Пасхи и продолжающийся 40 дней до Лазаревой субботы и Вербного воскресия, почему его иногда называют *Святой Четыредесятницей*. Пост не прекращается после этих двух праздников — начинается Страстная и великая седмица.

Великий пост предваряют подготовительные недели, именующиеся по начинающим их воскресным дням (неделям на церковном языке). Воскресный день за три недели до начала поста — *Неделя о мытаре и фарисее*. Седмица после Недели о мытаре и фарисее — сплошная, пост в среду и пятницу отменяется.

Следующее воскресенье называется *Неделя о блудном сыне*. Евангельская притча о блудном сыне, читаемая за литургией, являет нам образ истинного покаяния грешного человека и милосердия Божия к нему.

Воскресенье за неделю до начала поста — *Неделя мясопустная*, или *Неделя о Страшном суде* (предшествующий ей день — Вселенская родительская мясопустная суббота), за литургией читается Евангельское зачало о грядущем Втором пришествии Христовом и Страшном суде Божиим. Это — последний день, в который можно вкушать мясные продукты.

Седмица после Недели мясопустной именуется *Сырной седмицей*, или масленицей. В ее продолжение не вкушается мясо,

Анна с Марией.

XIV в.

*Крест
Орудия страстей.*

XIX в.

но пост в среду и пятницу на остальные скоромные продукты отменяется. В среду и пятницу не совершается Божественная литургия.

Завершающее масленицу воскресенье, последний день перед началом Великого поста — *Неделя сыропустная*, именуемая также *Прощеным воскресеньем*. В этот день последний раз употребляются в пищу скоромные продукты, и после вечернего богослужения в храмах совершается особый умилительный чин прощения — священнослужители и прихожане взаимно испрашивают друг у друга прощение, чтобы вступить в Великий пост с чистой душой, примирившись со всеми ближними.

Первая неделя поста — время особо усердной молитвы и говения. Первое воскресенье поста называется *Неделей торжества православия*. День этот связан с воспоминаниями о победе Вселенской Церкви над иконоборчеством.

Следующая неделя именуется второй седмицей Великого поста. Суббота этой седмицы — день поминовения усопших. Во второе воскресение Великого поста Церковь молитвенно воспоминает святителя Григория Паламу, жившего в XIV веке — поборника монашеской жизни и выразителя церковного учения о Фаворском свете — нематериальном благодатном Небесном свете, которым просиял Господь при Преображении на горе Фавор; это — учение о возможности для человека стяжания благодати Святого Духа, о путях к этому — молитве и добродетели, к чему верующие особенно призываются Церковью в дни поста.

Третье воскресение поста посвящено Кресту Господню, а сама седмица носит название *Крестопоклонная неделя*, когда необходимо напомнить верующим о спасительном даре искупления грехов человеческих. Суббота 3-й седмицы — день поминовения усопших.

В четвертую неделю поста празднуется память преподобного Иоанна Лествичника, жившего в VI веке у горы Синай. В двадцать лет Иоанн принял иночество, последние четыре года жизни был игуменом синайской обители. Умер он около 649 г. В дни поста Церковь призывает верующих стремиться, подобно преподобному Иоанну, к духовным высотам, отречься от земной суеты. Суббота 4-й седмицы — день поминовения усопших.

В пятое воскресенье поста в храмах проходит служба в память о Святой Марии Египетской.

Шестая неделя Великого поста завершается *Лазаревой субботой* и двенадцатым праздником *Входа Господня в Иерусалим (Вербное воскресенье)*, после которого начинается Страстная седмица.

На протяжении Великого поста рыбу разрешается употреблять в пищу лишь в праздники Благовещения Пресвятой Богородицы (кроме некоторых дней, на которые может прийти





этот праздник — к примеру, в Великую Пятницу) и Входа Господня в Иерусалим; в Лазареву субботу разрешается вкушение рыбной икры.

Великий праздник — см. *Праздник*.

Великое славословие — особенная, довольно длинная, хвалебная песнь Пресвятой Троице. Великое славословие начинается словами Ангелов, воспевавших Спасителя при Его рождении: «Слава в вышних Богу» и оканчивается трисвятою песнию «Святый Боже...»

Великомученик — мученик, претерпевший особые мучения за веру в Христа.

Величание — хвалебное пение (стих) в честь Спасителя, пресвятой Девы или святого, также особенная похвальная песнь празднику (величание праздников).

Венец брачный — венец, напоминающий по форме царский, Два брачных венца (один с образом Спасителя, другой — пресвятой Девы Марии) возлагаются на жениха и невесту во время совершения таинства брака. Венцы суть знаки царской власти. Надеваются венцы на жениха и невесту в знак того, что они имеют быть главами семейства. Венцы символизируют высокое достоинство человека и брачного союза.

*Тайная Вечеря.
Омовение ног.*

Новгород. XV — XVI вв.

*Григорий Палама.
XIV в.*

*Иоанн Лествичник,
Георгий и Власий.
Новгород. Конец XIII в.*

Венцы употребляются при совершении Таинства Брака как символ победы жениха и невесты над плотскими страстями и как символ будущей их власти над семейством, которым Бог их благословит. Они употребляются с самых древних времен, но прежде они изготовлялись не из металла, как теперь, а из разных цветов и носились молодыми восемь дней: на восьмой день священник с молитвой снимал их. Они хранились до смерти супругов, которые и увенчивались ими на смертном одре. Бывали у нас в древности венцы деревянные или из лубка и дубовой коры, обтянутые холстом, по которому расписывались красками священные изображения.

Венец (венчик) — часть оклада иконы на месте нимба.

Венчание — см. *Брака таинство*.

Венчик — возлагаемая на чело умершего атласная или бумажная лента с изображением Спасителя, Богоматери и Иоанна Крестителя и текстом молитвы, символизирующая венец славы в Царствии Небесном и означающая, что подвиги усопшего на земле в борьбе с миром, плотью и дьяволом кончились.

Вера, Надежда, Любовь и мать их Софья — мученицы, память которым празднуется 17/30 сентября.

В царствование императора Адриана в Риме жила вдова по имени София. Она была христианка, и троих своих дочерей воспитала в глубоком почтении к христианской вере. Узнав о том, что женщины не признают римских богов, Адриан повелел отречься от Единого бога. Но ни одна из юных дочерей Софии (Вере было 12, Надежде — 10, Любви — 8 лет) не отреклась от истинной веры. Все они приняли мученическую смерть на глазах у матери (были обезглавлены). После казни дочерей святая София увезла тела дев за город, где похоронила их, сама неотступно оставалась на их могиле, а на третий день почила во Господе. Так закончили жизнь земную и обрели жизнь вечную три юные девы, названные именами христианских добродетелей — Вера, Надежда, Любовь, и мать их, премудрая София.

Вербное воскресение, или Неделя Ваий, — см. *Вход Господень в Иерусалим и Ваия*.

Вериги — железные оковы на руках и ногах, носимые подвижниками для смирения плоти.

Вертеп — пещера в скале, где родился Спаситель. Также после возвращения из Египта Святое Семейство жило в пеще-



Венцы венчальные.
XIX в.



ре (вертепе) в Назарете. См. также *Назарет* и *Рождество Христово*.

«**Верую**» — название Символа веры по первым словам. См. *Символ веры*.

«**Ветхий деньми**» — имя Божие, а также тип икон, непосредственно связанных с Евангелием от Иоанна: «Я и Отец Одно», «Отец во Мне, и Я в Нем», «И видящий Меня видит Пославшего Меня» (Ин. 10, 30 и 38; 12, 45; 14, 7 и 9). На иконе изображается «Ветхий Деньми» в образе седого старца в одеждах, обычных для Спасителя в кресчатом нимбе со свитком в руках. На коленях Его восседает в строго фронтальной позе отрок Христос (Еммануил) в кресчатом нимбе. Иногда над обеими фигурами помещается надпись «ИС ХС», чтобы подчеркнуть тождество Ветхого Деньми и Иисуса Христа. Позднее образ старца стал образом Бога Отца в иконе Пресвятой Троицы, потому что Он так являлся некоторым пророкам.

Ветхий Завет — одна из двух частей Священного Писания, или Библии. Слово «завет» означает союз между Богом и человеком. Ветхий Завет — древний союз Бога с человеком — был заключен вслед за грехопадением прародителей. Он состоял в том, что Господь дал падшим людям обетование о Спасителе: «семя жены сотрет главу змия», то есть потомок Евы уничтожит все то зло, какое было внесено в мир дьяволом через змия. Люди, со своей стороны, приняли это обетование и стали веровать в грядущего Искупителя.

Всех книг Ветхого Завета пятьдесят:

***Вход Господень
в Иерусалим.***

Палех. XIX в.

***Вера, Надежда, Любовь
и мать их Софья***



1. Книга *Бытие* повествует о происхождении мира и человека. Рассказав о сотворении мира в шесть дней, пророк Моисей описывает далее жизнь первых людей в Раю, грехопадение, изгнание из Рая, судьбу детей и потомков Адама, всемирный потоп, Вавилонское столпотворение, жизнь патриархов Авраама, Исаака и Иакова и заканчивает книгу описанием смерти Иосифа Прекрасного в Египте.

2. Книга *Исход*, как показывает название, описывает исход, или выход, евреев из Египта. Здесь подробно рассказывается об угнетении евреев египтянами, о рождении, воспитании, и призывании Моисея, о египетских казнях, переходе через Черное море; дается синайское законодательство.

3. Книга *Левит* содержит описание полученных Моисеем на Синае законов относительно еврейских праздников и богослужения, совершаемого левитами и священниками, происходившими из колена Левия.

4. Книга *Числа* начинается исчислением евреев, способных носить оружие, и содержит подробное описание сорокалетнего странствования евреев по аравийской пустыне.

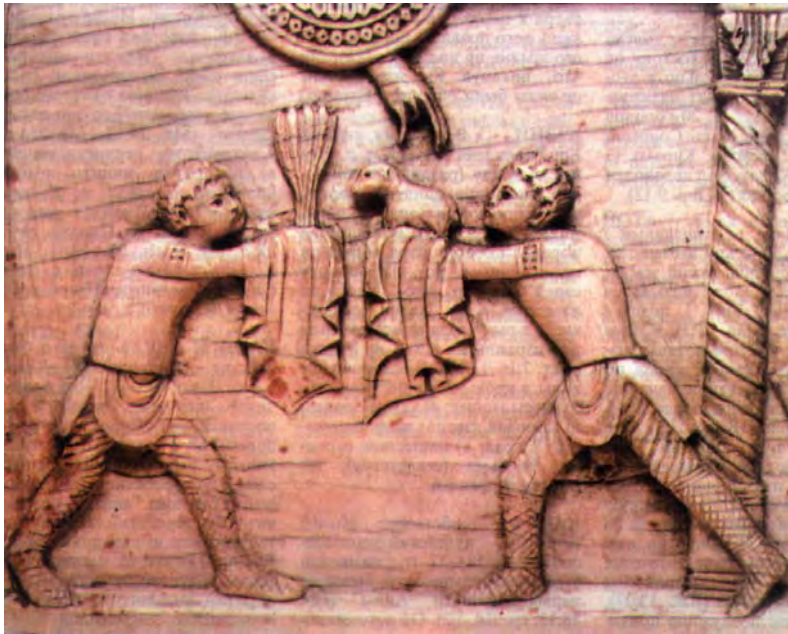
5. *Второзаконие* содержит повторение законов, данных Богом еврейскому народу, с угрозами нарушителям закона и пророчеством о рассеянии евреев по всему лицу земли за нарушение закона Бога. Эту книгу пророк Моисей писал перед своей смертью. Первые пять книг кратко называются Пятикнижием Моисеевым, или Законом Моисеевым.

6. Книга *Иисуса Навина* излагает историю завоевания Палестины Иисусом Навином и раздела ее между коленами Израиля.

7. Книга *Судей израилевых* описывает состояние евреев во вре-

*Адам и Ева
в Раю*

*Изгнание
Адама и Евы
из Рая*



мена судей и деятельность самих судей: Гедеона, Иеффая, Сампсона и других.

8. *Книга Руфь* содержит историю Руфи Моавитянки, которая в период судей поселилась в Вифлееме и стала женой Вооза. У них родился сын Овид, отец Иесея, от которого родился царь Давид.

9 — 10. *Первая и Вторая книги Царств* посвящены истории Самуила, последнего судьи, Саула, первого еврейского царя, и царствованию Давида.

11 — 12. *Третья и Четвертая книги Царств* описывают царствование Соломона, разделение Еврейского царства и историю Израильского и Иудейского царств до их разрушения Салманассаром Ассирийским (722 г. до Рождества Христова) и Навуходоносором, царем Вавилонским (586 г. до Рождества Христова).

13 — 14. *Первая и Вторая книги Паралипоменон* являются дополнением к Книгам Царств. В конце Второй книги Паралипоменон помещен указ Кира, царя Персидского, о восстановлении храма в Иерусалиме.

15 — 16. *Первая и Вторая книги Ездры* описывают возвращение иудеев из вавилонского плена и восстановление Иерусалимского храма. Вторая книга Ездры — неканоническая.

17. *Книга Неемии* описывает деятельность Неемии по восстановлению иерусалимских стен и устройству гражданского быта иудеев.

18. *Книга Товита* повествует о добродетелях благочестивого Товита и о том, как Ангел-хранитель помогал его сыну Товии. Книга неканоническая.

19. *Книга Юудифь* рассказывает, как иудейка Юдифь хитро-



Каин и Авель.

XI в.

Ноев ковчег.

Миниатюра. XIV в.

***Моисей
получает скрижали
с десятью заповедями.***

Миниатюра. XIV в.



стью спасла израильтян от нападения ассирийян под предводительством Олоферна. Книга неканоническая.

20. *Книга Есфирь* описывает историю иудейки Есфири, которая стала женой персидского царя Ксеркса и спасла своих соплеменников, живших в Персии, от гибели, которую готовил им персидский вельможа Аман.

21. *Книга Иова* посвящена праведному Иову, который перенес страшные бедствия, но не возроптал на Бога.

22. *Псалтирь* включает в себе 150 священных песнопений, или псалмов, большая часть которых написана царем Давидом. Пение псалмов сопровождалось у евреев игрой на музыкальном инструменте, подобном арфе и называвшемся псалтерью, откуда и произошло название книги. В псалмах содержится выражение чувств благодарности к Богу и молитвы Ему о помощи, о прощении грехов, поэтому псалмы как в ветхозаветной, так и в нашей, христианской, Церкви звучат за богослужением.

23. *Притчи Соломона* — краткие поучительные изречения мудрого Соломона.

24. *Книга Екклесиаста* (книга плача) — размышления царя Соломона о суетности жизни и раскаяние в грехах.

25. *Песнь Песней царя Соломона* в таинственных образах пророчески воспевают любовь Господа Иисуса Христа к Церкви.

26 — 27. *Книга Премудрости Соломона* и *Книга Премудрости Иисуса, сына Сирахова*, излагают множество мудрых житейских правил. Обе Книги неканонические.

28 — 34. *Книги пророков Исайи, Иеремии, Плач Иеремии* (о грехах Израиля и разрушении Иудейского царства), *Послание Иере-*

Пророк Иеремия.

Мозаика. Рим

Суд царя Соломона.

Н. Н. Ге

мии (неканоническое), *Книги пророка Варуха* (неканоническая), *пророка Иезекииля, пророка Даниила*.

35 — 46. 12 «малых» *Книг пророков: Осии, Иоиля, Амоса, Авдия, Ионы, Михея, Наума, Аввакума, Софонии, Аггея, Захарии и Малахии*. Во всех этих Книгах содержатся, главным образом, обличительные речи на нечестие евреев и многие пророчества о Спасителе.

47 — 49. *Первая, Вторая и Третья книги Маккавейские* (неканонические) описывают бедственные времена евреев незадолго до Рождества Христова, во время господства сирийского царя Антиоха и египетского царя Птолемея Филадельфа.

50. *Третья книга Ездры* пророчески говорит о Страшном Суде Божиим над нечестивыми (неканоническая).

Вечерня — служба, совершаемая в конце дня, вечером. Этой службою мы благодарим Бога за проходящий день.

Вечные муки — ожидающие после Страшного суда нераскаявшихся грешников мучения — вечный огонь, вечная тьма, неусыпающий червь, вечный холод, или тартар, и др.

Викарий — помощник митрополита или архиепископа, по власти подчиненный ему, но по сану совершенно равный. Он — то же, что в IV веке был хореепископ (сельский епископ).

Вифания — небольшое селение, находилась в пяти километрах от Иерусалима, у подножия Елеонской горы, где жил со своими сестрами Марфой и Марией Лазарь, который на четвертый день после смерти был воскрешен Спасителем, почему его часто называют четверодневным. Спаситель часто посещал Вифанию, а в последние дни Своей земной жизни Он каждый вечер возвращался сюда из Иерусалима. На месте дома праведного Лазаря святой царицей Еленой была построена церковь. Она была разрушена магометанами, потом восстановлена крестоносцами. Погребальная пещера Лазаря была позади его дома. В нее и сейчас ведет крутой спуск в двадцать четыре ступени. В ней на ровной площадке — престол, сложенный из камней, а на поверхности престола лежит большой камень, вероятно, тот самый, который, по слову Спасителя, был отвален от пещеры. Сама могила Лазаря на пять ступеней ниже. Это небольшая пещера: три метра — в длину и полтора метра — в ширину.

Вифезда — упоминаемая в Евангелии купальня, пять крытых галерей, где лежало много больных, ожидавших движения воды, потому что ангел Господень по временам сходил в купальню, устроенную тут, и кто из больных первый входил в нее после возмущения воды, тот выздоравливал, от какой бы болез-



*Иисус исцеляет
бесноватого*

*Сон Иакова
о лестнице.*

Миниатюра. XIV в.

ни ни страдал.

Вифлеем — небольшой город в Палестине в восьми километрах от Иерусалима, в котором родился Спаситель. В этом городе также родился и жил царь Давид, который был предком Иисуса Христа по плоти — из рода Давидова происходили праведный Иосиф Обручник и Пречистая Дева Мария. Оттого Вифлеем и называется иногда в Священном Писании городом Давидовым. Окрестности Вифлеема были очень плодородными, особенно много росло здесь виноградных, фиговых и масличных деревьев. Поэтому этот город прежде назывался Еффафа, что значит «плодоносный», да и еврейское слово Вифлеем означает «дом хлеба». Теперь Вифлеем — небольшое местечко, в котором около тридцати тысяч жителей. Между ними много христиан. Над местом Рождества Христова римский император — язычник и гонитель христиан Адриан поставил статую идола Адониса, но в IV веке святая равноапостольная царица Елена построила церковь, которую обновил и украсил император Юстиниан.

Владимир святой равноапостольный — великий князь Киевский, память которого 15/28 июля. Великий князь Киевский Владимир, внук святой равноапостольной великой княгини Ольги, родился около 960 года и уже в 978 году стал властителем Киевского государства. В юности он предавался бурной чувственной жизни, но Промысл Божий предуготовлял его к иному пути. Вначале святой Владимир сам принял Крещение (с наречением имени Василий), а затем, в 988 году, совершил Крещение Руси. Первоначально в водах реки Днепр крестились все жители Киева, а затем проповедь христианской веры начала свое шествие по Русской земле. Во всех градах и весях разрушались капища языческих идолов, воздвигались православные храмы, начинались богослужения. По слову летописца, *«по всем грады и по селам воздвизахуся церкви и монастыри, и множахуся священницы, и вера православная цветяше и сияше яко солнце»*. Святой равноапостольный великий князь Владимир преставился ко Господу в 1015 г., а уже в 1240 году ему было установлено церковное празднование.

Владимирская икона Пресвятой Богородицы — одна из икон, написанных св. евангелистом Лукою. В V веке она перенесена была из Иерусалима в Константинополь, а в XII прислана в Киев в великому князю Юрию Долгорукому. Отличавшийся благочестием, сын князя Андрей Боголюбский, удаляясь в Ростовскую область, взял с собою икону. На пути Богородица явилась князю во сне и повелела поставить икону во Владимире. Это было в 1158 г. Князь создал храм во имя Ус-



Вифлеем

Вифлеемская звезда



пения и перенес в него икону, украсив ее золотом, серебром и драгоценными камнями. С того времени икона стала называться Владимирскою. В XV столетии Владимирская икона перенесена была в Москву, в Успенский собор. Как во Владимире, так и в Москве икона прославилась многими чудесами, особенно же чудесами спасения Москвы и всего отечества от врагов. Владимирской иконе празднуется 3 раза: 21 мая/3 июня, 23 июня/6 июля и 26 августа/8 сентября — именно в благодарность за спасение Москвы и всей России. В эти дни в Москве совершаются крестные ходы. 21 мая 1521 г., помощью Богородицы, — за молитвы пред Владимирскою иконою Ея, — Москва и Россия были спасены от татар, нападавших под предводительством Махмет-Гирея. В 1521 г. татары, на пути в Москву, произвели страшные опустошения и жестокости. Великий князь Василий Иванович, с народом и войском, обратился с пламенною молитвою к Богородице пред Владимирскою иконою Ее, — и что же? — татарам, собиравшимся сжечь Москву и Кремль, показалось вокруг Москвы бесчисленное русское войско, и они бежали.

Владыка — наименование епископа и митрополита.

***Великий князь
Владимир.***

Новгород. XV в.

***Богоматерь
Владимирская.***

XIV — XV вв.

Власти — один из чинов ангельских. Принадлежащие к этому чину ангелы созерцают и прославляют Бога как Всемогущего. Власти — самые ближайшие, постоянные свидетели Божия всемогущества, предпочтительно пред другими им дано ощущать его. От постоянного созерцания Божественной власти, от постоянного соприкосновения с нею эти ангелы исполняются, проникаются этою властью так, как раскаленное железо проникается огнем, почему и сами становятся носителями этой власти, и именуются: власти. Власть, которою они облечены и преисполнены, невыносима для диавола и всех полчищ его, власть эта обращает диавольские полчища в бегство.

Власяница — одежда из грубой и колючей материи или волоса, надеваемая подвижниками веры для смирения духа и плоти на голое тело.

Водоосвящение, или **водосвятие**, — это такое богослужение, когда священник освящает воду положенными для того молитвами и погружением в ней святого креста. Освященною водою обыкновенно окропляются и сами верующие, и дома их, и другие предметы, и пьют ее — для освящения и здоровья. При водоосвящении молятся о том, чтобы Дух Святой сошел на воду, освятил и сделал ее целебною для нашей души и тела. Водоосвящение бывает малое, совершаемое во всякое время, и великое, совершаемое только в Крещение. На малом, при погружении креста, поется: «Спаси, Господи», а на великом — «Во Иордане крещающуся». Освящаемую во время великого водосвятия воду называют *агиасмой*.

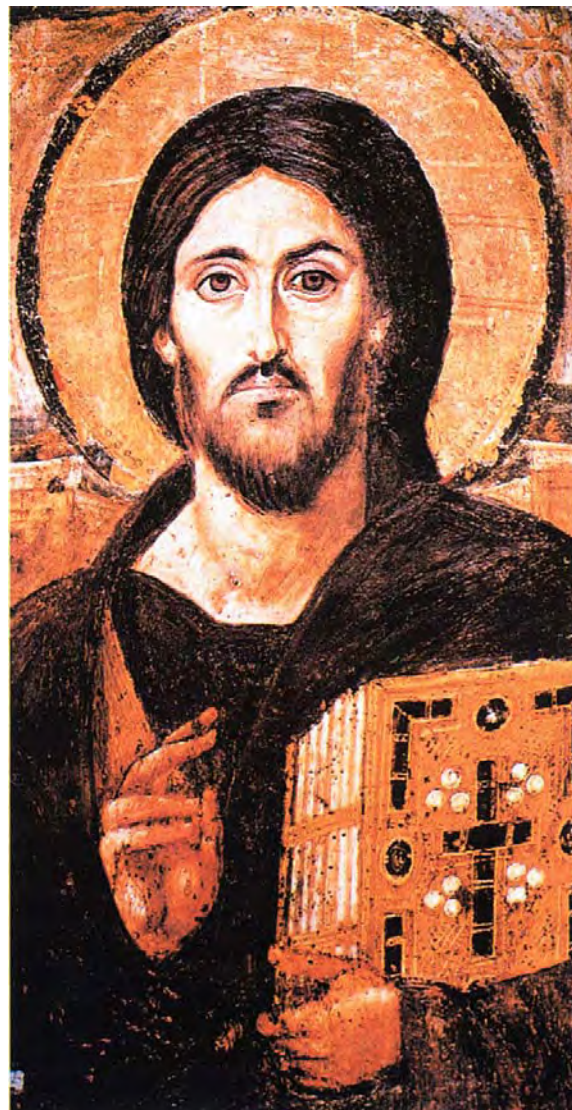
Воздвижение Животворящего Креста Господня — праздник Церкви Христовой, отмечаемый 14/27 сентября. Знак креста с глубокой древности был символом вечной жизни. Но после Голгофы он стал реальным знаменем спасения. Уже во II века христиане стали осенять себя крестным знаменем. Еще раньше в церкви появились первые изображения креста, предшествующие Распятиям. Самые ранние из распятий были созданы около VI века. Этот праздник совершается в память обречения Честного и Животворящего Древа Креста Господня равноапостольною царицею Еленою (326 г.), а с VII века с этим днем стали соединять воспоминание о возвращении Животворящего Креста из Персии греческим императором Ираклием (629 г.).

Римский император Константин, прекративший гонения на христиан, увидел на небе знамение Божие — Крест с надписью «Сим победиши» и вместе с матерью начал поиски Креста и Гроба Господня, которые были засыпаны вместе с горой Голгофой язычником императором Адрианом (117 — 138). Цари-



*Равноапостольные
Константин и Елена*

*Чаша водосвятная.
XVII в.*



ца Елена направилась в Иерусалим, но ее поиски долгое время не давали результата. Наконец, ей удалось узнать, что на месте горы Голгофы насыпан другой холм, на котором построен храм языческой богине Венере. Так был обретен Крест Господень, и в тот же день свершились от него чудеса исцеления и воскресения мертвых. Константин же повелел воздвигнуть в Иерусалиме храм в честь воскресения Христова. Храм был освящен 13/26 сентября 335 года, а на следующий день было установлено празднование Воздвижения Креста.

Воздержание — отказ от излишнего употребления пищи. соблюдение постов, в результате чего наступает усмирение плоти и ослабление греховных страстей.

Воздух — см. *Жертвенник*.

Воск — см. *Свет в храме*.

Воскомастих — см. *Престол*.

**Воздвижение
Креста Господня.**

Новгород. XV — XVI вв.

**Христос
Вседержитель.**

*Монастырь
святой Екатерины.
Синай*

Воскресение — восстание из мертвых. Люди после смерти не уничтожаются, а души их отделяются от тела и переселяются из этой жизни, в другую, небесную. Там они пребывают до времени всеобщего воскресения, которое будет при втором пришествии Сына Божия, когда по слову Его души умерших снова соединятся с телом — люди оживут, воскреснут. И тогда все получают по заслугам: праведные — Царство Небесное, блаженную, вечную жизнь, а грешники — вечное наказание.

Воскресение Христово — главная истина христианства. Это также название Праздника праздников, торжества торжеств — Пасхи. См. *Пасха*.

Восприемники — 1) крестные отец и мать при совершении таинства крещения, основной обязанностью которых является воспитание крестника в благочестии и истинах веры Христовой (они несут ответственность за крестника). Они должны быть обязательно крещеными и благочестивыми людьми. Крестными родителями не могут быть родители крещаемого, супруги, монашествующие, еретики, иноверцы, большие грешники и дети. При крещении девочки может быть только крестная мать, мальчика — крестный отец. Взрослый человек может быть крещен без восприемников. Восприемники не могут вступать в церковный брак ни между собой, ни со своими крестниками.

2) свидетели при свершении таинства брака.

3) старец-восприемник, будущий наставник постригаемого, при совершении монашеского пострига.

Восток — символ, образ светлого Царства Иисуса Христа, в Которого верует и к Которому в царство стремится церковь, т. е. общество верующих; с востока происходит и сама Церковь: там была первая церковь безгрешных прародителей (Адама и Евы); там родился, страдал и устроил Свою новозаветную церковь Спаситель Иисус Христос; с востока придет судить весь род человеческий и всех верующих Спаситель. Посему и прилично храму, в который собираются верующие для молитвы и таинств, быть обращенным к востоку. Лицом к востоку погребаются и усопшие.

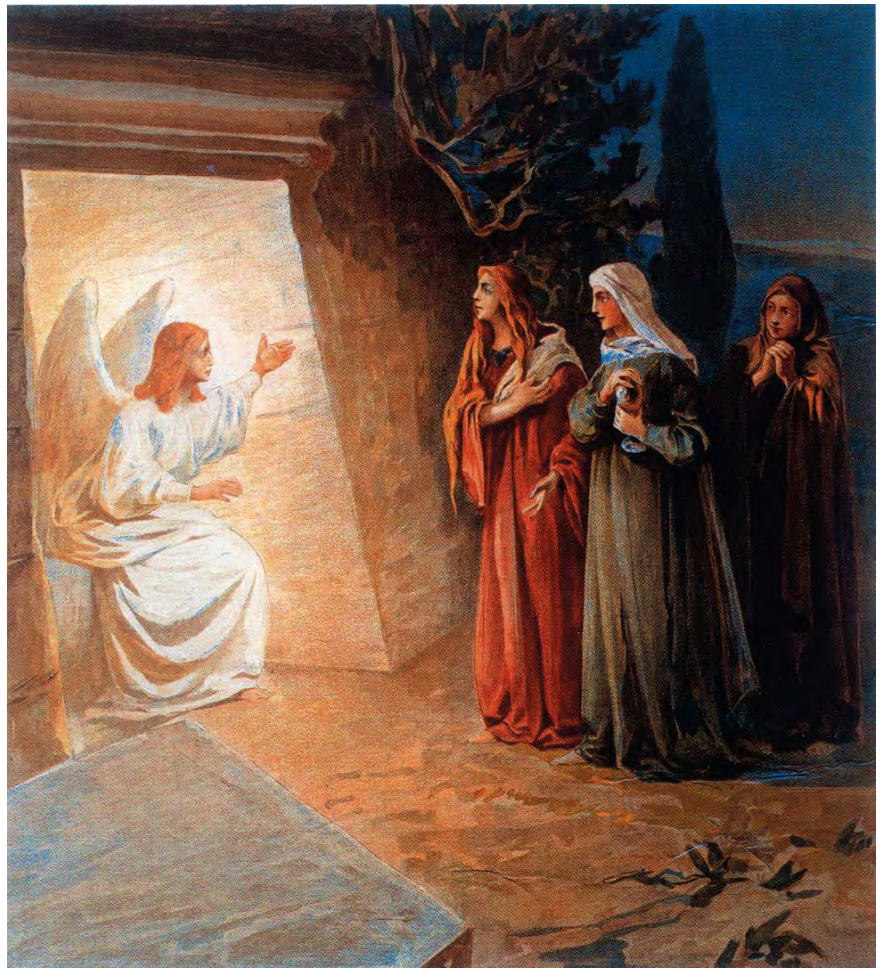
Воцерковление — обряд причисления новокрещаемого к членам Церкви.

Враги плотские и бесплотные. Враги плотские, или телесные, — это люди, соблазняющие нас, научающие нас грешить, а также вещи в мире, нас сильно прельщающие. Бесплот-



*Равноапостольный
Константин.*

Пасхальное яйцо. XIX в.



ные же, или духовные, враги — это наши душевные страсти, например, зависть, гордость, особенно же наш враг духовный — диавол.

Вселенская Церковь — Единая Святая Соборная и Апостольская Церковь, основанная Господом нашим Иисусом Христом и состоящая из отдельных *Автокефальных Церквей*.

Вселенский собор — это собрание пастырей и учителей Церкви, по возможности, со всей земли, для утверждения истинного христианского учения.

Всего было семь Вселенских соборов. На первых двух соборах (Никейском, в 325 г., и Константинопольском, в 381 г.) составлен Символ веры.

Всенощное бдение, или **Всенощная**, — такое Богослужение, которое совершается вечером накануне особо чтимых праздничных дней. Оно состоит из соединения вечерни с утреней и первым часом, причем как вечерня, так и утренняя совершается более торжественно и при большем освещении храма, чем в другие дни.

«Всех скорбящих Радость» икона Божией матери — одна из самых почитаемых икон. Богоматерь пишется во весь

*Христос
первосвященник.
XVIII в.*

*Явление Ангела
женам-мироносицам
у гроба Спасителя*

УБРАЖЕНІЕ ВСЕХЪ СКОРБЯ

ЩИХЪ РАДОСТЬ ПРЯТНЫМЪ БІЖИ





рост, иногда с Младенцем на руках — как на московском первообразе, иногда без Младенца — как на прославившейся в Петербурге, у Стеклянного завода, иконе с монетами; во славе — с короною на голове и в царском одеянии, или в обычной одежде Ее земных дней и в белом плате на голове, окруженная болящими, обидимыми, алчущими, страждущими. Около этих бедствующих людей часто изображают ангелов, посланных Владычицей для утешения страданий; ангелы, принося к людям, указывают им на Богоматерь,

В Москве в середине XVII века прославилась икона Богоматери «Всех скорбящих Радость», находившаяся в храме Преображения Господня. В 1688 году от образа совершилось чудесное исцеление родной сестры патриарха Иоакима, Евфимии. После этого болящие, немощные и скорбящие стали прибегать с усердными молитвами к чудотворной иконе и по вере получали исцеление и помощь. На месте храма Преображения в XVIII веке был выстроен храм в честь иконы «Всех скорбящих Радость». По другим сведениям, в Москве находится список чудотворной иконы; сам же образ был в 1711 г. перевезен в Санкт-Петербург сестрой императора Петра I царевной Натальей Алексеевной.

Празднество святой иконе «Всех скорбящих Радость» установлено 24 октября/6 ноября, иконе «Всех скорбящих Радость» (с грошиками) 23 июля/5 августа.

Второбрачие — вступление во второй брак, которое, после смерти мужа или жены, допускается Церковью, хотя в мо-

*Первый
Вселенский Собор.
Ростов. XVII в.*

*Вознесение.
Ковчег-мошевик.
1410 г.*

*Богоматерь
Всех скорбящих
радость.
Палех. XIX в.*

литвах о второбрачных уже испрашивается прощение греха второбрачия. Третий брак терпится только как меньшее зло во избежание большего зла — распутства (объяснение святителя Василия Великого). Последование о двоебрачии свершается только тогда, когда оба брачующихся вступают во второй брак. Вдовца с бракоразведенною женщиною венчают этим чином. Но вдовца, вступающего в брак с девицею, или вдову — с холостым, венчают последованием новобрачных. На двоебрачных Церковь позволяет возлагать венцы. Также допускается им держать и возжженные свечи (не как символ целомудрия, а как символ «Божественного просвещения веселия»).

Второе пришествие Господа — пришествие Господа в конце Времен с небес на землю. Второе пришествие Иисуса Христа не будет такое же, как первое. Сын Божий приходил на землю в первый раз в уничижении, чтобы спасти нас от греха и смерти; во второй же раз придет во славе, чтобы судить людей. Он будет судить всех людей: как живых, так и мертвых, которые все к тому времени воскреснут. Память откроет тогда каждому человеку все грехи; обнаружатся тогда сами собою пред ангелами и всеми людьми не только дела, но и все тайные мысли и желания каждого человека. Скоро ли Иисус Христос придет судить людей — неизвестно не только людям, но и ангелам. Знает один только Бог; поэтому нам нужно быть всегда внимательными к себе, чтобы всегда быть готовыми предстать на Страшный суд Божий.

Перед вторым пришествием Иисуса Христа на землю явится на земле антихрист (противник Христа), о котором в Священном Писании говорится так: Человек греха, сын погибели, противящийся и превозносящийся выше всего, называемого Богом или святынею, так что в храме Божием сядет он, как Бог, выдавая себя за Бога; его пришествие, по действию сатаны, будет со всякою силою и знаменами и чудесами ложными, и со всяким неправедным обольщением погибающих, по прошествии же времени Господь Иисус Христос убьет его духом уст Своих и истребит явлением пришествия Своего.

Второзаконие — см. *Ветхий Завет*.

Вход Господень в Иерусалим, или **Вербное воскресение**, или **Неделя вайи**, — праздник Церкви Христовой. День этот посвящен празднованию торжественного въезда Христа в Иерусалим на осле, считавшемся на Востоке символом мира. До обедни совершается Крестный ход. В церковь приходят с веточками вербы — вестницы весны. Вербой украшают дома и храмы. В этот день Христос пожелал всенародно заявить о Себе как о Мессии — Помазаннике, обещанном ветхим Заветом.



Святой Георгий.

Конец XV в.

Страшный суд.

Фреска. Ростов. 1675 г.



Вспоминая Вход Господень в Иерусалим, Церковь видит в нем шествие Господа для принесения себя в жертву за грехи мира и приносит Ему хвалу как победителю смерти. См. также Ваия.



Сошествие во ад.
Дионисий.
1502 — 1503 гг.

*Вход Господень
в Иерусалим*

Гавриил — один из семи архангелов, являющийся вестником Божиим и открывающий смысл пророчеств. Он принес весть о рождении Иоанна Крестителя, и он же благовествовал Деве Марии о рождении у нее Сына — Иисуса Христа.

Галилея — северная часть Палестины (одна из четырех провинций), которой неоднократно упоминается в евангелии. Она была очень обширна и замечательна своим плодородием (здесь росло много винограда и маслин), торговлей и развитием культуры. Но в ней жило больше язычников, чем евреев, особенно по соседству с Сирией и Финикией. Оттого-то она и называется в Евангелии Галилея языческая. Поэтому евреи, презиравшие язычников, презирали и галилеян. Даже слово «галилеянин» считалось у них словом оскорбительным. Несмотря, однако, на это, Иисус Христос часто посещал Галилею, да и почти все апостолы были родом галилеяне. В Галилее в то время было более двухсот городов и в числе их — Кана, Назарет, Наин, Капернаум, Вифсаида, Тивериада; здесь было и Геннисаретское озеро.

Геннисаретское озеро, или Галилейское, или Тивериадское, море — озеро в Галилее, с которым связано много чудесных событий, о которых рассказано в Евангелии.

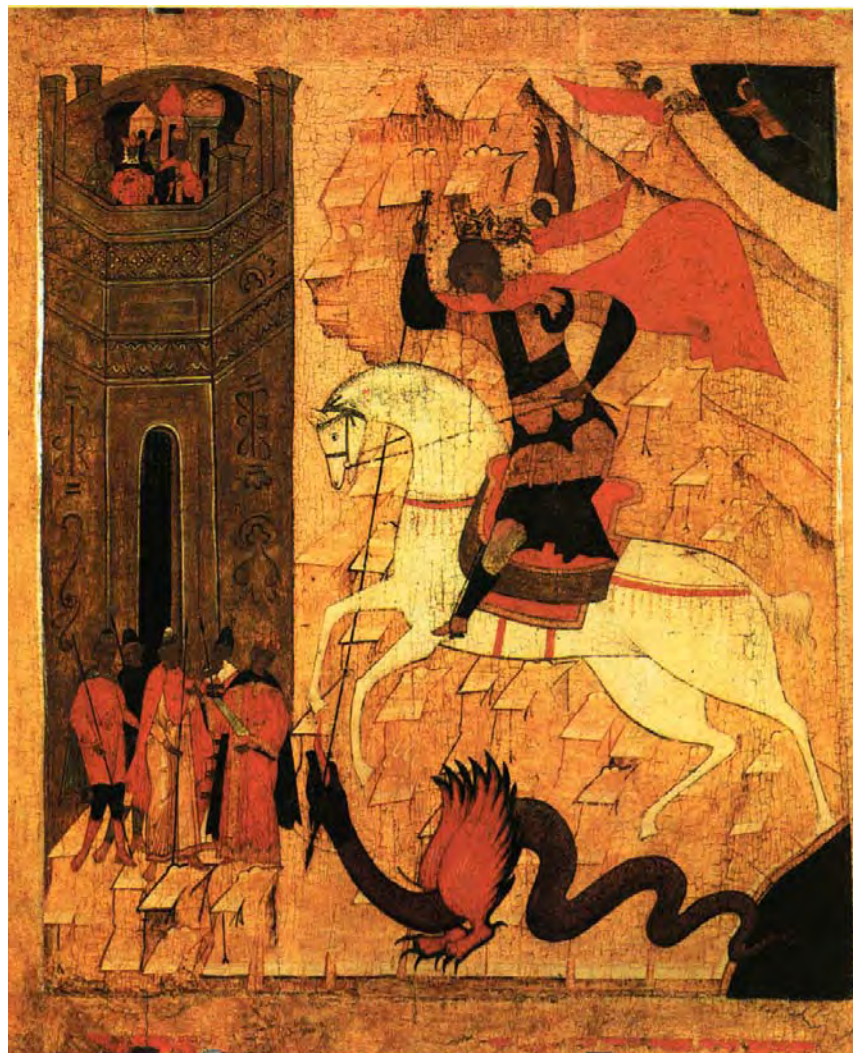
Озеро называется Геннисаретским по красоте местности, где оно находится. Галилейским его называют потому, что оно лежит в Галилее, а Тивериадским — потому, что на берегу его стоял знаменитый город Тивериада, построенный Иродом Антипой в честь императора Тиверия.

Георгий Победоносец великомученик жил в IV веке, в Каппадокии, был знатного рода, отличался воинскими доблестями и достиг высокого звания тысяченачальника. В его время царствовал Диоклитян, который воздвиг страшнейшее из гонений на христиан. Так, однажды, в ночь на праздник Рождества Христова, он сжег храм в Никомидии с 20.000 христиан. Св. Георгий исповедывал веру Христову, и вот один раз, когда Диоклитян, с своими вельможами и сановниками, производил бесчеловечный и незаконный суд над христианами, он вошел в собрание и стал обличать царя в нечестии и жестокости. Все собрание было поражено поступком Георгия. Тогда Диоклитян, скрыв свой гнев, начал ласково склонять его к отречению от Христа; но, видя непреклонность мученика, приказал бросить его в темницу и потом жестоко мучить. «Скорее ты устанешь мучить меня, чем я терпеть мучения», — говорил мученик царю. Царь приказал мучить его нагого на особом колесе. Под колесо подложены были доски с гвоздями. К колесу привязали мученика и вращали его над этими досками. Гвозди, вонзаясь в



*Святой
Георгий.*

1502 — 1503 гг.



страдальца, изрезали все его тело. Но Бог сохранил жизнь Георгия: ангел снял его с колеса. Увидев св. мученика живым, император был изумлен, но не вразумился. Между тем, два претора, Анатолий и Протолеон, уверовали во Христа, за что тотчас же император приказал убить их мечом. Сама императрица, жена Диоклитiana, Александра, тоже уверовала во Христа. Святого Георгия обули в разоженные железные сапоги с острыми внутри гвоздями и ударами плетей и палок заставили бежать в темницу; но Господь исцелил св. мученика. Тогда призван был волшебник Афанасий, чтобы волшебством одолеть мученика. Афанасий приготовил самое ядовитое питье, но и оно не подействовало на Георгия, так что Афанасий сам уверовал во Христа, и ему отсечена была голова. Наконец, император позвал Георгия в храм Аполлона в надежде обратить его к идолопоклонству; но св. мученик молитвою сокрушил идолов. Тогда приказано было отсечь и ему голову. Так воин царя земного, св. Георгий, явил себя победоносным воином Царя небесного, от-



*Чудо
святого Георгия
о змие.*

Начало XVI в.

*Архангел Гавриил.
1502 — 1503 гг.*

чего и получил название «Победоносца». Мощи его; согласно заветанию его самого, положены в Палестине, в г. Лидде, родине матери его. Св. великомученик Георгий изображается сидящим на белом коне и поражающим копьём в пасть страшного змия. Это вот по какой причине. Недалеко от места погребения св. Георгия, близ горы Ливана, выходил из озера страшный змий, похищавший и пожиравший людей. Змий сочли за божество и начали отдавать ему, поочередно каждое семейство, по одному из детей. Очередь дошла до единственной дочери самого царя. Ее уже привели и поставили у озера. Но лишь вышел из озера змий, как вдруг явился воинственный юноша на белом коне и поразил его в разверзстую пасть. Это был св. великомученик Георгий. Тогда царь и весь народ обратились ко Христу. Святой великомученик Георгий особенно чтится у славян и у русских. Много храмов устроено ими в честь великомученика. Лик его изображается на русском государственном гербе. В день его памяти, 23 апреля/6 мая, по совершении молебна, выгоняют впервые после зимы скот для пастбища в поле, так как считают св. Георгия покровителем скота вследствие того, что однажды, при жизни, он оживил павшего единственного вола земледельца. Глава св. Георгия находится в Риме, в церкви его имени. Три пальца и часть плеча его хранятся в монастыре святой Екатерины на Синайской горе.

Гефсимания — небольшое селение, окруженное тенистым *Гефсиманским садом*. Оно располагалось недалеко от Иерусалима, за потоком Кедронским, у подножия Елеонской горы. Самое слово еврейское «Гефсимания» означает «место маслин» или «тиски для выжимания масла из них». Теперь она замечательна тем, что здесь, в Гефсиманском храме, в пещере, хранится гроб Божией Матери в виде ложа, который служит престолом при богослужении. Над ним горит больше двадцати драгоценных лампад. Пещера обложена белым мрамором и принадлежит грекам и армянам. Гроб Божией Матери почитают не только христиане, но и магометане. Вход в пещеру у подошвы горы Елеонской соединен с молитвенной пещерой, где молился Иисус Христос. Здесь католический престол. Здесь же, в Гефсиманском пещерном храме, еще три гробницы: праведных Иоакима, Анны и Иосифа, Обручника Божией Матери, честные останки которого были перенесены сюда из Назарета. Рядом с пещерным храмом выстроена католическая церковь «Всех наций». Перед главным алтарем находится камень, на котором, по преданию, Спаситель молился о Чаше. В саду рядом с храмом растет несколько оливковых деревьев, к которым мог прикоснуться Спаситель. Чуть повыше находится православный монастырь, который принадлежит сейчас Русской Православной Зарубежной Церкви. Прекрасный храм в честь мироноси-



*Камень
Моления о Чаше.
Гефсиманский сад*

*Масличные деревья в
Гефсиманском саду*



цы равноапостольной Марии Магдалины украшает окрестности Иерусалима. В этом храме покоятся мощи святых новомучениц Российских — преподобномученицы Великой княгини Елизаветы Феодоровны и инокини Варвары. Они приняли мученическую кончину 18 июля 1918 г., в день обретения мощей преподобного Сергия Радонежского: глубокой ночью их бросили в шахту заброшенного рудника под Алапаевском.

Гефсиманский сад — сад в *Гефсимании*, где Христос часто беседовал с учениками, где незадолго до Своего распятия Он трижды возносил молитву Отцу Небесному и где был предан Иудой и схвачен. В этом саду погребена и Божия Матерь.

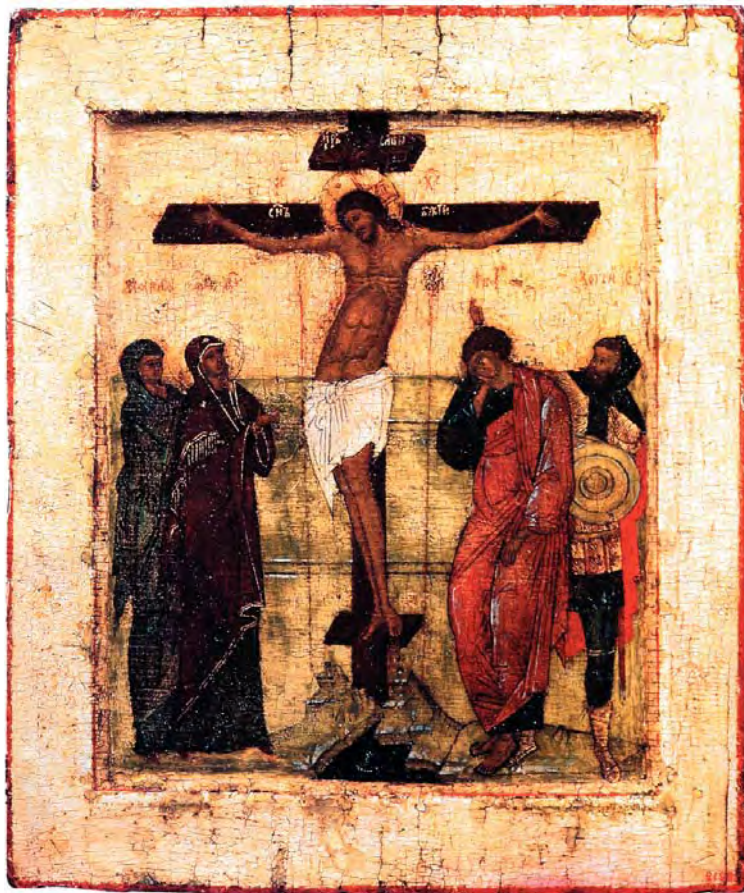
Гиматий — верхняя одежда типа широкого плаща из прямоугольного куска ткани. У Христа гиматий обычно бывает синего цвета — символа Его небесной природы. Клав на иконах является символом чистоты и совершенства земной природы Христа и знаком Его особой роли Спасителя человечества.

Гимнография — совокупность прославляющих Бога про-

Моление о Чаше.

Уральская икона.

XVIII — XIX вв.



изведений.

Глас — церковный напев. Песнопения русской Православной Церкви основаны на восьми гласах.

Глеб — см. *Борис и Глеб*.

Гование — особо благоговейная и богоугодная жизнь, приготовление к исповеди или причащению, пост и воздержание от супружеской близости, посещение церкви и исполнение домашнего молитвенного правила.

Голгофа — гора недалеко от Иерусалима, *Лобное* место, где Спаситель был распят на Кресте. *Голгофа* называется *Лобным* местом потому что Голгофа похожа на человеческий *череп*, лоб; по Голгофе и вокруг нее было разбросано множество черепов и костей человеческих, потому что на этом холме совершались казни над преступниками; на Голгофе пострадал Иисус Христос — Глава человечества; здесь погребен был череп первого человека — Адама. Да и само еврейское слово «Голгофа» значит «череп».

Существует и объяснение того, почему на Голгофе похоронен череп Адама. Предание об этом говорит так. Перед потопом Ной взял кости и череп Адама с собой в ковчег. По окончании потопа он дал Симу череп Адама и две его кости, и Сим похоронил их на Голгофе, именно на том самом месте, где водружен был Крест Христов. Таким образом, Пречистая Кровь Христа, нового Адама, очищающая нас от всякого греха, лилась с Креста на череп ветхого Адама, с которого начались все наши



Распятие.
XVI в.

грехи. Пречистая Кровь Христова очистила самый источник греха, омыла кости виновника грехопадения.

Сейчас место, где стоял Крест Христов на Голгофе, обложено серебром, а места, где стояли кресты разбойников, обозначены черными крутами.

Голгофой называют и стоящий в церкви в срединной части распятие. См. *Святой храм, или церковь*.

Голубиное место — место в алтаре над престолом, где, по примеру Восточных Православных Церквей в русских храмах стали появляться висящие металлические голуби или для хранения в них Святых Даров, или только для украшения сени.

Горнее место — возвышенное место, место за святым престолом у восточной стены алтаря. Оно символизирует небесный престол, на котором восседает Господь Иисус Христос, по вознесении Своем на небо, и управляет Церковью.

Во время литургии на него восходит архиерей и близь него становится священник, а во время чтения Апостола садятся они тут же (архиерей — на троне в нише апсиды восточной стены, а сослужащее ему духовенство — на скамьях по сторонам этого седалища пониже) для изображения вознесения Иисуса Христа на небо, восседания там на престоле и управления церковью.

Господствия — один из чинов ангельских, для которых Бог есть Господь-Промыслитель. Созерцая Бога как Промыслителя — Строителя мира, господствия и людей научают устроить самих себя, свою душу; научают нас заботиться о душе, промыслять о ней; внушают человеку господствовать над своими страстями, над разными греховными привычками, утеснять плоть, давая простор духу. господствия нужно молитвенно призывать в помощь всякому, кто хочет освободиться от какой-либо страсти, хочет возобладать над нею, отстать от какой-либо дурной привычки, но не может сделать этого по причине слабости воли.

Господь — имя Божие, выражающее истину абсолютной власти Бога-Творца над Своим Творением. Так называют и Святую Троицу в целом, и каждое из Ее трех Божественных Лиц.

Грех, или зло, — нарушение закона Божия; беззаконие, или иначе сказать, грех, есть нарушение воли Божией.

Как же люди стали грешить, и кто первый нарушил волю Божию?

Прежде сотворения видимого мира и человека, Бог сотворил ангелов. Ангелы — это духи бестелесные, невидимые и бес-



смертные. Все ангелы были сотворены добрыми, и Бог им дал полную свободу — желают ли они сами любить Бога или нет; а это значит, пожелают ли они сами жить с Богом или без Бога. Один из самых светлых и сильных ангелов, не захотел любить Бога и исполнять волю Божию, а захотел сам стать как Бог. Этот ангел перестал слушаться Бога, во всем стал противиться Богу, сделался врагом Божиим. Он увлек за собой и некоторых других ангелов.

За такое противление Богу все эти ангелы лишились данного им света и блаженства (т. е. радости) и сделались злыми, темными духами.

Все эти темные, злые духи называются теперь бесами, демонами и диаволами. Самый же главный диавол, бывший самым светлым ангелом, называется сатаной, то есть противником (врагом) Бога.

Диавол научил и людей не слушаться Бога — грешить. Он соблазнил, то есть хитростью и обманом научил первых, сотворенных Богом, людей — Адама и Еву — нарушить волю Божию.

Все мы, люди, происходим от согрешивших Адама и Евы, и потому мы рождаемся в состоянии греха. Грех же Адама и Евы называется первородным. Постоянно передаваясь из поколения в поколение, грех завладел всеми людьми и всех подчинил себе. Все люди, одни больше, другие меньше, все — грешны.

Грех же всегда удаляет человека от Бога и ведет к страданиям, болезням и вечной смерти. Поэтому все люди стали страдать и умирать. Сами люди, своими силами, уже не могли победить зло, распространившееся в мире и уничтожить смерть.

Но Бог, по милосердию Своему, помог людям в этом, прослав на землю Своего Сына, Спасителя нашего, Иисуса Христа.

Грехи ведения — те, которые мы делаем с сознанием, что грешим; а грехи неведения — те, которые мы совершаем, не сознавая, что грешим.

Смертный грех — это такой грех, из-за которого, если не покаешься в нем перед смертью, то идешь в ад; но если ты в этом грехе покаешься, то он тебе сразу же прощается. Смертным он называется потому, что от него душа умирает и ожить может только от покаяния.

Григорий Богослов — был архиепископом в Константинополе. Назван Богословом за свои сочинения о Боге-Слове, Спасителе мира, и о Святом Духе. Жил святитель Григорий в IV веке. Родился он по молитвам благочестивой матери Нонны. Молясь, Нонна обещала посвятить сына Богу и, когда родился Григорий, все свои силы употребила на то, чтобы воспитать его в вере и благочестии, и начала это с самых ранних лет, когда



*Григорий
Богослов.*

1502 — 1503 гг.



младенец еще едва только стал понимать беседу матери. Когда Григорий возрос, то любимыми занятиями его сделались чтение слова Божия и молитва. Однажды во сне, в видении, он видел двух девиц в белых одеждах, из которых одна, назвав себя чистотою, а другая целомудрием, приглашали его служить Богу сими добродетелями и за то обещали поставить его пред сиянием Самой Св. Троицы. С этого времени Григорий дал обет девства. Для получения образования родители отправили его в Афины. Здесь, в школе, святой Григорий встретился с святым Василием Великим (память 1/14 января), и крепко подружились они между собою, так что жили вместе и совершенно одинаково благочестивой жизнью. По окончании образования святой Григорий возвратился в родительский дом. В это время отец его уже был епископом в Назианзе, и он посвятил Григория в пресвитера. В 372 г. св. Василий Великий, бывший уже епископом в Кесарии, прибыв в Назианз, поставил св. Григория в епископа в город Сосимы. Когда арианская ересь усилилась в Константинополе, то некоторые из православных убедили св. Григория прибыть сюда для защиты православия. Прибыв в Константинополь, он не нашел ни одной церкви у православных: все оне принадлежали арианам, и святитель устроил храм в доме своих родственников. Когда раздалась в этом храме проповедь Григория, то начало являться сюда такое множество слушателей, что храм не вмещал их. Святой Григорий назвал этот храм Анастасиею, то есть воскресением, так как здесь он как бы воскресил православие в Константинополе. Ариане, видя себя пораженными св. Григорием, возмущали против него народ и не раз покушались на самую его жизнь. По желанию императора Феодосия и народа, Григорий был избран на константинопольскую кафедру и председательствовал на втором Вселенском соборе. Но когда тут на соборе произошел раздор по

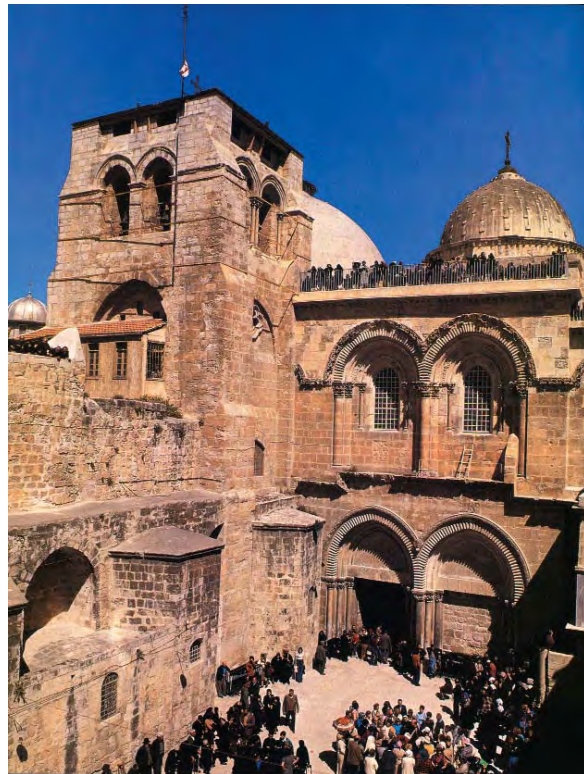
Изгнание из Рая. Святители.

Фрески. Ростов. XVII в.



поводу сего избрания, то св. святитель добровольно отказался от константинопольской кафедры. «Я охотно следую пророку Ионе, — сказал св. Григорий, слагая с себя сан: — для спасения корабля (то есть Церкви) и я готов жертвовать собою». После сего святитель Григорий посвятил себя строгой пустынноческой жизни: жил среди утесов, около зверей, ходил босыми ногами, носил худую одежду, спал на голой земле и никогда не возжигал огня, чтобы согреть тело свое. Он оставил после себя много замечательных сочинений. Подобно Василию Великому и Иоанну Златоусту, называется Великим и Вселенским учителем. Почил он в 389 г. Мощи его перенесены в Константинополь в 950 г. В настоящее время они находятся в Риме, в базилике святого Петра. Нога находится в Хиландарском монастыре, глава — в Ватопедском, на Афоне, часть мощей — в московском Успенском соборе. Память его празднуется 25 января / 7 февраля.

Гроб Господень — главная святыня Иерусалима, полное название — Живоносный Гроб Господень. Он находится в пещере, высеченной в скале и называемой *кувуклийей*, в которой постоянно горит множество золотых и серебряных лампад. Сам Гроб Господень — это каменное ложе, высеченное в скале, наподобие невысокого стола, на котором лежало пречистое тело Спасителя... Ложе обложено сейчас мрамором. А над ним размещено изображение Воскресения Христова. На Гробе Господнем каждый день совершаются три литургии — греческая, армянская и римо-католическая. В преддверии пещеры, в приделе Ангела, хранится часть камня, который был привален ко Гробу Спасителя. Камень этот служит здесь престолом. Другая часть камня хранится на Сионе в армянском монастыре. Рядом с часовней Гроба Господня располагается так называемый *Католикон* — православный греческий храм. Посреди его стоит мраморная урна, отмечающая, как считают, середину, или «пуп», земли. Рядом находится место, где Господь явился по Воскресении Своем равноапостольной Марии Магдалине: оно обозначено двумя мраморными кругами. Плита с двумя отверстиями — это узы Спасителя. В приделе сирийских христиан расположены гробницы тайных учеников Спасителя Иосифа Аримафейского и Никодима. В приделе армянском находится место, где стояла Пречистая Мать Божия при помазании тела Господа после снятия со Креста. Оно обозначено мраморным кругом. А сам Камень помазания, обложенный мрамором, находится при входе в храм Воскресения. Над ним на колонках утверждена сень с горящими лампадами. Недалеко от входа в храм устроена лестница, которая ведет на *Голгофу*, или *Лобное место*. Здесь Спаситель наш был распят на Кресте.



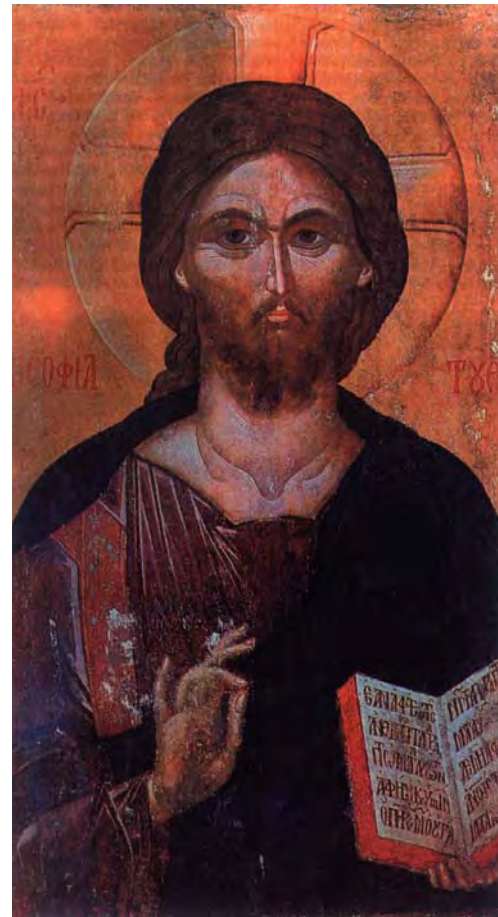
**Храм
Гроба Господня.**
Иерусалим

**Придел Гвоздей
в Храме
Гроба Господня**

Голгофа



Губа антими́нская — губка для собирания частиц Святых Даров. Она является образом напоенной уксусом губки, которую подносили на трости к устам распятого на Кресте Спасителя.



**Христос —
Мудрость Господня.**
Византия



Дамиан — см. *Косма и Дамиан Ассийские*.

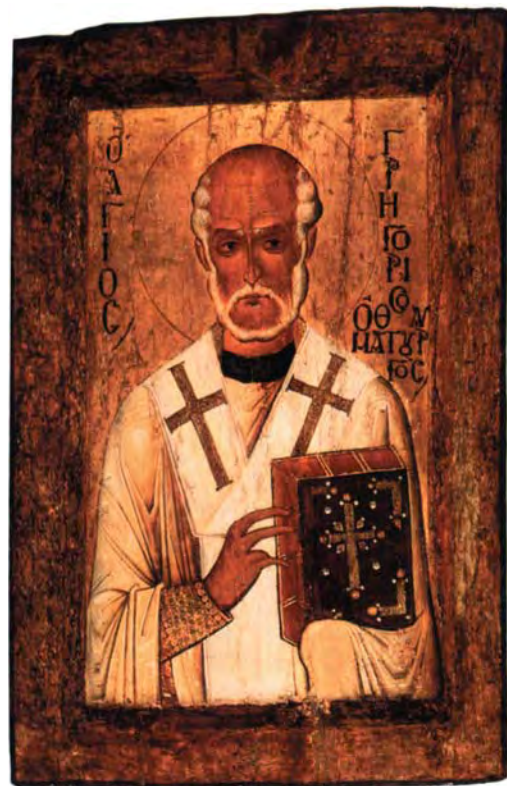
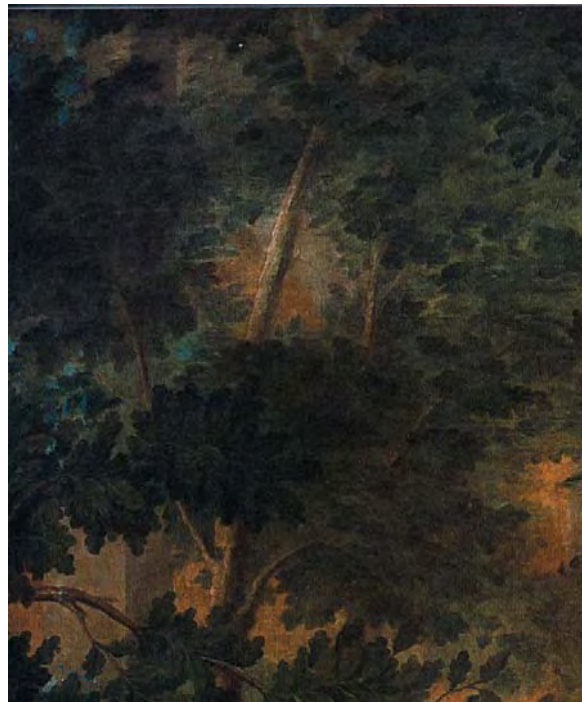
Дароносица — небольшой ковчег, в котором священник приносит святыне дары в дома верующих для причащения больных. Они чаще всего делались в виде часовенки с дверцей и крестом наверху. Великая святость содержимого дароносицы обусловила способ их ношения — на груди священника, поэтому они делаются обычно с ушками по бокам для тесемки или шнурка, который должен одеваться на шею. Кроме того, для дароносицы еще шьют особые мешочки для ношения на шее.

Дарохранительница — священный ковчег, например, в виде церкви или горы с пещерою, в котором хранятся святыне Дары для причащения больных и совершения Великим постом так называемой преждеосвященной литургии. Дарохранительницы в России назывались гробницами, Сионами, Иерусалимами, так как иногда были моделями храма Воскресения Христа в Иерусалиме.

Дары Святыне — хлеб и вино, осуществленные и пресуществленные на литургии в Тело и Кровь Христовы. Во времена Григория Двоеслова одна женщина принесла в церковь просфоры для совершения на них литургии. Литургию совершал в это время сам святой Григорий. Когда он стал причащать народ, тогда подошла и эта женщина, чтобы причаститься Святыне Таин. Но услышав, что Григорий, причащая каждого, говорил: «Животворящее тело Господа Нашего Иисуса Христа преподается такому-то», — она улыбнулась. Тогда Григорий, остановившись, спросил женщину: «Что ты смеешься?» Женщина отвечала ему: «Для меня кажется странным, владыка, что хлеб, который я испекла собственными моими руками, ты называешь телом Христовым». Святой Григорий, видя ее неверие, помолился Богу, и вдруг вид хлеба изменился в виде настоящего человеческого тела. Все, стоявшие в церкви, увидя, вместо хлеба, кровавое человеческое тело, вполне убедились, что под видом хлеба и вина преподается им тело и кровь Христовы, и все прославляли и благодарили Господа. Григорий опять помолился Богу, и вид человеческого тела изменился опять в вид хлеба. Тогда женщина со страхом и несомненною верою приняла хлеб и вино, как истинное тело и истинную кровь Христовы.

Дванадцатый праздник — один из двенадцати главных праздников (после Пасхи — Праздника Праздников). См. *праздник*.

Двузвон — см. *Звон колокольный церковный*.





Деисус, или **деисис**, — в переводе с греческого значит «моление». Так называется икона, изображающая Иисуса Христа в царском или архиерейском облачении с предстоящими в молитвенном положении Божией Матерью и Иоанном Предтечей. Деисусом в старину назывался иногда и весь иконостас. Деисусом (правильнее *деисусный чин*) также называют третий ряд икон в иконостасе, ибо посередине этого ряда всегда находится именно икона «деисус». Деисусом именуют и три иконы с изображением Спасителя, Богородицы по правую Его сторону и Иоанна Предтечи — по левую.

Деисусный чин.
XVIII в.

Деисусный чин — см. *Деисус*.

День ангела и именины. У каждого христианина есть небесные благодетели — Ангел-Хранитель и святой, отшедший на небо, человеком, именем которого называется христианин. И потому весьма важно для всякого из нас иметь верные сведения о наших Ангелах-Хранителях и о святых, имена которых мы носим, и также знать то, зачем мы торжественно почитаем и призываем их в наших молитвах; зачем установлено торжественное празднование дней памяти святых, по отношению к носящим их имена называемых «*именинами*»; зачем сохраняются церковью и предлагаются нашему вниманию жизнеописания Святых.

Знание всего этого тем необходимее, что многие миряне у нас обыкновенно смешивают святых людей, именами которых мы называемся, с нашими Ангелами-Хранителями. Смешение это особенно ясно из того, что день «именин» известного чело-

Святой Григорий.
XII в.

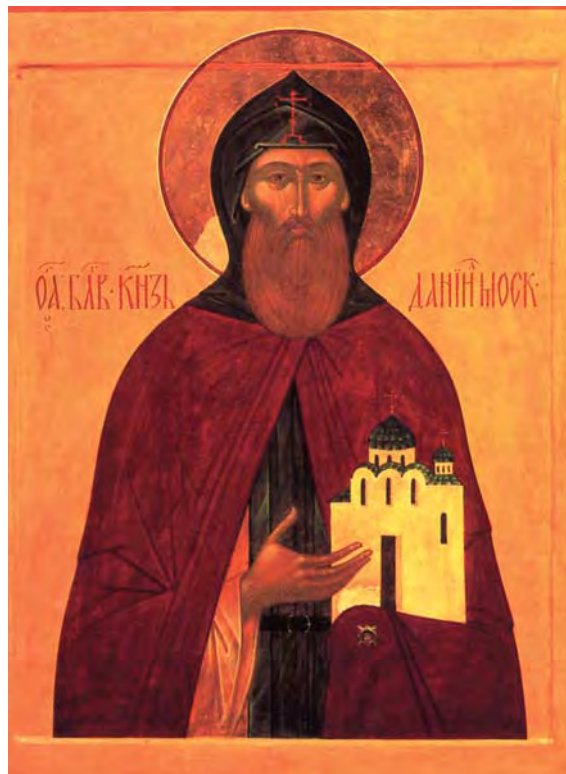
века, то есть день, посвященный памяти святого, имя которого он носит, называют часто «днем ангела» этого человека. По учению Священного писания, а равно и пастырей и учителей церкви Христианской, смешение такое не верно.

Ангел-Хранитель есть невидимый дух, приставляемый Самим Богом к каждому человеку с тех пор, как он становится христианином, то есть со времени святого крещения. Всякий крещающийся для того и присоединяется таинственным крещением к обществу христианскому, к церкви Христовой, чтобы наследовать вечное блаженство, доступ к которому открыл Христос Спаситель Своим последователям. Но так как естественные человеческие силы слабы, то Милосердный Господь и дает каждому христианину особого доброго и сильного Ангела для охраны его на пути ко спасению, для облегчения ему достижения вечного блаженства. Этот Ангел-Хранитель невидимо находится при порученном ему христианине в продолжении всей его земной жизни, если человек остается или боящимся, или любящим Бога, и степень близости его к христианину зависит от степени желания, стремления христианина ко спасению. Служение приставленного волею Божиею к христианину Ангела-Хранителя его состоит, таким образом, вообще в том, чтобы способствовать спасению порученного ему человека. В частности же, Ангелы-Хранители духовно наставляют нас вере и благочестию, охраняют наши души и тела, заступаются за нас в течение земной нашей жизни, молят о нас Бога, не оставляют нас, наконец, и при самой земной кончине нашей и отводят души окончивших земную жизнь из нас в вечность.

Христианское имя, которым нарекается каждый христианин пред крещением, напоминая нам о соименном святом человеке Христовой церкви, служит внешним знаком союза принявшего такое имя со Христом и с обществом христианским, служит символом призвания и обязательства жить по закону Христову, подражая преимущественно тому святому, коего имя принято человеком.

Для того, чтобы определить день своих именин, надо найти в церковном календаре имен святых свое имя в алфавитном списке. Каждое из имен отмечено, как правило, несколькими датами — это дни прославления святых, носящих данное имя. Необходимо выбрать одну именную дату, которая либо совпадает с днем вашего рождения, либо следует за ним и более всего приближается к нему.

«Державная» икона Божией Матери была обретаена чудесным образом в 1917 г. Крестьянке Евдокии Андриановой из селения Перерва, что на другой стороне Москва-реки против села Коломенское, под стенами Николо-Перервинского монастыря, 13 марта 1917 г. во сне явилась Богородица, которая веле-



*Даниил
Московский*

Ангел-Хранитель

*Богоматерь
Державная.
Н. С. Чернышев*



ла ей найти черную икону в селе Коломенском и сделать ее красной, чтобы все молились Ей. Еще через две недели во сне крестьянке было явлено видение — белая церковь, а на престоле — Богоматерь с Младенцем. Белая церковь походила на храм в Коломенском, куда Евдокия Андрианова и направилась. В подвале среди старых икон она нашла черную икону, на которой изображена была Богоматерь с Младенцем на руках на престоле, в руках у Нее были скипетр и держава. Обретение иконы произошло в день отречения императора Николая II от престола, и этим событием Божия Матерь показала, что берет Россию под Свое державное покровительство. После явления образа Вознесенский женский монастырь в Москве по записям в своих книгах установил, что икона прежде принадлежала ему и в 1812 году перед нашествием Наполеона в числе других была передана на хранение в Вознесенскую церковь села Коломенского. После революции икона хранилась в запасниках Исторического музея, сейчас она вернулась в Коломенское, где пребывает в Казанском храме. Празднование иконе совершается в день ее явления, 2/15 марта.

Десница — правая рука. В иконографии — изображение благословения Божия.

Десятословие — десять заповедей Божиих. См. *Заповеди Закона Божия*.





Деяния святых апостолов — одна из книг Нового Завета. См. *Новый Завет*.

Диавол — см. *Бес*.

Диакон — священнослужитель, помогающий архиерею и священнику при совершении литургии и прочих таинств и при отправлении всего прочего общественного богослужения: возглашать ектении, читать Евангелие, готовить на жертвеннике все нужное для Литургии. Высшие из диаконов называются *протодиаконами* и *архидиаконами*. Диаконы из монахов, — *иеродиаконами*. Диакон в переводе с греческого означает «служитель».

Диаконник — см. *Ризница*.

Диаконская свеча — см. *Свет в храме*.

Дикий — подсвечник с двумя свечами, знаменующими два естества в Иисусе Христе — Божеское и человеческое, употребляемый архиереем для благословения народа наряду с трикирием. См. также *Свет в храме*.

Дискос — небольшое круглое блюдо на подставке. На нем полагается хлеб для освящения на литургии, для преложения его в тело Христово. Дискос знаменует собою одновременно и ясли и гроб Спасителя.

Дмитрий Донской благоверный — великий князь Дмитрий, сын князя Иоанна Иоанновича, родился в 1350 году. В двенадцать лет Дмитрий занял престол Владимира-града. 8 сентября 1380 году на Куликовом поле между Непрядвой и Доном произошла знаменитая битва, в которой князь показал себя не только толковым полководцем, но и храбрым воином. Скончался Великий князь в 1389 г. Память его — 19 мая/1 июня.



*Дмитрий
Донской. XX в.*

Питирим. XX в.



Дмитрий Солунский великомученик — правитель Солуни, память которого — 26 октября/8 ноября. Дмитрий при жизни своей был воином. Святой считался покровителем правых сражений. В Дмитриев день на Руси повсеместно устраивали поминки по усопшим. То был день печали: ходили в церковь, ставили свечи за упокой, посещали могилы родных, устраивали тризны. В течение всей недели в храмах шли поминальные службы, а Дмитровскую субботу почитали как общий день памяти.

Догмат — особая истина православной веры. Символом веры называется краткое и точное изложение всех истин (догматов) христианской веры, составленное к утвержденное на 1-м и 2-м Вселенских Соборах. И кто эти истины не принимает, тот уже не может быть православным христианином. Весь символ веры состоит из двенадцати членов, и в каждом из них содержится догмат нашей православной веры.

Димитрий Донской.
Фреска. Архангельский собор.
1666 г.

Димитрий Солунский.
Холмогоры. Конец XVI в.

Панагия.
XIX в.

Дискос-звезда.
XIX в.

Долги наши — грехи, потому что все, что мы имеем, не наше, а Божие, и все это мы должны употреблять по воле Божией; если же мы этого не делаем, если грешим, то и остаемся как бы в долгу у Бога.

Должники наши — люди, которые нас оскорбляют и делают нам зло. Они называются нашими должниками потому, что должны с нами жить, как и мы с ними, в мире и в согласии, но не живут.

Доличное письмо — создание в иконографии всех живописных частей иконы, кроме ликов и открытых частей тела.

Домашнее молитвенное правило — ряд ежедневных молитв, неукоснительно читаемых христианином дома (келейно), называется домашним молитвенным правилом. В это правило входит совокупность молитвословий, объединенных в православных молитвенниках под названием Молитв утренних и Молитв на сон грядущих. К ним обычно присоединяют (утром, вечером или в течение дня) главу Евангелия. Некоторые, по собственному побуждению и с благословения духовника, прибавляют к этому каноны, акафисты и др. Святая Церковь не требует от своих чад подвигов сверх сил, поэтому допускается сокращение правила по немощи (болезни или крайней усталости).

Донская икона Божией Матери принесена была донскими казаками великому князю Димитрию Иоанновичу Донскому, на время войны его с Мамаем, и находилась при его войске в продолжение всей войны. В день славной Куликовской битвы, в 1380 г., ее носили перед рядами воинов для ободрения и вспомоществования против врагов. После победы икона была поднесена казаками в дар великому князю, который принес ее в столицу Москву и поставил сначала в Успенском, а потом в Благовещенском соборе. В память победы назвали ее Донскою. В 1591 г., в царствование Феодора Иоанновича, в память избавления Москвы от крымских татар, по молитве пред Донскою иконою, в Москве построен Донской монастырь. Когда крымский царевич Нурыдан с братом своим Муром Гиреем подступил к Москве и расположился близ нее на Воробьевых горах, то царь обратился с молитвою о помощи к защитнице христиан, Богородице. После крестного хода с Донскою иконою вокруг города он поставил ее в походной своей церкви и пред сражением целую ночь провел в молитве. Наступил день, татары бросились на русских, но вдруг, устрашенные невидимою силою, обратились в бегство и оставили на поле сражения множество



*Успение Богородицы.
Новгород. XV в.*

*Богоматерь
Донская.
Конец XIV в.*



убитых и весь свой стан. Здесь-то и основан был монастырь, в благодарность небесной Заступнице, и в нем поставлена была Донская икона Ее, отчего и монастырь назван Донским, установлен был праздник Донской иконе 19 августа/1 сентября, в день победы, и крестный ход в монастырь из Успенского собора.

*Крест-энколтрион.
XII — XIII вв.*

*Богоматерь
Достойно есть.
Начало XIX в.*

«Достойно есть» икона Божией Матери находится на Афоне. Там однажды в келию к иноку зашел некто странник. Это было под воскресный день. Оба они стали петь всенощную, и когда инок запел было древнюю песнь Богородице — «Честнейшую Херувим», то странник сказал: «У нас не так величают Богородицу; мы поем прежде «Достойно есть», а затем уже прибавляем «Честнейшую». Инок просил гостя написать это, чтобы и ему так петь. За неимением бумаги он написал на камне, и камень, как воск, умягчался под его рукою, и глубоко врезывались слова, и сам тотчас же сделался невидимым. После такого чуда икона взята была в соборный храм и получила название «Достойно есть». Празднование иконе 11/24 мая.

Духов день — первый понедельник после Пятидесятницы (Троицы). Церковь возносит благодарение животворящему Духу Господню, который излил благодать Свою на ее чад. В подтверждение, что благословение Божие неиссякаемо, первая неделя после Троицы посвящена памяти всех Святых.

Духовенство — священнослужители всех степеней. См. *Белое духовенство и Черное духовенство.*

Духовник, или **Духовный руководитель**, — священно-



*Чистая душа.
Середина XVIII в.*

служитель, руководящий духовной жизнью человека. Без ближайших руководителей нельзя свято прожить на земле. В Церкви Дух Святой поставляет Своих служителей пасти стадо Христово.

Духовник нужен для того, чтобы при его помощи незаблудно шествовать и достигнуть Царства Небесного, а для этого необходимо, главным образом, на деле исполнять наставления, советы и указания духовника, жителство свое проводить благочестиво.

Душа и дух. В человеке надо различать душу и дух. Дух содержит чувство Божества — совесть и ничем неудовлетворимость. Он есть та сила, которая вдохнута в лицо человека при сотворении. Душа — низшая сила или часть той же силы, назначенная на ведение дел земной жизни. Она такого же чина, как и душа животных, но возвышена, ради сочетания с нею духа. Дух из Бога, сочетавшись с душою животных, возвел ее на степень души человеческой. И стал человек двояк. Одно тянет его горе, другое — долу. Когда человек в своем чине держится, то он живет духом, т.е. страхом Божиим водится, и совести слушает, и горнего ищет. А когда он поддается влечениям души дольней, то выходит из своего чина, и то чего хочет дух, думает достать среди тварей. Это ему не удастся,



и он томится и крушится. Дух тут, как пленник в узах, находится в услужении у варваров, страстей пехотных. Сам он не удовлетворяется и страсти делает неудовлетворимыми, сообщая им безграничный разлив. Отчего животные потребности у животных все в своей мере, а у человека, когда он предается чувственности, чувственные потребности предела и меры не имеют? Эту безмерность сообщает им дух, попавший в плен к ним, а дух этой безмерностию желает заглушить свою жажду бесконечного, по образу Коего создан, и в Коем едином благо его. Человек обладает духом, которого истинная жизнь есть в Боге. Там только он находит покой, там его рай и обетованная земля.

*Отрыгну сердце мое
слов благо.*

Начало XVII в.

Евангелие — священная книга, написанная ученика Иисуса Христа и передающая Его учение. Слово «Евангелие» значит благая, или добрая весть.

Евангелие — это Слово Божие. Оно состоит из четырех первых книг Нового Завета, написанными евангелистами Матфеем, Марком, Лукою и Иоанном. Евангелие содержит в себе описание земной жизни Господа нашего Иисуса Христа: Его учение, чудеса, крестные страдания, смерть, славное воскресение и вознесение Его на небо. Богослужбное Евангелие, имеет ту особенность, что кроме обыкновенного деления на главы и стихи, делится еще на особые отделы, называемые «*зачалами*». В конце книги помещается указатель: когда читать то или другое зачало.

Евангелие, это — слово Божие, учение Господа нашего Иисуса Христа. Крест, это — меч Божий, которым Господь победил диавола и смерть.

Крест и Евангелие на престоле являются символами самого Иисуса Христа, нашего Спасителя и Учителя истины: так как страданиями Своими на кресте Он спас нас, а в Евангелии учит нас. Напрестольное Евангелие всегда лежит в центре престола и с древности украшалось драгоценными обложками, накладками и окладами. На окладах и накладках, как правило, изображались четыре евангелиста. На Евангелиях XIV — XVII веков в середине лицевой части изображалось или Распятие Христа, или образ Христа Вседержителя на троне и с предстоящими, а в XVIII — XIX веках появляется образ Воскресения Христова. На обратной стороне Евангелия изображаются или Распятие, или знамение Креста, или образ Троицы или Богоматери.

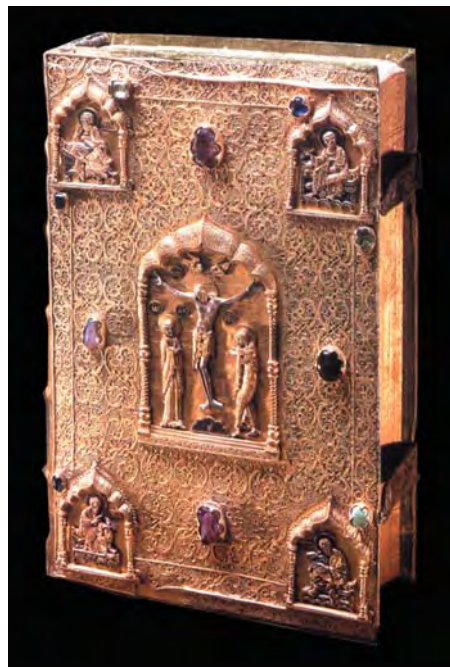
Евангелие и Крест составляют вместе полноту открывшейся в Новом Завете Божественной истины о Домостроительстве спасения человеческого рода.

На престоле бывает несколько Евангелий и Крестов — малые, или требные, Евангелия и Кресты используются при совершении таинств. Напрестольным же Крестом при отпуске литургии и в других особых случаях осеняются верующие, освящается вода на Богоявление и на особо торжественных молебнах, нему прикладываются верующие.

См. также *Новый Завет*.

Евхаристия — см. *Просфора*.

Екатерина великомученица — была дочерью правителя Александрии Египетской и матери — тайной христианки. По совету старца, духовника матери, она приняла Крещение и посвятила жизнь служению Богу. Когда в Александрию на праздник прибыл император Максимин, святая Екатерина, посетив его, исповедала себя христианкой и мудро обличила языческие



*Крест наперсный.
Конец XIII в.*



*Великомученица
Екатерина.
Уральская икона. XIX — XX вв.*



заблуждения. Ученейшие мудрецы-язычники не могли ей ничего возразить. Разгневанный император предал святую Екатерину мучениям, но она не поколебалась духом. Видя ее твердость и веру, многие, в том числе и супруга императора Августа, обратились ко Христу. По приказу Максимиана святая великомученица Екатерина была обезглавлена. Произошло это в период между 305 и 313 годами.

В VIII веке мощи великомученицы были найдены египетскими христианами и перенесены в монастырь на Синайской горе. 24 ноября (ст. ст.) 1714 года Петром Великим был учрежден женский орден в честь святой великомученицы Екатерины. Назывался он «орден Освобождения». Память ее — 24 ноября/7 декабря.

Ектения — молитвенные прошения, произносимые во время богослужения протяжно, медленно, возглашаемых диаконом или священником от лица всех молящихся. После каждого прошения хор поет «Господи, помилуй!» или «Поддай, Господи». «Ектения» — слово греческое и означает «прилежное моление».

Наиболее употребительных ектений пять:



*«Слава в вышних
Богу...»*

Пасхальное яйцо.

Федоскино

1. *Великая, или мирная, ектения*, которая начинается словами «миром Господу помолимся». Она имеет много молений и прошений, и после каждого из них поется «Господи, помилуй!»

2. *Малая ектения* есть сокращение великой. Она начинается словами «Паки и паки (т. е. еще и еще) миром Господу помолимся!» и имеет всего два прошения.

3. *Сугубая ектения* начинается словами: «Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей, молимтися, услыши и помилуй». На каждое прошение сугубой ектении, хор отвечает троекратным «Господи, помилуй!». Потому и самая ектения называется сугубою, что значит «усиленную».

4. *Просительная ектения* начинается словами: «Исполним (доведем до полноты, принесем во всей полноте) утреннюю (или вечернюю) молитву нашу Господеву» (Господу). После каждого прошения просительной ектении, кроме первых двух, хор поет «Поддай, Господи!».

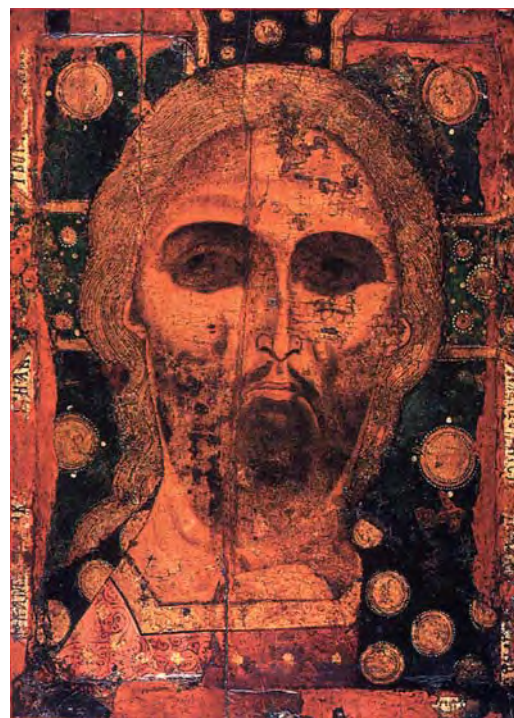
5. *Заупокойная ектения* состоит из прошений к Господу о том, чтобы Он упокоил в Царстве Небесном, души умерших, прошив им все согрешения.

Каждая ектения оканчивается возгласом священника, прославляющим Пресвятую Троицу.

Елей — см. *Свет в храме*.

Елена царица была споспешницею сыну своему Константину (см. *Константин царь*) в делах на пользу христианской религии, потому и она называется равноапостольною. Па обращении своего сына и она не замедлила принять христианство. В 326 г., уже будучи преклонных лет, она отправилась путешествовать по Святой Земле. Там разрушила она капища, поставленные на освященных Христом местах, построив вместо них христианские храмы, открыла много мощей разных святых, обрела и св. животворящий Крест Христов и оказала много разных милостей. Возвратившись к сыну, принесла с собою часть древа Креста Господня и святые гвозди распятия. Скончалась св. Елена в 327 г., 80-ти лет от роду. Частицы мощей Константина и Елены хранятся на Афоне, в Покровском соборе Пантелеймонова монастыря, и в Киеве, в лавре. Рука Елены хранится в Риме, в Латеранском соборе, а мощи ее — в церкви Божией Матери на Капитолийском холме. Память ее 21 мая/3 июня.

Елеонская, или Масличная гора, гора, находящая от Иерусалима в расстоянии субботнего пути, то есть 1 000 шагов. Называется так потому, что на ней росло много масличных деревьев. Она выше всех других гор в округе и имеет три вершин. Со средней — самой высокой — вершины вознесся Господь. На этом месте святая царица Елена построила храм. Теперь это



*Богоматерь
Отрада
или Утешение*

*Спас
Златые Власы.
Начало XIII в.*



место — круглая площадка, обнесенная высокой, каменной стеной, посреди площади — моельня, где в камне имеется углубление в виде человеческой стопы. С этого-то камня Господь и вознесся на Небо. Место, где Ангелы явились Апостолам по Вознесении Господнем, также обнесено оградой. На горе растут и еще несколько маслин, обнесенных стеной. Это место, где Матерь Божия молилась так усердно, что вместе с Ее поклонами и маслины склоняли вершины свои к земле.

Елеосвящение, или **соборование**, — одно их таинств Церкви Христовой, которое совершается обыкновенно над больными, для получения им от Бога исцеления от болезни и прощения грехов.

У больного в доме семь священников, а если нет семи, то три, два, даже и один освящают елей, или деревянное масло, т. е. читают над ними молитвы и благославляют его. Потом этим елеем семь раз помазывают больного и молят Бога, чтобы Он исцелил больного от болезни как телесной, так и душевной, (т. е. от грехов). В это время нисходит на больного Дух Святой и если не всегда подает ему выздоровление, то всегда исцеляет его от болезни душевной. Священник при совершении таинства Елеосвящения молится о прощении грехов и об исцелении больного.

Обряд помазания больного семь раз елеем, соединенным с красным вином, делается по подобию того, как врачевал избии-



*Помазание
освященным елеем
болящей
при соборовании*

*Крест напрестольный.
XIX в.*

*Митра.
XIX в.*

того разбойниками, упоминаемый в Евангелии в притче, милосердый Самарянин. Помазывают семь раз по числу даров Святого Духа, благодать которого призывается здесь для исцеления больного.

Обряда возложения Евангелия на голову больного — как бы возложение самой руки Спасителя, чем Он не раз исцелял больных во время земной своей жизни.

Самое важное священнодействие в таинстве елеосвящения — помазание больного елеем при особенной молитве об его исцелении.

Елеосвящение, как врачевство, может быть повторяемо каждый раз, как постигает человека тяжкая болезнь.

«Елеуса» — см. *Божия Матерь «Умиление»*.

Енколпий — см. *Панагия*.

Епархия — административный округ Церкви, состоящий из приходов, объединенных в *благочиния*, и *монастырей*, находящихся на территории округа. Возглавляется архиереем (см. *Епископы*), которому помогает в управлении *епархиальное собрание*, собираемое не реже одного раза в год.

Епископы, или **архиереи**, — высшие из священнослужителей. Епископ в переводе с греческого значит «надзиратель»; так как дело епископа не только отправлять богослужение, но и иметь духовное наблюдение над вверенным ему народом, напр. наблюдать за верою и нравственностью его, за преподаванием слова Божия в церквях и пр. Высшие из епископов называются *архиепископами*, *митрополитами*, *патриархами*. Название архиерей значит начальник над иереями или священниками. Епископы не только сами совершают у нас все богослужения, но и ставят других на дело это. При совершении богослужения они всегда суть предстоятели и главные распорядители.

В период с 1721 года по 1917 год, Русская Православная Церковь управлялась Святейшим Синодом. В 1917 году собравшимся в Москве Священным Собором был избран снова для управления Русской Православной Церковью «Святейший патриарх Московский и всея России».

В помощь епископу иногда дается другой епископ, который, в таком случае, называется *викарием*, т. е. заместителем.

Епитимия — благочестивые упражнения и лишения, так например, пост сверх назначенного для всех, ежедневное хождение в храм ко всем церковным службам, молитва домашняя, с определенным числом поклонов, раздаяние милости, путешествие ко св. местам, отлучение от св. причащения на большее или меньшее время. Епитимия имеет целью — отучить греш-



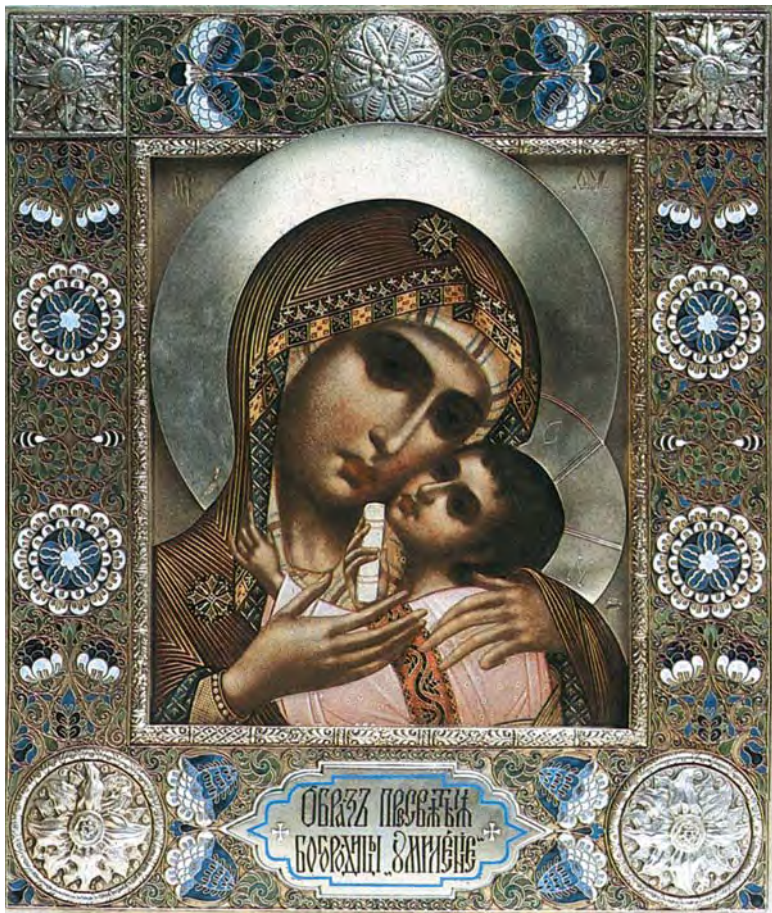
ника от дурных привычек. Так ленивому молиться назначается молитва с определенным числом поклонов, скупому — раздача денег, невоздержному — пост и т.п. Это слово греческое, и значит «запрещение»

Епитрахиль — передник, или орарь, сложенный вдвое и надетый на шею у священника и архиерея. Епитрахиль в переводе с греческого значит «одежда, носимая на шее». Епитрахиль есть знак благодати Божией, излитой на священника и архиерея для совершения Таинств и всего их священного служения, подобно тому как святым миром обливали ветхозаветных священников при их посвящении.

Ересь — церковное учение, противоречащее догматам, сформулированным Вселенской Церковью.

Ефрем Сирий преподобный — жил в IV столетии. Родился в Низибии от бедных, но благочестивых родителей. Когда он был еще ребенком, Бог показал родителям будущее величие его. Они видели, будто виноградная ветвь выросла в устах Ефрема, разрослась и наполнила ветвями с плодами всю землю. Птицы прилетали и ели плоды. В молодых летах Ефрем жил не совсем благочестиво, сомневался в Промысле Божиим. Наконец, вразумленный видением, он оставил мир и удалился в пустыню. Здесь под руководством святого Иакова, впоследствии епископа Низибийского, он упражнялся в подвижнической жизни и изучил Священное Писание. Иаков брал Ефрема с собою на 1-й Вселенский собор. По смерти Иакова он переселился в Едессу, в Сирии, где подвизался в пустыне, отчего и получил на звание «Сирина». Подходя к городу, Ефрем просил Бога послать ему навстречу человека, у которого он мог бы поучиться, и встретил женщину-блудницу. Женщина пристально смотрела на него. «Зачем ты смотришь не в землю, как следовало бы женщине, а на меня?» — спросил Ефрем. «Смотрю на тебя, — отвечала женщина, — потому что жена взята от мужа; а ты смотри не на меня, а в землю, из которой взят». Ефрем понял, что Господь вразумляет его устами грешницы не презирать грешников. Одному прозорливому старцу в пустыне было видение, что ангел вложил свиток в уста Ефрема. Это видение открыло в Ефреме Богопросвещенного наставника и вызвало его на труды для общественной пользы. К его уединенной пещере стало собираться множество народа, желавшего слышать от него наставление. Кроме устной беседы, Ефрем учил и письменно. Он начал было тяготиться славою и хотел скрыться в густом лесу, но ангел явился ему и остановил его. После сего Ефрем стал ходить в город и поучать народ. Своими мудрыми





речами он обратил многих еретиков к истине. Упорные еретики раздражались обличительными словами Ефрема и однажды едва не убили его. Как духовно ни велик был Ефрем, но он считал себя меньшим из всех и путешествовал по разным местам, чтобы поучиться у великих пустынножителей и знаменитых учителей. С этой целью он посетил Василия Великого. Святой Ефрем имел дар чудотворения. Скончался он в 373 г. Ефрем Сирийский оставил после себя много сочинений, и богословских, и истолковательных, и нравоучительных. Им составлена умилительная великопостная молитва «Господи и Владыко живота моего». Частица мощей святого Ефрема сохраняется в киевском Софийском соборе, в гробнице. Память его празднуется 28 января/10 февраля.



*Богоматерь
Умиление.
XIX — XX вв.*

*Феодор Студит,
Феодосий Великий,
Ефрем Сирийский.
Новгород. XV — XVI вв.*

*Епифаний.
Конец XVIII в.*



Жертвенник — стол в алтаре, к северу от престола. По внешнему виду жертвенник почти во всем подобен престолу. Он главным образом означает собою ту пещеру (вертеп), где родился Господь, поэтому нижняя одежда жертвенника — срачица — знаменует собой пелены Богомладенца, а верхняя — индития — образ небесных одежд Христовых.

Его также именуют *предложением*.

Возле жертвенника обычно ставится стол для положения на нем просфор, поданных верующими, и записок о здравии и упокоении.

На жертвеннике во время Литургии совершается проскомидия, т. е. готовится вещество для таинства — хлеб и вино.

На жертвеннике находятся священные сосуды со всеми принадлежностями к ним, а именно: *святая чаша*, или *потир*, в который перед Литургией вливается вино с водою, предлагаемое потом, за литургией, в кровь Христову; *дискос*, небольшое круглое блюдо на подставке; *звезда*, состоящая из двух металлических небольших дуг, соединенных посередине винтом так, чтобы их можно было или вместе сложить или раздвинуть крестообразно; *копие*, нож, похожий на копье; *лжица*, ложечка, употребляемая для причащения верующих; *губка* или *плат* для вытирания сосудов.

Малые покровы, которыми покрываются отдельно чаша и дискос, так и называются *покрывцами*. Большой же покров, покрывающий и чашу и дискос вместе, называется воздухом, зна-



**Богоматерь
Знамение.**

Покровец. 1643 г.

Потир.

1912 г.



Положение во гроб.

В. М. Васнецов

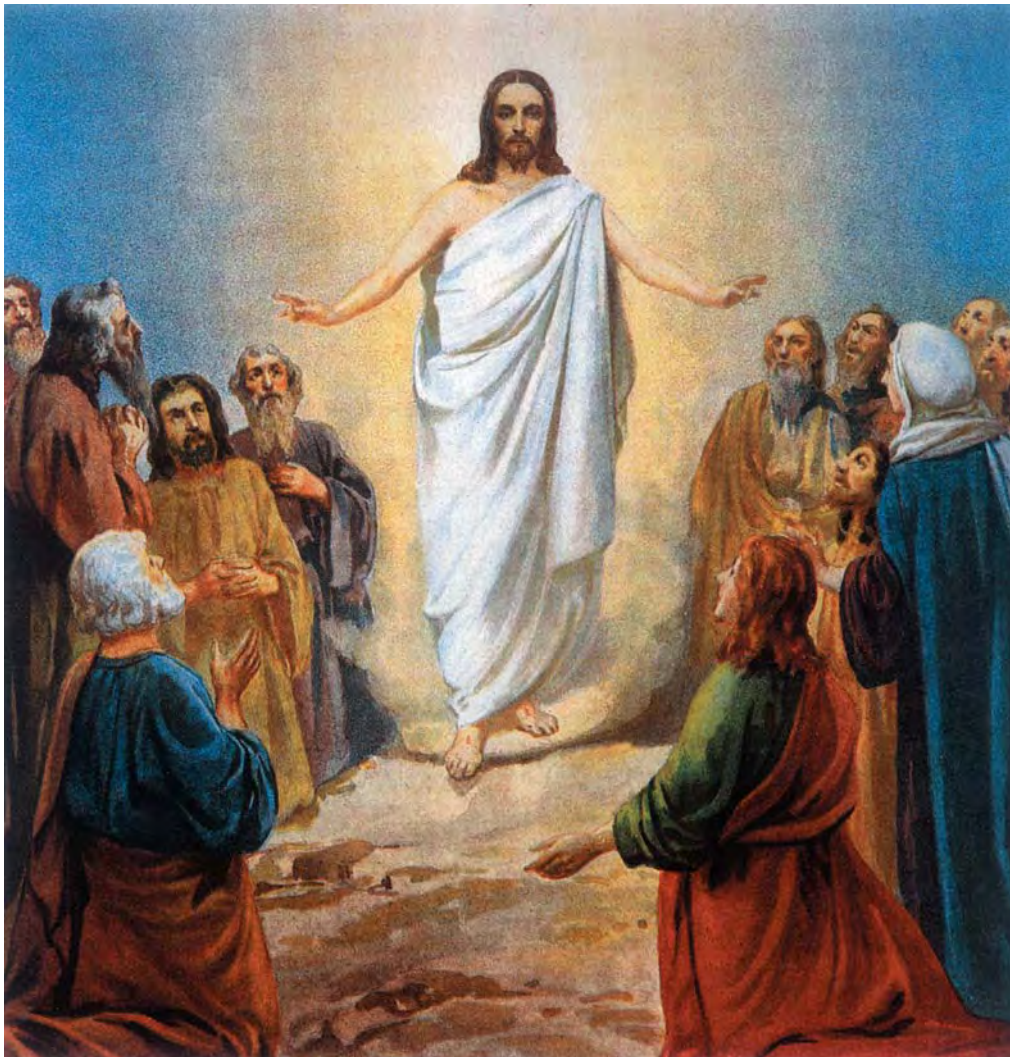
меняя собою то воздушное пространство, в котором явилась звезда, приведшая волхвов к яслям Спасителя. Все же вместе покровы изображают пелены, которыми Иисус Христос был повит при рождении, а равно и Его погребальные пелены (плащаницу).

Ко всем этим священным предметам никому нельзя прикасаться, кроме епископов, священников и диаконов.

На жертвеннике еще находятся ковш, в котором подается, вначале проскомидии, вино с водою для вливания в святую чашу; потом, перед причастием, в нем подается теплота (горячая вода), и в нем же выносятся запивка после причастия.

Житие — жизнеописание святых людей. В конце XVII — начале XVIII века святой Дмитрий Ростовский создал книгу для чтения жизнеописаний святых по месяцам — *Четьи-Минеи*.

Житийная икона — икона, по бокам которой располагаются лентой клейма — небольшие изображения, — на которых запечатлены основные события жизни святого, кто изображен на центральной части образа. Начальное клеймо находится в левом верхнем углу, далее клейма следует «читать» слева направо, заканчивая нижним правым клеймом.



Заговение — последний день употребления скоромной пищи перед постом.

Закон Божий — совокупность заповедей Божиих. Так же называется и учебный предмет.

Запад — символ тьмы, Вход в храм всегда делается с запада, потому что вход в храм есть удаление от тьмы, появляющейся на западе, и приближение к свету, идущему с востока. См. *Восток*.

Запивка — кусочки антидора или просфор и смешанное с горячей водой вино, вкушаемые верующими сразу после причащения, чтобы оставшиеся во рту частицы Святых Даров не были извергнуты в случае нечаянного кашля или плюновения и чтобы кто-либо не оставил во рту Святыне Дары с неблагонамеренной целью.

*Последнее
явление Христа
перед Вознесением*

Записка поминальная — списки имен живых христина или усопших, подаваемые на литургии для церковного поминовения. До начала богослужения, надо подойти к свечному прилавку, взять лист бумаги и написать следующим образом:

Об упокоении

Димитрия
Анны
Тамары
Петра
Александра
Заказная на...
(дата)

Таким образом оформленная записка будет подана на проскомидию.

О здравии

протоиер. Михаила
б. Маргариты
б. Раисы
Александра
Елены со чадами

Заказная на...
(дата)

Таким образом подается записка о здравии.

Записку можно подать с вечера, указав дату, на которую предполагается поминовение.

Сверху записки не забудьте нарисовать восьмиконечный крест, а внизу желательно приписать: и всех православных христиан. Если вы хотите помянуть духовное лицо, то его имя ставится первым.

Заповеди блаженства — девять заповедей, которые дал нам сам Господь Иисус Христос в Нагорной проповеди в присутствии двенадцати апостолов и множества народа (Мф. 5,1-12).

В них Господь учит нас, какими путями можно достигнуть



*Рукописное
Евангелие.
XV в.*

Царства Небесного, т.е. блаженной жизни. В каждом из девяти изречений содержится и заповедь, и обещание награды за исполнение ее.

Заповеди блаженства звучат так:

1. *Блажени нищий духом, яко тх есть Царство Небесное.*
2. *Блажени плачущий, яко тии утешатся.*
3. *Блажени кротцыи, яко той наследят землю.*
4. *Блажени алчущий и жаждущий правды, яко тии насытятся.*
5. *Блажени милостивии, яко тии помиловани будут.*
6. *Блажени чистии сердцем, яко тии Бога узрят.*
7. *Блажени миротворцы, яко тии сынове Божий нарекутся.*
8. *Блажени изгнани правды ради, яко тех есть Царство Небесное.*
9. *Блажени есте, егда поносят вам, и ижденут, и рекут всяк зол глагол на вы лжуще Мене ради. Радуйтеся и веселитесь, яко мзда ваша многа на Небесех.*

Заповеди Закона Божия — десять заповедей, которые дал Сам Бог на горе Синай чрез Моисея народу еврейскому, когда он возвращался из Египта в землю Ханаанскую (Исх. 19-20). Десять заповедей закона размещены были на двух скрижалях, потому что в них содержится два вида любви: любовь к Богу и любовь к ближнему.

Указывая на эти два вида любви, Господь Иисус Христос на вопрос, какая заповедь больше всех в законе, сказал: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим. Сия есть первая и наибольшая заповедь. Вторая же подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя. На сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки» (Матф. 22. 37-40).

Любить Бога мы должны прежде всего я больше всего, потому что Он наш Творец, Промыслитель и Спаситель, — «Им мы живем, и движемся, и существуем» (Деян. 17, 28).

Затем должна следовать любовь к ближнему, которая служит выражением нашей любви к Богу. Кто ближнего своего не любит, тот и Бога не любит. Св. апостол Иоанн Богослов разъясняет: «Кто говорит: «я люблю Бога», а брата (т.е. ближнего) своего ненавидит, тот лжет; ибо не любящий брата своего, которого видит, как может любить Бога, которого не видит» (I Иоан. 4, 20).

Любя Бога и ближних, мы этим обнаруживаем и истинную любовь к самим себе, потому что истинная любовь к самому себе и состоит в исполнении наших обязанностей к Богу и ближним. Она выражается в заботе о своей душе, в очищении себя от грехов, в подчинении тела духу, в ограничении личных потребностей. Мы должны беречь свое здоровье и заботиться о развитии своих душевных сил и способностей, чтобы лучше проявлять свою любовь к Богу и ближним.



Евангелист Иоанн.

Мозаика. Рим



Таким образом, любовь к себе не должна быть проявляема в ущерб любви к ближнему. Напротив того. Мы должны любовь к себе приносить в жертву любви к ближним. «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою (т. е. пожертвует жизнью своей) за друзей своих (ближних своих) (Иоан. 15, 13). А любовь к себе и любовь к ближним должна приноситься в жертву любви к Богу. Господь Иисус Христос об этом говорит так: «Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня; и кто любит сына или дочь более, нежели Меня, не достоин Меня; и кто не берет креста своего (т. е. кто отказывается от всех жизненных тягот-лишений, страданий и испытаний, которые посылает Господь, а идет легким беззаконным путем) и следует за Мною, тот не достоин Меня» (Матф. 10, 37-38).

Если человек прежде всего любит Бога, то естественно он не может не любить, и отца, и мать, и детей, и всех ближних своих; и любовь эта будет освящена божественною благодатью. Если же человек будет любить кого-либо из них, без люб-



Беседа Христа с апостолами.

Книжная миниатюра. XIV в.

Моисей.

Фреска. XIV в.

ви к Богу, то такая любовь его может быть даже преступной, например, такой человек для благополучия любимого друга может лишить благополучия других, быть к ним несправедливым, жестоким и т. п.

Итак, хотя весь Закон Божий и заключается в двух заповедях любви, но для того, чтобы нам яснее представить наши обязанности к Богу и ближнему, они разделены на 10 заповедей. Обязанности наши к Богу предписываются в первых четырех заповедях, а обязанности к ближним — в последних шести заповедях.

Десять заповедей Закона Божия звучат так:

1. *Аз есмь Господь Бог твой, да не будут тебе бози инии, разве Мене.*
2. *Не сотвори себе кумира и всякого подобия, елика на небеси горе, и елика на земли низу, и елика в водах под землею: да не поклонишися им, ни послужиши им.*
3. *Не приемли имене Господа Бога твоего всуе.*
4. *Помни день субботный, еже святити его: шесть дней делай, и сотвориши в них вся дела твоя, в день же седьмый, суббота, Господу Богу твоему.*
5. *Чти отца твоего и мать твою, да благо ти будет, и да долголетен будеши на земли.*
6. *Не убий.*
7. *Не прелюбы сотвори.*
8. *Не укради.*
9. *Не послушествуй на друга твоего свидетельства ложна.*
10. *Не пожелай жены искренняго твоего, не пожелай дому ближняго твоего, ни села его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни всякаго скота его, ни всего, елика суть ближняго твоего.*

Зарубежная Церковь — Русская Православная Церковь за рубежом, основанная в 1921 г. иерархами русской Православной Церкви, оказавшимися в эмиграции. Зарубежная Церковь и по нынешний день не поддерживает отношений с русской Православной Церковью и не признана ни одной Поместной Церковью, но с 1989 г. имеет свои приходы на территории России.

Затворник — человек, принявший на себя добровольно христианский подвиг безвыходного пребывания в келии с целью занятия богоугодным делом (молитвами, чтением духовных книг и богомыслием).

Зачало — часть богослужебного Евангелия. Богослужебное Евангелие, имеет ту особенность, что кроме обыкновенного деления на главы и стихи, делится еще на особые отделы («зачала»). В конце книги помещается указатель: когда читать то или другое зачало.





Звездица — священный предмет, стоящий на жертвеннике и состоящий из двух металлических небольших дуг, соединенных посредине винтом так, чтобы их можно было или вместе сложить или раздвинуть крестообразно. Звездица ставится на дискосе для того, чтобы покров не прикасался к вынутым из просфор частицам.

Звездица знаменует собою звезду, явившуюся при рождении Спасителя. Движения звездицы над дискосом, сопровождаемые священником возгласами священника во время евхаристического канона, сопряжены с символами четырех таинственных существ. Поюще — соответствует орлу, горнему существу, приносно воспевающему Бога, вопиюще — жертвенному тельцу, взывающе — льву, царственному лицу, возвещающему со властью свою волю, глаголюще — человеческому существу. Этому движению звездицы соответствуют и изображения четырех евангелистов с их символическими животными в парусах на сводах центральной, подкупольной части храма, где особенно наглядно видно теснейшее единство богослужебной, предметной, живописной и архитектурной символики православного храма.

Звон колокольный церковный — звон церковных коло-



*Первое явление
Святых Даров*

*Орел. Символ
евангелиста Иоанна.
Конец. XV в.*

*Звездица.
1796 г.*

*Лев. Символ
евангелиста Марка.
Конец. XV в.*



колов, который употребляется для того, чтобы созывать верующих к Богослужению, выражать торжество Церкви и ее Богослужений, возвещать неприсутствующим в храме о времени совершения особенно важных частей Богослужений. Колокола развешиваются на особой башне, именуемой колокольнею или звонницею, которая строится над входом в храм или же рядом с храмом.

Колокольный церковный звон разделяется на два основных вида: *благовест* и собственно *звон*.

Благовестом называется мерные удары в один большой колокол. Этим звоном верующие созываются в храм Божий к богослужению. Благовестом этот звон называется потому, что им возвещается благая, добрая весть о начале Богослужения.

Совершается благовест так: сначала производятся три редких, медленных, протяжных удара (пока не прекратится звук колокола), а затем уже следуют мерные удары. Если колокол очень большого или огромного размера, то эти мерные удары производятся качающимся языком в оба края колокола. Если же колокол сравнительно небольшой, то в таком случае язык его притягивается веревкой довольно близко к его краю, на веревку кладется доска и нажимом ноги производятся удары.

Благовест в свою очередь делится на два вида: *обыкновенный*, или *частый*, и производится самым большим колоколом; и *постный*, или *редкий*, производится меньшим по величине колоколом, в седмичные дни Великого поста.

Собственно звоном называется звон, когда звонят сразу во все колокола или же в несколько колоколов. Звон во все колокола различается на *трезвон*, *двузвон*, *перезвон* и *перебор*.

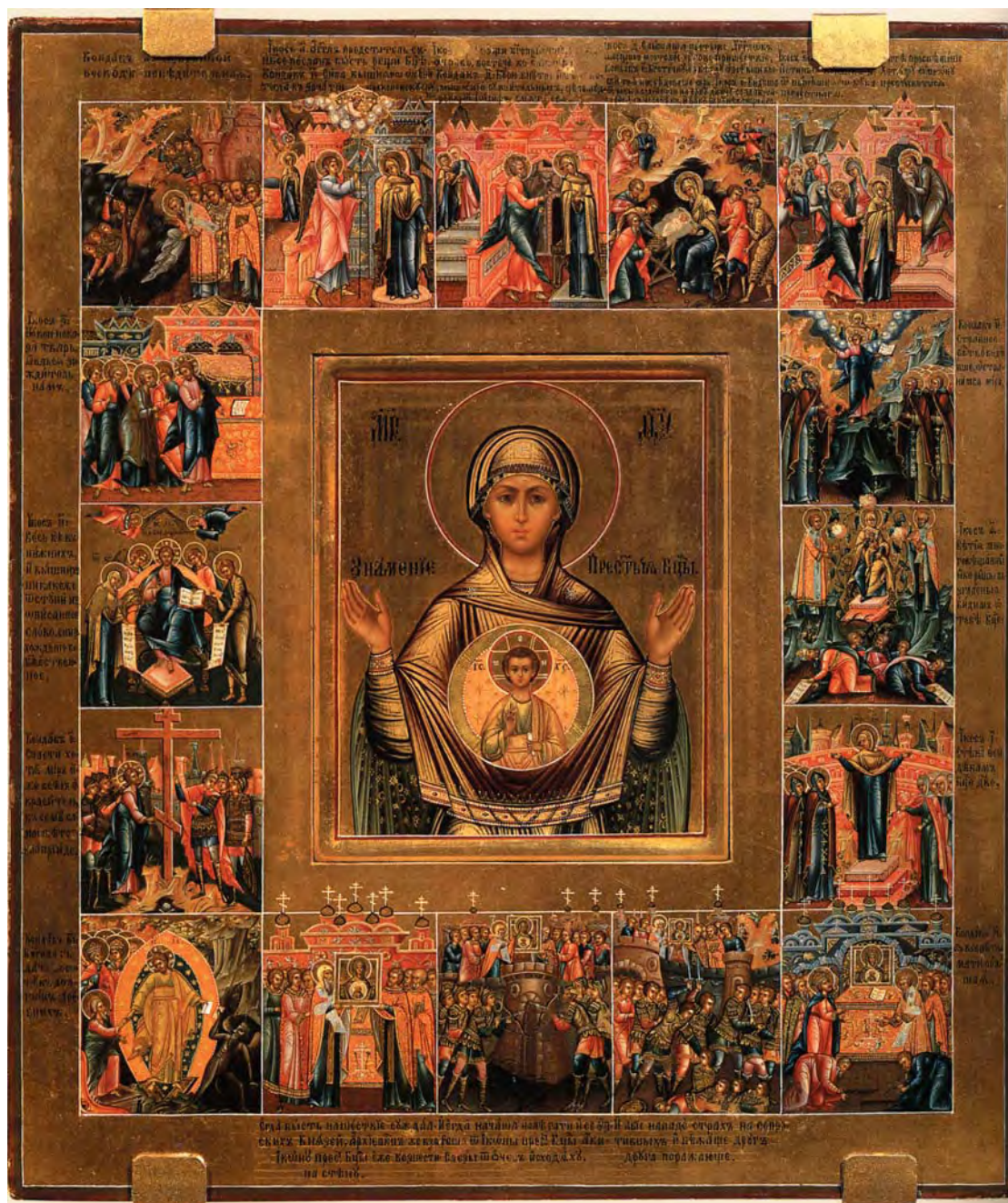
Трезвон — это звон во все колокола, затем маленький перерыв, и второй звон во все колокола, снова маленький перерыв, и третий раз звон во все колокола, т. е. звон во все колокола трижды или звон в три приема. Трезвон выражает собою христианскую радость, торжество. В наше время трезвонном стали называть не только звон во все колокола трижды, но, вообще, звон во все колокола.

Двузвон — это звон во все колокола дважды, в два приема.

Перезвон — это звон поочередно в каждый колокол (по одному или несколько ударов в каждый колокол), начиная с большого и до самого малого, и так повторяют много раз.

Перебор — это медленный звон поочередно в каждый колокол по одному разу, начиная с самого малого и до большого, а после удара в большой колокол, ударяют во все колокола вместе сразу, и так повторяют много раз.





Знамение — предмет или изображение, которые передают духовное значение Божественных и небесных истин и явления, не изображая их непосредственно.

«Знамение» икона Божией Матери — икона, празднование которой установлено в Новгороде в 1170 г. по следующему случаю. Великий князь Андрей Юрьевич пошел войною против новгородцев. Собрав огромное войско, подступил к Новгороду. Новгородцы с своим архипастырем Иоанном (в иночестве Илию) обратились с молитвою к Господу и Богородице. Ночью во время молитвы, архиепископ услышал голос от иконы: «Иди в церковь Господа иисуса Христа, на Ильинской улице; возьми оттуда икону Пресвятой Богородицы и вознеси на городские стены. Тогда увидишь спасение городу». Он отправил за иконой протодиакона, а сам начал совершать молебное пение, но посланные никак не мог-

*Богоматерь
Знамение.
Начало. XX в.*

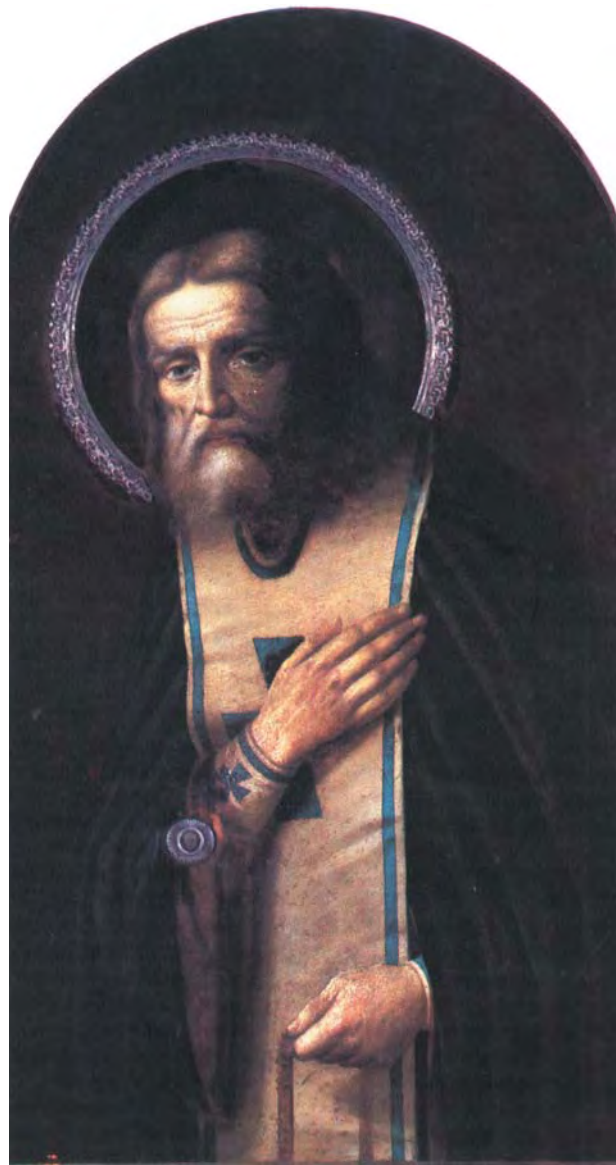
ли двинуть икону с места. Тогда отправился за нею сам Иоанн, и когда пели молебен, то икона сама двинулась. Архиепископ принял на руки икону и вознес на городскую стену. Тут, во время нападения врагов, икона вдруг отвратила свой лик от нападающих и обратила его, в знамение своей милости, к городу, и в это время заметны были на лице ее слезы из очей Богородицы. Тогда тьма облегла полки неприятелей, и они обратились в бегство. Новгородцам оставалось только преследовать врагов. Это было 27 ноября. После того икона получила название «Знамение, т.е. чудо, Пресвятой Богородицы», и установлено было празднование сей иконе. В 1566 г. по молитве пред сею иконою был остановлен ужасный пожар в Новгороде, а в 1611 г. шведы, производя грабеж в этом городе, хотели войти в церковь Знамения с тою же целью; но лишь вступили на порог храма, как невидимою силою были отброшены назад. Икона представляет поясное изображение Богоматери с распростертыми к небу руками и с Младенцем Иисусом, сидящим на лоне Ее без всякой поддержки. Правою рукою Он благословляет мир, а в левой держит свиток — знак Своего спасительного закона.

Празднование иконе 27 ноября/10 декабря.

«Знамение» икона Божией Матери Курская-Коренная явилась 8 сентября 1295 г. После разорения Курска Батыем место, где был город, заросло лесом; однажды охотник увидел здесь у корня дерева обращенный ликом к земле образ. Лишь только он поднял икону, оказавшуюся «Знамением», как из земли забил источник. Образ перенесли в город Рыльск и поставили во вновь сооруженной церкви во имя Рождества Богородицы. День явления иконы стал днем ее празднования; а место явления — у корня дерева — дало ей название «Коренная».

Икона не раз исчезала из храма — и ее находили на месте явления, у дерева. Тогда там построили часовню и поставили в ней чудотворный образ, а для отправления богослужения определили священника. В 1383 г. татары взяли в плен священника, а часовню хотели сжечь, но им это не удавалось. Тогда они вынесли икону, рассекли ее и подожгли часовню; одну половину иконы бросили в огонь, а другую отшвырнули в сторону. Много время спустя отпущенный ей из плена священник нашел части иконы: одну — на месте часовни, а в другую — неподалеку, в зарослях травы; сложенные вместе, они чудесно соединились, только на месте разлома показалась «аки роса». Жители Рыльска трижды торжественно переносили чудотворную икону в свой город, но каждый раз она являлась на прежнем месте, во вновь устроенной часовне, где от нее совершилось множество чудес.

Слух о чудотворной иконе дошел до царя Феодора Иоанновича, и в 1597 г. он велел привезти ее к себе в Москву. По краям иконы были выполнены новые изображения: Господа Сава-



*Преподобный
Серафим Саровский*



офа и ветхозаветных пророков; царица Ирина Феодоровна украсила образ дорогой ризой.

В 1615 г. по особому прошению курских жителей царь Михаил Феодорович повелел возвратить чудотворный образ в Курск и поставить в соборном храме; в 1618 г. икона была перенесена в собор Знаменского монастыря, где и пребывала до революции.

Через эту икону преподобный Серафим в детстве получил исцеление от Пресвятой Богородицы.

В 1898 г. святотатцы хотели уничтожить образ, подложив под него разрывной снаряд, однако было явлено дивное чудо: икона осталась совершенно невредимой, хотя киот, где она стояла, чугунные ступеньки перед ним и даже стена, окна и двери собора были повреждены взрывом.

1 марта 1920 г. через Константинополь икону вывезли в Грецию; в сентябре образ вернулся, а 29 октября того же года с остатками белой армии окончательно покинул Россию. «Одигитрия русского зарубежья», Курская-Коренная побывала в Югославии, Германии; ныне она находится в США.

Празднование иконе совершается 8/21 сентября, 27 ноября/10 декабря, 8/21 марта, а также в девятую пятницу после Пасхи — в этот день образ с крестным ходом переносили из Курска в Коренную пустынь, на место его явления.

Знаменное пение — древнерусское унисонное мужское пение.



Складень.

XV — XVI вв.

*Богоматерь
Знамение.*

Москва. XVI в.



Иверская икона Пресвятой Богородицы ознаменовала себя первым чудом во времена гонения на иконы, в IX веке. Она принадлежала некоей благочестивой и богатой вдове, жившей с единственным сыном в городе Никее. Когда воины, посланные Царем отбирать и уничтожать иконы, явились к сей женщине с требованием от нее иконы, то она дала им денег и просила оставить ей икону до утра; после молитвы ночью вместе с сыном отнесла св. икону на взморье и пустила на воду, и икона, стоя прямо, поплыла по волнам. Между тем посоветовала сыну скрыться от преследования царских воинов. Юноша удалился и поступил в иноки на Афон. Здесь рассказал он об иконе. Прошло много времени; где находилась икона — неизвестно, но предание о ней хранилось на Афоне. И вот однажды афонские иноки увидели огненный столп, восходящий от моря до неба. Оказалось, что этот столп был над иконою, стоявшею на воде. Иноки хотели подплыть к иконе, чтобы взять ее; но она, по мере приближения пловцов, стала удаляться. Тогда иноки собра-

*Афанасий
Александрийский,
Кирилл
Александрийский,
Игнатий
Богосец.*

Новгород. XV — XVI вв.

*Богородица
Иверская.
XVII в.*

лись в храм и молились о даровании им чудной иконы, и Сама Пресв. Богородица явилась во сне одному благочестивому иноку Гавриилу и повелела идти по водам и принять Ее икону для обители. Старец открыл сон настоятелю, и все отправились на берег с крестным ходом. Старец Гавриил пошел по морской воде и удостоился принять чудную икону. Икона сия названа Иверскою по имени монастыря, который удостоился принять ее. На иконе, на правой ланите лика Пресв. Богородицы виден след раны. Она, как говорит предание, нанесена иконе одним из варваров уже в Иверской обители, и при этом истекла из раны и запеклась кровь. У нас в России есть несколько списков Иверской иконы, прославленных чудотворениями. Особенно чтится имеющийся в Москве, в особой часовне, при Воскресенских воротах. 12/25 февраля празднуется Иверской иконе в память принесения второго списка с нее в Иверский Свято-Озерский монастырь, в 1656 г.; и празднуется еще 13/26 октября в память принесения первого списка с иконы в Москву в 1648 г.; еще во вторник на Пасхе, вместо празднования в день явления иконы, 31/12 марта и 27 апреля/10 мая.

Игнатий Богоносец священномученик — по преданию, был тем самым дитятею, которое брал на руки Господь Иисус Христос, когда говорил Своим ученикам: «Если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в царство небесное» (Матф. 18, 2 — 5), — почему и называется Богоносцем. Еще так называется потому, что всегда носил Бога в своем сердце, как он сам сказал императору Траяну. Игнатий родился в Антиохии, главном городе Сирии, здесь был и епископом. Он был учеником апостолов Петра и Иоанна и помогал им в деле проповеди. Сделавшись епископом, трудился неутомимо: проповедывал веру неверующим, утверждал в ней новообращенных, помогал гонимым, поддерживал малодушных и неопытных, охранял от лжеучителей и укреплял мучеников за веру. За святую веру Игнатий был отдан императором Траяном на съедение зверям для забавы народа в Риме. На месте казни священномученик, обратившись к народу, громко сказал: «Знайте, граждане, что не за злодеяние осужден я на смерть, но за веру истинного Бога». Едва сказал он эти слова, как львы устремились на него и в одну минуту растерзали. Это было в 107 году. Христиане собрали останки тела св. Игнатия и похоронили. Впоследствии перенесли их в Антиохию. От них истекали чудеса. Игнатий оставил семь посланий к своим пасомым, в которых поучал повиноваться пастырям Церкви, хранить единство веры и беречься еретиков, или лжеучителей. Он ввел в церковное богослужение, так называемое, антифонное, т.е. попеременное на двух клиросах, пение, так как слышал такое пение на небе. Кости его перенесены были учениками из Рима в Антиохию в 104 г., а в 438 г. (по дру-



*Потир.
Конец XVI в.*

гим — в 637 г.), по взятии Антиохии персами, снова перенесены в Рим, где и почивают в церкви папы Клементя. Память его празднуется 20 декабря /3 января и 29 января/11 февраля (перенесение мощей).

Игнатий святитель — в миру Дмитрий Александрович Брянчанинов, по происхождению дворянин, родился в 1807 г., скончался в 1867 г., канонизирован в 1988 г. Имея огромный литературный талант, много писал. Его труды — незаменимое руководство для православного христианина.

Игумен — см. *Священник*.

Иерархия церковная — общее название трех степеней священства — диаконства, собственно священства и архиерейства.

Иерей — см. *Священник*.

Иеродиакон — см. *Диакон*.

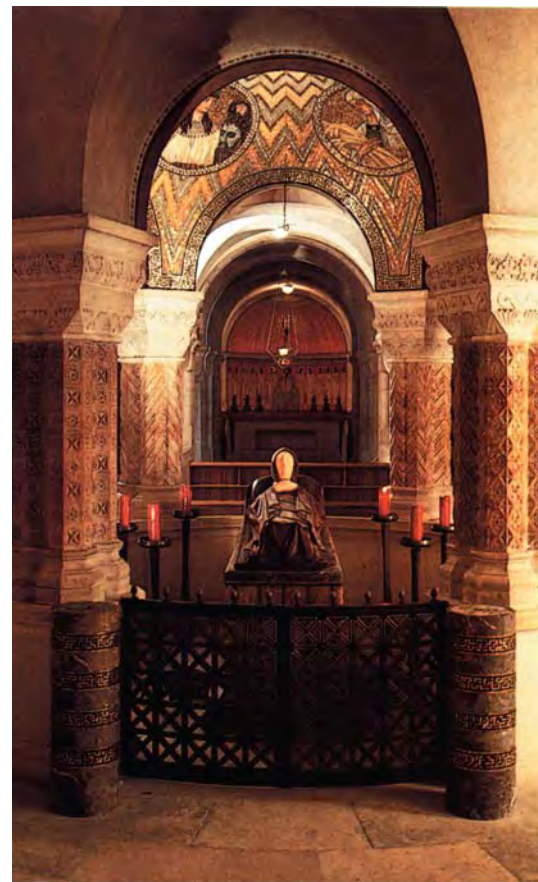
Иеромонах — см. *Священник*.

Иерусалим — один из самых древних городов на земле, по преданию, основанный еще царем Мелхиседеком, современником Авраама, на горе Сион и носивший в те далекие времена имя Салим — «мир». Затем город был захвачен иевусеями и назван ими Иевусом. Царь Давид отвоевал его у иевусеев, и Иевус стал называться Сионолс, а потом Иерусалим («место мира»), город стал столицей царства Иудейского. Город неоднократно хзахзвывали и разрушали — Навуходоносор, пророки Зоровавеля, Ездры и Неемии, египетские и сирийские цари.

В дни земной жизни Иисуса Христа Иерусалим был в самом расцвете, под властью римских наместников — прокураторов. В 70 г. по Р.Х. сын римского императора Веспасиана Тит после восстания иудеев взял Иерусалим и почти полностью разрушил его. От Иерусалима осталась лишь часть городской стены и три самые высокие башни. В 118 г. император Адриан восстановил Иерусалим под названием Элия Капитолина. На священных местах иудеев он устроил языческие капища и запретил евреям являться в город. Когда христианская вера сделалась господствующей (это было в IV веке, при святом императоре Константине Великом), город снова стал называться Иерусалимом. С 1517 года он был во власти турок, а сейчас его делят израильтяне и арабы.

По преданию, над Иерусалимом до сих пор совершается страшный суд Божий за то, что жители его избили пророков и





не послушали слов Христовых. За то, что они Самого Святого и Праведного отреклись, и просили даровать им человека убийцу (Варавву-разбойника), а Начальника жизни убили (Деян. 3, 14).

Расположен Иерусалим расположен на четырех горах — Мория, Сион, Акра и Везета.

На Мория Авраам готов был принести сына своего Исаака в жертву Богу; здесь Давид видел Ангела Божия с обнаженным мечом, обращенным на Иерусалим, и принес жертву Богу; здесь Соломон построил храм. Во времена земной жизни Христа кроме храма, который занимал почти всю вершину горы, здесь находилась Антониева крепость, а рядом — претория Пилата — место присутствия римских правителей Иудеи, куда вела лестница из двадцати восьми беломраморных ступеней. По ним восходил и Спаситель к Пилату. Перед преторией была мощеная разноцветным мрамором площадка — лифостротон, или гаввафа, — а которой вершился суд.

Следующая гора — Сион, на которой во времена земной жизни Христа был расположен Верхний город, где располагали многие общественные и частные здания. В одном из них, принадлежавшем, как полагают, Иоанну Марку, Господь совершил Тайную Вечерю.

*Явление
Христа народу.
Свидетельство о Нем
Иоанна Предтечи*

*Церковь Успения
Пресвятой
Богородицы.*

Израиль

*Святитель
Игнатий.*

XX в.



На Акре расположен был Нижний город, где были так называемые *Овечьи ворота*, близ которых находилась Вифезда, купальня (см. *Вифезда*).

На Везете стоял дворец Ирода.

Главная святыня Иерусалима — Живоносный Гроб Господень (см *Гроб Господень*). В Иерусалиме же находятся Голгофа, Гефсиманский сад (см. указанные названия) и другие священные места.

Извод — повторение установленного образца икона с допустимыми Церковью видоизменениями.

Иисус Христос — Сын божий и Бог, Второе Лицо Святой Троицы, воплотившийся и вочеловечившийся от Девы Мари наитием Святого духа и живший на земле совершенным Богом и Совершенным Человеком. Иисус значит «Спаситель» (евр.), а Христос — «Помазанник» (греч.).

Сын Божий для нашего спасения сошел с Небес, принял от Пречистой Девы Марии безгрешную человеческую плоть чрез наитие на Нее Духа Святого и жил на земле как человек 33 года. До 30 лет Он жил в бедном галилейском городе Назарете, с Матерью Своей, Марией, и Ее обручником Иосифом, разделяя его домашние труды и ремесло (Иосиф был плотником). Потом явился Он на реку Иордан, где принял крещение от Своего

Зал Тайной Вечери.

Иерусалим



Предтечи — Иоанна. После крещения Он провел в пустыне 40 дней в посте и молитве; здесь выдержал Он искушение от диавола и отсюда явился в мир с проповедью о том, как нам жить и что делать, чтобы войти в Царство Небесное. Проповедь и вся земная жизнь Иисуса Христа сопровождалась многочисленными чудесами. Несмотря на это, иудеи, обличаемые Им в своей беззаконной жизни, возненавидели Его, и ненависть возросла до того, что после многих мучений Иисус Христос был распят на Кресте, между двумя разбойниками. Умерший на Кресте и погребенный тайными учениками, Он, силой Своего всемогущества, на третий день после Своей смерти воскрес и по Воскресении в продолжение 40 дней многократно являлся верующим, раскрывая им тайны Царствия Божия. В 40-й день, в присутствии Своих учеников, Он вознесся на небо, а в 50-й — послал им Духа Святого, Просвещающего и освящающего всякого человека. Со стороны Спасителя страдания и крестная смерть были добровольной жертвой за грехи людей.

Икона, или образ, — изображение Самого Бога, или Божией Матери, или ангелов, или святых угодников. Изображение это непременно освящается святой водою: через это освящение иконе сообщается благодать Святого Духа, и икона чтится уже нами, как святая. Бывают иконы чудотворные, чрез которые пребывающая в них благодать Божия проявляется даже чудесами, например, исцеляет больных.

Святое Семейство.

*Церковь Святого Иосифа.
Назарет*

Сам Спаситель дал нам Свое изображение Умывшись, Он отер пречистый лик Свой полотенцем и чудесно изобразил его на этом полотенце для больного князя Авгаря. Когда больной князь помолился перед этим нерукотворенным изображением (образом) Спасителя, то исцелился от болезни своей. Молясь перед иконою, мы должны помнить, что икона не Сам Бог или угодник Божий, а лишь изображение Бога или угодника Его. Поэтому не иконе мы должны молиться, а Богу или святому, который на ней изображен.

Святая икона есть то же, что священная книга: в священной книге мы благоговейно читаем Божии слова, а на святой иконе благоговейно созерцаем святые лики, которые, как и Божие слово, поднимают наш ум к Богу и Его святым и воспламеняют наше сердце любовью к нашему Творцу и Спасителю.

Бог — Дух невидимый, но Он являлся святым людям видимым образом. Поэтому на иконах и изображаем Бога в том виде, в каком Он являлся.

Пресвятую Троицу мы изображаем в виде трех ангелов, сидящих за столом. Это потому, что в виде трех ангелов Господь явился некогда Аврааму. Чтобы нагляднее представить духовность явившихся Аврааму, мы изображаем их иногда с крыльями.

Каждое из Лиц Пресвятой Троицы отдельно изображается так: Бог Отец — в виде старца, потому что Он так являлся некоторым пророкам.

Бог Сын изображается в том виде, каким Он был, когда для нашего спасения сошел на землю и сделался человеком: младенцем на руках у Божией Матери; учащим народ и совершающим чудеса; преображающимся; страдающим на кресте; лежащим во гробе; воскресшим и вознесшимся.

Бог Дух Святой изображается в виде голубя: так Он явил Себя во время крещения Спасителя во Иордане от Иоанна Крестителя; и в виде огненных языков: так Он сошел видимым образом на святых апостолов в пятидесятый день после воскресения Иисуса Христа.

Кроме Бога, мы изображаем на святых иконах Божию Матерь, святых ангелов и святых людей. Но молиться им должны не как Богу, а как близким к Богу, угодившим Ему своею святою жизнью. Они по любви к нам молятся за нас перед Богом. И мы должны просить их помощи и заступления, потому что Господь, ради них, скорее услышит и наши грешные молитвы.

Достоинно внимания, что образ Божией Матери, написанный учеником Господа Лукою, сохранился до нашего времени. Есть предание, что Матерь Божия, увидя Свое изображение, сказала: «Благодать Сына Моего будет с этою иконою». Мы молимся Матери Божией, потому что Она ближе всех к Богу и вместе с тем близка также к нам. Ради Ее материнской любви и



*Туринская
плащаница*

*Спас Нерукотворный.
XIV — XV вв.*



*Троица
Ветхозаветная.
Новгород. XV — XVI вв.*

Ее молитв, Бог много нам прощает и во многом помогает. Она великая и милосердная заступница за всех нас!

В начале, когда еще не было ни мира, ни человека, Бог сотворил святых ангелов.

Ангелы изображаются на иконах в виде красивых юношей, в знак их духовной красоты. Их крылья означают, что они быстро исполняют волю Божию.

Иконы делятся на четыре разряда: *библейские*; *портретные* (святые, запечатленные при жизни); *писанные по преданию*, опирающиеся на чей-то духовный опыт; *явленные* — писанные по видению или сновидению самого иконописца.

Кроме того, иконы еще делят на праздничные иконы, образы Христа и Богородицы, святых и ангелов.

Перед образом Спасителя принять молитесь про себя так: «Господи Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй мя, грешного (ную)» или «Без числа согреших, Господи, помилуй мя».

Перед иконой Божией Матери произносят кратко: «Пресвятая Богородице, спаси нас».

Перед образом Животворящего Креста Христова творят такую молитву: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и Святое Воскресение Твое славим». После этого кланяются Честному Кресту.

Лобызая святую икону Спасителя — следует целовать ноги, Божией Матери и Святых — руку, а Нерукотворный образ Спасителя и главу святого Иоанна Крестителя — во власины.

Иконоборчество — еретическое движение, отрицающее почитание икон, было осуждено Седьмым Вселенским собором.

Иконография — строго установленная система изображений персонажей, сюжетных схем и символов религиозного и богословско-догматического содержания.

Иконописание — создание иконы по установленным образцам, начинающееся с подготовки иконной доски, на которую наносится грунтовка — *левкас*, а затем делается золочение нимбов. Потом следует *доличное письмо*, *личное письмо*.

Иконописец, или **иконник**, — художник, создающий иконы по строгому канону. В строгом и точном смысле слова иконописцами могут быть только святые. Они направляют своим опытом руки художников. В средневековье создание иконы — дело коллективное под руководством учителя.

Иконники — не ремесленники и занимали почетное место в церковной иерархии. На Руси иконописцев почитали как святых.



*Евангелист
Матфей.*

Палех. XVII в.



Иконопочитание — почитание икон, догмат которого установлен Седьмым Вселенским собором. По этому догмату, почитание икон относится не к веществу, из которого сделаны иконы, а к образу, изображенному на иконе (см. *Икона*.) Седьмой Вселенский собор состоялся в Никее в 787 г. Не прошло, однако, и тридцати лет после Собора, как снова появились иконоборцы, которые нашли поддержку у греческих императоров. В 842 г. царица Феодора созвала Собор в Константинополе для восстановления и утверждения догмата иконопочитания, и это событие празднует Православная Церковь в первое воскресенье Великого поста. Оно называется *Торжеством Православия*, или *Неделей Торжества Православия*.

Иконостас — специальная перегородка, отделяющая алтарь от средней части храма, которая уставлена иконами.

Святые образы иконостаса, закрывая алтарь от верующих, означают, что человек не всегда может общаться с Богом прямо и непосредственно.

В иконостасе имеются три двери, или трое врат.

Средние врата, самые большие, помещаются в самой середине иконостаса и называются *царскими вратами*, потому что через них Сам Господь Иисус Христос, Царь Славы, невидимо проходит в Святых Дарах. Через царские врата никому не разрешается проходить, кроме священнослужителей.

У царских врат, со стороны алтаря, висит завеса, которая, смотря по ходу Богослужения, открывается или закрывается. Называется эта завеса *катапетасма* и знаменует собой покров тайны, покрывающий святыни Божии. Открытие завесы изоб-

*Складень
Деисус.*

XV — XVI вв.

Троица. XVI в.



ражает открытие людям тайны спасения, а открытие царских врат — обетованное открытие верующим Небесного Царства. Закрытие же царских врат символизирует лишение людей рая небесного по причине их грехопадения.

Во время литургии после великого входа, который знаменует собой шествие Христа Спасителя на крестный подвиг, закрытие царских врат означает положение Христа во гроб, а закрывающаяся при этом завеса символизирует камень, приваленный к гробу господню. При пении затем Символа веры, где исповедуется Воскресение Христово, завеса открывается, обозначая камень, отваленный ангелом от гроба Господня, а также то, что вера открывает путь к спасению.

Царские врата украшаются изображением на них икон: Благовещения Пресвятой Богородицы и четырех евангелистов, т. е. апостолов, написавших Евангелие: Матфея, Марка, Луки и Иоанна. Над царскими вратами помещается икона Тайной вечери.

Храмы, особенно в иконостасе, бывают украшены иконами и священными картинами потому, что 1) храм есть небо на земле, а Бог на небе окружен святыми Своими: Ангелами и святыми; 2) храм есть место молитв Богу и святым Его, а молимся мы обыкновенно частию пред иконами; 3) храм есть училище веры и благочестия, а учимся мы не только посредством одних слов, а еще и посредством изображений.

На царских дверях иконостаса изображается Благовещение пресвятой Богородицы, с четырьмя евангелистами по сторонам, а на северных и южных — Архистратиг Михаил и Архангел Гавриил или архидиаконы Стефан и Филипп; по правую сторону царских дверей ставится икона Спасителя, а за нею храмовая, т. е. икона того святого, в честь которого устроен храм; по левую сторону — икона Божией Матери. Эти три иконы обыкновенно называются *местными*, а ряд иконостаса — *местным*. Над царскими дверями — помещается Тайная вечеря.

Направо от иконы Спасителя находится южная дверь, а налево от иконы Божией Матери находится северная дверь. На этих боковых дверях изображаются архангелы Михаил и Гавриил, или первые диаконы Стефан и Филипп, или же первосвященник Аарон и пророк Моисей. Боковые двери называются еще *диаконскими* вратами, так как через них чаще всего проходят диаконы.

Священные изображения и мощи составляют духовное лучшее украшение храмов Божиих. Священные изображения — это животворящий крест и иконы.

Если иконостас состоит из нескольких рядов, то во втором (праздничном) ряду помещаются изображения двенадцати главных христианских праздников, в третьем (деисусном) — изображения святых апостолов, а в середине их икона Вседер-



Царские врата.
Олонец. 1721 г.

*Иконостас храма
Всех Святых.*
Москва. XV в.





жителя Господа Иисуса Христа; в четвертом (пророческом) — изображения святых пророков, а в середине их икона Пресвятой Богородицы с Предвечным Младенцем Иисусом Христом, в пятом (праотеческом) — изображение Бога Отца с ангелами и праотцами по сторонам. На верху иконостаса ставится крест, а по сторонам его, изображения Божией Матери и Иоанна Богослова. Таким образом на иконостасе изображается вся история нашего спасения и все святые, которым мы молимся.

Икос — краткое церковное песнопение, прославление святого или праздника, а также хвалебное воззвание, часть *акафиста*.

Илитон — особый плат, в который завернут *антиминс*. Илитон с антиминсом лежат под Евангелием на *престоле*, и разворачивается только для совершения на нем литургии. Илитон значит «обвязка» и символизирует тот сударь, или плат, которым обвязана была глава Иисуса Христа во гробе.

Илия Муромский преподобный, чудотворец Печерский, — жил в XII веке. Происходил из Мурома. Подвизался в Киеве. Там, в Антониевой пещере, открыто почивают и его мощи. Святой Илия скончался, сложив персты правой руки для молитвы. Персты сложены таким образом: три первые сложены



вместе, а два последние — безымянный и мизинец — пригнуты к ладони. Это — сильное доказательство в пользу трехперстного сложения, против раскольников.

Илия пророк — один из величайших пророков Ветхого Завета, память которого 18 июля/ 2 августа. Родился в Палестине за девять веков до Рождества Христова. С юных лет он посвятил себя служению Богу, поселился в пустыне и проводил жизнь в посте и молитве. Призванный к пророческому служению — изъявлению и исполнению воли Божией на земле — пророк Илия стал пламенным ревнителем истинной веры и благочестия. Он обличал уклонения правителей и народа от истинной веры в язычество; по его молитвам Бог совершал чудеса, направленные к вразумлению заблудших. Так, в наказание за поклонение языческому идолу Ваалу, которому приносили в жертву детей, и нравственное разложение народа по молитве святого пророка в Израиле прекратились дожди и началась страшная засуха. Бедствие это завершилось только после победы пророка Илии над жрецами Ваала и общего покаяния израильского народа.

За свою пламенную ревность о славе Божией пророк Илия был взят на небо живым в огненной колеснице. Так он изображается и в православной иконописной традиции.

Во время Преображения Иисуса Христа Илия являлся вместе с Моисеем и должен также явиться перед вторым пришествием Христа на землю. Это единственный представитель пророков Ветхого Завета, которого христианский культ признал наравне со своими святыми.

Именины — см. *День ангела и именины*.

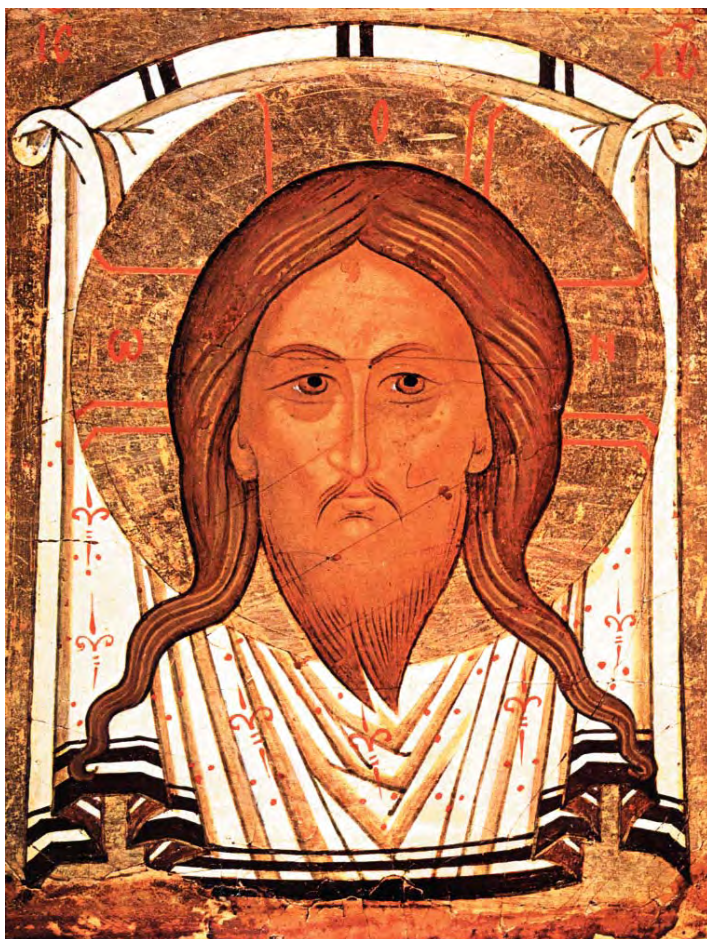
Индикт — церковное *новолетие*. Богослужебный год, в соответствии с ветхозаветной практикой, начинается осенью. В первый день сентября за литургией читают отрывок из Евангелия, повествующий о проповеди Иисуса Христа в синагоге Назарета. Раскрыв книгу пророка Исайи, Христос прочитал собравшимся слова о помазаннике, пришедшем благовествовать спасение. Под знаком этого пророчества стоит и церковное новолетие.

Московский Собор 1492 г. принял решение считать летоисчисление в России с 1 сентября вместо 1 марта. Начало индикта, то есть нового летоисчисления положил еще император Константин Великий, одержав 1 сентября 312 г. победу на Максентием и даровав христианам свободу исповедовать свою веру. Отцы Первого Вселенского собора в 325 году в память об этом событии определили начинать Новый год с 1 сентября — дня свободы христиан. На Руси новолетие праздновалось 1 сентября до 1699 г., когда Петр Первый указал перенести день новоле-



*Придел собора
Всех Святых
церкви
Николая Чудотворца
на Маросейке.
Москва. XVII в.*

*Илия пророк.
Псков. XIV — XV вв.*



тия на 1 января. Но в церковном богослужении последование нового лета остается 1 сентября.

Начиная с IV века вся литургическая жизнь Церкви неразрывно связана с юлианским церковным календарем, которого и по сей день придерживается Русская Православная Церковь, а также монастыри Святой горы Афон, Православные Церкви Иерусалима, Грузии, Сербии, часть Болгарии («старостильники»), отказывающиеся принять григорианскую реформу календаря. Григорианский календарь и его модификации нарушают один из основных церковных канонов — правило о праздновании Святой Пасхи. Приверженцы нового стиля, совершая Пасху прежде иудейской или вместе с ней, изменяют и последовательность священных Евангельских событий и, таким образом, искажают их.

Индиктион — период времени в 532 г., называемый великим пасхальным кругом, по истечении которого даты празднования Пасхи следуют в том же порядке, как и предшествующий период.

Индития — см. *Престол*.

Иновение — нехристианские вероисповедания.

Инок — монах.

Иночество — монашество, т. е. иной, удаленный от соблаз-

*Спас
Нерукотворный.*

Новгород. XV — XVI вв.

Церковь Походная.

Вологда. 1589 г.

Иоанн Предтеча

*Явление
Богоматери*

*Антоний Великий.
XV — XVI вв.*

нов мира, образ жизни. Иноческая жизнь, или монашество, есть удел только немногих избранных, имеющих «призвание», т. е. непреодолимое внутреннее желание иноческой жизни, чтобы всецело посвятить себя на служение Богу. Как и сказал о том Сам Господь: «Кто может вместить, да вместит».

Монашество само по себе не является целью, но оно есть самое могущественное средство к достижению высшей духовной жизни. Цель иночества есть приобретение нравственной духовной силы, для спасения души. Иночество есть величайший подвиг духовного служения миру; оно охраняет мир, молится за мир, духовно окормляет его и предстательствует за него, т. е. совершает подвиг молитвенного заступничества за мир.

Родиной монашества почитается Египет, а отцом и учредителем — преп. Антоний Великий. Антоний был основателем отшельнического иночества, которое состояло в том, что каждый инок жил отдельно друг от друга в хижине или в пещере, предаваясь посту, молитве и трудам на пользу свою и бедных (плели корзины, циновки и проч.). Но все они находились под руководством одного начальника или наставника — *аввы* (что значит «отец»).

Но еще при жизни Антония Великого появился другой род иноческой жизни. Подвижники собирались в одну общину, трудились каждый по своей силе и способностям, на общую пользу и подчинялись одним правилам, одному порядку, так называемому уставу. Такие общины назывались *киновиями*, или *монастырями*. Аввы монастырей стали называться *игуменами* и *архимандритами*. Основателем общежительного иночества считается Пахомий Великий.

Из Египта иночество скоро распространилось в Азии, Палестине и Сирии, а потом перешло в Европу.

У нас на Руси иночество началось почти одновременно с принятием христианства. Основателями иночества на Руси были преподобный Антоний и преподобный Феодосий, жившие в Киево—Печерском монастыре.

Большие монастыри, с несколькими сотнями монахов, стали называться *лаврами*. Каждый монастырь имеет свой распорядок жизни, свои правила, т. е. свой *монастырский устав*. Все монахи должны обязательно выполнять различные работы, которые по монастырскому уставу называются *послушаниями*.

Монашество могут принимать не только мужчины, но и женщины с такими же точно правилами, как и у монахов. С древности существуют женские монастыри.

Желающие вступить в иноческую жизнь должны прежде испытать свои силы (пройти искусы) и тогда уже дать невозвратные обеты.

Люди, проходящие предварительные испытания называются *послушниками*. Если они в течение долгого испытания оказы-



ваются способными стать монахами, то их облачают в неполное одеяние инока, с установленными молитвами, что называется *рясофором*, т. е. право ношения рясы и камилавки, чтобы в ожидании полного иночества, они еще больше утверждались на избранном пути. Послушник после этого называется рясофорным.

Самое иночество включает в себе две степени, малый и великий образ (образ ангельского жития), которые по-гречески называются *малая схима* и *великая схима*.

При вступлении в самое иночество, над монахом совершается последование малой схимы, в которой монах дает обеты иночества и ему дается новое имя. Когда наступает момент пострижения, монах трижды дает игумену ножницы, в утверждение своего твердого решения. Когда игумен в третий раз принимает из рук постригаемого ножницы, то он, с благодарением Богу, постригает крестообразно волосы ему, во имя Пресвятой Троицы, посвящая его этим всецело на служение Богу.

На принявшего малую схиму надевают *параманд* (параманд — небольшой четырехугольный плат с изображением Креста Господня и орудий Его страданий), подрясник и пояс; затем постригаемый покрывается *мантией* — длинным плащом без рукавов. На голову надевается *клобук*, так называется камилавка с длинным покрывалом — наметкой. В руки даются четки — шнурок с нанизанными на него шариками для подсчета молитв и поклонов. Все эти одежды имеют символическое значение и напоминают монаху о его обетах.

В заключение обряда дается в руки новопостриженному крест и свеча, с которыми он стоит всю литургию до самого святого причастия.

Монахи, принимающие великую схиму, дают еще более строгие обеты. Им еще раз меняют имя. В облачении также есть изменения: — вместо параманда надевают *аналав* (особый плат с крестами), на голову вместо клобука надевают *куколь*, покрывающий голову и плечи.

У нас принято называть *схимниками* исключительно только тех иноков, которые пострижены в великую схиму.

Если монах поставляется в игумены, то ему дается жезл (посох). Жезл есть знак власти над подчиненными, знак законного управления братией (монахами). Когда игумен возводится в архимандриты на него надевают мантию со скрижалями. *Скрижалями* называются четырехугольники из материи красного или зеленого цвета, нашитые на мантию спереди, два наверху и два внизу. Они означают, что архимандрит руководит братией по заповедям Божиим. Кроме того, архимандрит получает еще палицу и митру. Обычно из архимандритов поставляются на высшую степень священства — в епископы.

Многие из монашествующих были истинными ангелами во



*Явление
Богоматери
Сергию
Радонежскому.
Покровец. XV в.*



*Вид Троице-Сергиевой
Лавры.
1877 г.*

плоти, сияющими светильниками Церкви Христовой.

Не смотря на то, что иноки удаляются из мира для достижения высшего нравственного совершенства, иночество имеет великое благотворное влияние на живущих в мире.

Помогая духовным нуждам ближних, иноки не отказывались, когда имели возможность, служить и временным их нуждам. Добывая себе трудами пропитание, они делились средствами пропитания с неимущими. При монастырях были *странноприимницы*, где иноки принимали, питали и покоили странников. Из монастырей часто рассылались милостыни и по другим местам: томившимся в темнице узникам, бедствовавшим во время голода и от других несчастий.

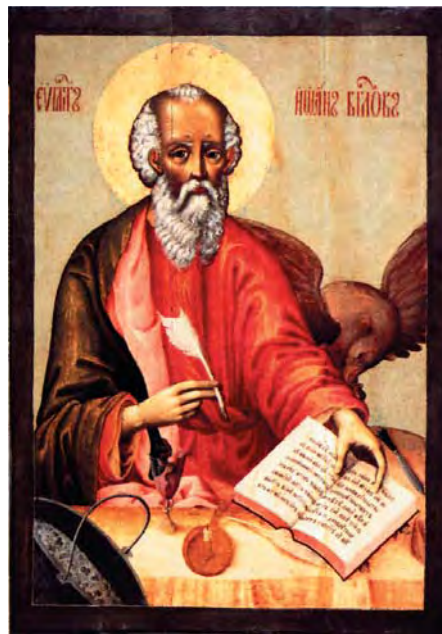
Но главная неоценимая заслуга иноков для общества состоит в непрестанной, творимой ими, молитве о Церкви, отечестве, живых и умерших.

Инославие — неправославные христианские вероисповедания — католичество и протестантство.

Интронизация — торжественное возведение на престол Патриарха.

Иоанн Богослов апостол и евангелист был брат апостола Иакова Зеведеева, сын Зеведея рыбака и Соломии, людей благочестивых. Происходил из Вифсаиды Галилейской. Хрис-

тос призвал его из учеников своего Предтечи. Иоанн был особенно любимым учеником Христовым. Ему, вместе с апостолом Петром, Господь открыл предателя на Тайной вечери, он один из апостолов был у креста Господня. Здесь Господь поручил ему Свою Матерь. До успения Богородицы он не отлучался из Палестины, а затем жил в Ефесе и проповедывал в семи малоазийских церквях. Когда император Домициан открыл гонение на христиан, Иоанн представлен был в Рим. Здесь хотели уморить его ядом, но Иоанн, выпив яд, остался невредимым. Затем бросили его в котел с кипящим маслом, но Господь и здесь сохранил его, и он вышел из масла так же невредим, как отроки Анания, Азария и Мисаил из огненной печи. Тогда народ, видя чудеса, воскликнул: «Велик Бог христианский!» и многие уверовали во Христа. Домициан же присудил его к изгнанию в оковах на пустынный остров Патмос, куда ссылались самые тяжкие преступники. Во время пути на Патмос Иоанн сотворил много чудес, так что многие уверовали во Христа. На острове своими чудесами обратил ко Христу почти всех жителей. Здесь Иоанн написал книгу, так называемую по-гречески «Апокалипсис», т.е. откровение, в которой таинственно изображается будущая судьба Церкви Христовой и всего мира. По смерти Домициана, Иоанн был возвращен в Ефес. Тут епископы и правители показали ему Евангелия, написанные апостолами Матфеем, Марком и Лукою, и Иоанн утвердил их, как несомненную истину. Тогда начали просить его самого написать то, что он благовествовал им устно, и пополнить написанные Евангелия, и Иоанн, после поста и молитвы, приступил к написанию своего Евангелия. В нем он изложил учение о Божестве Спасителя и те Его беседы, которые не были написаны в прочих Евангелиях, например: беседы с Никодимом, с женою самаряною, о таинстве причащения и прощальную беседу с учениками. Прочие евангелисты начинают свои Евангелия с первых дней земной жизни Иисуса Христа; но Иоанн начал с учения о Божественном происхождении Его, как Сына Божия, от Бога Отца: «В начале было Слово и Слово было у Бога, и Слово было Бог», почему и назван он Богословом. Кроме Евангелия и Апокалипсиса, он написал 3 послания, главная мысль которых — учение о любви христианской. В последние годы своей жизни, будучи очень стар, апостол говорил только одно наставление: «Дети, любите друг друга!» Ученики спросили его: «Почему он повторяет одно и то же?» Апостол отвечал: «Это — самая необходимая заповедь. Если исполните ее, то исполните весь Христов закон». Святой евангелист Иоанн Богослов, один из апостолов умер естественною смертию на 105 году жизни, около 72 г. по вознесении Господа. Почувствовав приближение смерти, он велел приготовить для себя могилу, сам возлег в ней, как на ложе, и мирно скончался. Это было 26 сентября. Святые



Иоанн Богослов.

Москва. 1691 г.

**Орел. Символ
евангелиста Иоанна.**

Мозаика. Рим



*Иоанн Богослов
в молчании.*

Палех. Середина XIX в.

останки его вскоре после погребения верующие не нашли во гробе; только 8/21 мая ежегодно исходил из гроба его прах, который местные жители называли манною и который помогал освобождению от страстей и исцелению болезней. В воспоминание сего исхождения и установлен в этот день праздник Иоанну Богослову. По возвышенности Евангелия Иоанна ему усвоится символ орла, с которым он и пишется на иконах.

Иоанн Златоуст был архиепископом в Константинополе. Родился он в Антиохии, в 354 г. от богатых и знатных родителей. В детстве лишился отца. Мать его, Анфиса, была очень

благочестивою женщиною. Иоанн получил прекрасное образование в школах Антиохии и Афин. Окончив образование, стал адвокатом и увлекся вихрем мирских развлечений и удовольствий. Василий, с которым подружился Иоанн в школе и который не любил мирских удовольствий, уговорил его оставить эту жизнь и посвятить себя Богу. Иоанн переменялся. Многие смеялись над ним за его уединение, другие роптали, но Иоанн остался непреклонным. Хотел было поступить в монастырь, но из уважения к матери, которая просила его не оставлять ее до смерти, остановился на время в своем решении. Василия скоро избрали в епископы (Рафаны, в Сирии): хотели было посвятить в этот сан и Иоанна, но он скрылся, боясь принимать на себя высокий и многоответственный сан, и в оправдание свое написал «Слово о священстве». Похоронив мать, Иоанн удалился в пустыню, находившуюся недалеко от Антиохии в горах. Пустынническая жизнь расстроила здоровье Иоанна, и он возвратился в Антиохию. Здесь крестивший его епископ, Мелетий, посвятил его в диакона; а затем через 5 лет он был посвящен в пресвитера преемником Мелетия Флавианом. Флавиан возложил на Иоанна обязанность говорить поучения к антиохийскому народу. Иоанн Златоуст потрудился с великою пользою в должности проповедника. Не только православные, но и еретики, иудеи и язычники, собирались слушать его поучения. Иоанн особенно вооружался против суеверия, скупости богачей, клятвопреступления, клеветы, гордости, роскоши и сладострастия, возбуждал к вере, уважению к Церкви, к чтению Священного Писания, частой молитве, попечению о детях, к памятованию смерти, к милосердию, к терпению и другим добродетелям христианским. За свое красноречие получил прозвание «Златоуста». Когда умер архиепископ Константинопольский Нектарий, то выбор на его место пал на Иоанна. Но как взять Иоанна из Антиохии, где его так любили? И Иоанна Златоуста увезли тайно в Константинополь; даже и сам он не знал, для чего увезли его из Антиохии. Неохотно принял св. Иоанн сан архиепископа в столице: он знал, что нелегко будет здесь его служение. Но покорный воле Божией, св. Златоуст, сделавшись архиепископом, с великою ревностью восстал против пороков столичных жителей, не щадил и вельмож, обличал и строго карал виновных из духовенства, и всем этим возбудил во многих неудовольствие и гнев по отношению к себе. Возненавидела его сама императрица Евдоксия, женщина суетная, гордая и корыстолюбивая. Она убедила мужа-императора собрать собор для суда над Златоустом. На соборе были все недоброжелатели Иоанна, и осудили его на заточение. Во избежание волнения в народе, Иоанн тайно от народа предал себя в руки чиновника. В следующую же ночь по удалении Иоанна сделалось в Константинополе сильное землетрясение, так что





царица, видя в этом гнев Божий за невинное осуждение архипастыря, упросила императора возвратить Златоуста. Народ неслезанно радовался возвращению архипастыря. Но скоро опять разгневалась на Иоанна императрица, и его снова осудили на заточение. На пути в заточение Златоуст и скончался. Это было в 407 г. в городе Комане. Дорогою он захворал, но жестокий приставник заставлял его и больного продолжать путь, что и ускорило смерть его. Златоуст скончался 53 лет. «Славу Богу за все!» были его предсмертные слова. Мощи Иоанна Златоуста при императоре Феодосии Младшем, в 438 г., перенесли из Коман в Константинополь, в храм св. апостолов. Император с плачем над мощами святителя просил прощения для своей матери Евдоксии. Св. Иоанн оставил после себя весьма много сочинений: толкование на Священное Писание, молитвы к причащению, чин литургии. Почему, подобно Василию Великому и Григорию Богослову, назван вселенским и великим учителем. Часть головы св. Иоанна Златоуста находится в Москве, в Успенском соборе, а тело в Ватиканском соборе, в Риме. Память его празднуется 13/26 ноября и 27 января/ 9 февраля (перенесение мощей).

Иоанн Креститель, или **Иоанн Предтеча**, — сын священника Захарии и Елизаветы. Родился в Хевроне. Юношеские годы провел в пустынях недалеко от Хеврона, где жил в пещерах, ведя суровую подвижническую жизнь, Подготовив себя к служению Христу, в пятнадцатый год царствования императора Тиверия выступил на служение в качестве Предтечи Мессии — Предшественника Иисуса Христа. Явился он на реке Иордан, куда перед праздником очищения в большом количестве

*Василий Великий,
Иоанн Златоуст,
Григорий Богослов.*

Новгород. XV — XVI вв.

*Святители Русской
Вселенской Церкви.*

В. М. Васнецов.

Владимирский собор. Киев

Иоанн Златоуст.

XVI в.

сходился народ для религиозных омовений. Здесь и обратился к ним Иоанн, проповедуя крещение и покаяние во оставление грехов. Сущность его проповеди заключалась в том, что прежде чем получить внешнее омовение души, люди должны были нравственно очиститься, получить омовение души внутреннее, приготовить путь Господу в сердцах своих. Предтеча говорил о нравственной подготовке людей к принятию духовного высшего крещения от Иисусу Христу. Другую сторону проповеди составляло учение о приближении царства Божия. Когда ожидание Мессии достигло высшей степени, пришел к Иоанну на Иордан сам Иисус (см. *Крещение Господне*).

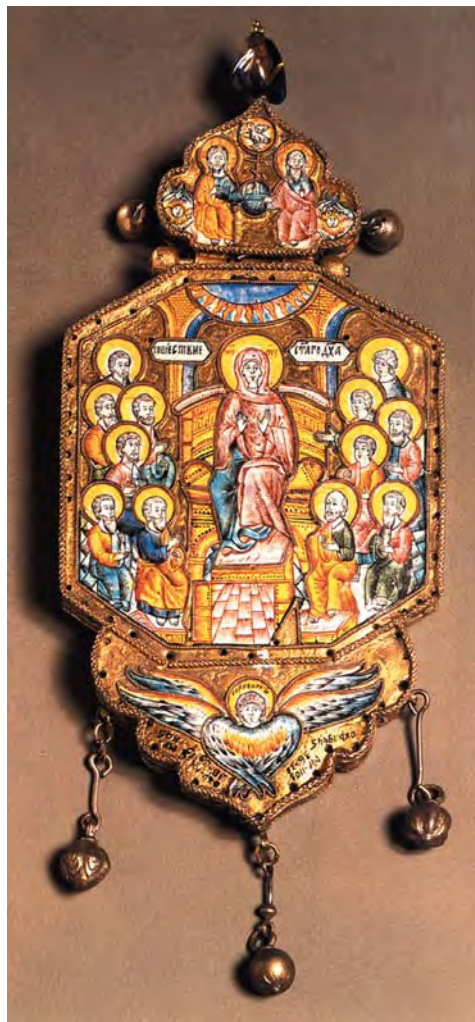
Умер Иоанн насильственной смертью. За обличения свои в незаконной жизни Ирода Антипы Иоанн был заключен в темницу и, по требованию Саломеи, наученный матерью ее Иродиадой, Ирод велел отрубить голову Иоанну. После усекновения главы Иоанна тело его тайно было погребено учениками его в городе Севастии, глава тайно сокрыта во дворце Ирода Иродиадой, боявшейся, что при соединении главы с телом, Иоанн может воскреснуть и снова обличить ее. Злобно надругавшись над головой пророка, она сокрыла ее в глубоко в землю во дворце в нечистом месте. Об этом знала благочестивая Иоанна, жена домоправителя Ирода, которая тайно откопала голову, вложила ее в сосуд и погребла на горе Елеонской.

В IV веке гора эта перешла во владение богатому христианину Иннокентию, который стал строить на горе храм и откопал сосуд с головой Иоанна Крестителя. От главы той произошли чудесные исцеления. Так произошло первое обретение честной главы святого пророка Иоанна Крестителя.

Через многие годы Иннокетий перед своей смертью, боясь, чтобы святыня вновь не была поругана, сокрыл ее в том же месте, где обрел. Со временем храм Иннокентия разрушился. А глава Иоанна чудесным образом оказалась сокрытой в пещере близ Емессы, где вскоре был основан монастырь. Настоятелю этого монастыря Маркеллы в 452 году в сновидении явился сам Иоанн и указал место сокрытия своей главы. Она была перенесена в Константинополь. Так произошло второе обретение честной главы святого пророка Иоанна Крестителя. Тогда и был установлен праздник в этот день.

Но и в Константинополе глава находилась недолго. Наступили времена иконоборчества, и бесценную святыню благочестивые христиане увезли из Константинополя и спрятали в тайном месте. Минуло еще три века, и глава вновь была обретаена в третий раз — в честь это события установили еще один праздник — 25 мая/7июня.

В честь Иоанна установлены следующие праздники: 23 сентября/5 октября — зачатие Иоанна, 24 июня — день его рождения, 29 августа/10 сентября — усекновение главы Иоанна



Панагия.

Вятка. XVII в.



Предтечи, 24 февраля/6 марта — первое и второе обретение главы, 25 мая/7 июня — третье обретение главы Иоанна, 25 октября/6 ноября — праздники перенесения руки Крестителя с Мальты в Гатчину.

Иоанн Кронштадтский святой праведный — родился в 1829 году в архангельском селе Сура. После завершения духовного образования в 1855 году стал священником Андреевского собора в Кронштадте близ Санкт-Петербурга. Продолжавшееся полвека пастырское служение отца Иоанна стало величайшим событием в жизни Русской Церкви XIX — XX веков. Многие тысячи людей стекались со всей России в Кронштадт; в некоторые дни отец Иоанн исповедовал по 12 часов и причащал за службой непрерывно в продолжение 3 — 4 часов. Множество чудес совершалось по молитвам благодатного пастыря, стяжавшего особую силу молитвы праведной жизнью и духовными подвигами. Особое попечение имел отец Иоанн о бедных и обездоленных; благотворительность была для него од-

Иоанн Предтеча.

Начало XVII в.

*Иоанн Предтеча
со святыми.*

Уральская икона. XIX в.

ним из проявлений жизни во Христе. Вместе с этим он сурово обличал неверие и богоборчество, духовно провидя грядущие скорбные испытания для России и ее народа. Отец Иоанн скончался в 1908 году и был похоронен в основанном им Иоанновском монастыре на Карповке в Санкт-Петербурге. Прославление его в лике святых совершилось в 1990 году. Память его празднуется 20 декабря/2 января.

Иоанн писатель Лествицы, или **Иоанн Лествичник**, родился в Константинополе, был очень даровитым и образованным. В 16 лет он оставил мир и поселился в горе Синайской. Имел такое послушание, что как будто у него не было собственной воли, и представлял из себя такого простого человека, что как будто не имел никакого образования. Удалившись в пустыню Фолу, при подошве Синая, 40 лет подвизался здесь. О жизни Иоанна известно следующее: он вкушал все, что не запрещалось правилами; не постился особенно, но соблюдал умеренность; не проводил ночей без сна, но и не спал много; не лежал на земле, но смирялся. В свободное время занимался чтением и списыванием книг. Любил беседы с братиею о пользе душевной. Когда приняли это за тщеславие с его стороны, то он предался безмолвию, так что иноки раскаялись в своей ошибке и просили его не безмолвствовать. Иоанн некоторое время был игуменом обители, но отказался от сей должности и поселился снова в пустыне. Жил в VI веке, умер 80-ти лет. Он оставил сочинение, известное под названием «Лествица», отчего и получил название Лествичника. В «Лествице» он представил 30 видов добродетелей, как ступеней, по которым христианин должен восходить к совершенству и через то к блаженству. Памяти Иоанна Лествичника, кроме 30 марта/12 апреля, посвящается 4я неделя Великого поста. Где почивают мощи Иоанна Лествичника — неизвестно.

Иордан — река в Палестине, где Господь принял Крещение от Иоанна Крестителя.

Иорданка — см. *Кадилло*.

Иордань — прорубь, вырубаемая во льду на реке или озере для освящения в праздник Крещения.

Иподиакон — см. *Церковнослужители*.

Ипостась — одно из Лиц Святой Троицы.

Ирмологий — богослужебная книга, содержащая в себе избранные из различных канонов песнопения, называемые *ирмосами*.





Ирмос — начальное песнопение каждой песни канона.

Исихазм — учение о созерцании человеком нетварного Божественного Света и соединении с Ним, достигаемое в результате молитвенного уединения и безмолвия.

Искупитель — Иисус Христос. См. *Бог*.

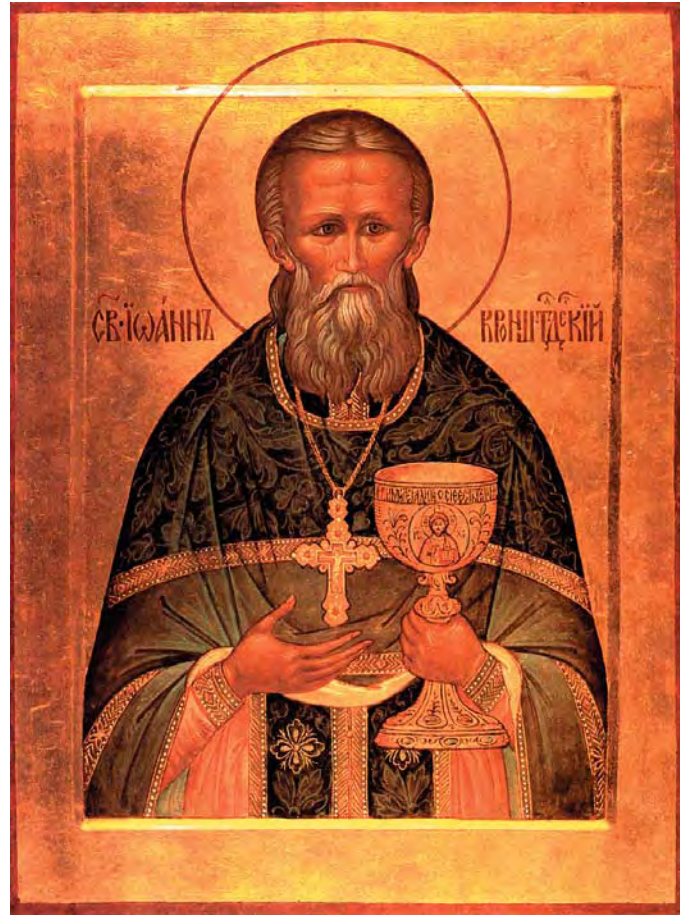
Искус — см. *Плочество*.

Искушение — испытание веры, обстоятельства, при которых можно склониться ко греху.

Исповедник — претерпевший мучения за веру христианин, оставшийся в живых.

Исповедь — см. *Покаяние*.

Иссоп — см. *Кропило*.



*Лествица
Иоанна Лествичника.
Миниатюра. Начало XV в.*

*Иоанн Кронштадский.
XX в.*

*Троица.
Складень. Середина XVI в.*

*Иоанн Лествичник.
Фреска. XV в.*



Исход — см. *Ветхий Завет*.

И

ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ



Кадило.
Москва. 1622 г.



Кадило, или **кадильница**, — находящийся в алтаре предмет для каждения фимиамом (ладаном). *Каждение* установлено еще в ветхозаветной церкви Самим Богом. Каждение перед святым престолом и иконами выражает наше почтение и благоговение к ним. Каждение, обращенное к молящимся, выражает пожелание, чтобы молитва их была усердной и благоговейной и легко бы возносилась к небу, подобно дыму кадильному, и чтобы благодать Божия так осеяла верующих, как окружает их дым кадильный. На каждение верующие должны отвечать поклоном.

Кадило, как прежде, так и теперь, делается из железа, меди, золота и серебра в виде двух полусферических чашечек, накрывающих одна другую; только у старинных кадил кольчатые цепочки с рукояткой обыкновенно состояли из семидесяти двух колец по числу апостолов, а верхняя чашечка, которая называлась *иорданкой*, имела очень много украшений и делалась наподобие церкви одноглавой или пятиглавой. Последнего рода кадила назывались *патриаршими*, потому что они употреблялись преимущественно при патриаршем служении; к чашечкам и кадильным цепочкам припаивались звонцы, или бубенцы, издававшие во время каждения приятное бряцание.

Каждение — см. *Кадило*.

Искушение Иисуса Христа Сатаной.

Миниатюра.. XV в.

Отечество.

М. В. Нестеров.

Начало XX в.

Казанская икона Пресвятой Богородицы явилась в 1579 г. в Казани, взятой у татар Иоанном Грозным, Пресвятая Богородица явилась во сне одной девице — Матроне и повелела возвестить архиепископу и градоначальнику, чтобы они взяли икону Ее из земли, и указала самое место. Девица рассказала о своем сне матери, но та объяснила сон обыкновенною детскою грезой. Сон повторялся еще дважды и с угрозою наказания за непослушание. Мать и дочь отправились к архиепископу Иеремии и градоначальнику, но те не поверили им. Тогда, 8 июля ст. ст., обе они, в присутствии народа, отправились на указанное место. Мать и другие люди начали копать землю, иконы не находили. Но лишь стала копать сама Матрона икона была найдена. Она была обернута в ветхое сукно и сияла чудным светом, как будто бы недавно была изображена. Тогда с крестным ходом перенесли икону в ближайшую церковь. Список с иконы был отправлен в Москву, и царь повелел построить церковь и женский монастырь на месте явления иконы. Впоследствии было еще несколько явлений икон, списков с Казанской: *Тобольская*, находящаяся в Тобольске, в кафедральном соборе. Она впервые прославилась спасением горожан от угрожавшего голода; *Каплуновская*, явившаяся в 1689 г. в селе Каплунове, харьковской епархии, которая прославилась помощью Петру Великому в войне со шведами под Полтавою; *Нижнеломовская*, явившаяся в 1643 г. на источнике, в двух верстах от Нижнего Ломова, Пензенской епархии; *Карповская*, в 1725 году перенесенная из Карповской пустыни в Курский Знаменский мужской монастырь; *Коташинская*, явившаяся в 1622 г., которая находится в Коташинском монастыре, Черниговской епархии; *Вознесенская*, сохранившаяся невредимою во время пожаров в 1689 и 1791 г., находилась в московском Вознесенском женском монастыре; *Павловская*, находившаяся в селе Павловском, Московской епархии; *Иркутская* — в соборном храме в Иркутске; *Каргопольская* — в Каргополе, в 1714 г. ознаменовавшая себя течением слез из очей изображенной на ней Богородицы; *Ярославская* — в женском монастыре в Ярославле, впервые прославившаяся чудотворениями в XVI и XVII столетиях; находившаяся в Шлиссельбургской крепостной часовне. Празднование этой иконе и списков с нее 8/21 июля.

Камилавка — см. *Митра*.

Канон — 1) соединение нескольких священных песней в честь Господа, Пресвятой Богородицы и святых, составленное по известному правилу. Канон по большей части состоит из 9 песней, из которых каждая имеет в себе по несколько стихов или тропарей. Первый стих каждой песни называется *ирмосом*,



Потир.
XVII в.

*Богоматерь
Казанская.*
Палех. XVII в.

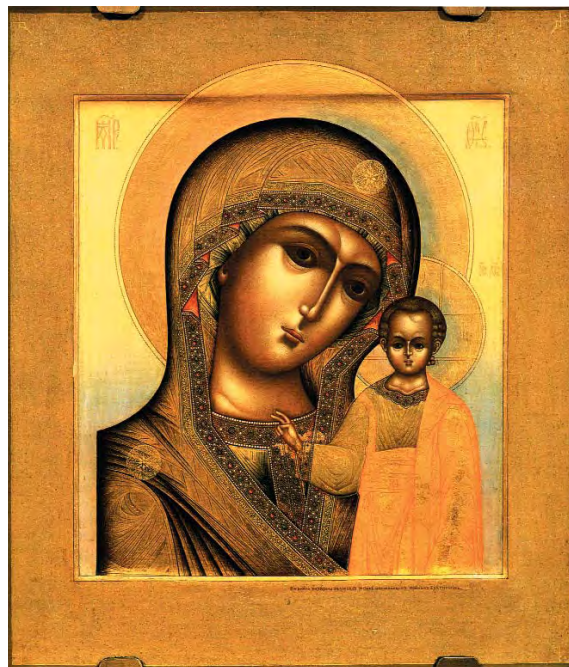
*Благословение
ополченца.*
И. Лучанинов.
1812 г.



что в переводе с греческого значит «связь» или «образец других», потому что прочие стихи приспособляются к нему по напеву. Ирмосы канона обыкновенно поются, а тропари читаются. Перед чтением всякого тропаря полагается припев. После 3-й, 6-й и 9-й песней канона бывает малая ектения. Содержание песней канона, особенно ирмосов, заимствуется из песней святых ветхозаветных людей. Так, содержание ирмоса 1-й песни заимствуется из благодарственной песни Моисея с еврейским народом, по переходе их чрез Чермное море; 2-го ирмоса — из обличительной речи Моисея перед его смертию (эта песнь по-сему поется только великим постом, а в другое время опускается); 3-го ирмоса — из благодарственной песни матери Самуиловой Анны; 4-го — из песни пророка Аввакума, который со страхом провидел явление Господа на земле; 5-го — из песни пророка Исаии о благодатном просвещении верующих; 6-го — из песни пророка Ионы во чреве китовом; 7-го и 8-го — из песни трех отроков в Вавилонской печи; 9-го — из пророческой песни Захарии о сыне своем, Предтече Иисуса Христа. Он посвящается Пресвятой Богородице.

2) в иконографии образец для воспроизведения оригинала, в качестве которого может выступать идеальное представление или воплощенный образ, например, признанное авторитетом церкви изображение Христа, Богородицы или другого персона-





жа, сюжета или символа. Существует иконографический канон как правило изображения, зафиксированное в иконописных *прописях*. Канон — греческое слово, означающее «правило».

Канонизация — причисление подвижника веры к лику святых, совершаемое Поместным или архиерейским собором по заключению специальной комиссии по канонизации. Основными критериями для положительного заключения комиссии служат святость жизни, дар чудотворений и нетление мощей.

Каноник (канонник) — богослужебная книга, включает в себя преимущественно каноны, кроме того, молитвы утренние и вечерние, пред причащением и по причащении, акафист Сладчайшему Иисусу и Божией Матери.

Канонические книги — книги Библии, признанные Вселенской Церковью боговдохновенными.

Канун, или канунник, — низенький столик, на котором стоит изображение распятия и устроена подставка для свечей. Перед канунником служатся панихиды, т. е. заупокойные Богослужения. Канун со свечами знаменует собой, что вера в Иисуса Христа, проповедуемая Четвероевангелием, всех усопших может сделать причастниками Божественного света, света вечной жизни в Царствие Небесном. Обычно на канун кладут хлеб, печенье, сахар, все то, что не противоречит посту (т. к. может быть и постный день). Также можно пожертвовать на канун лампадное масло, кагор, который потом пойдет для причастия

*Вид Новодевичьего
Монастыря.
XIX в.*

*Богоматерь
Казанская.
Палех. XIX в.*

*Исцеление
расслабленного
в городе Бежанице.
Н. С. Крылов*

*Крест
в ковчеге.
XVI — XVII вв.*

верующих. Все это приносится и оставляется с той же целью, с какой ставится на канун свеча — помянуть своих умерших родственников, знакомых, друзей, еще не прославленных подвижников благочестия. С этой же целью подается и записочка о поминовении.

Катапетасма — см. *Иконостас*.

Катасарка — см. *Престол*.

Катехизис — краткое стройное изложение и объяснение Божественного учения о почитании Бога и о святой жизни, а также Божественного учения о происхождении мира и человека и о том, что с нами будет по смерти.

Католикон — см. *Голгофа*.

Кафедра — см. *Архиерейский амвон*.

Кафедральный собор — см. *Архиерейский амвон* и *Собор*.

Кафизма — небольшое отделение Псалтири, состоящее из нескольких псалмов. Вся Псалтирь, в коей 150 псалмов, делится на 20 кафизм. Кафизма слово греческое, значить «сидение», т. е. «такое чтение, во время которого и при богослужении можно сидеть».

Кацея — переносная кадильница на длинной ручке.

Келарь — монах, распорядитель запасами монастыря и расходами продуктов.

Келия (келлия) — жилое помещение в монастыре.

Келейник — прислуга духовных лиц монашеского звания.

Киворий — см. *Престол*.

Киот — рамы для икон по стенам храма.

Киновия — монастырь, слово греческое.

Кирилл, учитель Словенский. Святой равноапостольный Кирилл в мире назывался Константином, был философом и учителем славян в христианской вере, вместе с братом своим Мефодием. Происходил он от знатной фамилии. Воспитывался вместе с императором Михаилом III. Ему предстояла блестящая будущность, но сердце его возлюбило Бога больше всего.



Отвергнув выгодный брак, Кирилл удалился в пустыню в горе Олимп. Сюда же после прибыл и брат его Мефодий. Отсюда Господь вызвал их обоих на проповедь к славянам. Моравский князь Ростислав отправил послов в Константинополь с просьбою: «Народ наш исповедует христианскую веру; но у нас нет учителей, которые могли бы объяснить нам веру на нашем родном языке. Пришлите нам таких учителей». Император и патриарх обрадовались и предложили идти туда святым Мефодию и Кириллу. «Есть ли у них буквы? — спросил Кирилл у императора, — потому что проповедывать только устно, это все то же, что писать на песке». Тогда император пожелал, а патриарх благословил, чтобы Кирилл составил славянскую азбуку и переложил на славянский язык священные и богослужебные книги; и Кирилл стал готовиться к сему великому делу постом и молитвою. Азбука скоро была готова. Она составлена была большею частью из греческих букв и из вновь придуманных Кириллом. Первое, что он перевел на славянский язык, это избранные места из Евангелия и Апостола, которые читаются в храме за богослужением. Затем переведены были Псалтирь, Часослов и другие богослужебные книги. Когда святые братья прибыли в Моравию, то моравам очень понравилось совершение богослужения на их родном языке. Это много помогло успеху проповеди Христовой среди моравов и вообще славян. В одно время с Кириллом и Мефодием проповедывали моравам и миссионеры западной Римской Церкви. Не имея такого успеха, какой имели святые братья, они позавидовали и начали противодействовать им. Они распространяли мнение, что слово Божие можно читать только на тех трех языках, на которых была сделана надпись на кресте Христовом, т.е. на еврейском, греческом и римском, называли их еретиками и принесли жалобу в Рим. Папа пожелал видеть славянских проповедников, и они прибыли в Рим. Папа Адриан принял их, одобрил и освятил на престоле древнейшей церкви их славянские книги. В Риме Константин заболел, принял схиму с именем Кирилла и скончался в 869 г. Со смертного одра он говорил брату своему Мефодию: «Я был с тобою, как пара волов, возделывающих одну ниву. И вот я падаю на борозде, окончив день свой, а ты, знаю, любишь гору Олимп, но из-за нее не оставляй просвещения славян». Погребен Кирилл в храме Климента в Риме. По распоряжению папы Адриана погребение совершено было весьма торжественно. Вскоре при гробе святого Кирилла начали совершаться чудеса. (В некоторых месяцесловах сей Кирилл называется *Катанским*, вместо *Славянским*. См. месяцеслов св. Синода и Сергия.) Память его отмечается 14/27 февраля.

Кириопасха — см. *Благовещение Пресвятой Богородицы*.



Клирос — см. *Соля.*

Клобук — см. *Пночество.*

Книга Екклезиаста — см. *Ветхий Завет.*

Книга Есфирь — см. *Ветхий Завет.*

Книга Иисуса Навина — см. *Ветхий Завет.*

Книга Иова — см. *Ветхий Завет.*

Книга Неемии — см. *Ветхий Завет.*

Книга Руфь — см. *Ветхий Завет.*

Книга Судей израилевых — см. *Ветхий Завет.*

Книга Товии — см. *Ветхий Завет.*

Книга Юдифь — см. *Ветхий Завет.*

Книги Ездры — см. *Ветхий Завет.*

Книги Маккавейские — см. *Ветхий Завет.*

Книги Паралипоменон — см. *Ветхий Завет.*

Книги премудростей — см. *Ветхий Завет.*

Книги пророков — см. *Ветхий Завет.*

Книги Царств — см. *Ветхий Завет.*

Ковчег — 1) *дафохранительница;*

2) центральная часть изображения на иконах, углубленная по отношению к полям.

Коленопреклонение — совершение молитвы, стоя на коленях. Коленопреклонение, совершаемое нами во время молитвы, означает благоговение пред Богом, нашу виновность пред Ним и наши прошения к Нему и благодарения. Грешники, когда молятся коленопреклоненно, больше подвизают Бога на милость, чем, когда молятся стоя.

Коливо, или **кутья**, — особое кушанье, которое при погребении и поминовении приносится в церковь и вкушается



*Церковь
Воскресения Христа.
Ростов. 1670 г.*

*Кирилл и Мефодий.
Афон. XX в.*

дома, разваренные зерна пшеницы или риса с сахаром и сладкими плодами. Зерна указывают на будущее воскресение умершего, а сладость — на сладость райского блаженства.

Колокольный звон — см. *Звон церковный колокольный.*

Колокольня — особое здание либо часть храма, где висят колокола.

Кольца обручальные — кольца жениха и невесты. Одно из колец должно быть золотым, а другое серебряным (в случае неимения их у жениха должно быть медное кольцо, а у невесты — оловянное). Золотое кольцо символизирует своим блеском солнце, свету которого уподобляется муж в брачном союзе; серебряное — подобие луны, меньшего светила, блистающего отраженным солнечным светом. Жених, по свидетельству своей любви и готовности преимуществом сил своих вспомоществовать немощи женской, отдает свое золотое кольцо невеста, а та, в знак своей преданности мужу и готовности принимать помощь от него, свое серебряное кольцо взаимно отдает жениху. Теперь для обоих брачующихся покупаются, как правило, золотые кольца. Кольца могут иметь также украшения из драгоценных камней.

Кольца — знаки союза жениха и невесты. Кольца выносятся из алтаря с престола, это значит, что брачный союз благословляет Сам Бог.

Кондак — церковное песнопение, в котором дается краткое описание празднуемого события.

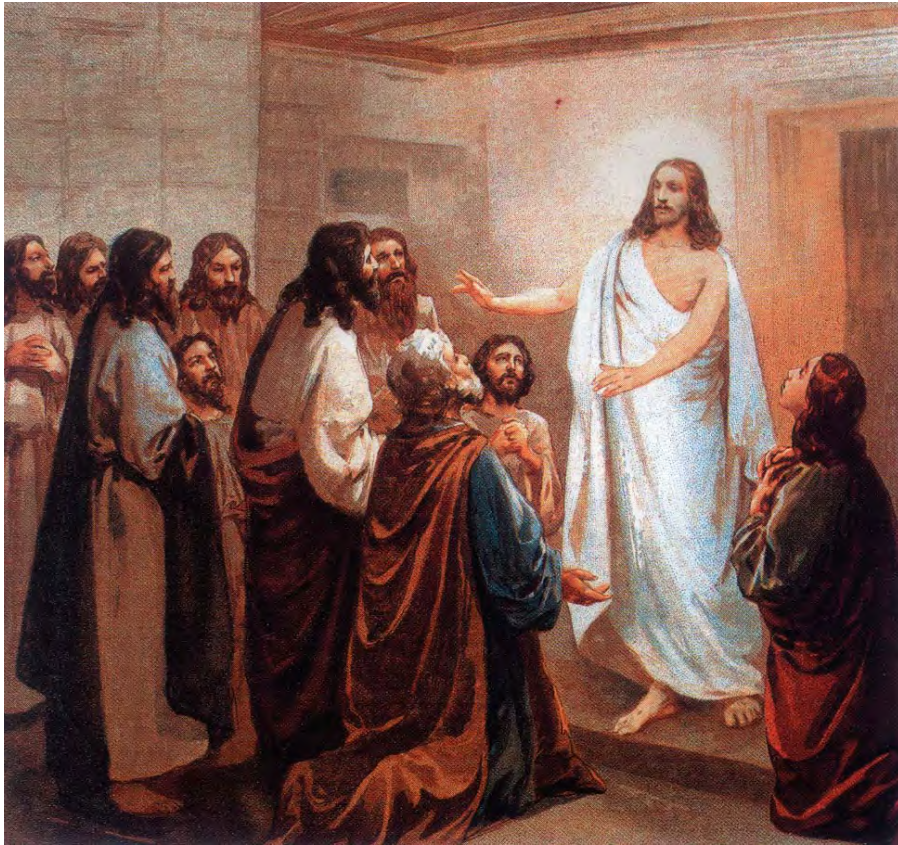
Константин царь называется **равноапостольным**, потому что, подобно апостолам, сделал весьма многое для христианской Церкви. До него гнали христианскую веру и христиан преследовали и карали, а он сделал ее господствующею в Римской империи. Родители его были Констанций Хлор, управлявший западными областями Римской империи — Испаниею, Галлиею и Британиею, и уважавший христиан за их добрые качества, и Елена. В 306 г., по смерти отца, Константин вступил на престол и, подобно отцу, не преследовал христиан. В то же время царствовал в Риме Максентий, человек злой и корыстолюбивый. Под его управлением тяжело было не только христианам, но и язычникам, так что римляне обратились к Константину с просьбою освободить их от тирана. Константин пошел против Максентия, и вот когда приближался к Риму, вдруг, среди дня, он и его войско увидели на небесах крест из звезд с надписью: «Сим победиши». В следующую же ночь Господь явился Константину в видении и повелел сделать знамя наподобие креста



Царские врата.

*Благовешенский собор.
Кремль. XVI в.*

*Явление Христа
ученикам в день
Воскресения*



и изобразить крест на оружии, щитах и шлемах воинов. Константин сделал так и победил врага, несмотря на его сильное войско; спасаясь бегством, тиран утонул в р. Тибре. Тогда Константин принял христианство, хотя еще и не крестился; крестился он незадолго до смерти. В восточных областях Римской империи царствовал Ликий, который гнал христиан. Константин объявил ему войну и, победив его, сделался один правителем всей Римской империи, и с этих пор христианская вера сделалась первенствующею в империи. Христианам даны были права; их должности, преимущества и имения, отнятые гонителями, были возвращены, и все осужденные на заточение за непочитание идолов возвращены. Повсюду стали воздвигать храмы, языческие же капища сокрушать. Константин избрал себе новую столицу, вместо Рима, бывшей столицы язычества, — город, близ Черного моря, Византию и назвал ее Новым Римом, Константинополем. Константинополь украсил он множеством святых храмов и благотворительных домов, Константин возстановил Иерусалим и воздвиг тут, на месте распятия и воскресения Христова, великолепный храм. Во время царствования Константина явилась ересь Ария и раскол Мелетия. Он созвал в г. Никее I Вселенский собор, где ересь и раскол были осуждены и составлена была первая половина символа веры. Константин скончался в 337 г., на 65 году жизни; тело его по-



гребено в Константинополе, в созданной им церкви святых апостолов. Память его 21 мая/3 июня.

Конфессия — вероисповедание, Церковь.

Копие — нож, похожий на копье, для вынимания агнца и частиц из просфор. Оно знаменует то копие, которым воин пронзил ребра Христу Спасителю на Кресте.

Кормчая книга — свод основных законов церковной жизни, принятых на Вселенских соборах.

Косьма и Дамиан Ассийские — бессребренники и чудотворцы, память которых 1/14 ноября. Косьма и Дамиан — два святые брата, занимавшиеся медициной. Лечили они только за веру Христа, потому и названы были бессребренниками. Жили во второй половине III века недалеко от Рима. Убиты в 184 году из зависти врачом язычником.

Кощунство — насмехательство над верой и Церковью.

Красная Горка — первое воскресенье после Пасхи. В этот день традиционно играли на Руси свадьбы. До Красной горки в Великий пост и во время Светлой седмицы таинство брака не совершается.

Кремация — сжигание усопшего. К кремации Православная Церковь относится отрицательно, позволяя ее лишь в силу особых обстоятельств.

Крест — это знак Господа нашего Иисуса Христа, Который пришел на землю пострадать за людей и был распят на Кресте, чтобы спасти нас от грехов и смерти. Крест — орудие спасительной смерти Иисуса Христа.

Знак креста с глубокой древности был символом вечной жизни. Но после Голгофы он стал реальным знаменем спасения. Уже во II века христиане стали осеять себя крестным знаменем. Еще раньше в церкви появились первые изображения креста, предшествующие Распятиям. Самые ранние из распятий были созданы около VI века.

Изображение креста состоит из двух перекладин, одной горизонтальной и одной вертикальной. Такой крест называется четырехконечным. Если крест изображается с небольшой перекладиной наверху, то он называется шестиконечным. Если крест имеет внизу вторую, вкось поставленную, перекладину, которая изображает подножие, к которому были прибиты ноги распятого Иисуса Христа, то он называется восьмиконечным.





Именно восьмиконечный крест и изображается на русских иконах.

Как говорится в Евангелии, на перекладине, по повелению Пилата, было написано «Иисус Назорей Царь Иудейский». Эта же надпись повторяется и на иконах на распятии — І.Н.Ц.І. или СНЪ БЖІЙ — Сын Божий.

Под нижней перекладиной — изображение головы Адама, погребенного на Голгофе. Голгофа и значит — лобное место. Это символизирует искупление Христом грехов всех людей, начиная от Адама. Под нижней перекладиной находятся следующие обозначения: М.Л.Р.Б. — место лобное распят бысть, Г.Г. — гора Голгофа, Г.А. — голова Адама.

Над подножием помещаются буквы К и Т, которые обозна-

*Распятие
с предстоящими.
XIX в.*

*Косма и Дамиан.
Москва. XVI в.*

чают копие воина и трость с губкой — орудия страстей, которые изображаются вдоль креста.

Над средней большой перекладиной помещаются следующие надписи: ИС ХС — Иисус Христос, НИКА — Победитель.

Над распятием помещается надпись ЦРЬ СЛАВЫ — Царь Славы.

На кресчатом нимбе Иисуса пишутся три греческие буквы, означающие «Истинно Сущий».

Крестильня, или **крещальня**, или **баптистерий**, — место для свершения таинства крещения.

Крестины — принятие крещения, а также празднование крещения.

Крестное знамение — изображение во время молитвы на себе правою рукою знак креста. Для крестного знамения складываются пальцы правой руки следующим образом: три первых пальца (большой, указательный и средний) слагаются вместе концами ровно, а два последних (безымянный и мизинец) пригибаются к ладони.

Сложенные три первых пальца вместе выражают нашу веру в Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого, как Единосущную и нераздельную Троицу, а два пальца, пригнутые к ладони, означают, что Сын Божий, по сошествию Своем на землю, будучи Богом, стал человеком, то есть означают Его две природы — Божескую и человеческую.

Осняя себя крестным знаменем, мы кладем сложенные так пальцы на лоб — для освящения нашего ума, на чрево (живот) — для освящения наших внутренних чувств, потом на правое и левое плечи — для освящения наших сил телесных.

Крестное знамение дает нам великую силу отгонять и побеждать зло и творить добро, но только мы должны помнить, что крест нужно полагать правильно и неспешно, иначе будет не изображение креста, а простое махание рукой, чему только бесы радуются. Небрежным совершением крестного знамения мы показываем свою непочтительность к Богу — грешим, грех этот называется кощунством.

Осняя себя крестным знаменем, или креститься, нужно: в начале молитвы, во время молитвы и по окончании молитвы, а также, при приближении ко всему святому: когда входим в храм, когда прикладываемся к кресту, к иконе и т. п. Креститься нужно и во всех важных случаях нашей жизни: в опасности, в горе, в радости и т. д.

Когда мы крестимся не во время молитвы, то мысленно, про себя, говорим: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа, аминь», выражая этим нашу веру в Пресвятую Троицу и наше желание



*Крест.
Архангел Михаил.
1902 г.*



жить и трудиться во славу Божию.

Слово «аминь» — значит: «истинно, правда, да будет так».

Крестные — см. *Восприемники*.

Крестный ход — торжественное шествие с колокольным звоном и пением молитв и других торжественных церковных песнопений священнослужителей и верующих с запрестольным крестом, хоругвями и иконами, которое совершается в пасхальную ночь, во всю Светлую седмицу и дни престольных праздников. В воспоминание крещения Иисуса Христа в воде Иордана, в день праздника Крещения Господня бывает крестный ход на реки для освящения воды. Этот ход называется ходом на Иордан.

Крестопоклонная неделя — третья неделя Великого поста, во время которой верующим напоминает о спасительном даре искупления грехов человеческих. Суббота этой седмицы — день поминовения усопших.

Крещения таинство — одно из таинств Церкви Христовой, совершающееся тогда, когда кто-то из младенцев или из взрослых принимает христианскую православную веру.

При известных молитвах о крещаемом и обрядах, т.е. особенных священных действиях, священник три раза погружает в купель с водой взрослого или дитя, желающих принять христианскую спасительную веру, и говорит: «Крещается раб Божий (имя) во имя Отца, и Сына, и Святого Духа». В это время Дух Святой тайно сходит на крещаемого, очищает его от грехов и дарует ему праведность перед Богом.

Священник молится за крещаемого при совершении над ним таинства Крещения о том, чтобы Господь удалил от него врага его спасения — диавола, рабами которого сделались все



*Соборы
Московского Кремля.
Фрагменты
интерьеров*

люди со времени грехопадения своих прародителей Адама и Евы в рай, очистил его от грехов и принял в свое царство здесь на земле, т. е. в христианскую церковь и на небе, после смерти, т. е. в рай.

При совершении таинства Крещения мы видим следующие обряды: 1) Обращение крещаемого к западу для отречения от сатаны, служения ему и всех дел его, и при этом дуновение и плюновение на него; 2) помазание его елеем пред погружением в воду; 3) самое погружение; 4) одевание в белую одежду и возложение креста на грудь; 5) хождение вокруг купели и 6) пострижение волос.

Запад есть место тьмы, а потому и представляется как бы обиталищем дьявола, который есть духовная тьма, поэтому крещаемый обращается к западу и отрекается от сатаны. Дуновение означает отгнание от себя нечистого духа, плюновение — презрение его, отвращение от него.

В древности помазывали елеем готовящихся к борьбе на зрелищах, для удобства в борьбе; крещаемый же готовится к борьбе с дьяволом в продолжение своей жизни, для означения чего и помазывается елеем при крещении.

Погружения крещаемого в воду представляет и дает крещаемому очищение от грехов, подобно обыкновенному омовению тела в воде.

Одевание крещаемого в белую одежду изображает собою то, что крещаемый очистился от грехов и должен вести чистую, т. е. добродетельную жизнь. Возложение же креста бывает для того, чтобы крещенный постоянно помнил, что он содержит веру во Христа, распятого на кресте, и спасается сею верою.

Хождение вокруг купели при крещении есть образ вечности, так как у него нет ни начала, ни конца. Посему хождение вокруг купели означает, что крещенный обещается хранить христианскую веру всегда, до самой своей смерти.

В древности стригли рабов, в знак их рабства другим. Посему стрижение волос у новокрещенного означает то, что он делается рабом Христовым со времени крещения.

Самое важное священнодействие при совершении таинства Крещения — троекратное погружение крещаемого в воду. В это именно время крещаемый очищается от грехов.

Перед совершением крещения обыкновенно нарекается младенцу христианское имя, после же крещения, в сороковой день, мать приносит его в храм. Наречение имени и принесение во храм совершено было и над нашим Спасителем Иисусом Христом. Младенец с этого времени причисляется уже к обществу христиан и получает особенного молитвенника о себе перед Богом и пример жизни во спасение в том святом, чье имя принимает он.

Принесении матерью младенца во храм в сороковой день



Крещение.
XIX в.

Ангел-Хранитель.
XVIII в.



*Крещение
младенца*

*Крест
на престольный.*

Санкт-Петербург. 1797 г.

по рождении называется обрядом *воцерковления младенца*, т. е. через этот обряд новокрещенный младенец видимым образом вводится в церковь Христову, т. е. в общество христиан и в храм Божий. Тут священник берет на руки младенца, подобно тому, как брал Спасителя святой Праведный Симеон. В то же время священник молится и за мать родившую, чтобы Господь очистил и освятил ее; так как до сорока дней она считается как бы нечистою и не ходит во храм.

Мирской человек крестить может, но только в крайнем случае, например, если младенец родится очень слабым, и крещение его должно состоять только в том, чтобы погрузить три раза в воду с произнесением слов: «Крещается раб Божий (имя) или «раба Божия» (имя) во имя Отца и Сына и Святого Духа». Если таким образом крещенный не умрет, то священник должен исполнить над ним весь чин крещения, кроме погружения. Крещение можно совершать не через погружение, а через обливание или окропление, но только в крайних случаях.

Крещение не повторяется, потому что оно как бы полагает на крещенного печать, которая всегда остается на нем, хотя бы он наделал множество грехов и даже отрекся от веры.

За таинством крещения всегда совершается таинство *миропомазания*.

Крещение Господне, или Богоявление, — один из вели-

ких праздников Церкви Христовой, отмечаемый 5/19 января. Когда святой Иоанн, Предтеча Господень, явился на берегах реки Иордана с проповедью о покаянии в виду приближения царства Христова и крестил исповедывавших грехи свои, то пришел к нему Господь Иисус Христос и принял от него крещение в водах Иордана. Сначала Иоанн не хотел крестить Иисуса, говоря: «Мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?» Но когда Господь сказал: «Оставь, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду», — крестил Его. Когда же по крещении Господь выходил из воды, то отверзлись небеса, Дух Святый сошел на него в виде голубя, и слышан был глас с неба: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение».

Крещение Господне называется: 1) *Богоявлением*, потому что в этот день явился Бог, во Святой Троице поклоняемый: Бог Отец — во гласе, Сын Божий во плоти и Дух Святый — в виде голубя, и еще 2) *Просвещением*, так как Христос с этого дня явился светом, просвещающим мир.

В воспоминание крещения Христова в реке Иордане, в праздник Крещения бывает крестный ход на реки для освящения воды. Этот ход называется *ходом на Иордан*. Водоосвящение бывает и накануне праздника во храмах. С освященной водою священнослужители ходят по домам. Это — для освящения как домов, так и живущих в них. Подобное хождение со св. водою бывает и в другие праздники, напр., в храмовые. Воду, освященную в праздник Крещения, берут по домам и хранят. Она — святыня у христиан, не портится целые годы, исцеляет болезни.

Кропило, или **иссоп**, — богослужебный предмет, используемый священником для кропления — крестообразного обрызгивания верующих святой водой. Кропило в церковных книгах называется иссопом, потому что делается из тонких, длинных ветвей невысокого кустарника с метлообразными ветвями и удлиненными листьями. Это растение известно под названием иссопа.

Крылья — часть встречающийся элемент иконографии ангельских ликов и некоторых святых, а также сил зла. Для изображения крыльев ангелов и святых — *папоротков* — за образец принимаются крылья птиц, крылье злых духов — крылья летучей мыши..

Ксения Петербургская блаженная, жившая в Санкт-Петербурге в XVIII веке, была супругой придворного певчего Андрея Федоровича Петрова. Оставшись в возрасте 26 лет вдовой, она приняла на себя подвиг юродства Христа ради (мнимого безумия): одевалась в мужскую одежду, называла себя именем



*Крещение
младенца.
XVIII в.*



мужа, все свое имущество раздала бедным и странствовала, не имея постоянного жилья. Но те люди, кто внимательно наблюдал ее жизнь, не могли не заметить великих даров благодати Божией, данных ей: она предвидела будущие события, по ее молитвам Господь подавал многим людям помощь в тяжелых жизненных обстоятельствах.

Скончалась блаженная Ксения в начале XIX века и была погребена близ церкви в честь Смоленской иконы Божией Матери в Санкт-Петербурге. Множество чудес, совершающихся по молитве к ней и поныне, прославили имя блаженной Ксении по всей России. Прославление ее в лике святых совершилось в 1988 году. Каждый день нескончаемый поток людей притекает к часовне на Смоленском кладбище в Санкт-Петербурге, воздвигнутой на месте погребения блаженной.

В 1988 году Ксения Петербургская была причислена к лику святых. Память ее празднуется 24 января/6 февраля.

Ктитор — попечитель храма или монастыря, иногда человек, построивший храм на собственные средства. Слово греческое, значит «создатель».

Кувуклия — см. *Голгофа*.

Куколь (кукуль) — см. *Иночество*.

*Крещение
Иисуса Христа
в реке Иордан.*

Миниатюра. XV в.

*Ангел. Символ
евангелиста Матфея.*

Мозаика. Рим



Куличи и пасхи. Пасха христианская есть Сам Христос Своим Телом и Кровью. «Пасха Христос избавитель», как поет Церковь и говорит апостол Павел (1 Кор. 5, 7). Поэтому особенно следует причащаться в день Пасхи. Но так как многие православные христиане имеют обычай принимать Святые Тайны в продолжение Великого поста и в светлый день Воскресения Христова причащаются немногие, то, по совершении литургии, в этот день благославляются и освящаются в храме особые приношения верующих, обыкновенно называемые пасхами и куличами, чтобы вкушение от них напоминало о причащении истинной Пасхи Христовой и соединяло всех верных во Иисусе Христе.

Употребление освященных пасох и куличей в Светлую седмицу у православных христиан можно уподобить вкушению ветхозаветной пасхи, которую в первый день седмицы пасхальной народ Богоизбранный вкушал семейно (Исх. 12, 3 — 4). Так же по благословению и освящению христианских пасох и куличей верующие в первый день праздника, придя из храмов домой и окончив подвиг поста, в знак радостного единения, всей семьей начинают и телесное — прекращая говение, все едят благословенные куличи и пасху, употребляя их в течение всей Светлой седмицы.

См. также *Артос*.

Купель — большая чаша, употребляемая для свершения та-



О Тебе радуется.

Роспись свода. XVII в.

Ксения Петербургская



инства причащения.

Купол — верхняя часть храма. См. *Святой храм*.

Кутья — см. *Коливо*.



*Апостолы возлагают
руки на принявших
Крещение*

Вознесение.

Пасхальное яйцо. XIX в.



Лавра — см. *Иночество*.

Ладан — ароматическая смола, используемая для каждения. Исходящий от ладана *фимиам* (благовонный дым) символизирует возношение молитв к Богу.

Ладанка — мешочек со святыней, который носится на шее.

Лазарева суббота — праздник Церкви Христовой, суббота перед Вербным воскресением. День этот посвящен последнему великому чуду Христа — воскрешению Иисусом Христом Лазаря. Воскрешение Лазаря должно было подготовить апостолов к пасхальной тайне. Воскрешение Лазаря Святая Церковь прославляет как доказательство Божественной Силы Иисуса Христа и как удостоверение в Воскресении Иисуса Христа и в Общем воскресении всех умерших.

Лазарева суббота — единственный день в году, когда поются воскресные песнопения в знак предвозвещения Пасхи. Воскрешением Лазаря Спаситель наш укрепил нашу веру в общее воскресение. И мы призываемся приветствовать Его, как Победителя смерти.



*Малый вход
с Евангелием*

**Крест
на престольный.**
XVII в.

Евангельская история этого праздника такова. Лазарь был благочестивым человеком, жил он недалеко от Иерусалима в Вифании с двумя своими сестрами, Марфой и Марией. Господь любил это благочестивое семейство и часто у них останавливался. Незадолго до страдания Спасителя Лазарь заболел и умер. Четыре дня уже лежал во гробе Лазарь, и Господь воскресил его.

Лампада — см. *Свет в храме*.

Левит — см. *Ветхий Завет*.

Лжица — ложечка, употребляемая для причащения верующих и лежащая на жертвеннике.

Лик — 1) лицо иконописного изображения Бога, матери Божией или святого;

- 2) наименование церковного хора — *лик певчих*;
- 3) собор или совокупность святых — *лик святых*;
- 4) См. *Ангелы* (*ангельские лики*).

Личное письмо — изображение на иконе ликов и открытых частей тела Бога, Богородицы и святых.

Лития — моление, которое совершается в притворе, куда выходят из алтаря священник и диакон при пении стихир литии. Лития — слово греческое и значит «всенародное моление». Лития совершается в притворе для того, чтобы оглашенные и кающиеся, которым назначено было стоять в притворе, могли принять участие в общем молении. На литии Церковь молится обо всех православных христианах, местном епископе и всех пастырях, и о всякой душе христианской, скорбящей и озлобленной (обижаемой), об избавлении от голода, губительной, т. е. заразной, болезни, землетрясения, потопления (наводнения), огня, меча, нашествия неприятелей и междоусобной брани. После каждого прошения на клиросе поют «Господи, помилуй» много раз. В заключение литии при главоприклонении священник читает молитву, в которой просит Господа, по молитвам Его пречистой Матери и всех святых, даровать молящимся прощение грехов, помиловать и спасти всех их.

Литургия — главное богослужение, на котором воспоминается вся земная жизнь Спасителя и совершается таинство святого причащения, установленное Самим Спасителем на Тайной вечери. Литургия служится утром, перед обедом.

Первая часть литургии называется *проскомидией*, то есть *приношением*, потому что во время ее приносится хлеб и вино для таинства. Священник берёт пять просфор (просфора — это квас-



*Воскрешение
Лазаря.*

Москва. 1560 г.

ной хлеб, состоящий из двух частей).

Проскомидия напоминает верующим Рождество Христа, явившегося в мир для того, чтобы искупить грехи людей. Во время ее совершения присутствующие в храме поминают своих родных, живых и умерших, читают помянники, синодики.

Вторая часть литургии называется *литургиею оглашенных*, потому что при ней могут присутствовать не одни верные — то есть принявшие крещение — но и оглашённые — то есть те, которые изъявили желание принять веру Христову, но святого крещения ещё не приняли.

Третья часть литургии называется *литургиею верных*, потому что при ней могут присутствовать только верные. На ней совершается таинство причащения.

Лобное место — см. *Голгофа*.

Логос — Второе Лицо Пресвятой Троицы, Бог Слово.

Лука апостол и евангелист происходил из Антиохии от греков. Он был врачом и в то же время владел искусством живописи. Из язычников он принял иудейскую веру. Услышав проповедь Иисуса Христа, сделался Его последователем. Господь причислил Луку к 70 апостолам. Когда апостол Павел обратился ко Христу, то Лука сделался его неотлучным спутником и сотрудником в деле проповеди среди язычников, был с ним и в Риме, когда заключили его в темницу и, наконец, умертвили. Святой Лука написал Евангелие для некоего Феофила, который, как полагают, был знатным римлянином, и книгу «Деяний апостольских», в коей описал первоначальное состояние верующих и распространение Церкви Христовой преимущественно трудами апостолов Петра и Павла. Святой Лука был поставлен епископом в Солуни. Он написал несколько икон Пресвятой Богородицы. Скончался мученической смертью в городе Фивах (или Патрах) на 85 году жизни. Еванг. Лука изображается с тельцом, потому что начинает свое Евангелие повествованием о рождении Предтечи Христова Иоанна от священника Захария, в числе обязанностей которого было приносить в жертву, между прочими животными, тельцов. Глава святого Луки хранится в Риме, частицы мощей имеются в Киево-Печерской лавре и на Афоне.

Память апостола Луки 18/31 октября.

Люцифер — одно из имен дьявола.



Дробница.

Ростов. XVIII в.



Максим Грек.

XX в.

*Евангелисты
Лука и Марк.*

*Израсцы. Коломенское.
1701 г.*

*Равноапостольная
Мария Магдалина*



Максим Грек преподобный — был сын знатного сановника в Албании и получил прекрасное образование. Но душа его не лежала к земному, но стремилась к небесным благам. В молодых годах он постригся на Афоне в Ватопедской обители. Но Господь судил иную жизнь св. Максиму. Великий князь Московский Василий Иванович просил афонское начальство прислать к нему ученого грека для устройства своей библиотеки. В 1518 г. Максим прибыл в Москву, и князь поселил его в Чудовом монастыре. Святому Максиму поручили перевести на славянский язык толкование на псалтирь и апостольские деяния. Затем ему поручено было исправить перевод Триоди и некоторых других богослужебных книг. Пересматривая эти книги, Максим нашел в них много ошибок, которые исправил. Но невежественные последователи старины стали доказывать, что он не исправил, а испортил книги, и называли его еретиком. Тогда Максима заключили в волоколамскую темницу, где много пострадал он от смрада и побоев. Тут явившийся ему ангел и сказал: «Терпи, старец! Чрез земные мучения ты избавишься вечных мук». Отсюда святой Максим был отослан в Тверь под надзор епископа. В 1551 г. царь Иоанн Грозный освободил Максима из заточения и позволил ему жить в Сергиевской лавре. Максим удостоен был дара прозорливости за безропотное перенесение скорбей. Он предсказал смерть сыну Грозного. 50 лет проведя в трудах и скорбях, Максим скончался в 1556 г. Мощи его почивают под спудом в Сергиевской лавре. Память святого Максима празднуется 21 января/ 3 февраля.

Маммона — земные блага, служение которым отвлекает человека от христианской веры и достижения благ Небесного

царствия.

Мандорла — сияние вокруг Христа или Богоматери на иконах, небесная слава. Обычно мандорла бывает овальной формы, но часто изображается в форме эллипса, а иногда — в виде трех концентрических колец.

Манна небесная — маслянистая и сладкая крупа, которую Господь послал израильскому народу вместо закончившегося пропитания во время его странствования по пустыне и которую ежедневно по утрам евреи в достаточном количестве собирали в пустыне.

Мантия — см. *Пночество*.

Мария Египетская — святая подвижница. Вот как сама она открыла свою жизнь святому Зосиме (память его 4/17 апреля), который незадолго до ее смерти встретил ее в пустыне: «12-ти лет я ушла из дома родителей в Александрию, где начала вести жизнь порочную. Однажды с народною толпою отправилась я в Иерусалим на праздник Воздвижения креста Господня. Во время плаванья я соблазнила многих путешественников. Прибыв в Иерусалим, я хотела идти с народом в церковь, но какая-то невидимая сила удерживала меня. Я стала размышлять, почему я не могу войти в церковь, когда входят другие. Тогда свет Божий озарил мое сердце, и я поняла, что грехи не пускают меня в храм Божий. Долго я плакала и вдруг, подняв глаза кверху, увидела на стене образ Богородицы. Я стала умолять Богородицу простить меня и допустить в церковь, чтобы поклониться кресту Христову. И что же? После молитвы я свободно вошла в церковь, поклонилась св. кресту и, воротившись к иконе, стала просить Богородицу наставить меня на путь спасения. Тогда я услышала голос: «Ступай за Иордан, и там найдешь покой для души твоей!» Я послушалась голоса и чрез три дня дошла до монастыря Иоанна Предтечи, близ реки Иордана. Выкупавшись в святой реке, я вошла в церковь, приобщилась святых Таин и потом, перейдя реку, поселилась в здешней пустыне. Здесь прожила я 40 лет, питалась кореньями, терпела страшный голод. Иногда я мучилась, вспоминая о сладкой пища, которую всегда имела в Египте. Иногда не было и простой воды, а мне хотелось тех дорогих вин, которые прежде я пила без меры. Язык мой против моей воли настраивался повторять те безумные песни, которые прежде утешали меня. Страшно я боролась с своими злыми навыками. Случалось, что падала на землю от изнеможения. Платье мое истлело от времени, тело то страдало от холода, то горело от зноя. 17 лет наступило время покоя». Рассказав свою жизнь, Мария просила Зоси-



Мария Магдалена.

XX в.



Избранные святые.

1702 г.

Мария Египетская.

Уральская икона. XIX в.

му, чтобы он в будущем году, в Великий четверг, принес из монастыря святые Дары и причастил ее в тот самый день, в который Господь причащал Своих учеников. Зосима, придя в пустыню, долго молился и ждал подвижницу. Наконец, увидел, что она идет, и, подойдя к реке, благословила ее и пошла по воде. Старец изумился и хотел поклониться Марии в ноги, но она сказала: «Что ты делаешь? Ты священник, и в руках у тебя св. Дарь?» Причастившись, подвижница просила еще раз прийти к ней в пустыню; Зосима явился чрез год и нашел ее уже умершею. Подле тела ее на песке были начерчены слова: «Отец Зосима! похорони здесь тело смиренной Марии, умершей 1 апреля». Это было 1го апреля 524 года, в самый день ее причащения. Память Марии, кроме 1/14 апреля, чтится в воскресенье и четверг 5 недели Великого поста. Чтится в это время для того, чтобы показать в ней кающимся грешникам высокий пример покаяния. Мощи святой Марии частями находятся в разных городах Европы.

Мария Магдалина — равноапостольная мирноносица, получила прозвание «Магдалина» потому, что происходила из г. Магдалы, в Сирии, и **Равноапостольною**, потому что проповедывала Евангелие, подобно апостолам. Слух об Иисусе Христе и чудесах Его привел ее к Нему в Галилею, так как она была

одержима бесами. Христос, видя веру Марии, изгнал из нее семь бесов. С этого времени Мария уверовала в Господа и сделалась одною из усерднейших учениц Его, ходила за Ним с другими верующими женами и служила Ему. Святая Мария присутствовала с великою скорбью и слезами при шествии Спасителя на Голгофу, при Его мучениях на кресте, при снятии со креста. В день воскресения, еще до рассвета, раньше всех пришла к гробу Господа, чтобы помазать тело Его ароматами. Тут удостоилась видеть воскресшего Спасителя и сначала приняла было Его за садовника. По вознесении Господа на небо, пребывала со святыми апостолами и с Богородицею, а по сошествии Святого Духа путешествовала с проповедью в Рим. Здесь с словами: «Христос воскрес!» поднесла она императору Тиверию красное яйцо, рассказала о страданиях Христа и обвиняла Пилата в несправедливом осуждении Его на распятие. Вот почему со времени св. Марии и вошло в обычай между христианами обмениваться яйцами в праздник Пасхи. В IX веке мощи Марии перенесены из Ефеса в Константинополь. Часть мощей ее хранятся на Афоне и в Иерусалиме. Память ее 22 июля/4 августа.

Марк апостол и евангелист был из 70 апостолов. Происходил из колена Левиина, состоял в родстве с апостолом Варнавою и жил в Иерусалиме. Иначе назывался он Иоанном. Апостол Петр обратил его к вере во Христа. Он сопутствовал апостолам Павлу и Варнаве, больше же Петру, во время путешествия их с Евангельскою проповедью. Когда Марк был в Риме вместе с Петром, то христиане просили его написать для них все, что они слышали о Христе от Петра. Он написал, и апостол Петр одобрил написанное. Это и составило Евангелие Марка. Евангелист Марк проповедывал в Египте, где основал одну из замечательных первых Церквей. В Египте последовала и мученическая кончина его. Египтяне-язычники, видя успех проповеди Евангелиста, решились умертвить его в праздник своего бога Сераписа, совпадавший с праздником Пасхи. Ворвавшись в храм во время богослужения, схватили святого и, обвязав ему шею веревкою, два дня сряду с криком и ударами влачили его по городским улицам. Евангелист переносил мучения кротко, благодарил Бога, что он удостоил его пострадать за Христа, и с молитвою «Господи, в руки Твои предаю дух мой!» скончался. Это было около 68 г. Мощи Марка почивают в Венеции, куда в 828 г. перенесены были по случаю нашествия на Египет арабов-магометан. Глава хранится в Египте, в Александрии. Здесь же в храме хранится весьма древняя рукопись Евангелия Марка, писанная на египетском папирусе. Полагают, что она писана им самим. Частица мощей апостола имеется в Киево-Печерской лавре. Евангелист Марк изображается со львом



*Евангелист Марк.
Миниатюра. XV в.*

*Евангелисты
Иоанн Богослов
и Лука.*

Уральская икона. XIX в.

*Евангелист
Матфей.*

Палех. XVII в.



потому, что начинает свое Евангелие проповедью Иоанна. Предтечи в пустыне, подобно голосу льва там. Память его — 25 апреля/8 мая.

Масленица — см. *Сырная седмица, или масленица.*

Матерь Божия — см. *Богородица.*

Матфей апостол и евангелист — носил также имя Левий, сын Алфея и родной брат апостола Иакова Алфеева, был мытарем, т.е. сборщиком податей. Увидев его у сборного места мытарей, Иисус Христос сказал: «Следуй за Мной», — и он пошел и сделался учеником и апостолом Христовым. Святой Матфей проповедывал во многих местах. Укрепляемый благодатью Божиею, он явился с проповедью в Эфиопию к людоедам и совершал чудеса. Он исцелил жену и сына князя Фульвиана. Князь сначала уважал апостола, а потом, возбужденный злым духом, начал гнать его и приказал замучить. Положив святого на землю и прибав к ней гвоздями по рукам и ногам, заложили его хворостом и, облив все смолою и серою, зажгли. Огонь сначала было разгорелся, но вдруг погас. Тогда сделан был новый большой костер и вокруг него поставлены 12 золотых идолов. Идолы растаяли от огня как воск, огонь же устремился на князя-мучителя и только по молитве св. апостола был остановлен и потушен. Многие уверовали, видя такое чудо, и сам Фульвиан хотел с честью вывести апостола из огня, но он уже скончался. Тогда Фульвиан всенародно исповедал Христа и просил апос-



тола простить грехи против него. Святой Матфей написал первое «Евангелие», почему и называется евангелистом. Написал его чрез 8 лет по Вознесении Христовом для уверовавших иудеев. Матфей изображается в виде ангела, так как он повествует об Иисусе Христе, как Сыне Божиим, воплотившемся и родившемся на земле. Мощи апостола почивают в Салерно, а глава — в Риме.

Память его — 16/29 ноября.

Мафорий — четырехугольное покрывало вроде плаща замужней женщины на голове, которое ниспадает на плечи. Мафорий Божией Матери на иконах обычно бывает красным — этот цвет символизирует земные страдания и воспоминает о царском происхождении.

Мессия — имя Христа, буквальный перевод имени «Христос» на еврейский, Значит «Помазанник, Посланник». См. *Бог*.

Местный ряд — нижний ряж икон в иконостасе. См. *Иконостас*.

Местный (местночтимый) святой — канонизированный угодник Божий, память которого почитается в той или иной отдельной местности.

Месяцеслов — церковный православный календарь, в котором на каждый день года указаны церковные праздники. Иначе называется *Святыи*.

Мефодий, архиепископ Моравский, вместе с братом своим Кириллом был учителем славян в христианской вере. Происходил от знатной фамилии в г. Солуни. Получив образование в родном городе, был правителем одной славянской области в Македонии. После 10 лет службы удалился в Полихрониев монастырь на горе Олимпе, где уже подвизался брат его Кирилл. В 857 г. оба брата были вызваны на проповедь славянам. Они составили славянскую азбуку, перевели с греческого на славянский язык богослужебные книги и первые ввели у славян богослужение на их родном языке. А это весьма много содействовало просвещению славян. По наветам немецких епископов, по мнению которых слово Божие должно читать только на трех языках, на которых была сделана надпись на кресте Христовом, вызваны были в Рим, как проповедники Евангелия на славянском языке. Папа Адриан оправдал святых братьев. Кирилл скончался в Риме, а Мефодий был возведен в сан епископа Паннонии или Моравии и возвратился к своей пастве, где и служил просвещению славян до конца жизни. Скончался в



Крест-энколпион.
XII в.

Панагия.
XV в.



885 году. Память его 11/24 мая.

«Милостивая» — «Киккская» — икона Пресвятой Богородицы называется так потому, что Пресвятая Богородица изображена на ней умоляюще Сына Своего о помиловании рода христианского. По преданию, две такие иконы написаны были св. евангелистом Лукою. Одна из этих икон находится на острове Кипре в Киккском монастыре и совершила много чудес. Она до половины закрыта пеленою, от верхнего левого угла до нижнего правого, так что не видно ликов ни Богоматери, ни Иисуса Христа, и никто не осмеливается раскрыть пелену, потому что многие подверглись ужасному наказанию за это. Празднование иконе 12/25 ноября.

Милостыня — 1) слово благовестия истинной веры, *духовная милостыня*.

2) имущественная помощь нуждающимся.

Милоть — грубая одежда из шкуры овцы, в которой на иконах изображаются некоторые святые — например, Иоанн Креститель и Илия пророк.

Миней-Четьи — см. *Житие*.

Минея — богослужебная книга.

1) *Минея месячная* содержит в себе молитвы в честь святых на каждый день года и торжественные службы на праздники Господни и Богородичны, приходящиеся на определенный день



*Апокалипсис
с толкованиями
Андрея Кесарийского.
XVIII в.*

*Распятие
с предстоящими.
Панагия. Начало XVI в.*



месяца. По числу 12 месяцев она разделяется на 12 отдельных книг.

2) *Миня общая* включает в себе песнопения общие целому лику святых, например, в честь пророков, апостолов, мучеников, преподобных и проч. Она употребляется при богослужении в том случае, если какому-либо святому не составлено отдельной службы в Минее месячной.

3) *Миня праздничная* содержит в себе службы великих праздников, извлеченные из Минеи Месячной.

Мирница — металлический сосуд, в который вкладываются стеклянные сосуды с елеем и святым миром, кисточки для помазания тела крещаемого елеем и Миром, губка для стирания мира с тела и ножницы для пострижения волос новокрещеного.

Миро — 1) масло для помазания им новокрещенных при совершении над ними крещения и миропомазания. Миро варится из масла, вина, трав и благовоний на Страстной седмице с благословения и при непосредственном участии Патриарха, который и освящает святое миро в Великий четверг. Хранится святое миро в алтаре на престоле.

2) Чудесно истекающая из чудотворных икон или мощей святых благоухающая маслянистая жидкость. Так, в 1982 году прославился обильным мироточением список Иверской иконы, привезенный в Монреаль с Афона православным паломником. С тех пор образ возят по православным приходам Америки и Западной Европы и повсюду он источает целебное миро (икона перестает мироточить лишь во время Страстной седмицы).

Мироносицы — галилейские женщины, Мария Магдалина, Мария Иаковлева, Соломия и другие, которые шли ко гробу Иисуса Христа, чтобы помазать миром тело Его. Марии Магдалине Иисус явился после Воскресения.

Миропомазания таинство — одно из таинств Церкви Христовой, следующее за таинством крещения.

Вслед за погружением в воду крещаемого, после молитвы, священник помазывает его святым миром, т. е. особенным, освященным от архиерея, благовонным маслом, изображая кисточкою кресты на разных частях его тела, как-то: на лбу (челе), груди, глазах, ушах, устах, руках и ногах, и говоря при сем: «Печать (знак) дара Духа Святого», и в это время тайно сходит на крещенного Дух Святой и подает ему силы вести жизнь истинно христианскую, т. е. жить добродетельно, бороться с греховными искушениями и не грешить. Священник молится пред совершением миропомазания над крещаемым о том, чтобы



*Жены-мироносицы
у гроба.*

Вологда. XV — XVI вв.

*Миня
на сентябрь.
XVI в.*



Господь послал на крещеного Духа Святого, который укрепил бы его в борьбе со грехом и в добродетели.

Помазание миром у крещеного лба, груди, глаз, ушей, ноздрей, уст, рук и ног делается для освящения всех его чувств, дел и всего поведения. Помазанием лба освящается ум, орудие которого есть голова; помазанием груди освящаются чувства и желания, орудие которых сердце в груди; помазанием глаз, ушей, ноздрей, уст, рук и ног, которые суть орудия дел и поступков, освящаются дела и поступки.

Самое важное священнодействие в таинстве миропомазания — помазание святым миром.

Миропомазание повторяется над теми, которые отреклись от веры Христовой и перешли в другую веру и снова обращаются к православной вере.

Желающий присоединиться к православной церкви сначала исповедует пред священником свои грехи, но разрешения от грехов при этом еще не получает; затем отрекается от прежних заблуждений и исповедует учение православной церкви. Потом дает клятвенное обещание содержать и исповедывать православную веру и исполнять обязанности, ею налагаемые, до самой смерти, в удостоверение чего целует крест и Евангелие. После того он становится на колени, и священник уже разрешает его от грехов, помазывает св. миром, если он не был помазан, и надевает на него крест, и за литургиею он причащается.

Священное помазание при венчании царей на царство не



*Таинство
Миропомазания*

*Митра
архимандрита
Дионисия.
XVII в.*

есть повторение таинства миропомазания, чрез которое подаются всем верующим благодатные дары, необходимые для духовной жизни; но это есть иная, высшая степень сообщения даров Святого Духа, необходимых для особенного царственного служения.

Мирохранительница — сосуд, в котором хранится святое миро (масло) для помазания им новокрещенных, при совершении над ними крещения и миропомазания.

Мирянин — рядовой член Церкви.

Митра — большая бархатная шапка, украшенная священными изображениями, золотом, серебром и камнями, которую носят архиереи на голове. Митра означает собою терновый венец на голове Иисуса Христа, во время страдания, и духовную власть носящих ее. По подобию митры, заслуженные священники носят так называемые: *камилавку*, т. е. большую бархатную, и *скуфью*, т. е. малую бархатную, шапку.

Митрополит — епископ матери городов — архиерей столицы и принадлежащих столице епархий. По степени священства все епископы между собою равны, но старейшие и наиболее заслуженные из епископов называются архиепископами, столичные же епископы называются митрополитами, так как столица называется по-гречески митрополией.

Михаил архангел архистратиг — один из семи архангелов Божиих, защитник Христовой церкви и победитель сатаны, вождь небесного воинства. Слово «архистратиг» в переводе с греческого языка означает «военачальник». Михаил есть первый служитель Божественной славы, страж, защитник и забрало Божией чести.

Михаил совершил много чудес. 6/19 сентября воспоминается чудо Архистратига Михаила, бывшее в Хонех (Колоссах). Святой Михаил своим жезлом открыл широкую расселину в горе, куда повелел устремиться бурлящему потоку, который был направлен на храм Архистратига Михаила. Место, где свершилось это чудо, было названо Хоны, что и означает «отверстие, расселина».

Собор архистратига Михаила и других Небесных Сил бесплотных празднуется 8/21 ноября.

Молебен — богослужение, которое совершается: 1) для прославления Господа и святых Его, 2) для испрошения их помощи в нуждах и 3) для благодарения за помощь. Молебен есть сокращение утрени.



Архангел Михаил.

Конец XV в.

Молитва — молитва есть беседа или разговор человека с Богом, благоговейное возношение ума и сердца к Богу. Молиться Богу — значит прославлять, благодарить и просить Его о прощении своих грехов и о своих нуждах. Молитва есть благоговейное стремление души человеческой к Богу. Молимся мы иногда внутренне — умом и сердцем; но так как каждый из нас состоит из души и тела, то большей частью мы произносим молитву вслух, а также сопровождаем ее некоторыми видимыми знаками и телесными действиями: крестным знамением, поклоном в пояс, а для сильнейшего выражения наших благоговейных чувств к Богу и глубокого смирения перед Ним преклоняем колени и делаем поклоны в землю.

Молиться следует во всякое время, непрестанно. Особенно надлежит молиться утром, по пробуждении от сна, — чтобы благодарить Бога за сохранение нас в ночи и просить Его благословения на наступающий день, при начале дела — чтобы просить Божией помощи, по окончании дела — чтобы благодарить Бога за помощь и успех в деле, перед обедом — чтобы Бог благословил нам пищу во здравие, после обеда — чтобы благодарить Бога, питающего нас, вечером, перед отходом ко сну, — чтобы благодарить Бога за проведенный день и просить Его о прощении наших грехов, о мирном и безмятежном сне. На все случаи положены Православной Церковью особенные молитвы.

Молиться нужно во всяком месте; но особенным местом молитвы служит для нас Божий храм, который мы должны посещать в установленные времена Божественной службы, непременно же — в воскресные и праздничные дни и посты.

Кроме Бога, мы почитаем и призываем в своих молитвах Матерь Божию — Пресвятую Деву Марию, ангелов и всех святых людей.

Молитвы наши бывают угодны Богу не всегда. Если мы молимся рассеяннo, без любви и страха Божия и без покаянных чувств, одним только языком произносим молитвы, а умом и сердцем в то же время обращаемся к чему-либо постороннему, то такая молитва, напротив, гневит Бога.

Напоминают нам о Боге и святых Его и помогают не отвлекаться во время молитвы иконы, перед которыми мы обыкновенно молимся.

Если мы и близкие наши здоровы и благополучны, есть нам где жить, есть во что одеться, есть чем питаться, то мы должны прославлять и благодарить Бога в наших молитвах. Такие молитвы называются *хвалебными* и *благодарственными*.

Если с нами случится какое-либо несчастье, болезнь, или беда, или нужда, мы должны просить у Бога помощи. Такие молитвы называются *просительными*.



*Каждение храма
священником
в начале
всенощного бдения*

*Крест.
XVI в.*

*Ангел
и апостол Андрей.*

*Уральская икона.
Начало XIX в.*



А если мы сделаем худое дело (согрешим) и провинимся пред Богом, мы должны просить у Него прощения — каяться. Такие молитвы называются *покаянными*.

Так как мы грешны пред Богом (постоянно грешим), то поэтому мы должны всегда, прежде чем просить что-либо у Бога, сначала покаяться и тогда уже просить Бога о наших нуждах. Значит, покаянная молитва должна всегда предварять просительную молитву.

Христианин обязан молиться ежедневно, утром и вечером, перед вкушением и после вкушения пищи, перед началом и по окончании всякого дела. Такая молитва называется *домашнею*, или *частною*.

В воскресные и праздничные дни, а также и в будни, когда свободны от своих занятий, мы для молитвы должны ходить в храм Божий, куда собираются подобные нам христиане; там мы молимся сообща, все вместе. Такая молитва называется *общественною*, или *церковною*.

По имени светильников некоторые из церковных молитв и песнопений называются *светильничными*, например, молитвы, в начале вечера, потому что во время их полагается зажигать свечи. См. также *Свет в храме*.

Молитвослов — особая книга, в которую собраны общеупотребительные молитвы, читаемые в различных нуждах и каждый день.

Монастырь — см. *Иночество*.

Монашество — см. *Иночество*.

Мощевик — крест или ларец, в котором есть частица святых мощей.

Мощи святые — останки тел угодников Божиих, среди которых встречаются и нетленные (чудесным образом неистлевающие).

Мученики — те христиане, которые за веру в Иисуса Христа приняли жестокие мучения и даже смерть. Если же после перенесенных ими мучений, они скончались мирно, то их мы называем исповедниками.

Первые, пострадавшие за Христову веру были архидиакон Стефан и св. Фекла, и потому, они называются первомучениками.

Умершие за святую веру после особенно тяжелых (великих) страданий, каким подвергались не все мученики, называются великомучениками, как например: св. великомученик Георгий; святые великомученицы Варвара и Екатерина и другие.

Исповедники, которым мучители писали на лице хульные слова, называются начертанными.

Мытарства — истязания души усопшего злыми духами при выходе из тела и при переходе от земли на небо. Церковь обстоятельно учит о мытарствах, многие подробности их известны из откровений умерших, являвшихся в видениях, а также людей, неожиданно возвратившихся к жизни через несколько часов или даже дней после смерти, которые с ужасом передавали эти страшные впечатления.

Довольно подробное и яркое повествование о мытарствах сообщила в видении преподобная Феодора Цареградская (память 30 декабря/ 12 января). Ее душе пришлось пройти через многие мытарства — мытарство празднословия и сквернословия, мытарство лжи, мытарство осуждения и клеветы, мытарство обвещения и пьянства, мытарство лени, мытарство воровства, мытарство сребролюбия и скупости, мытарство лихоимства, мытарство неправды и тщеславия, мытарство зависти, мытарство гордости, мытарство гнева, мытарство злопамятства, мытарство разбойничества, мытарство чародеяния, обаяния (колдовства), отравления, призывания бесов, мытарство блуда, мытарство прелюбодеяния, мытарство содомское, мытарство идолослужения и всякой ереси, мытарство немилосердия и жестокосердия. На каждом этапе злые духи требовали дать ответ во всех грехах преподобной. Только пройдя через истязания злыми духами,





которым подвергаются грешные души, душа усопшего достигает небесных врат.

Мясоед — период, в который Церковью разрешается есть мясо. См. также *Неделя мясостная*.

Мясопуст — См. *Неделя мясопустная*.



*Великомученица
Вавара.*

Палех. XVIII в.

*Великомученица
Екатерина.*

*Уральская икона.
Начало XX в.*

*Архидиакон
Стефан.*

*Уральская икона.
Конец XIX в.*

Набедренник — род епитрахили, который многие из священников, за свои заслуги, носят с боку. Набедренник в переводе со старославянского значит «наколенник». Он изображает собою то же, что и палица, т. е. духовный меч.

Навечерие праздника, или **сочельник**, — предшествующий праздникам Рождества Христова и Богоявления день (канун). См. также *Сочельник*.

Нагорная проповедь — проповедь, произнесенная Иисусом Христом о блаженствах, в которой сформулированы основные отличия новозаветного закона от ветхозаветного.

Назарет — небольшой город в Галилее, где архангел Гавриил передал благуя весть Марии о рождении Спасителя и где жило Святое Семейство после возвращения из Египта. Иисус Христос долго жил в Назарете, так что по названию этого города Его обычно называли то Назарянином, то Назаретским Пророком. Из евангельской истории, однако, не видно, чтобы жители Назарета особенно любили Его. Однажды, когда Он сказал проповедь в их синагоге, некоторые из них хотели даже сбросить Его с крутой горы в пропасть. До сих пор Назарет бережно хранит следы пребывания в нем нашего Спасителя. В скале есть вертеп (пещера) с тремя небольшими комнатами. Если войти в него, то слева можно увидеть две мраморные колонны, которые поставлены были еще святой царицей Еленой. Одна — на том месте, где стоял Архангел Гавриил, благовествовавший Пресвятой Деве Марии о рождении от Нее Спасителя, а другая — там, где стояла Пресвятая Дева, слушавшая Благовестника. Над этой комнатой в той же гранитной скале — другая комната, где Божия Мать жила со Своим Божественным Младенцем. В стене — ниша, служившая Ему вместо колыбели, а теперь здесь престол. Над этой комнатой — другая. Это мастерская святого Иосифа. Недалеко от дома Святого Семейства находится колодец с чистой, целебной водой, которую почерпала Пресвятая Дева для Себя и Своего Семейства. Над источником устроена греческая православная церковь. Здесь постоянно толпятся богомольцы, которые берут воду и увозят ее во все концы мира как великую святыню. У источника произошло чудо: обновилась находящаяся тут совершенно потемневшая икона Благовещения. В назаретской маронитской церкви лежит большой плоский камень, на котором Господь разделял со Своими учениками трапезу.

Наместник — глава мужского монастыря.

Наречение имени — обряд, совершаемый при крещении





или при постриге в схиму.

Насельник — инок, постоянно живущий в монастыре член монастырской братии.

Настоятель — иногда так называют *наместника*, чаще всего — это обращение к старшему священнику храма.

Настоятельница — глава женского монастыря.

Начала — один из чинов ангельских, которым Богом вверено начальство над стихиями природы: над водою, огнем, ветром, «над животными, растениями и вообще над всеми видимыми предметами». Начала имеют начальство также и над целыми народами, городами, царствами, обществами человеческими.

Небесное Царствие — см. *Царствие Божие*.

Неделя — в названии праздников употребляется в значении слова «воскресенье».

Неделя вайй — см. *Вход Господень в Иерусалим, или Вербное воскресенье*.

Неделя блудного сына (неделя о блудном сыне) — праздник Церкви Христовой. Следующая после недели о мытаре и фарисее. В церкви читают притчу о блудном сыне. Притча эта не столько история одного человека, сколько повествование о



*Ростовские
чудотворцы.*

Складень. Конец XIX в.

Троица.

Дробница. Конец XIX в.

блужданиях в темноте всего человечества. «Возвращайтесь в дом отчий; Господь терпеливо ожидает каждого, кто желает вернуться к Нему, раскаиваясь искренне. Он любит каждого, и каждый Ему одинаково дорог. Найдите только верную дорогу к царству Света».

Неделя жен-мироносиц — третье воскресенье по Пасхе посвящено памяти женщин, которые были с Господом на лобном месте, проводили погребальную процессию до пещеры в саду и первыми обрели радость Воскресения Христова.

Неделя мытаря и фарисея — праздник Церкви Христовой. Этот воскресный день празднуется за 70 дней до Пасхи. Притча о фарисее, возвышающем достоинства свои, и мытаре, искренне кающемся в своих грехах, рассказывает о том, что искреннее покаяние способно дать прощение и не менее важно для Господа, чем жизнь праведная, ибо «всякий, возвышающий сам себя, унижен будет, а унижающий себя возвысится». В этот день начинается приготовление к Великому посту. С помощью молитв и песнопений верующие стараются приблизиться к Господу, стать добрее по отношению к другим людям и строже к себе.

Неделя мясопустная — праздник Церкви Христовой, Воскресенье за неделю до начала Великого поста. Иначе — *Неделя о Страшном суде*, за литургией читается Евангельское зачало о грядущем Втором пришествии Христовом и Страшном суде Божиим. Пророки Ветхого Завета провозгласили наступление Великого Суда Божия, который должен очистить, изменить к лучшему наш несовершенный мир. Грехи людей непременно повлекут за собой возмездие. Великий мясопуст наступает через 14 дней после Недели мытаря и фарисея. А называется это воскресенье так потому, что им заканчивается время мясоеда, начавшееся в день Рождества. Это — последний день, в который можно вкушать мясные продукты.

Неделя о расслабленном — четвертое после Пасхи воскресенье, посвященное воспоминанию об одном из чудес, совершенном Христом, об исцелении расслабленного в городе Капернауме.

Неделя о слепом — шестое воскресенье по Пасхе Святой, воспоминается чудо об исцелении Иисусом Христом слепорожденного.

Неделя самарянки — пятый воскресный день после Пасхи, посвященный самарянке, которой Господь говорил о религии духа и истины, не ограниченной пределами какого-либо





*Всевидящее око.
Начало XIX в.*

одного места или народа.

Неделя святых отцов — седьмое воскресенье после Пасхи, когда прославляются святители, утвердившие учение Церкви на семи Вселенских Соборах.

Неделя сыропустная, или Прощеное воскресенье, — см. *Сырная седмица, или масленица.*

Неделя Торжества Православия — первое воскресенье Великого поста, связанное с воспоминаниями о победе Вселенской Церкви над иконоборчеством. См. также *Иконопочитание.*

Неделя цветоносная — одно из названий *Вербного воскресения.*

«**Неопалимая Купина**» икона Божией матери прославилась в XVII столетии. Икона находится в Москве, в Неопалимовской церкви. При царе Феодоре Алексеевиче она находилась в святых сенях при Грановитой царской палате. Царский

*Ангел.
Исаакиевский собор. Мозаика*

*Богоматерь
Ахтырская.
1739 г.*



конюх Колошин имел особенное усердие к этой иконе. Однажды судили его по какому-то важному делу, и он, не надеясь оправдаться, еще усерднее молился перед иконою, прося у Пресвятой Богородицы заступления за себя. И молитва его была услышана. Царь видел икону во сне, Пресвятая Богородица объявила Колошина невинным. Царь освободил Колошина от суда, а он в благодарность Богородице выпросил у царя позволение построить храм во имя иконы Неопалимой Купины и перенес сюда самую икону. Тогда установлено и празднование сей иконе в 6 неделю по Пасхе, — в день перенесения иконы и освящения храма. Однажды во время бывшего в Москве большого пожара икона была обнесена вокруг домов прихода Неопалимовской церкви, и дома все остались уцелевшими от пожа-

*Богоматерь
Неопалимая
Купина.
XIX в.*

*Нестор
Печерский
летописец.
Начало XX в.*

ра. Икона Неопалимой Купины пишется так: представлена восьмиугольная звезда, состоящая из двух острых четыре угольников, из коих один красного цвета, напоминающий собою огонь, объяввший виденную Моисеем купину (куст терновника), другой — зеленого цвета, указывающий на естественный цвет купины, который она сохранила, будучи объята пламенем. В середине звезды изображена Пресвятая Богородица; по углам — человек, лев, телец и орел — символы или знаки четырех евангелистов. Празднование ей установлено также 4/17 сентября.

Неофит — новообращенный к вере.

Непорочное зачатие — зачатие Девой Марией Господа нашего Иисуса Христа наитием Святого Духа.

Непоругаемое место — место для уничтожения веществ и воды, имеющих освящение, на которое нельзя наступать ногами и на котором нельзя делать ничего иного, кроме утилизации воды после крещения, пепла и кадила и т.п. веществ.

Нерукотворный (Нерукотворенный) Спас — см. *«Спас Нерукотворный»*.

«Нерушимая стена» икона Божией Матери — см. *Божия Матерь «Молящаяся»*.

«Не рыдай Мене, Мати» — тип икон, иначе называемых «Единородный сыне». Композиция ее представляет изображение полуфигуры Христа со скрещенными или опущенными руками, словно восстающего из гроба. Икона имеет глубокое символическое значение, связанное с ходом начальной стадией литургии — проскомидией, и потому она размещалась на стене алтаря. На проскомидии, при приготовлении даров для таинства святого причащения, и на самой литургии, при совершении таинства, воспоминается рождение и погребение Христово.

Нестор Печерский преподобный — древнейший летописец русский (память его 27 октября/9 ноября), пришел в обитель святого Феодосия Печерского — Киево-Печерский монастырь — в возрасте семнадцати лет, где принял иноческий постриг. Главный и наиболее известный труд Нестора — «Повесть временных лет». Перу преподобного принадлежат также «Сказание о житии и погублении блаженных страстотерпцев Бориса и Глеба» и «Житие Феодосия Печерского».

«Неувядаемый Цвет» икона Божией Матери — икона,



*Не рыдай Мене,
Мати.
XIX в.*

на которой изображена Божия Матерь с Младенцем. Она с умилением взирает на Сына, Который держит в руке цвет, символизирующий неувядаемый цвет девства и непорочности Пресвятой Девы Марии. Этому образу молятся о сохранении чистой и праведной жизни, о правильном выборе супруга или супруги, о разрешении семейных проблем. Празднование ей 3/16 апреля.

«Неупиваемая чаша» икона Божией Матери — икона, на которой Богомладенец написан стоящим в чаше — это чаша причащения, неупиваемая, или неиспиваемая, ибо Агнец «всегда ядомый и никогдаже иждиваемый». А Матерь Божия с воздетыми руками, как первосвященник, возносит к Богу жертву — Своего закланного Сына. Она молится за всех грешников и призывает к неистощимому источнику духовной радости и утешения, возвещает, что неупиваемая чаша небесной помощи и милосердия уготована просящим с верой.

Чудесное явление святого образа «Неупиваемая Чаша» произошло в 1878 г. В Серпуховском Высоцком монастыре, где икона хранится ныне, как и прежде, каждое воскресенье после Божественной литургии совершается водосвятный молебен с акафистом чудотворной иконе: поминаются имена тех, кто страдает пристрастием к губительной чаше вина и нуждается в благодатной помощи Пречистой Владычицы.

Празднование ей 5/18 мая.

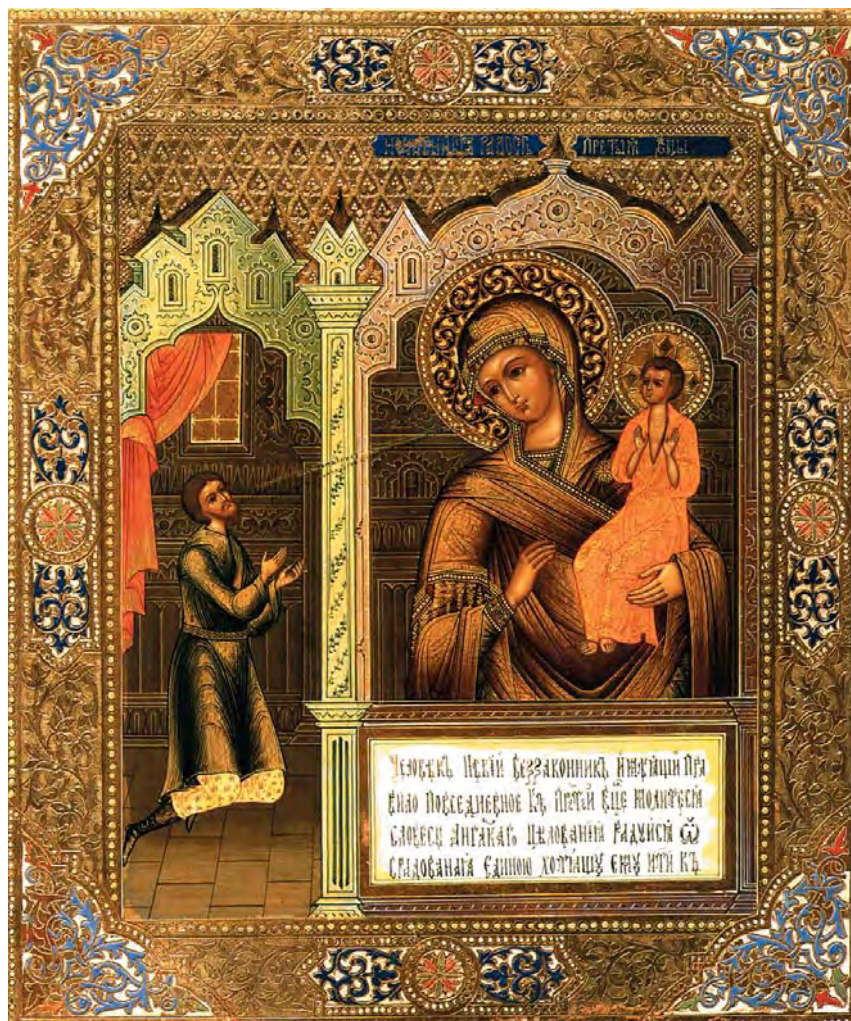
«Нечаянная радость» икона Божией Матери — икона, о написании которой существует следующее предание.

Иаков, отец Богоматери, был бесплоден, он ушел в пустыню, где долго постился, а Анна, жена его молилась вместе с ним. К ним явился ангел и возвестил зачатие. Получив этот знак, они решили посвятить будущего ребенка Богу.

Святитель Димитрий Ростовский так повествует об иконе «Нечаянная Радость» в своем сочинении «Руно орошенное»: некий разбойник имел обыкновение молиться перед образом Божией Матери, произнося архангельское приветствие: «Радуйся, Благодатная!» Как-то раз, когда он собрался идти на греховное дело и обратился к Богородице с обычной молитвой, его охватил страх и трепет: изображение Богоматери задвигалось, у Божественного Младенца открылись язвы на руках, ногах и в боку, и из них потекла кровь. Пав на землю, грешник вскричал: «О, Госпожа, кто это сделал?» «Ты и прочие грешники, — отвечала ему Божия Матерь. — Своими грехами вы вновь распинаете Моего Сына. Вы называете Меня Матерью милосердия, а сами оскорбляете и огорчаете Меня своими незаконными делами». «О, Владычица! Отселе да не будет так! — воскликнул разбойник. — Да не одолеет моя злоба Твоего неизреченного милосердия и благодати. Ты одна — надежда и прибежище всем грешникам.



*Богоматерь
Неупиваемая Чаша*



*Богоматерь
Нечаянная Радость.*

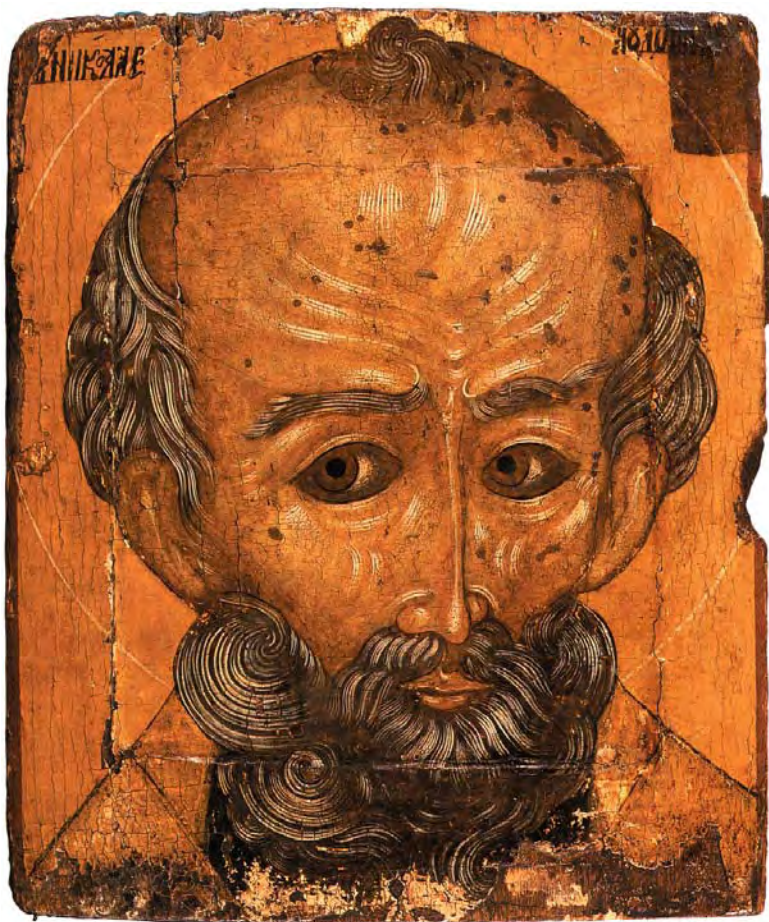
Начало XIX в.

*Богоматерь
Неувядаемый Цвет.*

XVIII в.

Преклонись на милость и умоли Сына Своего и Творца моего!» Трижды Богородица молила Божественного Младенца простить кающегося грешника, но Он оставался непреклонен. Тогда Царица Небесная хотела пасть к ногам Богомладенца. «Что Ты хочешь делать, о Матерь Моя?» — воскликнул Сын. «Пребуду у Твоих ног вместе с этим грешником, — отвечала Она, — пока Ты не простишь ему грехов». Тогда Господь изрек: «Закон повелевает всякому сыну почитать свою мать; а справедливость требует, чтобы законодатель был и исполнителем закона. Я — Твой Сын, а Ты — Моя Мать. Я должен почитать Тебя, исполняя то, о чем Ты умоляешь Меня. Будь же по Твоему желанию! Ныне прощаются сему человеку грехи для Тебя. А в знак прощения пусть он облобызает Мои раны». Трепещущий грешник припал к язвам Спасителя. С тех пор он исправился и стал жить богоугодно.

Это повествование и послужило поводом к написанию образа Богоматери «Нечаянная Радость». Празднование в честь иконы совершается дважды: 9/22 декабря и 1/14 мая.



Николай Чудотворец.
Палех. XVII в.

*Крест
напрестольный.*
1917 г.

Николай Чудотворец — святитель, родился в городе Патаре в Малой Азии (ныне — территория Турции) и был единственным сыном благочестивых родителей Феофана и Нонны. С детских лет он преуспевал в чтении Божественного Писания и молитве, став впоследствии священником, а затем — и епископом города Мир Ликийских.

Житие святителя Николая сохранило для нас множество описаний не только его чудес, совершаемых благодатной силой Божией, но и его необычайного милосердия к людям, стремления помочь им. Чудесным образом он спасал утопающих в море, избавлял невинно осужденных от смерти, помогал нуждающимся и скорбящим. После его праведной кончины (около 345 — 351 гг.) святые мощи святителя сохранились нетленными и источали чудесное миро, от которого множество людей получало исцеление. В 1087 г. в связи с угрозой нашествия мусульман мощи святителя Николая были перенесены в город Бар (Бари) в Южной Италии, где они почивают и сейчас.

Опыт православного благочестия свидетельствует о том, что и поныне святитель Николай предстательством своим совершает множество чудес в помощь молящимся ему; не случайно он — любимейший святой русского народа.

Празднование святителю Николаю совершается 9/22 мая (в память перенесения его святых мощей из Мир Ликийских в



Бар) и 6/19 декабря.

Нимб — сияние вокруг головы. Нимб есть сияние света и славы Божией, которая преображает и человека, соединившегося с Богом. Это невидимое сияние света Божия иногда бывает видимо и другим людям. Так Господь прославляет святых угодников Своих сиянием света славы Своей еще на земле.

В нимбе Спасителя на иконах иногда ставят три греческие буквы, которые значат «Сущий», а всегда существует только один Бог. Над головою Божией Матери также ставят греческие буквы — первые и последние буквы греческих слов, которые означают «Мать Бога».

Нина святая, просветительница Грузии, — была еврейского происхождения и жила в Иерусалиме. У ней явилось желание просветить христианскою верою Иверию (ныне Грузию), о которой она слышала от приезжавших оттуда евреев, что страна эта все еще пребывает в язычестве. Однажды во сне явилась ей Сама Пресвятая Богородица и, вручив крест из виноградных ветвей, благословила ее на дело просвещения язычников. Нина отправилась в Иверию. Пришед в город Мцхет в то время, когда язычники, совершая праздник в честь идола Армаза, приносили ему жертвы, святая Нина начала пламенно молиться о том, чтобы Господь просветил заблуждавшийся народ. Вдруг, среди ясного дня, блеснула молния, раздался страшный



*Перенесение мощей
Николая Чудотворца.*

Палех. XVIII в.

Николай Чудотворец.

Русский Север. XIV в.

удар грома, и разрушился истукан. Поселившись у одной благочестивой женщины в царских виноградниках, Нина начала подвижническую жизнь и приобрела дар чудотворения, так что сделалась известною. Услышав о чудесах Нины, жена царя Мириана Нонна отправилась к ней и получила исцеление. Сам царь, ослепший во время охоты от молнии, был исцелен Ниною и принял крещение. Вслед за царем начали креститься и подданные его. Нина обратила ко Христу царя Армении Тиридата. Путешествовала в Кахетинию для обращения царицы Софии. За свои проповеднические труды, подобные апостольским, называется она равноапостольною. Святая Нина открыла место, где хранилась риза Господня. О сей ризе в Грузии было такое предание. Один из евреев, живших в Грузии, Элиоз, благоговевший к учению и чудесам Иисуса Христа, будучи в Иудее, купил у воина-распинателя доставшийся ему по жребию хитон. Когда возвратился он домой, то встретившая его сестра его Сидония, взяв из рук его хитон, прижала к груди и тотчас умерла. Никакая человеческая сила не могла вырвать из объятий Сидонии хитон, так что похоронили ее вместе с драгоценною святынею в царском саду. Над могилою Сидонии вырос огромный кедр. Правнук Элиоза Авиафар открыл, что под этим кедром скрыта была риза Господня. Св. Нина любила молиться здесь и видела разные таинственные видения. Она просила царя Мириана на месте кедра построить храм. Впоследствии риза Господня была вынута из могилы и в драгоценном ковчеге хранилась в Мцхете, в соборном храме. В 1619 г. персидский шах Аббас, опустошивший Грузию, похитил св. ризу и в 1625 г. прислал ее в Москву в дар царю Михаилу Феодоровичу, и она доселе хранится в московском Успенском соборе, в особом ковчеге. Нина скончалась в 335 г. в Кахетии, послужив Господу 35 лет. Мощи ее почивают в Грузии, в Сигнахе. В Тбилиси в Сионском соборе хранится врученный св. Нине Пресвятою Богородицею крест из виноградных лоз; крест перевязан волосами святой Нины. Память святой Нины празднуется 14/27 января.

Новолетие — см. *Индикт*.

Новомученик — *мученик*, принявший кончину в сравнительно недавнее время.

Новопреставленный — усопший в течение сорока дней после кончины, включая день смерти.

Новый Завет — одна из двух частей Священного Писания, или Библии. Слово «завет» означает союз между Богом и человеком. Новый Завет состоял в том, что Бог действительно даровал Спасителя и люди стали верить в пришедшего Мес-



*Богоматерь
Грузинская.
Москва. XIX в.*

*Собор
новых мучеников
и исповедников
Российских.
2000 г.*

*Амвросий
Оптинский*



сию, как в древности верили в грядущего. Новозаветных священных книг 27.

1 — 4. *Евангелия от Матфея, от Марка, от Луки и от Иоанна.*

Слово «евангелие» в переводе с греческого языка означает «благовестие», то есть благая весть о спасении людей воплотившимся Сыном Божиим Иисусом Христом, жизнь и учение Которого описывается евангелистами. Эту благую весть принес на землю Сам Сын Божий. Ему, собственно, принадлежит это высокое благовествование (Евангелие), а писатели-евангелисты только передают, и потому не говорится: Евангелие Матфея, а говорится: Евангелие от Матфея, то есть по Матфею, в передаче Матфея, а само благовествование у всех евангелистов одно — Христово.

Матфей писал Евангелие на еврейском языке и для евреев, чтобы убедить их, что Христос — это именно тот Мессия, Который был возвещен пророками и Которого евреи с нетерпением ждали; поэтому во многих местах он приводит ветхозаветные пророчества о Христе. На иконах, изображающих Матфея, можно увидеть человека с крыльями, что является символом



этого евангелиста, указывающим, что Иисус Христос у него описан как человек, как Мессия, и в то же время Христос не просто человек. Марк описывает по преимуществу чудеса Христовы, в которых проявилось царственное могущество Сына Божия над природой, поэтому символом Марка считается лев. Лука предлагает наиболее подробное повествование о Христе и особенно обстоятельно описывает крестные страдания Спасителя, Его добровольную жертву за человеческий род, поэтому символом этого евангелиста является жертвенное, по Ветхому Завету, животное — телец. Евангелие от Иоанна написано в дополнение к первым трем. Иоанн приводит по преимуществу такие слова, рассказывает о таких делах Христа, о которых еще не упоминалось, например, беседы Спасителя с Никодимом, с самарянкой, беседа о Таинстве Причащения, повествования об исцелении слепорожденного, о воскрешении Лазаря и другие. Евангелие отличается возвышенным содержанием, поэтому символом Иоанна стал орел, способный парить высоко в небе.

5. *Книга Деяния святых апостолов* написана святым евангелистом Лукой и содержит описание сошествия Святого Духа на апостолов, их деяний, особенно — святого апостола Павла.

6. *Послание Иакова*, брата Господня, повествует о том, что человеку для спасения необходимо вести жизнь непорочную и творить добрые дела.

7. *Первое послание Петра* содержит увещания к терпению, воздержанию страстей, послушанию.

8. *Второе послание Петра* предостерегает христиан от лжеучителей и говорит о кончине мира и об обновлении мира судным огнем.

9. *Первое послание Иоанна* учит тому, что Иисус Христос есть истинный воплотившийся Сын Божий и что главная добродетель христианина есть любовь.

10 — 11. *Второе и Третье послания Иоанна* обращены к частным лицам и говорят о любви как необходимой добродетели.

12. *Послание Иуды*, брата Господня, состоит из одной главы. В нем говорится о гневе Божиим на нечестивых людей, живущих распутно и отвергающих начальство.

13 — 26. *Четырнадцать Посланий апостола Павла* учат о вере и жизни христианской. Это Послания к Римлянам, два к Коринфянам, к Галатам, Ефесянам, Филиппийцам, Колоссянам, два к Солунянам, два к Тимофею, к Титу, Филимону и к Евреям.

27. Последняя книга в Новом Завете — *Откровение святого Иоанна Богослова*, или *Апокалипсис*. Это пророческая и таинственная книга о последних временах мира и Церкви Христовой.

Книги Нового Завета написаны на греческом, общеупотребительном в то время языке, за исключением двух книг: Евангелия от Матфея и Послания Павла к Евреям.

Так как священные книги появились в разное время в раз-



Крест-энколпион.
XII в.



ных местах и созданы разными лицами, то понятно, что они стали известны всей христианской Церкви не вдруг, а постепенно. Постепенно составлялся канон, или список подлинных боговдохновенных апостольских писаний, и в начале IV века он был принят уже всей христианской Церковью, о чем свидетельствуют святые отцы IV века, святители Афанасий Великий и Кирилл Иерусалимский, в творениях которых упоминаются все священные книги Нового Завета.

Иисус Христос в славе.

Миниатюра. XV в.

Евангелие афракос.

Москва. Начало XV в.



Обедня — литургия.

Обет — данное Богу обещание что-либо сделать. Может быть пожизненным — например, монашеский обет.

Обетование — данное Богом обещание сотворить милость. Одним из обетований было обещание явить Миру Спасителя.

Обитель — монастырь.

Обиход — нотная книга основных богослужебных песнопений, написанная для одного голоса. **Обиходное пение** может быть не только на один, но и на два, и на три голоса, то есть гармоническим, а не унисонным.

Обиходное пение — см. *Обиход*.

Облачения — богослужебные одежды священнослужителей. В зависимости от празднуемого события имеют определенный символический цвет. В Господские праздники, дни памяти пророков, апостолов и святителей священнослужители облачаются в одежды золотого цвета (этот цвет возвещает радость). в Богородичные праздники и дни праздников Бесплотных сил — в одежды голубого и белого цветов, в дни Креста Господня — в одежды фиолетового и темно-красного цветов, в дни памяти мучеников — в одежды красного цвета, в день Святой Троицы, день Святого духа, в Вербное Воскресение и в дни памяти преподобных, праведных юродивых — в одежды зеленого цвета, в дни Великого поста — в одежды темных тонов и черного цвета. Обряд погребения совершается в белых облачениях. См. также *Цвета символика*.

Обожение — единение с Богом, высшая цель христианского подвига.

Образ — см. *Икона, или Образ*.

Образок — маленькая икона.

Обрезание Господне — один из великих праздников, отмечаемый 1,14 января. Второе лицо Пресвятой Троицы, Сын Божий, воплотившийся для спасения людей от Пресвятой Девы Марии, по обычаю иудейской Церкви, в восьмой день по рождении был обрезан, при чем наречено Ему имя «Иисус», что значит «Спаситель». Закон обрезания дан был Богом праотцу Аврааму. Обрезание, совершившееся над младенцами муже-



Поручи.

XVII в.

Саккос.

Начало XIX в.

Омофор.

XIX в.

Палица.

XIX в.



ского пола в восьмой день по рождении, было видимым знаком принадлежности к народу Божию, или, что то же, к Церкви ветхозаветной. В Церкви новозаветной, христианской, обряд обрезания заменило Таинство Крещения.

Обручение — обряд, предшествующий венчанию и совершаемый в притворе, во время которого жених и невеста становятся в притворе, где при особенных молитвах священник обручает их кольцами.

В священнодействии брака различают две части: обручение и венчание. С 5 августа 1775 г. обручение не отделяется от венчания и совершается вместе с ним в непосредственной связи. Теперь нельзя сначала обручить жениха с невестой, а затем, по истечении более или менее продолжительного времени, повенчать их.

Обряд — священное действие, совершаемое по определенному порядку — чину.

Община церковная — верующие, посещающие один храм.

Оглашенные — так в древнехристианской Церкви назывались язычники или евреи, которые изъявили желание быть христианами и для того предварительно слушали уроки христианской веры.

Огонь Благодатный — чудесный самовозжигающийся каждую Страстную субботу огонь на Гробе Господнем.



«Одигитрия» — см. *Божия Матерь «Путеводительница»*.

Оклад, или риза, — чеканное, литое, иногда вышитое жемчугом или бисером, часто украшенное драгоценными камнями украшение иконы или священных книг.

Октоих, или Осмигласник, — книга песнопений (в нее входят тропари, кондаки, каноны и проч.), разделенные на восемь напевов или «гласов». Каждый глас, в свою очередь, содержит в себе песнопения на всю седмицу, так что службы Октоиха повторяются раз в восемь недель. Разделение церковного пения на гласы совершенно было знаменитым песнопевцем греческой Церкви Иоанном Дамаскиным (VIII в.). Ему приписывается и составление Октоиха, хотя надо заметить, что в составлении Октоиха принимали участие святой Митрофан, епископ Смирнский, Иосиф Песнописец и другие.

Ольга святая равноапостольная — великая княгиня, память которой 11/24 июля. Великая княгиня Ольга, супруга Киевского князя Игоря, вошла в историю как великая созидательница государственной жизни и культуры Киевской Руси. Став полновластной правительницей в Киевском княжестве после кончины своего мужа, она употребила многие силы для собирания русских земель воедино, для укрепления обороны страны. Но Церковь прославляет великую княгиню Ольгу как равноапостольную — то есть особо потрудившуюся в деле проповеди христианской веры. Именно она, приняв уже в зрелом возрасте в Константинополе Крещение в 955 году (при этом ей было наречено имя Елена), начала воздвигать на Руси христианские храмы и готовить обращение русского народа к православию. Дело, начатое святой Ольгой, было завершено ее внуком, святым равноапостольным князем Владимиром, в 988 году событием Крещения Руси. Преподобный Нестор Летописец так именовал святую Ольгу в «Повести временных лет»: *«предтекущая христианской земли, аки [как] денница пред солнцем и аки заря пред светом»*. Ольга первая женщина на Руси, причисленная Церковью к лику святых.

Омофор — это одежда, похожая на диаконский орарь, только шире его, носимая архиереями на плечах. Омофор означает собою погибшее от грехов человечество, которое Иисус Христос как бы взял Себе на рамена (на плечи), как пропавшую овцу, подобно тому, как надевается сие облачение, т. е. искупил его Своею крестною смертью и вознес на небо в Царство Свое.

«Оранта» — см. *Божия Матерь «Путеводительница»*.



*Нестор
летописец.
Княгиня Ольга.
В. М. Васнецов*

*Илия Пророк.
XII — XIII вв.*

*Свадьба в Торопце.
Неизвестный художник.
1780 г.*

*Оклад иконы
Богоматери.
XVII в.*

Орарь — длинный, в роде широкой ленты, плат на левом плече диакона. Орарем в древности диаконы утирали уста причащающихся и давали знак к молитве и другим священнодействиям; орарь означает ревность к служению Богу носящих его, так как изображает собою ангельские крылья, с которыми пишутся у нас ангелы на иконах, в знак их ревности к служению Богу.

Орлец — небольшой круглый ковер, на котором стоит архиерей во время Богослужения. На таких ковриках бывают изображены орел и город. Изображение города указывает на тот город, в который поставлен архиерей; а изображение орла показывает, что архиерей своею верою и добродетелями должен быть выше всех, которые вверены его попечению, подобно орлу который летает выше всех птиц.

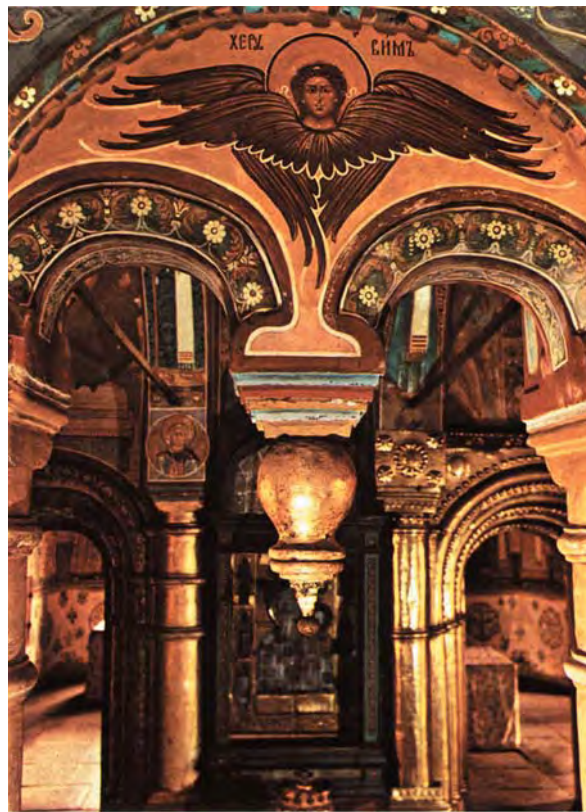
Ортодоксия — неуклонное следование догматам христианской православной Церкви.

Осанна — молитвенный возглас, которым встречал народ Спасителя при входе Господнем в Иерусалим.

Освящение храма — специальное богослужение, происходящее следующим образом. Архиерей облачается в священные одежды, а поверх них надевает *затон*, или передник (особенную полотняную одежду). То же делают сослужащие ему священники. Затем вносится стол с приготовленными на нем церковными вещами в алтарь, и закрываются царские двери, и архиерей с служащими приступает сначала к освящению престола. При освящении престола, его сначала утверждают, затем омывают, далее помазывают миром и наконец облачают в одежды.

Для утверждения престола архиерей кропит святою водою столпы престола и в отверстия, которые в них сделаны для гвоздей, вливает воскомастих — особенное, скрепляющее вещество. Потом кропит доску престола, гвозди и камни. Священники возлагают доску на престол и камнями заколачивают гвозди; в это время певцы поют псалмы. После того архиерей выходит царскими вратами из алтаря и с коленопреклонением читает молитву, в которой просит Господа ниспослать благодать Святого Духа и освятить храм и престол.

После утверждения престола, совершается омовение его. Архиерей возливает на престол теплую воду и натирает его мылом. Затем он и сослужащие берут губки и оттирают ими престол. После того архиерей возливает на престол красное вино с розовою водою, священники берут платки и оттирают ими пре-



*Крест-энколтион.
XII — XIII вв.*



стол.

Архиерей делает миром на престоле три креста, один на середине, а два по сторонам, несколько ниже, т. е. на тех местах, где во время литургии, должны стоять Евангелие, дискос и потир. После помазания престола архиерей и на антиминсе, который назначается для нового храма, делает миром три креста, точно так же, как и на престоле.

На престол надевают сперва *срачицу* (сорочку) или одежду из белого полотна, и шнуром обвязывают его так, что на каждой стороне образуется крест. После того надевают другую верхнюю одежду, которая называется *индигиею*. Далее полагается на престоле *илитон*, т. е. шелковый платок, а в илитоне *антиминс*; также полагают Евангелие и крест. Все это, пред положением на престол, окропляется святою водою.

Архиерей кадит всю церковь; за ним идут двое архимандритов или священников; один кропит стены святой водой, а другой помазывает святым миром на стенах храма крестообразно, сперва в алтаре над горним местом, потом над западными дверями, далее на южной стороне и на северной. После каждения архиерей зажигает свечу из кадила своими руками и ставит ее на горнем месте, за престолом; от этой свечи зажигаются и все свечи в храме.

В заключение освящения храма бывает крестный ход с св. мощами на дискосе вокруг храма; причем священник, идя впе-



*Собор
избранных святых
с пророком Аввакумом.*

*Уральская икона.
Начало XIX в.*

*Успенский собор
Троице-Сергиевой
Лавры*

реди Архиерея, или старшего из священников, освящающего храм, с мощами, кропит св. водою стены храма, После крестного хода архиерей останавливается пред западными дверями освящаемого храма и ставит дискос с мощами на аналой. Тогда певчие входят в храм, и двери за ними затворяются. Архиерей перед закрытыми дверями храма возглашает: «Возьмите, врата, князи (верхи) вапа возьмитесь, врата вечная, и внидет Царь славы!» Певчие на это поют «Кто есть Царь славы?» Тогда архиерей читает молитву, в которой просит, чтобы Господь утвердил освящаемый храм до скончания века; потом берет дискос с мощами и, сделавши им крест пред дверями храма, произносит: «Господь сил, той есть Царь славы!» Это же поют певчие. При этом пении двери отворяются, и архиерей с дискосом на голове входит во храм. Все это изображает вшествие Самого Господа в новоосвященный храм. Архиерей поставляет святые мощи на престол, одну частицу их полагает в ящичке под престол, на середине, на столбе, а другую влагает в антиминс для новоосвященного храма. После же положения святых мощей воссылается молитва о создателях храма и начинается литургия.

Осквернение — лишение освящения, благословения Божия.

Осмигласник — см. *Октоих*.

Отдание праздника — последний из дней попразднства. См. *Праздник*.

«О Тебе радуется» — икона, связанная с молитвой «О Тебе радуется». В центре иконы — Богоматерь с Христом на руках восседает на троне. Вокруг нее «архангельский собор» поет Ей славу. Внизу — человеческий род молится перед престолом. Вся композиция в верхней части завершается пятикупольным собором и райским садом. Храм символизирует обитель Бога и символически же сравнивается с Богоматерью — одушевленным Храмом. Райский сад символизирует рай словесный, который прославляет Богоматерь. Образ Богоматери с Христом на руках стал символом Совершенной Матери, но и Совершенной Девы, что прославляется в тексте «девственное похвале». Девство у наших предков было символом высшей мудрости. Скорее всего, потому на этих иконах изображались монахини-девственницы. Ближе к престолу находится старец со свитком в руках — возможно, автор молитвы «О Тебе радуется» Иоанн Дамаскин, святой VIII века.

В иконах этого типа наиболее полно и образно передана идея единства мироздания, взаимопроникновения мира земного и дольного, который заключен в круг — символ вечной гар-



Потир.
XIX в.



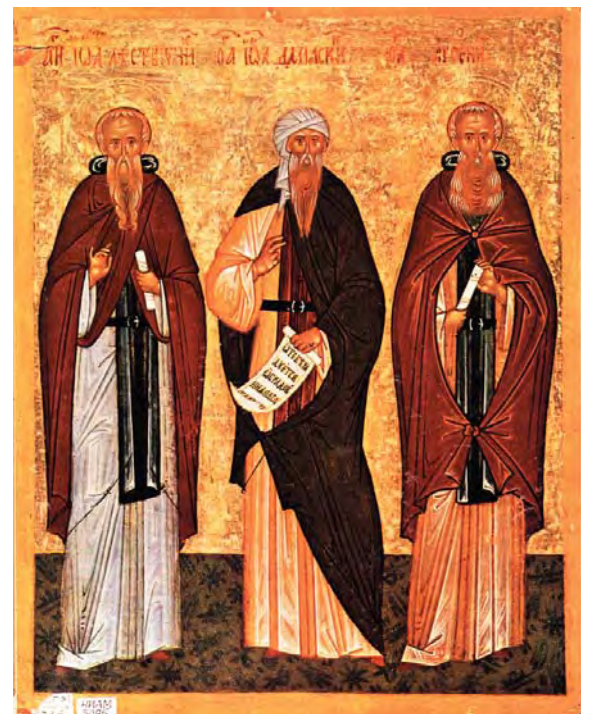
монии.

Все мироздание на этих иконах напоминает прекрасный, дивный Храм или огромный корабль, на котором к счастью плывет по Вечной Вселенной человечество со своими Святыми.

Отец духовный — см. *Духовник*.

«Отечество» — тип икон. Бог Отец — Ветхий Деньми — восседает на троне в белоснежном одеянии с кресчатым нимбом. Правой рукой он благославляет, в а левой — держит свиток. На коленях — Еммануил с кресчатым нимбом с голубем в руках — символом святого Духа. По сторонам от Бога Отца — два серафима.

Откровение Божественное — открытие Богом Своей воли.

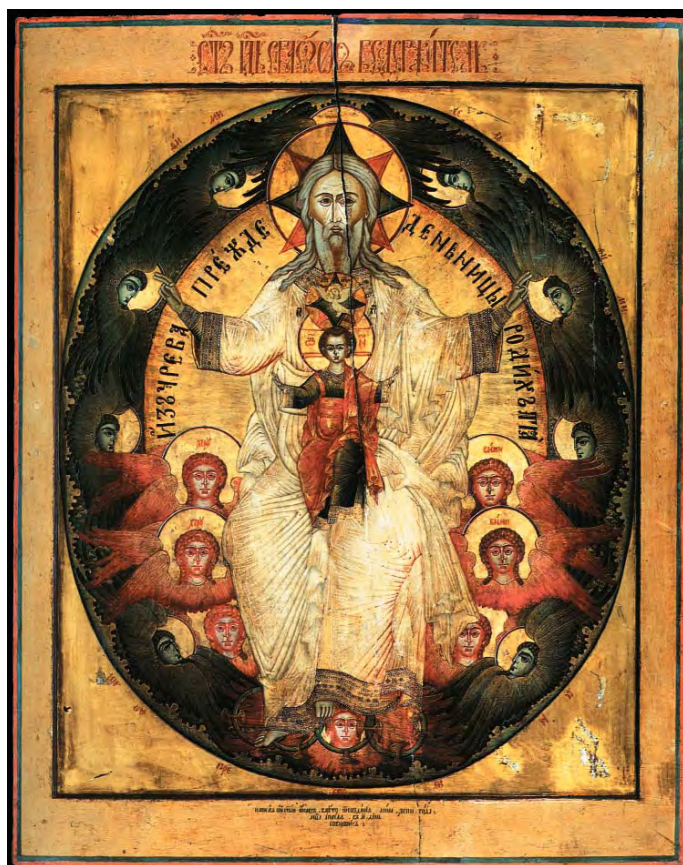


О Тебе радуется.

XVI в.

*Иоанн Лествичник,
Иоанн Дамаскин,
Арсений Великий.*

Новгород. XV — XVI вв.



Откровение святого Иоанна Богослова, или Апокалипсис, — см. *Новый Завет*.

Отлучение — исключение из Церкви. Может быть отменено при раскаянии отлученного. Член Церкви, не участвующий в Ее таинствах, считается самоотлученным.

Отпевание усопшего — см. *Погребение*.

Отрок — ребенок от 7 до 12 лет.

Отцы святыя — святители, утвердившие учение Церкви на семи Вселенских Соборах.

Отцы Церкви — знаменитые христианские мужи первых веков христианства, оставившие богословские труды, в которых раскрыты основные догматы Церкви.

Отшельник — живущий в уединении и подвиге поста и непрестанной молитвы христианин.



Павел апостол — см. *Петр и Павел апостолы*.

Палестина, или **Святая Земля**, — страна, где родился, жил, умер, воскрес и вознесся на небо Спаситель. Палестина разделялась тогда на четыре провинции или округа. Это Галилея, Самария, Иудея и Переея. Первые три находились по одну сторону Иордана, последняя — по другую. В настоящее время палестина является территорией государства Израиль.

Палица — четырехугольный плат, обращенный углами крестообразно, который носят архиереи с боку. Палица означает собою меч духовный, т. е. слово Божие, которым носящие сие облачение должны отражать и видимых и невидимых врагов спасения. Палицу носят и высшие из священников: архимандриты и некоторые протоиереи.

Паломничество — путешествие к святым местам с целью молитвы перед их святынями и получения совета живущих там старцев.

Память Божия — непрестанное памятование о Божественном присутствии, вседействии и всевидении.

Память смертная — непрестанное памятование о бренности жизни.

Панагия — небольшой круглый образ, который носит епископ на груди поверх саккоса. В переводе с греческого панагия значит «Всесвятая». Это — небольшой круглый образ Спасителя или Божией Матери, украшенный цветными камнями. Панагия также называется енколпий — ковчежец. В древности в этом ковчежце, с вложением иногда святых мощей, носили благословенный хлеб, возносимый в честь Богоматери.

«**Панагия**» — иконографический тип изображения Богородицы. См. *Божия Матерь «Молящаяся»*.

«**Панахранта**» — см. *Божия Матерь «Всемилостивая»*.

Паникадило — большой подсвечник со множеством свечей, который вешается посреди храма вверху и обыкновенно зажигается в праздники, что символизирует торжество и радость празднующих. Оно же изображает звезды на небе, так как алтарь в храме изображает собою небо. См. также *Свет в храме*.

Панихида — см. *Погребение*.

Пантелеймон (Пантелеимон) Целитель — святой вели-



*Богоматерь
Взыскание
погибших*

Отечество.

Уральская икона. 1780 г.

Апостол Петр.

Конец XV в.

комученик, память его 27 июля/9 августа. Жил в области, именуемой Никомидия, в III — IV веках. С юных лет он начал учиться врачебному искусству и, приняв в молодости Крещение, посвятил свою жизнь служению страждущим, больным, убогим и нищим. Он посещал в тюрьмах узников, среди которых было много подвергавшихся тогда гонениям христиан, и лечил их от ран. Когда по доносу, поданному императору, святой Пантелеймон также был предан мучениям за христианскую веру, то Господь явил при его страданиях многие чудеса: самые жестокие способы казни не могли принести мученику никакого вреда. Когда же ему наконец отсекли голову, то из ран потекло молоко. Совершилось это в 305 году. Великомученик Пантелеймон издавна почитается Церковью как Небесный целитель, покровитель и врачеватель больных.

Паперть — см. *Святой храм*.

Параклит — Святой Дух, слово греческое, значит «Утешитель».

Параскева, нареченная **Пятница**, — мученица, родилась в Иконии от благочестивых родителей. Параскева в переводе с греческого значит «пятница». Так наречена мученица потому, что родители ее очень чтили день пятницы, и она родилась в этот день. Параскева лишилась отца с матерью еще почти ребенком, но не забывала наставлений и примера добрых родителей. Она научала других вере во Христа и решила не вступать в супружество. В это время было открыто Диклитрианом гонение на христиан, и Параскеву представили на суд. Правитель, увидя красоту святой, сказал ей: «Я жалею красоту твою; принеси жертву богам, и я возьму тебя в жены себе; ты будешь в большем почете». Но святая отвечала: «Я имею жениха Христа на небе, и мне не нужно другого. Ты лучше пожалей самого себя, потому что тебя ждет вечная мука». Тогда рассердился правитель и велел беспощадно бить святую и бросить в темницу. Наутро думали найти Параскеву мертвою в темнице, но ангел Господень исцелил ее. Правитель приписал исцеление своим богам. Параскева пожелала видеть этих богов. Но войдя в языческий храм, она стала повергать идолов на землю. Правитель приказал жечь мученицу на огне, но огонь устремился на язычников и пожег многих из них, а она осталась невредимою. Тогда многие из народа уверовали в истинного Бога. Но правитель еще более ожесточился и приказал умертвить мученицу, а на другой день и сам погиб: конь сбросил его в овраг во время охоты.

Память ее 28 октября/10 ноября.



Панагия
изумена Никона.
Начало XV в.

Параскева
Пятница.
Палех. Начало XIX в.

Пантелеймон

Параскева
Пятница.
Русский Север. XVIII в.



Парастас — см. *Погребение*.

Паремия — чтение из книг Ветхого Завета, подобно чтениям Апостола и Евангелия из книг Нового Завета. Для паремий берутся обыкновенно такие чтения, которые имеют отношение к празднику. Паремия слово греческое и значит «притча», т. е. «подобие, прообраз».

Партесное пение — партесное мусикийское пение из Киева, Витебска, Могилева, Вильны, записанное в тетрадках и книжках на линейных нотах, сходных, но не одинаковых с нынешними нотами. Это «сладкогласное, одушевленное, избранное, предивное, по партессу, во вся строки» пение по голосам, когда каждый голос ведет собственную партию.

Паства — миряне, сравнимые с овцами, которых пасут пастыри — священнослужители.

Пасха (Святая Пасха) — Праздников Праздник, главный христианский праздник, Светлое Христово Воскресение.

Праздник Христова Воскресения — один из древнейших христианских праздников. Остальные переходящие праздники и памятные дни ведут свой отсчет от Пасхи. Распяли Господа накануне праздника Пасхи. Иудеи отмечали его как день освобождения от египетского рабства. Воскресение же Иисуса Христа пришлось на сам праздник. По постановлению Первого Вселенского Собора Святая Пасха празднуется в первый воскресный день после весеннего равноденствия и первого мартовского полнолуния. В течении семи дней совершается церковная служба. С праздником Пасхи связаны традиции — пекли куличи, делали пасху, красили яйца и освящали их в храме.

В основе праздника лежит величайшее для всего человечество событие — чудесное воскресение Иисуса Христа, распято-



го на кресте. Идея воскресения является центральной в христианстве. На третий день после смерти Иисус Христос воскрес. «По прошествии субботы, на рассвете первого дня недели, пришла Мария Магдалина и другая Мария посмотреть гроб. И вот, сделалось великое землетрясение: ибо Ангел Господень, сошедший с небес, приступив, отвалил камень от двери гроба и сидел на нем... Ангел же, обратив речь к женщинам, сказал: не бойтесь, ибо знаю, что вы ищите Иисуса распятого; Его здесь нет; Он воскрес, как сказал. Пойдите, посмотрите место, где лежал Господь» (Мф. 28, 1 — 6). Женщины, увидев пустые пелены, двинулись назад и повстречали Иисуса, но не узнали Его, ибо приняли за садовника. Утром в светлое Воскресение Христос в саду Иосифа явился Марии Магдалине и в течение сорока дней являлся своим ученикам и беседовал с ними о Царствии Божием. Ученики Христа стали апостолами.

Апокрифы также описывают сошествие Христа после смерти во ад, где он повергает сатану, спасает прародителей Адама и Еву, смывая первородный грех. Иисус попирает ногами врата Ада, помогая подняться Адаму и Еве.

Основная идея этого праздника — радость победы Христа над смертью, надежда на прощение, умиротворение и спасение.

Христиане празднуют Воскресение Христово — Пасху — в третий день по распятии. В течение всей пасхальной недели царские врата, северные и южные двери в алтаре не затворяются в знак того, что Господь воскресением своим открыл нам врата Царствия Божия.

Следующая за Пасхой седмица носит название Светлой, а пасхальное воскресение является первым днем этой недели. На период от Пасхи до Троицы изменяется порядок исчисления дней в неделе: недели начинаются с воскресенья.

Следуют за Пасхой — Фомина неделя, начинающаяся с воскресенья — Красной горки. На вторник этой недели приходится Радоница — поминовение усопших. В среду четвертой недели по Пасхе отмечают Преполовление Пятидесятницы, а в четверг шестой недели — Вознесение, в четверг седьмой недели — Семик. В воскресенье после Семика бывает Троицын день, а в понедельник после Троицы — Духов день. Троицкая неделя (седьмая после Пасхи) насчитывает восемь дней. Она начинается в воскресенье в день Троицы. После этого порядок исчисления дней в неделе остается прежним — с понедельника до воскресенья. См. также *Кириопасха*.

Пасха кулинарная — см. *Куличи и пасхи*.

Пасхалия — собрание правил, по которым вычисляется день празднования Пасхи, а также таблица с указаниями дней празднования Светлого Христового Воскресения.



Патриарх — глава Поместной Церкви, которой управляет совместно со Священным Синодом.

Патриархат — управляемая патриархом Поместная Церковь.

Патриархи — благочестивые родоначальники еврейского народа — например, ной и Авраам.

Патриархия — область, управляемая патриархом.

Пелена — покров, которым накрывают престол со всеми священными предметами на нем по окончании богослужения. Пелена знаменует собой покрывало тайны, которое сокрывает от глаз непосвященных святыни.

Перебор — см. *Звон колокольный церковный*.

Перезвон — см. *Звон колокольный церковный*.

Песнь песней царя Соломона — см. *Ветхий Завет*.

Петр и Павел апостолы называются **первоверховными** из всех апостолов, и им двоим установлен особый праздник *29 июня/12 июля*, потому что они трудились в деле евангельской проповеди более всех прочих апостолов.

Апостол Петр, до призвания ко Христу, имел имя Симон и занимался вместе с братом своим Андреем рыбной ловлей. Происходили они из небольшого городка Вифсаиды Галилейской. Андрей уверовал во Христа прежде и сказал Симону: «Мы нашли Мессию». Симон сам пошел, чтобы видеть Христа. Иисус Христос, увидев Симона, наименовал его Кифой, или Петром, что значит «камень», в знак твердости его веры, и с этого времени он сделался учеником Христовым. Апостол Петр, как простой еврей, не получил образования. Он был женат на племяннице апостола Варнавы, дочери Ариставула, одного из 70 апостолов. Апостол Петр имел характер живой, пылкий и потому при каких-либо вопросах со стороны Иисуса Христа всегда отвечал первый. Он был в числе трех любимых учеников Иисуса Христа и поэтому присутствовал при особенно важных случаях жизни Спасителя, например, при Преображении, в саду Гефсиманском пред страданиями и др. Ему на Тайной вечери был указан Иисусом Христом через Иоанна Богослова предатель. Здесь, на вечери, апостол Петр обещал стоять за своего Учителя до смерти, но Господь предрек ему отречение, и он отрекся, но загладил свое отречение раскаянием, и Господь воз-

*Апостолы
Петр и Павел.
Начало XVII в.*



вратил ему апостольское звание. Апостол Петр первый начал проповедь об Иисусе Христе в день сошествия Святого Духа и сею проповедью обратил ко Христу около 3 000 человек. Он первый начал крестить язычников, совершив крещение, по внушению свыше, над сотником Корнилием с его семейством. Он действовал на апостольском соборе. Правитель Палестины, Ирод Агриппа, заключил Петра в темницу и хотел умертвить его, но ангел ночью вывел апостола из темницы. Верховный апостол проповедывал во многих местах не только Азии, но и Европы и Африки. Он написал два послания, или письма, о христианской вере и жизни. Окончил свою жизнь в Риме, где обратил ко Христу многих придворных. Когда император Нерон начал гонение на христиан, Петр хотел удалиться из Рима, но в воротах города он встретил Господа, идущего в город, Который на вопрос Петра «Куда идешь, Господи?» ответил: «В Рим, чтобы снова быть распятым». Тогда Петр понял, что настало для него время прославить Бога своею смертию, и возвратился обратно в Рим. Нерон осудил его на крестную смерть. Апостол просил распять себя головою вниз, потому что считал себя недостойным умереть на кресте так, как умер Сам Господь. Это было в 67 г.

Апостол Павел имел имя Савл и родился в г. Тарсе. Он был очень даровитым человеком, получил прекрасное образование в школе знаменитого еврейского ученого Гамалиила и имел римское гражданство. Так как он был ревнителем еврейского закона, то почитал христианство ересью, вредною для еврейской религии, и преследовал христиан. Однажды отправился он в сирийский г. Дамаск. Здесь-то, на пути в Дамаск, Господь вразумил его и обратил к христианской вере. Вдруг озарил его необыкновенный свет с неба, и послышался оттуда голос: «Савл, Савл! что ты гонишь Меня?» «Кто ты, Господи, и что повелишь мне делать?» — спросил Савл и услышал слова: «Я Иисус, Которого ты гонишь; ступай в город, и там сказано будет тебе, что делать». При этом Савл ослеп. В Дамаске Господь повелел Анании, одному из 70 учеников, исцелить и крестить его. С сего времени Савл сделался ревностнейшим учеником Христовым, прошел разные страны с проповедью Христовою и обратил бесчисленное множество язычников ко Христу, почему получил название апостола язычников. Не раз он подвергался гонению и биению палками и камнями, был в узах и в темнице. Сотворил множество чудес. Он написал 14 посланий, т.е. писем о христианской вере и жизни, к христианам разных народов, например: к римлянам, коринфянам, галатам, к евреям и к разным лицам, например, к Тимофею, Титу и др. Павел окончил жизнь, подобно апостолу Петру, в Риме и в одном и том же 67 г. Его хотели распять, но когда узнали, что он римский гражданин, то, вместо позорной крестной казни, предали казни усече-





Петр и Феврония в житии.

Москва. XVI — XVII вв.

ния мечом.

Тела святых апостолов Петра и Павла почивают в Риме: Петра в Ватиканском соборе, а Павла в загородной церкви, главы же их обоих хранятся в Латеранском соборе, в сени над престолом. Частица мощей святого Петра имеется в Пантелеимоновом монастыре на Афоне.

Петр и Феврония благоверные — князь и княгиня, память которых 25 июня/8 июля. Святой Петр, вступивший на престол муромских князей в 1203 г., болел проказой, и никто не в силах был исцелить его. Но случилось князю видение, что вылечит его дева Феврония, дочь пчельника из деревни Ласковой. Девушка действительно исцелила недужного и вышла за него замуж. Петр и Феврония явили собой пример взаимной любви и супружеского согласия. Скончались они в один день, в 1228 году, приняв перед тем иноческий постриг. Положенные в разных местах, святые чудесным образом оказались в одном гробу. Так их и похоронили.

Петров, или Апостольский, пост — один из постов, бывает через неделю после Троицына дня и продолжается от 1 до 5 недель с несколькими днями. Это зависит от времени празднования Пасхи. Продолжается он до 29 июня, дня святых апостолов Петра и Павла, отчего и называется Петровым, или Петровским. Установлен в честь и подражание святым апостолам, которые постились, уготовляя себя на дело проповеди Христовой.

Планица — погребальные пелена, полотно, в которое

Петр и Феврония

Повесть о Петре и Февронии.

И. Г. Блинов.

1902 г.

было обернуто тело Иисуса Христа при погребении. На вечерне в Великую пятницу выносятся из алтаря на средину храма плащаница — плат, символизирующий погребальные пелена. Этот вынос плащаницы означает смерть Иисуса Христа и снятие тела Его со креста. Начиная с первого дня Пасхи до праздника Вознесения Господня, плащаница лежит на престоле. Существует также и плащаница Божией Матери.

Повечерие — служба, состоящая из чтения ряда молитв, в которых мы просим у Господа Бога прощения грехов и чтобы Он дал нам, на сон грядущим (идушим), покой тела и души и сохранил нас от козней дьявола во время сна.

Погребение, или **отпевание усопшего**, — такое богослужение, во время которого при теле усопшего молятся о прощении его грехов, избавлении души его от адских мучений за грехи и о вселении ее в рай, вместе со святыми, и самое тело, как имеющее по времени воскреснуть, предают земле с подобающею честью.

При погребении умерших существуют следующие обряды: 1) тело умершего, по положении во гроб, покрывают особым церковным покровом, 2) на голову его кладется венчик с священными изображениями, 3) во время отпевания все молящиеся держат в руках зажженные свечи, 4) в конце отпевания кладется в руки умершего так называемая разрешительная (молитва) грамота, 5) посыпается тело землею и 6) сопровождается до могилы в преднесении иконы с пением песни: «Святой Боже».

Покрытие тела умершего покровом означает, что умерший, как принадлежавший к св. православной церкви, находится под ее покровительством, — она до скончания века будет молиться об его душе.

Положение венчика на голову умершего означает, что подвиги его на земле в борьбе с миром, плотию и дьяволом кончились, и ему предстоит награда за них в царстве небесном.

Свечи в руках молящихся за умершего при его отпевании держатся для выражения любви к умершему и теплой молитвы за него.

Положение разрешительной грамоты в руки умершего делается в знак того, что умерший отходит отсюда в мире с Богом и Церковью, ему все прощено священником.

Посыпание землею тела умершего совершается в знак того, что человек, по слову Божию, есть земля, т. е. тело его сотворено из земли, и должно возвратиться в землю на время, до всеобщего воскресения.

Несением иконы до могилы при пении «Святой Боже» при погребении означает, что умерший исповедывал православ-



ную веру и с сею верою отошел в иной мир. Пение же при этом ангельской песни «Святый Боже» означает, что умерший перешел в ангельский мир.

Псалтирь читается для умилоствления Бога к умершему, а также в утешение живущих, которые собираются ко гробу.

Над могилою умершего ставится крест в напоминание о том, что будущая блаженная жизнь приобретена нам крестными страданиями Христовыми.

Есть некоторые особенности при погребении священников, монашествующих и младенцев.

Тело умершего священника облачают во все его священные одежды. Лицо закрывается воздухом, — в знак уважения к его сану, и на грудь возлагаются крест и Евангелие, потому что при жизни своей он ими освящал себя и других. До погребения читается по нем не псалтирь, а Евангелие. Выносят его тело с крестным ходом и со звоном. При каждой церкви, мимо которой несут его тело, совершается по нем лития. Во время погребения читают пять раз Апостол и столько же Евангелие (т.е. все заупокойные евангельские и апостольские чтения).

При погребении монашествующих поют песни, приспособленные к их обетам; при погребении же младенцев испрашивается им не прощение грехов, а небесное царствие, по обещанию Христа Спасителя.

Так называемая *панихида*, которую служат по умершим, есть сокращение отпевания. За панихидою, как и за отпеванием, молятся о прощении грехов умерших, об избавлении их от адских мучений за грехи и о вселении в рай со святыми.

Подвижник — христианин, несущий подвиг борьбы со страстями и усердного следования догматам веры.

Подвижные праздники — см. *Праздник*.

Подризник — одежда священников и архиереев, тот же стихарь, который мы видим на причетниках и диаконах, только носимый под ризами. См. *Стихарь*.

Подрясник — повседневная одежда монашества и духовенства, длинное одеяние с узкими рукавами и наглухо застегнутым воротом-стойкой, символизирующее удаление от мирской жизни.

Подсвечник — см. *Свет в храме*.

Покаяние, или **исповедь** — одно из таинств Церкви Христовой, во время которого человек исповедуется, т.е. рассказывает о своих грехах священнику, после его молитв о людях, имея твердую решимость не делать сих грехов в другой раз.



Священник во имя Иисуса Христа объявляет прощение грехов; но в то время, как слышится прощение грехов от священника, Сам Бог невидимо прощает человека, и Дух Святой снова входит в его душу и опять начинает жить в ней.

К исповеди готовятся неделю или, по нужде, три дня, а в крайнем случае и один день; и в это время необходимо ходить в храм к богослужению, воздерживаться в пище и питье, примиряться со всеми, кого мы обидели или кто нас обидел, удаляться от увеселений, читать духовные книги и благотворить бедным. Это приготовление называется *говением* (т.е. особенно благоговейною, или благочестивою, жизнью). Говеют также и во время поста.

Милостию Божиею, по которой Бог не желает гибели грешника и по которой Он прощал многих кающихся грешников, священник умоляет Бога простить все грехи тех из нас, которые пришли к нему для исповеди.

Исповедующийся перечисляет грехи свои вслух священнику пред крестом и Евангелием, и по окончании исповеди священник, читая разрешительную молитву, покрывает его епитрахилью.

Священнику дана власть разрешать грехи и не разрешать; кроме того, ему должно делать наставления кающемуся соответственно его грехам. Поэтому необходимо ему слышать самые грехи кающегося.

Крест и Евангелие при исповеди означают присутствующего тут Самого Иисуса Христа, который в Евангелии призывает нас к покаянию, а на кресте пострадал за наши грехи. Возложение епитрахили на кающегося означает возвращение ему милости Божией.

Самое важное священнодействие в таинстве покаяния — чтение священником разрешительной молитвы над главой кающегося. В это именно время он получает отпущение грехов от Самого Бога.

Поклон — преклонение главы и тела, совершающееся во время молитвы в знак осознания греховности человека и недостойнства его перед Богом, в знак смирения. Поклоны бывают поясные, когда наклоняются до пояса, и земные, когда, кланяясь и становясь на колена, касаются головою земли.

Покров — см. *Жертвенник*.

Покров Пресвятой Богородицы — великий христианский праздник (1/14 октября) чудного явления Покрова Пресвятой Богородицы в X веке в Константинополе во Влахернской церкви, где хранились Риза Богоматери, Ее мафорий и часть Ее пояса. 14 октября во время всенощного бдения святой Анд-



*Лампада.
Начало XX в.*

*Исповедь
кающегося.
Чтение
разрешительной
молитвы*



рей Юродивый и его ученик Елифоний увидели чудесное явление Матери Божией, простиравшей омофор над молящимися и вознесшей страстную молитву о спасении мира от невзгод и страданий.

В Русской Православной Церкви праздник Покрова Пресвятой Богородицы был установлен около 1164 г. А в 1165 г. князь Андрей Боголюбский повелел воздвигнуть храм, известный как храм Покрова на Нерли.

Покровение головы — церковное установление мужчинам молиться с непокрытой головой, а женщинам — с покровенной. В храм женщины должны входить с покрытой головой, а мужчины непременно снимают головной убор. Этот обычай заветан нам апостолом Павлом, который пишет: «Всякому мужу глава — Христос, жене глава — муж, а Христу глава — Бог. Всякий муж, молящийся или пророчествующий с покрытою головою, постыжает свою голову. И всякая жена, молящаяся или пророчествующая с открытой головою, постыжает свою голову, ибо это то же, как если бы она была обритая... Итак, муж не должен покрывать голову, потому что он есть образ и слава Божия, а жена есть слава мужа... жена должна иметь на голове своей знак власти над ней».

Покровец — см. *Жертвенник*.



*Деисус
со святыми.
XV в.*

Полиелей в переводе с греческого значит «многомилостие» и «многое освещение». Так называется пение избранных стихов из псалмов (134 и 135), в которых не раз повторяются слова «яко в век милость Его» и перед пением которых, по уставу, должно быть возжигается много светильников: так как пред полиелеем, т. е. во время шестопсалмия и кафизм, в некоторых, преимущественно монастырских, церквях гасятся большие свечи для изображения мрака ночи рождения Христова.

Поликандило — см. *Свет в храме*.

Полунощница — служба, предназначенная для совершения в полночь, в воспоминание ночной молитвы Спасителя в Гефсиманском саду. Эта служба призывает верующих быть всегда готовыми ко дню Страшного Суда, который наступит внезапно, как «жених в полунощи» согласно притчи о десяти девах.

Поместный собор — высший выборный орган власти и управления Русской Православной Церкви.

Поместная Церковь — см. *Автокефальная Церковь*.

Поминовение усопших — молитвенное ходатайство о прегрешении усопших и об упокоении их душ в Царствии Небесном. Церковь поминает усопших, т. е. совершает по ним *заупокойные литургии, панихиды и литии*.

Поминают умерших в третий, девятый и сороковой дни после смерти, а также во дни тезоименитства или именин и кончины их.

В *третий день* Господь наш Иисус Христос воскрес из мертвых, и мы молим, чтобы Он воскресил к блаженной жизни и умершего нашего ближнего.

Девятый день напоминает нам о девяти чинах ангельских, и мы молим Господа, чтобы Он вселил душу умершего со святыми ангелами.

Иисус Христос в *сороковой день* по воскресении своем вознесся на небо, и мы молим Господа, чтобы Он вознес душу умершего в свои небесные обители.

Поминовение в день *именин* и *кончины* умершего христианина совершается в знак нашей любви к умершему, которая не прекращается с его смертью. Как при жизни его во дни рождения и именин мы особенно молились о его здравии, так по смерти молимся о прощении его грехов и спасении.

Для молитв за умерших назначен особый день в седмице — суббота, в которую полагается заупокойная служба (кроме праздников, если случатся в этот день).

Кроме частных дней, назначенных для поминовения усоп-



ших близких, в Православной Церкви существуют и общие дни, в которые поминаются все православные христиане, умершие в надежде воскресения и жизни вечной. Такие дни называются *вселенскими*, или *родительскими*, днями.

Накануне родительских дней вечером в храмах совершаются *парастасы* — заупокойные всенощные бдения, а после литургии бывают вселенские панихиды с многократным поминовением имен усопших, указанных в заупокойных записках.

Мясопустная родительская суббота бывает на мясопустной неделе, перед заговением мясом на Великий пост. На другой день — в воскресенье — совершается воспоминание Страшного Суда Христова. Поэтому накануне воскресенья, в субботу мясопустную, как бы в день, предшествующий Страшному Суду Христову, Церковь молится о всех усопших в вере и надежде воскресения, умоляя праведного Судию, чтобы Он явил Свою милость им в самый день нелицеприятного всем воздаяния на всемирном Суде. Установление этой субботы относится к первым временам христианства. В молениях на Богослужении в эту субботу слышится молитва о всех «от Адама до днесь усопших в благочестии и правой вере», всякого звания, всякого возраста, о всех внезапно умерших и оставшихся без узаконенного погребения. Так заботится Церковь о всех отцах, братиях и сродниках наших.

Родительские субботы 2, 3 и 4-й недель *Великого поста* введены Церковью, так как в продолжение Великого поста при совершении преждеосвященной литургии не бывает такого поминовения, какое совершается во всякое другое время года.

Троицкая родительская суббота бывает накануне праздника Святой Троицы, или Пятидесятницы.

Радоница (Радуница) — вторник Фоминой недели (8-й день после Пасхи), в который совершается поминовение усопших с тем благочестивым намерением, чтобы, по совершении светлого торжества во славу Воскресения Христова, разделить великую радость праздника Пасхи и с умершими в надежде блаженного воскресения их, радость которого возвестил умершим Сам Господь наш, когда сошел во ад проповедать победу над смертью и извел оттуда души ветхозаветных праведников.

Димитриевская родительская суббота — ближайшая суббота перед 26 октября/8 ноября — днем памяти великомученика Димитрия Солунского. В этот день святая Церковь совершает поминовение о всех православных убиенных воинах. Оно установлено великим князем Димитрием Иоанновичем Донским в день своего ангела в 1380 году. После того, как он одержал знаменитую победу над татарским князем Мамаем на Куликовом поле, он путешествовал в Троицкую обитель преподобного Сергия, из которой были взяты и пали на брани два воина-инока Александр Пересвет и Ослябя. Совершив по-





минование по убиенным воинам, он предложил совершать такое поминовение ежегодно в субботу перед Димитриевым днем. Впоследствии в эту субботу православные христиане стали творить поминовение не только за православных воинов, за веру и Отечество свою жизнь на поле брани положивших, но вместе с ними и за всех православных христиан, скончавшихся в вере.

День Победы в Великой Отечественной войне (9 мая) решением Архиерейского Собора Русской Православной Церкви с 1994 года стал днем особого ежегодного поминовения усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших, и всех страдальчески погибших в годы Великой Отечественной войны.

Пономарь — см. *Церковнослужители*.

Попразднество — ближайшие дни после великого праздника, в богослужении которых совершается продолжение его празднования. См. *Праздники*.

Поручи — короткие нарукавники, надеваемые на концы рукавов под стихарем у диаконов и на подризнике у священни-



ков и архиереев. Пояс этот — вид обыкновенного широкого пояса. Поручи и пояс, как одежды стягивающие, означают собою готовность к служению Богу носящих их; поручи у священников и архиереев, как изображающих собою иногда на богослужении Иисуса Христа, означают еще узы, которыми был связан Иисус Христос, когда его вели на суд к первосвященнику Каиафе и правителю Пилату.

Послания апостольские — см. *Новый Завет*.

Послушание — см. *Иночество*.

Послушник — см. *Иночество*.

Постриг — см. *Иночество*.

Посты — дни, назначенные для покаяния, воздержания и усиленной молитвы о прощении грехов. Они бывают *однодневными* и *многодневными*.

К *однодневным* постам принадлежат: 1) кануны праздников Рождества и Крещения Христова; в эти дни положено употреблять в пищу только варёную крупу без масла, то есть *сочиво*, отчего они и называются *сочевниками*, по народному произношению *сочельниками*; 2) День усекновения главы святого Иоанна Предтечи, 29 августа/11 сентября; 3) День воздвижения Честного и Животворящего Креста, на котором Христос принял страдания за грехи наши, 14/27 сентября; 4) среды и пятницы в продолжение всего года (за исключением шести недель — сплошных), как дни предания Христа Иудею и крестных Его страданий.

Многодневные посты таковы:

1) *Великий пост* пред Пасхою, состоящий из сорокодневного поста Четыредесятницы, по примеру поста Христа Спасителя, и шестидневного поста Страстной седмицы, в воспоминание Христовых страданий. Пост этот служит приготовлением к празднику Воскресения Христова.

2) *Рождественский пост* с 15/28 ноября по 24 декабря/6 января, служащий приготовлением к святым дням Рождества и Крещения Господа Иисуса Христа; он называется также *Филипповым*, так как начинается после дня, посвящённого памяти апостола Филиппа (14/27 ноября);

3) *Апостольский*, иначе *Петров пост*, начинающийся чрез неделю после Пятидесятницы и продолжающийся до дня святых апостолов Петра и Павла (29 июня/11 июля). Установлен он в память поста апостолов перед выходом их на проповедь после Сошествия Святого Духа и в подражание им.

4) *Успенский пост* с 1/14 по 14/27 августа, служащий приго-



Успенский собор.

Ростов. XV — XVI вв.

Воздвижение Креста.

Новгород. XV — XVI вв.

**Димитрий
Солунский.**

Киев. Начало XII в.

**Распятие
с предстоящими.**

XIX в.

товлением к празднику Успения Богоматери.

Духовный пост — это воздержание от злых мыслей, дел и слов.

Потир — святая чаша, в которую перед литургией вливается вино с водою, прелагаемое потом, за Литургией, в кровь Христову. Она означает собою чашу, из которой Иисус Христос причащал учеников Своею кровию на тайной вечери.

Почаевская икона Божией Матери явилась около 1340 г. на месте, где ныне расположена Успенская Почаевская лавра и где поселились два инока, которые стали свидетелями чудесного явления на вершине горы Богоматери, словно объятай пламенем, а на камне остался отпечаток Ее правой стопы, наполненный прозрачной водою; чудотворный источник воды не оскудевает и поныне. В 1559 г. через эти места проезжал из Константинополя митрополит Неофит. Посетив имение помещицы Анны Гойской недалеко от Почаева, он подарил ей бывшую с ним икону Богородицы. Вскоре стали замечать, что от иконы исходит сияние. Когда в 1597 г. перед иконой получил прозрение слепой от рождения брат Анны Филипп, она передала образ инокам, жившим на Почаевской горе. Святой образ был поставлен в храме Успения Божией Матери; тогда икона впервые стала называться Почаевской. От иконы совершались многочисленные исцеления. Когда в 1675 г. турки осадили Почаевский монастырь, иноки со слезами молились перед образом Богоматери и у гробницы с мощами преподобного Иова Почаевского. Игумен велел петь акафист Царице Небесной. Когда запели «Взбранной Воеводе победительная», над храмом явилось чудное видение: блистая ярче солнца, Богоматерь держала над Почаевом Свой омофор, как бы покрывая обитель. Преподобный Иов был рядом с Божией Матерью и молил Ее о защите обители. Турки, увидев небесное воинство, стали пускать стрелы в Царицу Небесную и ангелов. Но стрелы возвращались и поражали стрелявших. Турецкое войско смешалось, обезумевшие воины начали убивать друг друга, а затем обратились в бегство. Ободренные чудесной помощью, защитники монастыря захватили много пленных (некоторые из них приняли святое крещение и навсегда остались в лавре). В память о чудесном избавлении обители было установлено ежегодное празднование в честь Почаевской иконы Божией Матери. Чудеса от иконы не прекращались и тогда, когда Почаевским монастырем владели униаты (1721—1831).

Чудотворная икона, написанная древним византийским письмом, невелика по размеру. На полях иконы изображены пророк Илия, мученик Мина, первомученик Стефан, преподобный Авраамий, великомученица Екатерина, мученица Параске-



*Богоматерь
Утоли моя печали.*
XIX в.



*Богоматерь
Почаевская*

*Потир.
XV в.*

ва и мученица Ирина. На списках с Почаевской иконы часто изображается святая стопа Божией Матери. Празднование иконе совершается 23 июля/5 августа и 8/21 сентября.

Пояс — см. *Поручи*.

Праведные — Люди, которые проводили праведную, угодную Богу жизнь, живя подобно нам в миру, будучи семейными людьми, как святые праведные Иоаким и Анна. Первые праведники на земле: родоначальники (патриархи) человеческого рода, называются праотцами, как Адам, Ной, Авраам.

Правила благочестия — правила поведения, принятые Церковью. Существуют правила поведения в храме:

- 1) Должно приходить в храм к началу богослужения.
- 2) Подходя к храму, верующие, взирая на святые купола и кресты церкви, совершают крестное знамение и поясной поклон. Поднимаясь на паперть, снова осеняют себя крестным знамением.
- 3) В храм женщины должны входить с покрытой головой, а мужчины непременно снимают головной убор. Этот обычай заведен нам апостолом Павлом.
- 4) Входя в храм, не должно стучать обувью, топтать. Стуком при ходьбе по храму нарушается молитва других, заглушается чтение, выражается невнимательность к святому месту.
- 5) Входя в храм, каждый должен произнести слова «Боже! милостив будь мне, грешному», сотворить три поклона (зем-

ных — в простые дни, а в праздники — поясные) и сотворить на себе не торопясь крестное знамение. После этого кланяются на обе стороны прежде вошедшим людям и, сотворив еще три поясных поклона с Иисусовой молитвой, подают записки, прикладываются к иконам, ставят свечи и занимают удобное им место.

6) В храме не должно переходить с места на место, не следует вертеться, озираться, шуметь, кашлять, особенно во время чтения.

7) Не должно напирать, друг друга давить, приближаясь для лобзания к святому кресту, Евангелию или праздничной иконе на аналое. Святыня не уйдет от христиан, лишь бы христиане не удалялись от нее.

8) Миряне, за исключением церковных сторожей и иногда церковного старосты, должны не входить в святой алтарь.

9) Не выходить из храма, особенно после Херувимской песни до самого конца богослужения литургии.

10) Во время богослужения хорошо было бы, если бы все православные при пении слов «приидите поклонимся» или «поклонимся святому Христову воскресению», или «кланяемся, славословим Тя, благодарим Тя», и молитвы Господней на литургии, действительно творили земные поклоны, как и было у нас в древности.

11) Во время богослужения должно внимательно слушать те молитвы, которые поются и читаются тут, и молиться этими молитвами: они читаются и поются от лица всех, стоящих в храме. И еще, должно вспоминать те священные события, которые означаются теми и другими обрядами за богослужением. От этого мы и не утомимся и продолжительностию богослужения, и будем молиться усерднее

12) По древнему обычаю, мужчины должны стоять во время богослужения в правой части храма, женщины — в левой, оставляя свободным проход от главных дверей к царским вратам.

13) Даже в наше время в монастырях можно наблюдать благочестивое правило, когда женщины пропускают вперед мужчин во время елеопомазания, прикладывания к праздничной иконе или ко кресту.

13) Крестное знамение и поклоны нужно совершать одновременно со всеми. Во время богослужения принято креститься во время славословий — Святой Троице и Спасителю Иисусу Христу, во время ектений на любое возгласение «Господи, помилуй» и «Поддай, Господи», а также в начале и в конце любой молитвы.

Православная Церковь — Восточная, или Востоно-Кафолическая, Церковь, в отличие от Западной, или Римско-Като-





лической. Западная церковь отпала от Православной в 1054 г. вследствие того, что Римская церковь стала претендовать на главенствующую роль в христианском мире, а также из-за целого ряда догматических и обрядовых нововведений. Состоит Православная Церковь из отдельных Автокефальных церквей.

Первую проповедь среди славян совершил святой апостол Андрей Первозванный уже в первом столетии — вскоре после события Воскресения Христова. А уже во втором столетии Ириней Лионский писал, что «холода Скуфии пылают жаром веры». Со своей проповедью святой Андрей побывал на Киевских горах, на Новгородской земле и даже на острове Валаам. Далее он дошёл до Скандинавии и у шведов апостол Андрей официально считается первым христианским апостолом.

Христова вера оказалась очень близка и понятна славянам, равно как и идея троичности Божества, которую всегда исповедовали славяне.

Со времени же святого равноапостольного царя Константина вера Христова начала быстро распространяться по всему миру. Вскоре от греков из Царь-града (Константинополя) пришли новые просветители, братья Кирилл и Мефодий, выучившиеся Русской грамоте, как повествуется в Толковой Палее XV века, у некоего «Богомудрого мужа» во граде Солунь (что значит «Солнечный», ныне греческий город Фессалоники). В июне 863 г. они прибыли к Ростиславу Моравскому, в его столицу Велеград и трудились четыре с половиной года над переводами Богослужебных книг для моравских славян.

Скоро после этого православная вера начала шире распространяться и на Руси. Сначала крестилась в Константинополе Великая Княгиня Ольга, а потом и внук её великий князь Владимир сам принял крещение (в 988 г.) в городе Херсонес, и крестил русский народ в Киеве.

С 1918 г. в Русской Православной Христианской Церкви высшая власть — законодательная, управленческая, церковно-



*Богоматерь
Взыскание
погибших*

судебная и наблюдательная принадлежит Поместному Собору, ежегодно в определённые сроки созываемому, в составе епископов, клириков и мирян. В межсоборный период Церковь управляется Святейшим Патриархом вместе со Священным Синодом, то есть Собором епископов Русской Церкви. Однако, Патриарх является не полномочным владыкой, но лишь первым среди равных ему епископов и он вместе с органами церковного управления подотчётен Поместному Собору. Патриарх выбирается в трёхмесячный срок с момента освобождения Патриаршего Престола, Собором, созываемым местоблюстителем из епископов, клириков и мирян. На Соборе тайным голосованием всех членов Собора в два этапа определяется три кандидата в Патриархи, после чего избрание совершается жребием.

Русская Церковь разделяется на несколько частей — митрополий и епархий, которыми управляют митрополиты, архиепископы и епископы.

Епархии состоят из благочиний, в которые входит несколько приходов, то есть общин храма или собора во главе с настоятелем и председателем приходского собрания.

Поместный Собор 1918 года предоставил епархиальным архиереям право избрания и назначения на священноцерковнослужительские места, однако предписал им принимать во внимание и тех кандидатов, о которых ходатайствует приход.

Высшим органом управления в епархии является Епархиальное собрание, возглавляемое местным архиереем и состоящее из благочинных, настоятелей, и мирян — председателей приходских собраний.

Празднество Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице (Первый спас, Медовый спас) — праздник Церкви Христовой, отмечаемый 1/14 августа. Праздник соединился с воспоминаниями о произошедшем в этот день крещении Руси. Поэтому 14 августа совершается чин водосвятия — это «Мокрый Спас», или «Спас на воде», когда освящаются все источники: реки, озера, пруды, колодцы. В это же день святили мед. См. также «Спас».

Праздники — дни торжества в честь и память особых милостей Божиих, дарованных людям. Церковная служба совершается в эти дни с особенною торжественностью.

Христианские праздники, по важности воспоминаемых Церковью событий, делятся на *великие*, *средние* и *малые*.

К великим праздникам относятся двенадцатые, что в переводе со старославянского значит «двенадцать» и установленные в честь Иисуса Христа и Матери Божией и, соответственно, подразделяющиеся на *Господние* и *Богородичные*, *недвенадцатые*.

Особенностью великих двенадцатых праздников явля-



*Спас Вседержитель.
XVIII в.*

ются дни *предпразднества, попразднества* и *отдания праздника*.

Предпразднество предшествует празднику, подготавливая верующих к его встрече. Почти все двенадцатые праздники имеют по одному дню предпразднества, а Рождество Христово — 5 дней, Богоявление же — 4 дня.

Попразднество продолжает празднование праздника, число их дней неодинаково, от одного до восьми, а у Пасхи — сорок.

Последний день попразднества называется *днем отдания праздника* и отмечается особой торжественностью богослужения.

Важнейшие из праздников *двенадцатые* и *Воскресение Христово*.

День Воскресения Христова почитается праздником праздников и называется Пасхой, так как пасха Иудейская была его прообразом; совершается Пасха в первый воскресный день после весеннего полнолуния, но непременно после пасхи Иудейской.

К *двенадцатым* праздникам принадлежат:

- 1) *Рождество Пресвятыя Богородицы* (8/21 сентября).
- 2) *Введение Ее во Храм* (21 ноября/4 декабря).
- 3) *Благовещение Пресвятой Деве Марии* (25 марта/7 апреля).
- 4) *Рождество Христово* (25 декабря/7 января).
- 5) *Сретение Господне* (2/15 февраля).

6) *Крещение Господа нашего Иисуса Христа* (6/19 января). Праздник этот называется также Богоявлением, потому что в этот день Бог явился на Земле и открылось поклонение Пресвятой Троице: Бог Сын принимал крещение в Иордане; Бог Отец свидетельствовал о Нём гласом с Неба; Бог Дух Святый Своим явлением в виде голубя — подтверждал свидетельство Бога Отца.

Все дни от Рождества Христа Спасителя до дня Крещения Его называются *святками*, святыми днями.

- 7) *Преображение Господне* (6/19 Августа).

8) *Вход Господень в Иерусалим* (в воскресенье перед Пасхой); день этот называется также Вербным Воскресением, потому что во время Утрени в этот день мы стоим в храмах с вербами в подражание встречавшим Христа при входе Его в Иерусалим с пальмовыми ветвями.

- 9) *Вознесение Господне* (в сороковой день после Пасхи).

10) *Сошествие Святого Духа на апостолов*. Праздник этот называется *Пятидесятницей*, так как совершается в пятидесятый день после Пасхи, и *Троицыным днем*, так как в этот день Апостолы укрепились в своей вере и получили силу проповедывать учение о Пресвятой Троице.

- 11) *Успение Богоматери* (15/28 августа).

- 12) *Воздвижение Креста Господня* (14/27 сентября); в этот пра-



*Богоматерь
Смоленская.
XVIII в.*



зник на утрени выносят на средину храма крест для всеобщего поклонения.

К не двенадцатым великим церковным праздникам отнесены:

- 1) *Обрезание Господне* — 14/27 января;
 - 2) *Покров Пресвятой Богородицы* — 14/27 октября;
 - 3) *Рождество Иоанна Предтечи* — 7/20 июля;
 - 4) *День святых апостолов Петра и Павла* — 12/25 июля;
- Усекновение главы Иоанна Предтечи* — 11 сентября.

Существуют еще и средние праздники, праздники в честь святых.

Кроме того, христианские праздники разделяются на два цикла, как бы на две группы: *непереходящие* («неподвижные», «в числе») и *переходящие* («подвижные», «не в числе»).

Переходящие, или *подвижные, праздники* — такие праздники, которые бывают не в одни и те же, а в разные числа месяцев в году. Переход этих дней с одних чисел на другие обыкновенно зависит от времени празднования главнейшего из всех праздников — Пасхи, или Светлого Христова Воскресения. Пасха же у нас в православной Церкви, по особому исчислению, называемому Пасхалией, празднуется в разное время — от 22 марта ст. ст. до 25 апреля ст. ст. — в первый воскресный день после еврейской Пасхи, которая, обыкновенно совершается в день весеннего мартовского полнолуния.

Главный из подвижных праздников — Пасха, из неподвижных — Рождество Христово. От того, в какой день празднуется Светлое Христово Воскресение, зависят и даты всех остальных праздников, связанных с Пасхой (сырная седмица (масленица)



*Установление
Таинства
Святого Причастия*

Успение Богородицы.
XIX в.

Тайная вечеря.
XIX в.



*Вознесение
Господне.*

Новгород. XV — XVI вв.

Крещение Руси

— за семь недель до Пасхи; затем — семинедельный Великий пост; за семь недель до Пасхи — вход Господень в Иерусалим; спустя сорок дней после Пасхи — Вознесение Господне; на пятидесятый день — Пятидесятница (Святая Троица). К другим праздникам, связанным с Пасхой по времени, относятся: Красная Горка (первое воскресенье после Пасхи), Радуница (девятый день после Пасхи), Семик (четверг седьмой недели после Пасхи), Родительская суббота (суббота седьмой недели после Пасхи), Духов день (первый понедельник после Троицы). А через неделю после Троицы начинается Петров пост.

Праотцы — предки по плоти Иисуса Христа.

Предание Священное — см. *Священное предание*.

Предпразднство — см. *Праздники*.

«**Предста Царица**» — тип икон, иначе называемых «Царь Царем». В этой иконе воплотилась идея царственности Иисуса Христа. Икона строится по типу деисуса. В центре — Иисус Христос на троне в царских одеждах. К нему обращены боковые фигуры: Богородица в образе царицы с короной на голове, и Иоанн Предтеча.

Преисподняя — ад.

Прелюбодеяние — грех супружеской измены.

Преображение Господне (Яблочный спас) — праздник церкви Христовой, отмечаемый 6/19 августа. Однажды Христос с учениками поднялся на высокую гору. Пока Он молился, Петр, Иоанн и Иаков, расположившись рядом с Ним, заснули. Когда же апостолы пробудились, их поразила перемена, произошедшая с Сыном Человеческим: лицо Учителя лучилось неземным светом, и даже одежды Его стали ослепительно белыми. Двое вели с Христом беседу: то из Мира Небесного явились к Нему древние пророки. Петру, Иакову и Иоанну дано было созерцать внеземную славу Мессии. По евангельскому преданию, Христос с учениками взойшел на гору и преобразился перед ними. В «Евангелии от Луки» говорится, что Христос оказался в белых сияющих одеждах и преобразился перед учениками, и явились им беседующие с Иисусом Христом пророки Моисей и Илия. Ученики пали ниц и раздался глас с небес: «Сей мой Сын любимый. Слушайте его». С Преображением на горе Фавор связано понятие «фаворского света», который есть «Неисповедимый Свет, не есть свет чувственный, есть Свет Божественный» (Григорий Палама). Этот Божественный Свет изображается на иконах в виде трех острых лучей, обращенных в сторону апостолов. Смысл Преображения Христа, сына земной женщины, в том, что Христос открывает дорогу и надежду на преобразование всего человечества.

Со дня Преображения во всей Великой Руси начинали есть фрукты. Плоды приносили в храм, где окропляли святой водой, читали молитвы, благодарили Господа за дары щедрые.

См. также «Спас».

Преподобные — праведные люди, которые удалялись от мирской жизни в обществе и угодили Богу, пребывая в девстве, (т. е. не вступая в брак), посте и молитве, живя в пустынях и монастырях, как, например, Сергей Радонежский, Серафим Саровский, преподобная Анастасия.

Преподобные, которые претерпели мучения за Христа, называются *преподобномучениками*.

Преполовление Пятидесятницы — переходящий праздник. От Пасхи до Троицы проходит пятьдесят дней. Преполовление Пятидесятницы является серединой между первым пасхальным днем и днем Пресвятой Троицы. Отмечается праздник в среду четвертой недели после Христова Воскресения. В этот день Церковь вспоминает приход Спасителя в Иерусалимский храм в преполовление ветхозаветного праздника и Его учение, в котором Христос убедительно показывает Свое Божество и единосущность Богу Отцу и Святому Духу, вследствие чего устанавливается духовная связь праздников Пасхи и Троицы.

Пресвитер — см. *Священник*.



Сергий Радонежский.
XVI в.

Сергий Радонежский.
Панагия. XIX в.



Преставление — смерть, кончина.

Престол — прямо за царскими дверями в алтаре стол. Престол — самая святая часть в алтаре: на нем невидимо, как Царь, восседает Господь, принимает молитвы и раздает Свою благодать. Престол означает гору Голгофу, на которой на кресте Иисус Христос принес собою кровавую жертву, Он же означает небесный престол Божий, с которого Бог, как Царь, управляет миром. Престол значит: стол (приставка «пре» означает больше, важнее) больший, важнейших всех столов.

На престоле за литургиею приносится святейшая жертва тела и крови Христовой, и с него преподается верующим святое Причастие — святая пища, от чего отчасти берется и название престол или стол.

Таким образом, престолом называется особо освященный четырехугольный стол, находящийся посередине алтаря и украшенный двумя одеждами: нижнею — белою, из полотна, и верхнею, — из более дорогой материи, большею частью из парчи. На престоле таинственно, невидимо, присутствует Сам Господь, как Царь и Владыка Церкви. Прикасаться к престолу и целовать его могут только священнослужители.

Престол всегда бывает четырехугольным, так как на престоле предлагается в пищу тело и кровь Христовы для христиан всех четырех стран света: востока, запада, севера и юга. Четыре стороны престола знаменуют собой также свойства личности



**Преображение
Господне.**

Новгород. XV — XVI вв.

Предста Царица.
XVI в.

**Преподобная
Анастасия**

Иисуса Христа: она был Великого Совета Ангел, Жертва за грехи человеческого рода, Царь мира, совершенный человек. Эти четыре свойства Иисуса Христа соответствуют четырем таинственным существам, которых видел святой Иоанн Богослов на Престоле Христа Вседержителя в Храме небесном. Там были телец — символ жертвенного животного, лев — символ царской власти и силы, человек — символ человеческой природы, в которой запечатлен образ и подобие Божие, орел — символ вышней, горней, ангельской природы. Эти символы усвоены в Церкви и даны четырем евангелистам: Матфею — человек, Марку — лев, Луке — телец, Иоанну — орел.

Святой престол знаменует собой Гроб Господа Иисуса Христа, в котором покоилось тело Его до момента воскресения, а также и самого Господа, лежащего во гробе. Таким образом, престол соединяет в себе два основных представления — о смерти Христа ради нашего спасения и о царственной славе Вседержителя, восседающего на небесном престоле.

Чаще всего престол устраивается следующим образом. На четырех деревянных столпах высотой в аршин и шесть вершков (приблизительно 98 сантиметров, вместе с верхней доской высота престола должна составлять 1 метр) кладется столешница так, чтобы ее углы точно ложились на столпы. Размеры престола зависят от величины храма. Если храм освящается архиереем, то между четырех столпов в середине под столешницей ставится пятый столбец в поларшина высотой для установки на нем под престолом ковчега с мощами святого. Углы столешницы, называемые трапезой, в местах их соприкосновения со столпами заливаются расплавленной смесью воска, мастики, толченого порошка мрамора, смирны, алоэ и ладана, называемой *воскомастиком*. Все эти вещества, по толкованию блаженного Симеона Солунского, «образуют погребение Спасителя, так как и самая трапеза образует живоносный Гроб Христов. Воск и мастика соединяются с ароматами потому, что эти клейкие вещества потребны для укрепления и соединения трапезы с углами престола. В соединении своем все сии вещества представляют любовь к нам и соединение с нами Христа Спасителя, которое простер Он даже во смерти».

Престол скрепляется четырьмя гвоздями — символами тех гвоздей, которыми был распят Иисус Христос, омывается теплой освященной водой, красным вином с розовой водой, помазуется миром, что знаменует и возлияние мира на Христа пред Его страданиями, и те ароматы, которыми было полито Тело Его при погребении, и теплоту Божественной любви, и благодатные дары Божии, излившиеся на нас благодаря подвигу Сына Божия.

Престол затем облачается в особую нижнюю — *катасарку* — «ближайшую к телу одежду». Она (по славянски — срачица)



покрывает весь престол до основания и знаменует собой плащаницу, в которую было обернуто Тело Спасителя, при положении Его во Гроб.

Затем престол опоясывается вервием длиной около 40 метров. Вервие символизирует собой путы, которыми был связан Спаситель, когда вели Его на суд, и одновременно Божественную силу, которая держит собой всю Вселенную, объемлет собой Творение Божие. Если освящение храма совершается архиереем, то престол опоясывается вервием так, что оно образует кресты со всех четырех сторон престола. Если же освящение храма совершается священником, то престол опоясывают вервием вокруг в верхней части престола в виде пояса.

Затем престол сразу же облачается в верхнюю одежду, символизирующую одеяние царственной славы Христа как Сына Божия, после Своего спасительного подвига восставшего во славе Бога Отца и грядущего «судить живым и мертвым». Одежда эта носит название «индития». Индития напоминает, что слава Иисуса Христа, которую имел Он и прежде всех времен, тем не менее непосредственно основана на Его крайнем унижении, даже до смерти. В соответствии с этим, архиерей, совершающий освящение храма и одновременно знаменующий собой Христа, до покрытия престола индитией, священнодействует в срачице — белой одежде, одеваемой поверх риз и символизирующей погребальные одежды (плащаницу). Когда возлагается индития, то архиерей снимает срачицу и предстает в блеске святительских риз, изображающих одежды Небесного Царя.

Во время освящения престола из алтаря удаляются все мирские люди и выносятся все предметы, которые могут переноситься с места на место — иконы, сосуды, кадила, стулья. Этим изображается незыблемость и неподвижность утверждаемого престолом знамения Нерушимого Бога. После освящения все предметы возвращаются на место.

Пространство от престола до царских врат алтаря знаменует собой входы и выходы Самого Господа Бога и пересекается священнослужителями лишь по мере богослужебной надобности.

На престоле мы всегда видим так называемый *антиминс*, *св. крест* и *Евангелие*, *дарохранительницу*, *дароносицу* и *мирохранильницу*.

Кроме того, на престоле, обычно под Крестом, всегда находится плат для отирания губ священника и края святой чаши после причастия.

Над некоторыми престолами в больших храмах устраивалась *сень*, или *киворий*, обозначающая небо, простертое над землей, на которой совершил Свой подвиг Иисус Христос. При этом престол символизирует освященную страданиями Господа земную область бытия, а киворий — область бытия небесно-



го, как бы приписую к величайшей славе и святине того, что свершилось на земле. Внутри кивория из его середины спускается часто к престолу фигурка голубя — символ Духа Святого. В древности в эту фигурку иногда полагались для хранения запасные Святые Дары. Киворий тогда имел значение невестественной скинии Божией, славы и благодати Божией, окутывающей престол как самую великую святиню, на которой совершается таинство Евхаристии и который изображает Господа Иисуса Христа страдавшего, умершего и воскресшего. Кивории устраивались обычно на четырех столбах, стоявших близ углов престола, реже привешивались к потолку.

Кивории довольно редки, поэтому для покрытия престола существует покров, которым накрывают по окончании богослужений все священные предметы на столе и который знаменует собой покрывало тайны, которое сокрывает от глаз непосвященных святину.

Со всех сторон своего подножия святой престол может иметь одну, две или три ступени, символизирующие ступени духовного совершенства, необходимого для восхождения к святине Божественных Тайн.

Престольный, или храмовый, праздник — праздник храма, праздник в честь святого или события, именем которого назван храм или его предел.

Престолы — третий чин ангельский — является олицетворением царского величия, царского достоинства. Престолы преимущественно пред всеми чинами ангельскими ощущают, созерцают Бога как Царя Славы, Царя всего мироздания. Царя, творящего суд и правду, Царя Царствующих, как Бога Великого, Крепкого и Страшного (Втор. 10, 17). Престолы не только ощущают и воспевают величие Божие, но и сами исполняются этим величием и славою, и другим дают его чувствовать, переживают как бы в сердца людские преисполняющие их самих волны величия и славы Божественной. Бывают минуты, когда человек как-то особенно ясно сознает умом и с какой-то особенной силой чувствует сердцем величие Божие раскаты грома, блеск молнии, дивные виды природы, высокие горы, дикие скалы, богослужение в каком—либо великолепном большом храме — все это часто настолько захватывает душу, так ударяет по струнам сердца, что человек готов бывает слагать и петь хвалебные псалмы и песни, пред ощущаемым величием Божиим исчезает, теряется, падает ниц. Знайте, такие святые минуты ясного ощущения величия Божия бывают не без влияния Престолов. Это они как бы присоединяют нас к своему настроению, бросают в сердца наши блески его.





Пресуществление — так в православном богословии определяется способ пребывания Тела и Крови Господа нашего Иисуса Христа в хлебе и вине святой евхаристии. В пресуществлении Церковь видит чудо всемогущества Божия, подобное сотворению Богом мира из ничего. Самое существо хлеба и самое существо вина предлагается в существо истинных Тела и Крови Христовой, действием Святого Духа, Которого священник призывает в это время для совершения Таинства, молитвою и словами: «Ниспосли Духа Твоего Святого на ны и на предлагающие Дары сия, и сотвори убо хлеб сей честно́е Тело Христа Твоего; а еже в Чаши сей, честну́ю Кровь Христа Твоего, преложив Духом Твоим Святым».

После этих слов немедленно совершается пресуществление: остаются только виды хлеба и вина, представляющиеся взору. Господь восхотел, чтобы мы не видели телесными очами Тела и Крови Христовых, но духом веровали, что это — Они, на основании слов, сказанных Христом ученикам своим на Тайной Вечери: «Сие есть Тело Мое и Сия есть Кровь Моя». Мы должны более веровать Божественному слову, силе Его, а не нашим чувствам, что и являет блаженство веры.

Придел — дополнительный алтарь с иконостасом и храмовой частью, расположенный по одну или обе стороны среднего храма.

Приснодева — Богородица, пребывавшая Девой до рождения Христова, в рождестве и после рождения Его.

Притвор — буквально значит «место, близкое к затвору», т.е. к дверям.

Он соответствует двору ветхозаветного храма, где находился весь народ, соответствует в православном храме притвор, теперь существенного значения не имеющий. Раньше здесь стояли оглашенные которые, готовясь стать христианами, еще не сподобились таинства крещения. Теперь же иногда тяжело согрешивших и отступивших от Церкви временно посылают сто-

*Предметы
церковного
богослужения.
На престольное
Евангелие.*

Санкт-Петербург. XIX в.

*Иисус Христос
в белых одеждах.*

*Митрополит Серафим.
XX в.*

ять в притворе, для исправления.

Притвор иначе называется *трапезною*, потому что в древние времена после литургии для молящихся устраивалась здесь трапеза, так называемая «вечеря (т.е. обед) любви» христианской. И до сих пор в некоторых монастырях тут бывает трапеза для монахов.

В притворе дается очистительная молитва женщине по истечении 40 дней после родов, без чего она не имеет права войти в храм. В притворе, как правило, находится церковный ящик — место для продажи свечей, просфор, крестиков и икон.

Живопись притвора состоит из настенных росписей на темы райской жизни первозданных людей и изгнания их из рая.

Притвор устраивается по всей ширине западной стены храма или уже нее или под колокольной.

Притчи Соломона — см. *Ветхий Завет*.

Приход — храм и принадлежащая к нему община.

Прихожане — члены прихода.

Причащение — одно из таинств Церкви Христовой, совершающееся в храме во время литургии или обедни. Во время литургии в храме обыкновенно причащаются те, которые посредством говенья и исповеди приготовились ко причащению; дети же, до семилетнего возраста, причащаются без исповеди и одною святою кровию.

Больных причащают во всякое время, в домах, куда обыкновенно священники приносят святыя Таины или Дары.

Причт — священно— и церковнослужители одного храма.

Промысел Божий — непрерывное действие в мире воли Господа, все обращающей во благо и к спасению душ человеческих.

Проповедь — поучение, произносимое священником, разъяснение основ веры и благочестивой веры.

Прорись — каноническое изображение основных линий иконы, контурный рисунок.

Пророки — святые Божии, которые по внушению Святого Духа предсказывали будущее и преимущественно о Спасителе; они жили до пришествия Спасителя на землю.

Проскомидия — первая часть литургии, во время которой





*Иконка.
XVI в.*

Причащение народа

из просфор священник извлекает маленькие частички, молясь о живых и мертвых. Впоследствии, после причащения, эти частички будут опущены в чашу с кровью Христовой с молитвой: «Отмый, Господи, грехи поминавшихся зде честною Твоею Кровию и молитвами святых Твоих». Проскомидийное поминовение считается самым действенным.

Просфора — особый хлеб, употребляемый при совершении литургии. Просфора слово греческое, значит «приношение». Название это произошло от того, что в древности христиане приносили из дому хлеб и вино для таинства.

На верху просфоры делается крест со словами *Ис.* (т.е. Исус), *Хс.* (Христос), *Ни, Ка* (т.е. победитель — победитель дьявола и смерти). Такая печать введена в употребление после того, как в IV столетии царю Константину, когда он шел на войну, на небе явился крест с словами «Сим побеждай», и он действительно победил врага.

Просфора — знамение благодати Божией.

Просфора своим происхождением уходит в глубокую древность. Заповедь о принесении хлеба в жертву дошла к нам с ветхозаветных времен. В скинии Моисея были хлебы предложения, состоящие из двух частей, что означало хлеб земной и небесный, то есть два естества, Божеское и человеческое. В подражание этому и в христианских храмах хлебы (или просфоры) делаются двучастными, и своими двумя частями означают Божество

и человечество Иисуса Христа. Просфора — это и есть тот квасный, то есть дрожжевой, хлеб.

Просфорой в древности называли приношения христиан, часть которой служила для литургии, а остатки — для *агапы*, обычая древней Церкви, по которому все члены местной общины (свободные и рабы) собирались вместе на общую трапезу, во время которой, по-видимому, всегда совершалась евхаристия. Агапа, таким образом, воспроизводила Тайную Вечерю. Первоначальный характер агапы был строго религиозный: важнейшим моментом собрания было совершение евхаристии. В то же время она символизировала собою социальное равенство всех членов общины и единение их во Христе. Более состоятельные заботились о пропитании для неимущих, но и бедняки вносили свою лепту, или труд в общую казну. На «вечери любви» все давали друг другу целование мира, здесь читались послания от других Церквей и составлялись ответы на них. Когда агапу, «вечерю любви», отделили от литургии, просфорой стали называть только хлеб, употребляемый для совершения евхаристии.

Евхаристический агнец — это четырехугольная частица, вырезаемая во время проскомидии из первой просфоры, которая в конце Евхаристического канона пресуществляется в Тело Христова. Приступая непосредственно к проскомидии, священник левой рукой берет просфору для агнца, а правой — святое копие и, делая им трижды знамение креста над печатью просфоры, произнося каждый раз слова «В воспоминание Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа», режет просфору с правой стороны печати (там, где буквы IC и NI — со стороны священника слева) со словами «Яко овча на заклание ведется»; режет с левой стороны (там, где буквы ХС и КА — со стороны священника справа (со словами «И яко агнец непорочен, прямостригущаго его безгласен, тако не отверзает уст своих»; затем надрезает верхнюю сторону печати (где слова IC ХС) произнося со словами «Во смирение Его суд его взятся»; надрезает нижнюю сторону просфоры (со словами NI КА), произнося: «Род же Его кто исповесть». И таким образом обрезанную середину вынимает из просфоры со словами: «Яко возьмется от земли живот Его» — и полагает на дискосе.

Крестная смерть Спасителя не была событием неожиданным, непредвиденным — Господь Бог задолго открыл о ней своим избранным, а они предсказали об этом в Священном Писании.

К страшной очистительной смерти Богочеловека Господь готовил людей не только пророчествами, но и некоторыми знаменательными событиями. Так, агнец пасхальный, которого должны были съесть евреи перед выходом из Египта заключал в себе подобие Агнца Божия и Его крестной смерти. Вот лишь



Просфоры

одна черта этого подобия. Так как в эту ночь должны были быть истреблены все первенцы египетские, то, чтобы вместе с тем не погибли и первенцы евреев, им заповедано было перемазать кровью этого агнца входы в свои дома. Так кровь жертвенного Агнца стала средством спасения. Так и кровь Агнца непорочно-го Господа нашего Иисуса Христа — спасение людей. Эти особенные, знаменательные события, называются преобразованиями, то есть предварительными образами и подобиями того, как обещанный Спаситель мира должен был принести Самого Себя в жертву за грехи людей.

Воспоминанием этого пророчества и начинается принесение бескровной жертвы. Некоторые слова из этого пророчества и произносит иерей, когда отделяет часть из просфоры из этой жертвы. А так как на основании этого пророчества святой Иоанн Предтеча назвал Господа Иисуса Агнцем: «Вот Агнец Божий, который берет на Себя грех мира», — то и часть просфоры, предназначенная быть телом Господа Иисуса в очищение грехов всего мира, получила название «агнца».

Поставив на дискос отделенную середину просфоры печатью вниз, иерей делает на нижней стороне агнца глубокий крестообразный надрез (до печати) и говорит: «Жрется Агнец Божий, взяв на себя грех мира за мирский живот и спасение».

Затем от пророчества он переходит к самому событию и, касаясь копьем правой стороны агнца, говорит: «Один из воинов копьем пронзил Ему ребра, и тотчас истекла кровь и вода. И видевший засвидетельствовал, и истинно свидетельство его» (Ин. 19, 34-35). В это время в потир вливается вино, немного растворенное водой в воспоминание того, что из пронзенного ребра Христова истекла кровь и вода.

Из остальных четырех просфор вынимаются частицы, знаменующие состав Церкви Небесной и земной. Иерей берет вторую просфору и, вспоминая Пресвятую Деву Богородицу, вынимает из просфоры частицу, которую кладет на дискос с правой стороны агнца (от себя с левой), вблизи от его середины. Эта просфора называется «Богородичною». Из третьей — в память ветхо- и новозаветных святых, из четвертой — за живых членов Церкви, из пятой — за усопших.

Кроме того, вынимаются также частицы и из подаваемых верующими просфор о здравии и упокоении с поминовением имен. Вынутые из просфор частицы в конце литургии погружаются в святую чашу, при произнесении священником слов: «Отмый, Господи, грехи поминавшихся зде Кровию Твоею честною, молитвами святых Твоих».

Просфора состоит из двух частей, которые изготавливаются из теста отдельно одна от другой и затем соединяются вместе, приликая одна к другой. На верхней части ставится печать, изображающая четырехконечный равносторонний крест с надпи-



сями над перекладной креста IC и XC (Иисус Христос), под перекладной HI KA (победа). Просфора, приготовленная из муки от зерен бесчисленного множества колосьев, означает и человеческое естество, состоящее из множества элементов природы, и человечество в целом, состоящее из множества людей. При этом нижняя часть просфоры соответствует земному (плотскому) составу человека и человечества; верхняя часть с печатью соответствует духовному началу в человеке и человечестве, в котором запечатлен образ Божий и таинственно присутствует Дух Божий. Божие присутствие и духовное начало пронизывают собою все естество человека и человечества, что при изготовлении просфор отображается добавлением святой воды и дрожжей в воду. Святая вода знаменует при этом благодать Божию, а дрожжи — животворящую силу Духа Святого, дающую жизнь всякому созданию. Это соответствует словам Спасителя о духовной жизни, стремящейся к Царству Небесному, которую Он уподобляет закваске, положенной в муку, благодаря чему постепенно поднимается все тесто.

Разделение просфоры на две части видимым образом обозначает это невидимое разделение естества человека на плоть (мука и вода) и душу (дрожжи и святая вода), находящиеся в неразрывном, но и неслитном единстве, почему и изготавливаются верхняя и нижняя части просфоры отдельно одна от другой, но затем соединяются так, что становятся одним целым.

Печать на верхней части просфоры обозначает видимым образом невидимую печать образа Божия, проникающего все естество человека и являющегося высшим началом в нем. Такое устройство просфоры соответствует устройству человека до грехопадения и природе Господа Иисуса Христа, восстановившего в Себе это нарушенное грехопадением устройство. Просфора поэтому является также знаменем Господа Иисуса Христа, соединившего в Себе Божественную и человеческую природу.

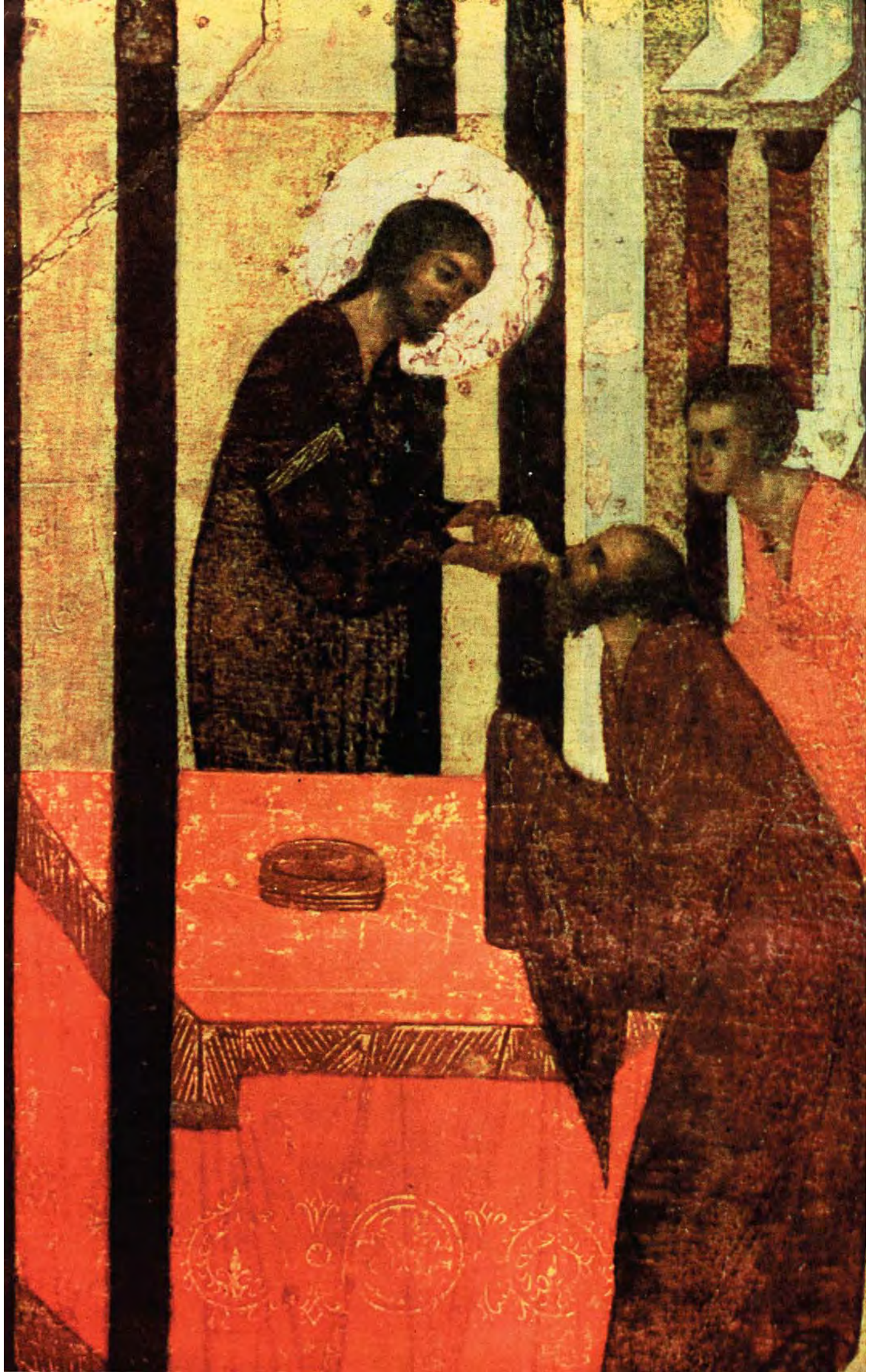
Просфора делается круглой в знак вечности Христа и человечества во Христе, вообще в знак того, что человек сотворен для вечной жизни. Нетрудно видеть, что просфора знаменует также творение Божие в единстве небесной и земной областей бытия и небесную и земную полноту Церкви Христовой.

Просфора, являясь символом обоженной твари, может приобретать разные значения в зависимости от хода богослужения, знаменуя собою и отдельного человека, и все человечество в целом. Когда из первой служебной просфоры вырезается четверочастный агнец, то это одновременно символизирует и Рождение Иисуса Христа из пречистого чрева Девы Марии, и отделение безгрешного и очищенного Божественным естеством человеческого естества Иисуса Христа от среды грешного человечества, от среды мира сего, от земной жизни. Это отделе-



Преподание вина.

Начало XV в.



ние было произведено посредством злобы самих людей, следовавшей Христа от рождения и приведшей Его к крестной смерти. В связи с этим находится то, что агнец вырезается копием.

Мудрость устройства просфоры позволяет ей быть и символом Церкви, и восстанавливаемой в ней через причастие Христу Богоданной человеческой природы. Просфоры в основном являются знаменем обоженной твари, знаменем Церкви, как вечного Царства Божия, частицей которого стремится стать человек, приносящий просфору, и чего он желает тем, за кого вынуты из нее частицы.

Железное острое копие, вырезающее эти частицы, соответственно означает жизненные испытания, которые попускаются Богом со стороны враждебных человеку демонских сил, так что сами по себе эти испытания оказываются, вопреки враждебной воле, необходимым в условиях земной жизни орудием спасения человека, отсечения его греховных привязанностей и соединения с Церковью избранных Божиих.

Копие не создано только для удобства вырезания частиц из просфор. Если бы выделение агнца и частиц имело иной духовный смысл, оно могло совершаться или руками священника посредством отламывания, или предметом, означающим что угодно, только не орудие жестокости и телесной смерти.

Протодиакон — см. *Диакон*.

Протопресвитер — см. *Священник*.

Прощеное воскресение — см. *Сырная седмица, или Масленица*.

Псалмопение — протяжное чтение псалмов.

Псаломщики — см. *Церковнослужители*.

Псалтирь — книга пророка и царя Давида, так как большинство псалмов в ней написаны Давидом. В этих псалмах пророк открывает перед Богом свою душу, все свои радости, печали, кается в содеянных грехах, прославляет бесконечные Божия совершенства, благодарит Его за все Его милости благодеяния, просит помощи во всех своих предприятиях... Вот почему Псалтирь и употребляется при богослужении чаще всех других богослужебных книг.

Псалтирь для употребления при богослужении разделена на двадцать отделений, называемых «кафизмами», а каждая «кафизма» делится на три части, называемые «славами».

Кроме простой Псалтири есть еще Псалтирь следованная, она отличается тем, что содержит в себе три приложения: а) Ча-



*Радость праведных
о Господе.
Предверие Рая.
В. М. Васнецов*

*Христос
Вседержитель.
XVI в.*





сослов, б) тропари и кондаки, выбранные из всех богослужебных книг и в) все молитвословия, которые должны читаться приступающими к таинству причащения. См. также *Ветхий Завет*.

Пустынь — удаленные от места жительства людей монастыри.

Пятидесятница — см. *Троицын день*.

Пятикнижие Моисея — первые пять книг Библии, написанные пророком Моисеем — Бытие, Исход, Левит, Числа и Второзаконие. См. также *Ветхий Завет*.



*Поклонение
волхвов.*

Миниатюра. XIV в.

Райское дерево.

Мозаика. Рим

Страшный суд.

В. М. Васнецов.

Фрагмент



Равноапостольные — святые, которые подобно Апостолам распространяли веру Христову в разных местах, например: Мария Магдалина, первомученица Фекла, благоверные цари Константин и Елена, благоверный князь Российский Владимир, св. Нина, просветительница Грузии.

Радоница (Радуница) — см. *Поминовение усопших* и *Родительские субботы*.

Развенчание — см. *Брака расторжение*.

Развод — см. *Брака расторжение*.

Разговение по окончании поста вкушение скоромной пищи.

Рай — 1) место пребывания первых людей, Адама и Евы, прекрасный сад на Востоке. Посреди его находилось особенное дерево, плоды которого имели силу сохранять человека от смерти. Дерево это называлось *древо жизни*. Бог благословил первых людей и сказал: «Плодитесь и размножайтесь, наполняйте Землю и обладайте ею».

Живя в раю, Адам и Ева блаженствовали: они там ни в чем не терпели нужды; не знали они ни болезней, ни страданий телесных; не было у них на душе ни вражды, ни лжи и, как ни в чем неповинные (невинные) дети, они не испытывали стыда. Совесть охраняла души их от всякого зла.

Было у них занятие для души: они узнавали все сотворенное Богом и научились любить и прославлять Творца мира. Кроме того, Сам Бог являлся к ним и открывал им то, чего они





не могли узнать сами собою, то есть давал им Свое Божественное откровение. Было у них занятие и для тела: они трудились — возделывали райский сад и хранили его.

Для того, чтобы сотворенные Богом люди помнили, что над ними есть Господь Вседержитель, и приучали себя к послушанию воле Божией и воздержанию, Бог дал нашим Прародителям заповедь. Он запретил Адаму, под страхом смерти, есть плоды одного дерева, которое назвал *древом познание добра и зла*; дерево это было тоже посреди Рая. О заповеди Божией Адам сказал жене.

Диавол позавидовал блаженству первых людей и соблазнил их на зло. Он вошел в змею и спросил Еву: «Подлинно ли сказал Бог: не ешьте ни от какого дерева в раю?» Ева ответила: «Плоды с деревьев мы можем есть; только о плодах с дерева, которое посреди Рая, Бог сказал: не ешьте их и не прикасайтесь к ним, чтобы вам не умереть». На это диавол сказал: «Нет, не умрете; но знает Бог, что как только вы вкусите их, откроются глаза ваши и вы будете, как боги, знающие добро и зло». Ева соблазнилась и пожелала вкусить от запрещенных плодов: не воздержалась от этого пожелания, сорвала плоды и ела; потом дала их Адаму, и тот также ел. Так первые люди согрешили.

Как только люди согрешили, им стало стыдно и страшно. Заметили они, что наги, и от стыда сделали себе опоясання из смоковых листьев.

Услышали они, что Бог ходит в Раю, и со страха спрятались между деревьями, не подумав о том, что от всевидящего Бога спрятаться нельзя. «Адам, где ты?» — спросил Господь. Адам ответил: «Голос Твой я услышал в Раю, и убоялся, потому что я наг, и скрылся».

Господь спросил: «Кто сказал тебе, что ты наг? Не ел ли ты



от запрещенного дерева?» Тогда Адам начал вину свою слагать на жену и сказал: «Жена, которую Ты мне дал, она дала мне от дерева, и я ел». Господь спросил у Евы: «Ты что это сделала?» Ева ответила: «Змей обольстил меня, и я ела». Так грех вошел заразою в души людей, удалил их от Бога и сделал работниками диавола; до греха они были добры и правдивы, а после грехопадения стали себялюбивыми и злыми.

Тогда Господь Бог объявил наказание за грех. Он проклял соблазнителя-диавола, но при этом сказал, что от жены родится Спаситель, который победит диавола. Потом Господь определил наказание людям, чтобы они постоянно помнили о своем грехопадении и боролись со злом. Он сказал Еве, что она в болезнях будет рождать детей, а Адаму, что он в поте лица своего будет добывать себе хлеб, пока не умрет. И сделал Господь Адаму и Еве одежды кожаные и выслал их из рая.

Херувим с огненным мечем поставлен был Богом при входе в Рай и не допускал людей до древа жизни.

Для того, чтобы люди постоянно помнили обетование Божие о Спасителе и чтобы воспитать в людях чувство благодарности, Бог научил их приносить Ему в жертву самое лучшее.

2) место вечного блаженства праведников, состоящее в единении с Богом, созерцании и славословии Его.

Рака — гробница с мощами святого, в храме ставится у стен на небольшом возвышении.

Распятие — 1) мучительная и позорная смерть, казнь преступников на кресте. Руки и ноги распинаемого прибывали гвоздями к кресту. Человека обрекали на медленную смерть и оставляли висеть на кресте.

2) изображение Господа нашего Иисуса Христа на кресте.

3) крест с изображением распятия Иисуса Христа.

См. также *Крест* и *Святой храм*.

Регент — руководитель церковного хора.

Риза иконы — см. *Оклад*.

Риза, или **фелонь**, — это одежда круглая, без рукавов, носимая священниками поверх всех одежд. *Саккос* — одежда, похожая на диаконский стихарь, носимая архиереями, подобно священнической ризе. *Риза*, иначе *фелонь*, и *саккос* означает собою хламиду, — верхнюю царскую одежду (порфиру), в которую воины облакали Иисуса Христа на дворе Пилата, когда ругались над Ним, называя Его в насмешку царем. Они означают еще собою праведность, какую обязаны иметь священник и архиерей особенно, — в пример другим.



*Троица.
XVIII в.*

*Изгнание из Рая.
Фреска. Углич*

*Страшный Суд.
Ростов. XVII в.*

Ризница — помещение, где хранятся ризы, т. е. священные одежды, употребляемые при богослужении, а также церковные сосуды и книги, по которым совершается богослужение. Духовно ризница означает ту таинственную небесную сокровищницу, из которой истекают различные благодатные дары Божии. Ниспослание этих даров происходит через ангелов, которых во время службы символизируют диаконы, поэтому ризницу называют еще и *диаконником*.

Рипида — опахало, представляющее собой прикрепленный к рукояткам металлический круг с изображением на нем херувимов. Рипидами диаконы веют над святыми дарами при освящении их. Раньше они делались из павлиньих перьев и употреблялись для охранения святых даров от насекомых. Теперь веяние рипид имеет символическое значение, оно изображает присутствие небесных сил при совершении таинства причащения.

Родительские субботы — переходящие дни поминовения усопших, субботы: пред мясопустною, или сырною неделею; пред Троицыным днем; субботы 2-й, 3-й и 4-й недель Великого поста и Фомин понедельник или вторник.

В мясопустную неделю на литургии читается из Евангелия о втором пришествии Господа Иисуса Христа на землю и о Страшном суде над родом человеческим. И Церковь накануне этого дня, как будто в день, который предшествует пришествию и суду Христову, умоляет Господа помиловать умерших братьев наших, когда Он придет судить всех людей. — В Троицын день воспоминается сошествие Святого Духа на апостолов и излияние спасительной благодати на верующих. И Церковь накануне этого дня молит Господа, чтобы не только живущие христиане, но и умершие не были лишены этой благодати. В дни Великого поста христиане преимущественным образом заботятся об очищении своих грехов; но Церковь дарует им утешение помолиться и за умерших своих братьев, назначая для сего особые дни, именно субботы 2-й, 3-й и 4-й недель поста. Обычай творить поминовение усопших в понедельник или вторник Фоминой недели произошел оттого, что христиане после Светлой седмицы спешили на могилы своих близких, чтобы помолиться тут за них, спешили с радостною вестью о воскресении Христовом, отчего и поминовение в эти дни в просторечии называется *Радоницею* (*Радоницей*). См. также *Поминовение*.

Рождественский, или Филиппов, пост — один из четырех постов. Начинается 15/28 ноября и именуется также *Филипповым*, так как 14/27 ноября, накануне начала поста, Церковь совершает празднование памяти святого апостола Филиппа. Пост — нестрогий, в его продолжение, кроме сред и пятниц, разре-

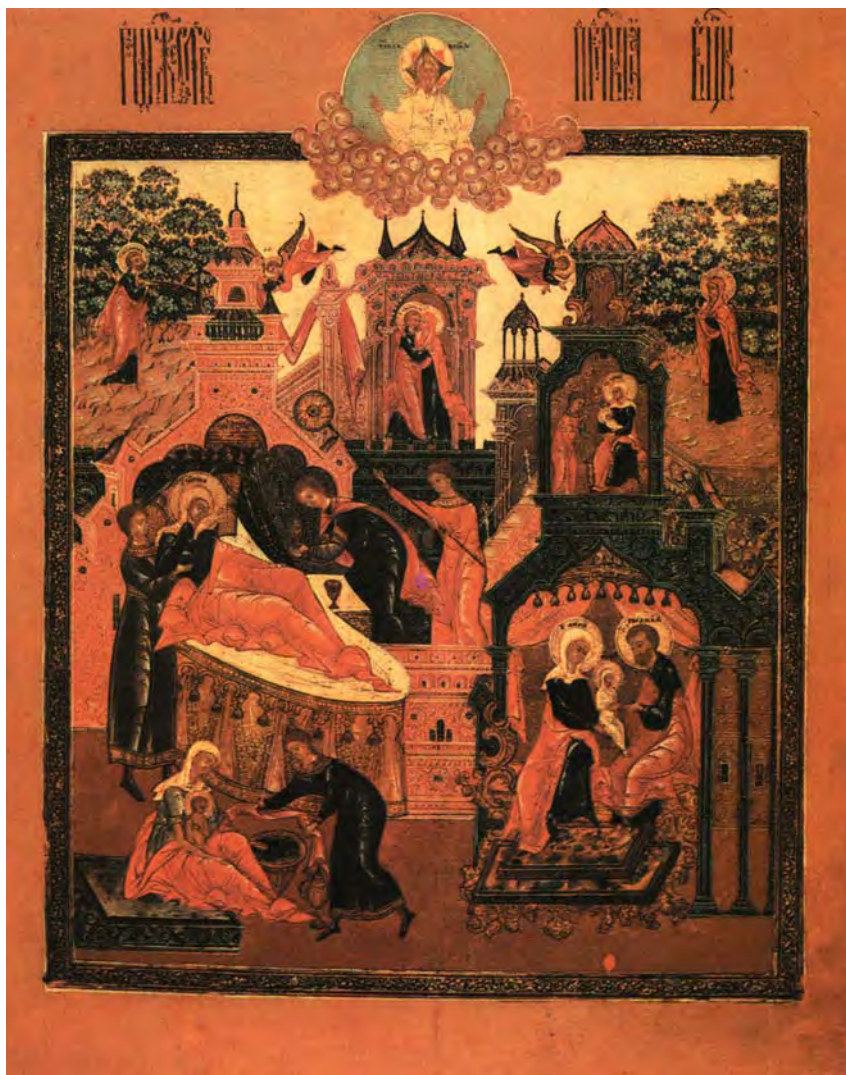


Рипида.
XVII в.

*Рождество
Богородицы.*
XIX в.

*Христос на суде
у Каифы*

Моление о Чаше.
Новгород. XV — XVI вв.



шается вкушение рыбы. Заканчивается в день великого двенадцатого праздника Рождества Христова, когда и совершается разговление.

Рождество Богородицы — двенадцатый праздник, установленный в IV веке и отмечаемый 8/21 сентября. Посвящен он Рождеству Девы Марии. Пресвятая Дева Мария родилась в Назарете, городе Галилейском, от праведных родителей Иоакима и Анны. Супруги прожили вместе пятьдесят лет, но детей у них не было. Они неустанно молили Бога «даровать им чадо, обещаясь посвятить Ему дитя свое». Рождению Девы Марии предшествовало появление Ангела, возвестившего супругам о том, что дочери их суждено дать спасение всему миру. Рождество Пресвятой Богородицы празднуется Церковью как день всемирной радости.

Рождество Господа Бога и Спасителя мира Иисуса Христа — великий праздник Церкви Христовой, 25 января/7 декабря. 5508 лет люди ждали сего события. Все эти тысячелетия Господь готовил мир к событию рождения Спасителя. К концу сих тысячелетий можно сказать, вся Вселенная, и на ос-

новании божественных откровений, и вследствие сознания духовных немощей, ожидала небесного Искупителя. Событие рождения Христа Спасителя произошло следующим образом. Перед пришествием Его иудеи находились под властью римлян. Римский кесарь Август приказал сделать всенародную перепись, и каждый из римских подданных должен был записываться в своем отечественном городе. Иосиф, с обрученной ему Мариею происходили из Вифлеема, а жили в Назарете, по сему из Назарета отправились в Вифлеем. Не найдя места в гостинице, они остановились ночевать в вертепе или пещере, за городом. Здесь и родился Господь и, повитый пеленами, положен был в ясли. Первые узнали о рождении Спасителя вифлеемские пастухи. Им явился ангел и сказал, что родился Христос Господь. При сем они удостоились видеть ангелов, славящих Бога и взывающих: «Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение!» Пастухи первые и поклонились новорожденному Спасителю пришед в пещеру. После них узнали о рождении Спасителя и пришли на поклонение Ему восточные волхвы, т.е. ученые люди или мудрецы. По сказанию предания, это были князья из Персии, Аравии и Эфиопии: Мелхиор, Гаспар и Валтасар. Они узнали о рождении Спасителя по явлению на небе божественной силы, в виде особенной звезды. Пришед на поклонение, принесли новорожденному Христу дары: золото — как царю, ливан, или дорогой ладан — как Богу, и смирну (душистую мазь) — как человеку, имеющему умереть. Праздник Рождества Христова — трехдневный праздник. В этот праздник, как и в праздник Пасхи, в подражание ангелам, воспевавшим Его рождение, священнослужители ходят по домам с св. крестом славить Христа. По примеру их есть обычай и у других, особенно же у детей, также славить Христа.

Рождество Иоанна Предтечи — великий праздник, 24 июня/7 июля. В этот день родился Предтеча и Креститель Господень Иоанн. Великий человек был святой Иоанн Предтеча, чудесно было и его рождение. Родителями его были священник Захария и жена его Елисавета, люди благочестивые и беспорочные. До самой старости не было у них детей, и вот однажды архангел Гавриил, по повелению Божию, является Захарии в храме и возвещает, что у него родится сын, он назовет его Иоанном, т.е. милостию Божиею, и сын этот будет великим человеком у Бога, — он будет Предтечею, или предшественником, Христовым. Захария не поверил прямо, а просил архангела удостоверить его чем-нибудь. Тогда архангел сказал, что так как Захария не поверил словам его, то сделается немым до тех пор, пока не родится у него сын. Так и случилось. Когда же родился сын, тогда Захария опять начал говорить и много проро-



Захарий и Елисавета



*Усекновение главы
Иоанна Предтечи.
XVI в.*



чествовал о своем сыне.

Рукоположение, или **хиротония**, — возведение в сан епископа, священника или диакона, совершающееся в храме во время литургии. См. также *Священства таинство*. Под рясу одевается подрясник. Поверх рясы, на груди епископ носит крест и панагию, а священник — кресты.

Русская Православная Церковь — см. *Православная Церковь*.

Ряса — повседневная одежда священников и монахов, длинное платье с закрывающими ладони широкими руками и глухим воротом, черного цвета, символизирующее отречение от мирской суеты.

Рясофор — см. *Иночество*.



*Рождество
Христово*

*Иоанн Предтеча.
Русский Север. XVI в.*

Саваоф — одно из имен Божиих, указывающее на него как на Владыку ангельских сил. Слово еврейского, значит «силы, воинство».

Саккос — см. *Риза*.

Сан священный — достоинство священнослужителя.

Сатана — имя дьявола, в переводе с еврейского означающее «противодействующий».

Свет в храме — образ небесного, Божественного света. В особенности он знаменует собою Христа как Свет миру, Свет от Света, Свет истинный, который просвещает всякого человека, грядущего в мир.

Древние византийско-русские храмы имели очень узкие окна, создававшие полумрак, сумрак в храме даже в самый яркий день. Но это не тьма, не полное отсутствие света. Это означает земную человеческую жизнь, погруженную в сумрак греха и неведения, в котором, однако, светит свет веры, свет Божий: «Свет во тьме светит, и тьма не объяла его» (Ин. 1, 5). Сумрак в храме является образом того мысленного духовного сумрака, покрова, которым вообще окружены тайны Божий. Небольшие узкие окна древних храмов, символизирующие источники света Божественного, создавали поэтому в храмах такую обстановку, которая в точности соответствовала приведенным словам Евангелия и правильно отображала природу вещей в духовной области жизни.

Внешний свет допускался внутрь храма лишь как образ света неведущего, и в очень ограниченном количестве. Светом в собственном смысле для церковного сознания является только Божественный свет, свет Христов, свет будущей жизни в Царстве Божием. Этим определяется и характер внутреннего освещения храма. Оно никогда не назначалось для того, чтобы было светло. Светильники храма всегда имели духовно-символическое значение. Они возжигаются и днем, во время дневных служб, когда света из окон достаточно для общего освещения. В уставных случаях церковные светильники во время вечерних и ночных богослужений могут возжигаться в очень небольшом количестве, а при чтении шестопсалмия на всенощном бдении положено гасить все свечи, кроме свечи в середине храма, где стоит чтец, пред иконами Христа, Богородицы и храма в иконостасе. Сумрак в храме становится очень густым. Но полного мрака не бывает никогда: «Свет во тьме светит». Зато при праздничных и воскресных богослужениях по чину возжигаются все светильники, в том числе и верхние — *паникадило* и *поликандила*, создавая образ того полного света Божия, который воссияет



верным в Царстве Небесном и содержится уже в духовном значении празднуемого события.

Символический характер света в церкви свидетельствуется также устройством и составом горящих свечей и лампад. *Воск и елей* в древности были приношениями верующих ко храму в качестве добровольных жертв. Литургист XV века, блаженный Симеон, архиепископ Солунский, объясняя символическое значение воска, говорит, что чистый воск означает чистоту и нескверность людей, его приносящих. Он приносится в знак нашего раскаяния в упорстве и готовности впредь к послушанию Богу подобно мягкости и податливости воска. Как выработанный пчелами после собирания нектара с множества цветов и деревьев воск символически означает приношение Богу как бы от лица всего творения, так горение восковой свечи, как превращение воска в огонь, означает обожение, превращение земного человека в новую тварь действием огня и теплоты Божественной любви и благодати.

Елей, как и воск, означает тоже чистоту и искренность человека в его поклонении Богу. Но елей имеет и свои особенные значения. Елей — это масло плодов оливковых деревьев, маслин. Еще в Ветхом Завете Господь повелевал Моисею, чтобы в жертву Богу был приносим чистый без осадка елей (Исх. 27, 20). Свидетельствуя чистоту человеческих отношений к Богу, елей является знаменем милости Божией к людям: он смягчает раны, оказывает целебное действие, одобряет пищу.

Большое богослужебное и таинственное значение имеют лампы и свечи. Они горят в алтаре за престолом в особом светильнике (*семисвечник*), *лампада* или *свеча* в подсвечнике ставится на горнем месте, на престоле, на жертвеннике, лампы могут возжигаться и у отдельных икон в алтаре.

В средней части храма лампы обычно возжигаются у всех икон, а возле особо чтимых икон возжигается по несколько лампад; кроме того, ставятся большие подсвечники с ячейками для многих свечей, чтобы верующие могли ставить и здесь приносимые ими к этим иконам свечи. Большой подсвечник ставится всегда в центре храма с восточной стороны аналоя, где лежит икона дня. Особый подсвечник с большой свечой выносится на малых входах на вечерне и литургии, на великом входе — за литургией, а также перед Евангелием, когда оно выносится на входах или для чтения. Эта свеча знаменует свет Христовой проповеди, Самого Христа, как Света от Света, Света истинного. Такое же значение имеет свеча в подсвечнике, которой вместе с кадилом за литургией Преждеосвященных Даров священник благословляет народ словами «Свет Христов просвещает всех».

Особое духовное значение имеют свечи в архиерейских *дикириях* и *трикириях*. Во время каждения храма в уставных случаях диакон предшествует совершающему каждение священнику



с особой *диаконской свечой*, которая знаменует свет апостольской проповеди, предшествующей принятию веры во Христа среди народов, то есть как бы предшествующей Христу, грядущему к людям. Зажженные свечи в руках священников находятся в предусмотренных Уставом случаях богослужения. Особым светильником с тремя свечами священник благословляет народ за пасхальными службами.

В центральной части храма из купола книзу ниспускается большой светильник с множеством огней, возжигаемых в положенных случаях, — *паникадило*. Из куполов боковых приделов нисходят в храм подобные же светильники меньших размеров, называемые *поликандилами*. Поликандила имеют от семи до двенадцати светильников, паникадила — более двенадцати.

Церковные светильники бывают разные. *Подсвечники* всех видов, помимо практического назначения, символизируют ту духовную высоту, благодаря которой свет веры светит всем в доме, всему миру. *Паникадило* (многосвечники, в переводе с греческого), ниспускающееся сверху в центральную часть храма, и *поликандила*, находящиеся в боковых приделах, множеством своих огней означают собственно Небесную Церковь как собрание, созвездие людей, освященных благодатью Духа Святого, просвещенных светом веры, горящих огнем любви к Богу, пребывающих неразлучно вкупе в свете Царства Небесного. Поэтому эти светильники и спускаются сверху в ту часть храма, где стоит собрание земной Церкви, призванной духовно стремиться ввысь, к своим небесным братьям. Церковь Небесная освещает своим светом Церковь земную, прогоняет от нее мрак — таков смысл висящих паникадил и поликандил.

На иконостасе и почти перед каждым киотом в храме висят одна или несколько лампад, стоят подсвечники с горящими свечами. «Светильники, горящие пред иконами, означают, что Господь есть свет неприступный и огонь поядающий для грешников нераскаянных, а для праведников огонь чистительный и животворный; что Божия Матерь есть Матерь света и Сама чистейший свет, немерцающий, сияющий всей вселенной, что она есть купина горящая и неопалимая, приявшая неопально в Себя огонь Божества — престол огненный Вседержителя... что святые суть светильники горящие и светящиеся всему миру своею верою и добродетелями...» — писал Иоанн Кронштадтский.

Лампада, висящая перед иконой, символизирует древний огненный столб, который в нощи вывел Израиль.

Свечи, горящие на подсвечнике, поставленные вокруг лампады, напоминают молящемуся о купине, о терновом кусте, который горел, но не сгорал, и в котором Бог явился Моисею. Горящая, но не сгорающая купина особенно прообразовала Матерь Божию.

Свечи, поставленные правильными кругами, обозначают



*Сергий
Радонежский.
XVI в.*



Архангел Михаил.

Складень.

Новгород. XV в.

колесницу, восхитившую Илию, а сами круги изображают как бы колеса этой колесницы.

Возжигание свечей в храме — это особое действо, тесно связанное с песнопением и священнодействиями служб.

В богослужения будничные, когда почти во всех молитвах выражается одно: покаяние, сокрушение и скорбь о грехах, и освещение бывает самое малое. В дни праздничные, — как например в воскресные дни, когда воспоминается победа Христа Спасителя над смертью и дьяволом, или, например, когда прославляются особенно угодившие Богу люди, — церковь выражает свое торжество большим светом. Тут уже возжигаются поликандила. В величайший из христианских праздников — в Светлое Христово Воскресение не только освещается вся церковь, но и все православные стоят с зажженными свечами.

Итак, чем радостнее и торжественнее совершается в Храме Богослужение, тем больше бывает света. Церковный Устав предписывает при более радостных и торжественных службах возжигать свечей более, и при менее торжественных, или же печальных, постных — менее.

Поэтому на повечерии, полунощнице, часах горит меньше светильников, чем на 9 вечерне, утрени, литургии.

Во время чтения шестопсалмия свечи в храме гасятся. Это делается для того, и чтобы псалмы, выражающие сознание и своего греховного состояния, изображающие множество врагов, ищущих погубить душу и тело, слушались со вниманием и страхом, и, как писали святые Отцы, чтобы каждый, стоя в темноте, мог вздохнуть и прослезиться.

Темнота во время чтения шестопсалмия особенно способ-



ствуует сосредоточенности и обращению внутрь своей души. В середине шестопсалмия священник, как бы принимая на себя звание Ходатая и Искупителя всего рода человеческого, выходит на алтарь и пред царскими дверьми, как пред затворенным раем, приносит Богу молитву о всех людях, читая тайно молитвы светильничные.

Одно из объяснений светильничных молитв указывает, что они называются так потому, что содержат благодарение Богу за ночной свет, даруемый нам в свечах, и моление, чтобы Господь, под видом вещественного света, наставил нас и научил нас ходить в истине.

Во время провозглашения мирной ектении зажигаются все свечи в храме, знаменуя, что их осияла слава Господня.

На литургии, как на самом торжественном богослужении, во все дни года (то есть будничные и праздничные), зажигается более свечей, чем на других службах.

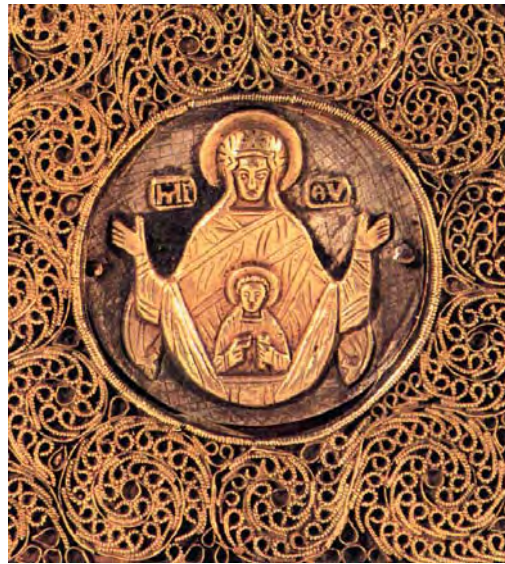
Первую свечу возжигают на том месте, где начинается богослужение — на жертвеннике. Затем возжигают свечи на престоле. «Горящие свечи на престоле изображают несозданный троический Свет, ибо Господь живет в свете неприступном (1 Тим. 6), и огонь Божества, попадающий нечестие и грехи наши», — писал Иоанн Кронштадтский. Эти свечи возжигает диакон или сам священник. После этого горящие свечи устанавливают перед иконами Спасителя, Божией Матери, храмовой и святых.

При начале же чтения Евангелия, свечи, как и в древние времена, возжигаются во всем храме, в изображение того, что свет Христов просвещает всю землю.

Возжигание свечей в храме — это часть службы, это приношение жертвы Богу, и как нельзя и нарушать благочиние в храме недостойным, беспокойным поведением, также нельзя создавать беспорядок, передавая через весь храм во время службы свою свечу, или, еще хуже, протискиваясь к подсвечнику, чтобы поставить ее самому.

Свечи и лампы возжигают не только в Храме, но и в домах благочестивых христиан.

Церковная свеча — священное достояние православия. Она символ нашего духовного союза со святой Матерью-Церковью. Свеча напоминает нам о нашем крещении. Три свечи ставятся на самой купели, в знамении Святой Троицы, во имя которой бывает крещение. Наши восприемники, произнеся за нас обеты отречения от сатаны и сочетания со Христом, со свечами в руках стояли у этой купели. Свечи, которые они держали в руках, показывали веру в то, что это таинство дает душе крещаемого просвещение, что крещаемый идет от тьмы к свету и становится сыном света, почему и само крещение называется просвещением.



*Богоматерь
Знамение*

*Фрагменты
интерьеров соборов
Московского Кремля*



Свеча напоминает нам о нашем бракосочетании. Свечи даются обручающимся и венчающимся. Взоженные свечи в руках сочетающихся браком свидетельствуют о чистоте их жизни. Посредством свечей, зажигаемых новобрачными, как бы сияет чистота брака.

Со свечами происходит и таинство соборования. Около лампы или другого сосуда с вином и елеем зажигают семь свечей во образ семи даров Святого Духа, а все предстоящие держат в руках зажженные свечи в знак своей пламенной молитвы.

Со свечами происходит обряд погребения, и свеча напоминает нам, что и мы будем лежать в гробу, окруженные четырьмя подсвечниками с горящими свечами, символизирующими крест, а наши родные и близкие будут во время панихиды держать в руках горящие свечи, изображая Божественный свет, которым был просвещен христианин в крещении.

Свечи, которые верующие покупают в храме, чтобы поставить в подсвечники возле икон, имеют несколько духовных значений: поскольку свеча покупается, она есть знак добровольной жертвы человека Богу и храму Его, выражение готовности человека к послушанию Богу (мягкость воска), его стремление к обожению, превращению в новую тварь (горение свечи). Свеча есть также свидетельство веры, причастности человека к Божественному свету. Свеча выражает теплоту и пламень любви человека ко Господу, Матери Божией, Ангелу или святому, у ликов которых верующий ставит свою свечу.

Горящая свеча — это символ, видимый знак, она выражает нашу горячую любовь благоволения к тому, кому ставится свеча. И если нет этой любви и благоволения, то свечи не имеют никакого значения, жертва наша напрасна.

Принято ставить свечи своему Ангелу, то есть святому, имя которого носят.

Без любви к Богу, без любви к ближнему, как самому себе, без исполнения Заповедей Господних — не нужны наши свечи. Сердце чистое — вот лучшая жертва Богу. С сердцем чистым поставь перед образом свечку, засвети лампадку дома, — они будут угодны Ему и святым Его. Свечи надо приобретать только в том храме, куда вы пришли молиться. Приносить с собой свечи, купленные пусть даже в благочестивом месте, но за стенами храма, и ставить эти свечи перед иконами — нельзя. Свеча, приобретенная в храме, для верующего — предмет почитения, она предназначена служить жертвою Богу.

В первую очередь ставится свеча к Празднику или чтимой храмовой иконе, затем к мощам Святого, если таковые имеются в храме, а уже потом за здравие или за упокой.

За умерших свечи ставят на канун у Распятия, мысленно произнося: *«Помяни, Господи, усопшего раба Твоего (имя) и прости его согрешения, вольные и невольные, и даруй ему Царствие Небесное»*.

О здравии или в какой нужде обычно свечи ставят Спасителю, Божией Матери, святому великомученику и целителю Пантелеймону, а также тем Святым, коим Господь даровал особую благодать исцелять болезни и подавать помощь в различных нуждах.

Поставив свечку перед избранным вами угодником Божиим, мысленно произнесите: *«Святой Угодниче Божий (имя), моли Бога обо мне грешной (ом) (или имя, за кого просите)»*.

Затем надо подойти и приложиться к иконе.

Надо помнить: чтобы молитвы достигли успеха, молиться Святым угодникам Божиим надо с верою в силу их ходатайства перед Богом со словами, идущими от сердца.

Если вы ставите свечу к образу Всех Святых, обратите ум свой ко всему сонму святых и всему воинству небесному и молитесь: *«Вси Святии, молитесь Бога о нас»*.

Все святые о нас всегда Бога молят. Он же Один всех милует, а к просьбам святых Своих всегда снисходителен бывает.

Светлая седмица — первая неделя после Пасхи, от собственно Пасхи до Фоминой недели.

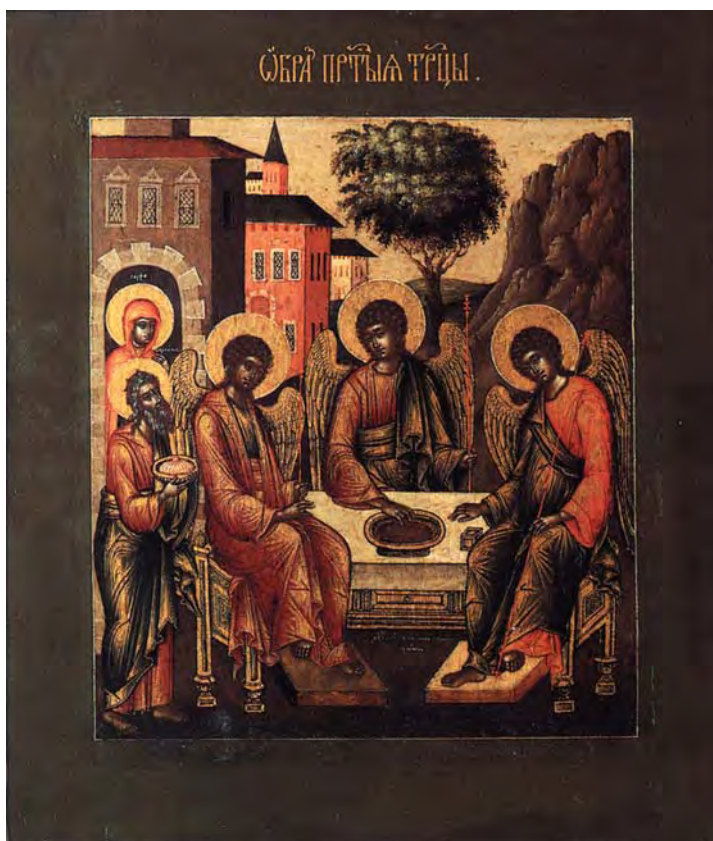
Свеча — см. *Свет в храме*.

Свечная лавка (свечной ящик) — лавочка в храме, где можно купить свечи, иконы, книги, подать поминальные записки.

Святая вода — вода, освященная в церкви на водосвятном молебне. См. также Водосвящение, или водосвятие,

Святая Земля — см. *Палестина, или Святая Земля*.





Святая Троица — Бог Отец, Бог Сын и Бог Дух Святой, Единый в трех Лицах Бог см. Бог.

Символ Троицы на Русь пришел из Византии, а если еще глубже — из Ветхого Завета. Символика числа три многообразна и очень древняя. В древневосточных культурах число три — символ мироздания и мудрости. Древние выделяли три состояния Вселенной: созидание, существование, гибель, три мира Вселенной: небо (божественный план), земля (душа), ад (материя, вещество); три времени: прошлое, настоящее, будущее.

Древние мудрецы считали, что Божество имеет три качества; мудрость, разум, любовь. Христианство превратило их в три ипостаси Божества: Бог — отец. Бог — сын. Бог — Дух Святой, Число три — символ скрытой гармонии мира. Христианская Троица являет собой и формулу триединства Вечности.

Култ Троицы на Руси распространился в XIV — XV веках. Распространение этого культа связано с именем Сергия Радонежского.

Смысл троичности является в творческом акте трех добродетелей — Веры, Надежды и Любви. Композиционным центром икон Троицы является чаша с головой тельца — символом жертвенности во имя любви и спасения человеческого рода. Этот призыв к добровольному самопожертвованию во имя единения имел на Руси жизненно важное значение. Более того, эти мотивы единения и жертвенности станут и далее в русском сознании и психологии сильными доминантами, определяя во многом специфику русской культуры и истории.

Святейший, Святейшейство — титул Патриарха.

Святители — епископы или архиереи, угодившие Богу



Троица.

Москва. 1710 г.

*Параскева Пятница,
Григорий Богослов,
Иоанн Златоуст,
Василий Великий.*

Псков. Конец XIV в.

*Складень
Праздники.*

XV — XVI вв.

*Торжество пресвятой
Богородицы,
или Порт-Артурская.
XIX в.*

своею праведною жизнью, как святой Николай чудотворец.

Святители, претерпевшие мучения за Христа, называются священномучениками.

Святители Василий Великий, Григорий Богослов и Иоанн Златоуст называются вселенскими учителями, то есть учителями всей христианской Церкви.

Святое Святых — алтарь.

Святой Дух — третье Лицо троицы. См. *Бог*.

Святой храм, или **церковь**, — специальное здание, в котором совершается Литургия и прочие церковные службы. В ветхозаветное время первым храмом была скиния, устроенная, по повелению Божию, Моисеем. В новозаветное время сначала не было храмов, потому что христиан преследовали иудеи и язычники. Христиане отправляли свое Богослужение в домах и пещерах. С IV века, когда царь Константин объявил христианскую веру господствующею, появились у христиан и храмы.

Храм, от слова «храмина», означает здание, дом. Название «церковь» греческое, оно значит дом Божий. Храм называется церковью, т. е. домом Божиим, потому, что в храме, как и на небе, Бог присутствует особенным образом, точно живет в своем доме. Название церкви дано храму еще потому, что в него для молитвы собирается церковь, т. е. верующие, общество которых называется церковью.

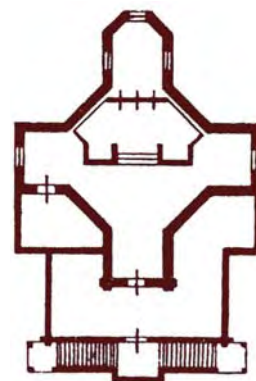
Религиозно-философская идея православного храма — Вселенский собор, то есть единение всей Божьей твари, человека, ангелов в Боге. Церковь — мистическое тело Христа, символ духовного единства всех христиан, а также символ литургии.

Храмы чаще всего строятся в виде корабля и креста; верх имеют они круглый, который называется куполом, и на куполе всегда ставится крест.

Иногда храм устраивается в виде круга, этим напоминает нам вечность Церкви Христовой. Может храм быть устроен и в виде восьмиугольника, как бы звезды, означающей, что Церковь, подобно путеводной звезде, сияет в этом мире.

Храмы строятся в виде корабля потому, что церковь, подобно кораблю, приводит христиан в пристанище, т. е. в царство небесное; в виде креста — потому, что благодать спасения в церкви приобретена нам крестными страданиями Иисуса Христа. Купол на храме напоминает о небе, куда верующие стремятся. На куполе ставится крест потому, что в храме постоянно прославляют распятого на кресте Господа Иисуса Христа.

Если смотреть на храм по вертикали, то сам он — символ земного начала, купол — небо. Крест — символ святости, кото-



рая есть к небу. Сам храм выражает крест поднебесный, землю, а легкий и воздушный крест на куполе — мир дольний.

Белый цвет стен храма означает возрождение к иной, преображенной жизни. Бурый цвет стен храма символизирует кровь Христа, жертвенность во имя спасения и преображения мира..

Часто на храме строят не одну, а несколько глав, тогда: две главы означают два естества (Божеское и человеческое) в Иисусе Христе; три главы — три Лица Св. Троицы; пять глав — Иисуса Христа и четырех евангелистов, семь глав — семь таинств и семь вселенских соборов, девять глав — девять чинов ангельских, тринадцать глав — Иисуса Христа и двенадцать апостолов, а иногда строят и большее количество глав.

Над входом в храм, а иногда рядом с храмом, строится колокольня или звонница, то есть башня, на которой висят колокола.

Колокольный звон употребляется для того, чтобы созывать верующих на молитву, к Богослужению, равно и для того, чтобы возвещать о важнейших частях совершаемой в храме службы. Звон в один колокол называется «благовест» (благостная, радостная весть о Богослужении). Звон во все колокола, выражающий христианскую радость, по поводу торжественного праздника и т. п., называется «трезвон». Звон колоколов по поводу печального события называется «перезвон». Колокольный звон напоминает нам о вышнем, небесном мире.

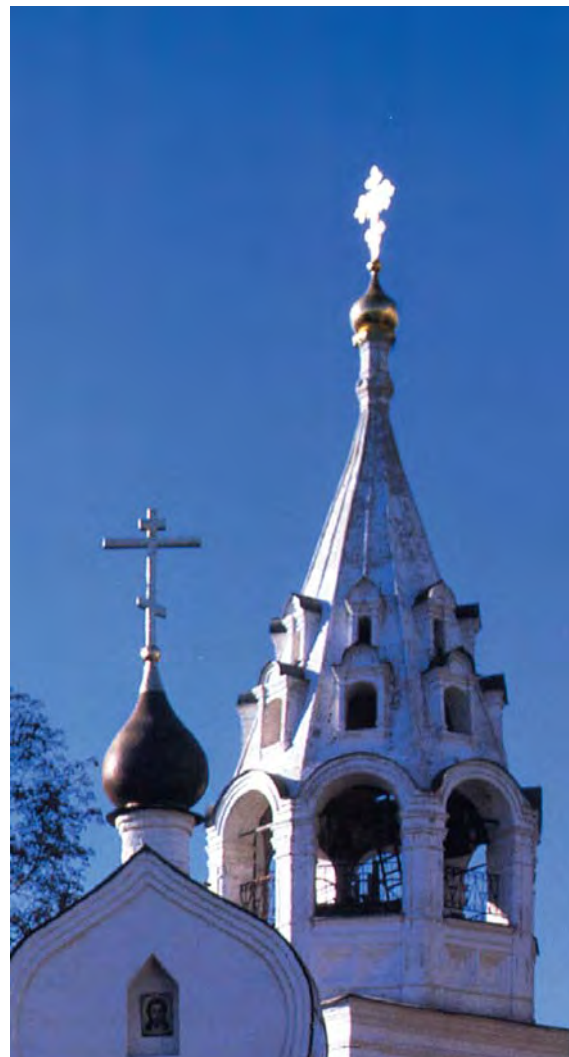
Храм, или церковь, разделяется на 3 части: *святой алтарь, собственно храм, или средний храм и притвор, иначе трапезная.*

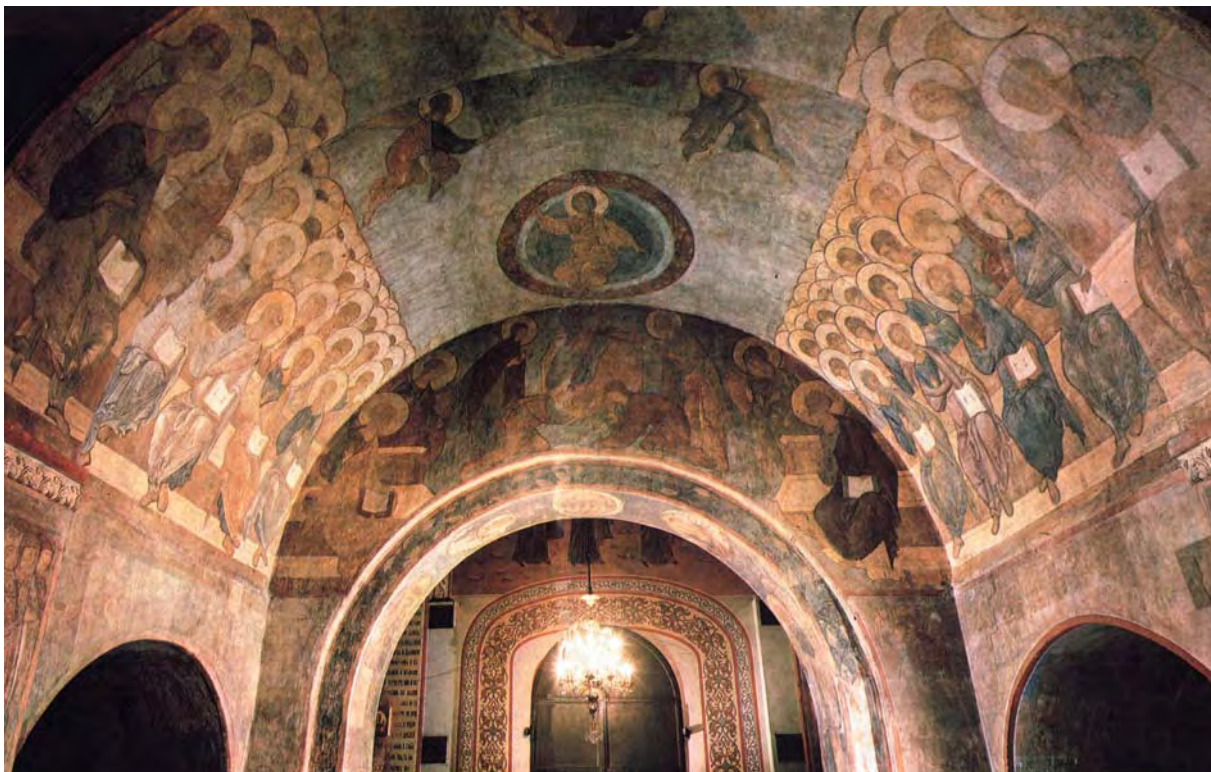
Разделение храма на 3 части означает три разряда верующих, кои составляют церковь: на небе, святых и на земле, верных, т. е. крещеных, и так называемых *оглашенных*, т. е. готовящихся принять христианскую веру.

Три части имел и ветхозаветный храм: *святое святых, святилище и двор.*

Средняя часть храма знаменует собой горний, ангельский мир, область небесного бытия. А алтарь — область бытия Божия, область тайны Божией. При таком соотношении значений части храма должны непременно отделяться друг от друга. Эту функцию взял на себя иконостас — стена с иконами. Иконы также размещаются по стенам храма в рамках — *киотах*, лежат на *аналогах* — особых столиках с наклонной крышкой.

Перед иконостасом мы видим большое возвышенное место, наравне с алтарем, которое называется *солею*; на солею по сторонам устроены *два клироса*, т. е. места для чтецов и певцов, а в середине между клиросами, против царских врат на солею, в некоторых храмах круглое или полукруглое возвышение, называемое *амвоном*. Около клиросов стоят так называемые *хоругви*. Среди же храма вверху вешается *паникадило*, т. е. большой под-





свечник со множеством свечей, а самый иконостас, которым отделяется алтарь от храма, обыкновенно бывает уставлен иконами, и в нем трое дверей, из которых средние называются *царскими*, а боковые *северными* и *южными*.

В западной стене храма устраиваются двустворчатые двери или врата, ведущие из срединной части храма в *притвор*. Это главный вход в церковь. В древности они украшались особенно, откуда и произошло — по причине их благолепия — название красных врат.

В древних православных храмах эти врата часто украшались полукруглыми аркам с несколькими полуколоннами, уступами идущими от поверхности стены внутрь, к самым дверям, как бы сужая вход. Эта архитектурная деталь врат знаменует собой вход в Царствие Небесное. По слову Спасителя, «тесны врата и узок путь, ведущие в жизнь» вечную (Мф., 7, 14). Уступы портала призваны напомнить верующим те степени духовного совершенства, которые необходимы для исполнения слов Спасителя.

Арки и своды центральной части храма, находящие свое завершение в большом центральном подкупольном пространстве, соответствуют обтекаемости, сферичности пространства Вселенной, небесному своду над землей. Пол же символизирует землю.

По глубокому символическому смыслу православного верования, Господь Иисус Христос является тем верховным цент-



ром и вершиной, к которой в церкви стремится все. Поэтому издревле в центре внутренней поверхности центрального купола было принято помещать образ Христа Вседержителя — поясного изображения Христа Спасителя, благославляющего людей правой рукой и левой держащего Евангелие, раскрытое на тексте «Аз есмь свет миру».

В размещении живописных композиций в центральной части храма нет шаблонов, но есть определенные канонически допускаемые варианты композиций. Один из них следующий.

В центре купола Христос Вседержитель. Под ним по нижнему краю сферы купола — серафимы (силы Божии). В барабане купола — восемь архангелов, небесных чинов, призванных блюсти землю и народы. Архангелы обычно изображаются со знаками, выражающими особенности их личности и служения. Так, Михаил имеет при себе огненный меч, Гавриил — райскую ветвь, Уриил — огонь.

В парусах под куполом, который образуются переходом четырехугольных стен центральной части в круглый барабан купола, помещаются образы четырех евангелистов с таинственными животными, соответствующими их духовному характеру: в северо-восточном парусе изображается евангелист Иоанн Богослов с орлом, напротив, по диагонали, в юго-западном парусе — евангелист Лука с тельцом. В северо-западном располагается евангелист Марк со львом, а напротив, по диагонали, в юго-восточном парусе — евангелист Матфей с существом в образе человека. Такое размещение образов евангелистов соответствует крестообразному движению звезды над диском во время евхаристического канона с возгласом «поющие, вопиющие, взывающие и глаголящие».

По северной и южной стенам вниз следуют рядами изображения апостолов и святителей, преподобных и мучеников. Стенные росписи, как правило, не достигают пола. От пола до границы изображений высотой обычно по плечи человека идут панели, на которых нет священных изображений. В древности на этих панелях изображались полотенца, украшенные орнаментом, что придавало особую торжественность стенным росписям, которые, как великая святыня, как бы подносились людям по древнему обычаю на узорных полотенцах. Панели эти имеют двойное значение — во-первых, устраиваются для того, что молящиеся не стерли священных изображений, во-вторых, панели оставляют место в самом нижнем ряду здания храма для людей, земнородных, стоящих в храме.

Северная и южная стены, кроме того, могут заполняться изображениями событий священной истории Ветхого и нового Заветов.

По обе стороны входных западных дверей в средней части храма изображаются сцены «Христос и грешница» и «Спасение



утопающего Петра». Над этими вратами принято помещать изображение Страшного суда, а над ним, если позволяет пространство, — образ шестидневного творения мира. В таком случае образы западной стены представляют начало и конец земной истории человечества.

На столпах в срединной части храма помещаются образы святителей, мучеников, святых.

Пространства между отдельными живописными композициями заполняются орнаментом, где в основном используются образы растительного мира или образы, соответствующие содержанию псалма 103, в котором рисуется картина земного бытия и перечисляются Божьи создания.

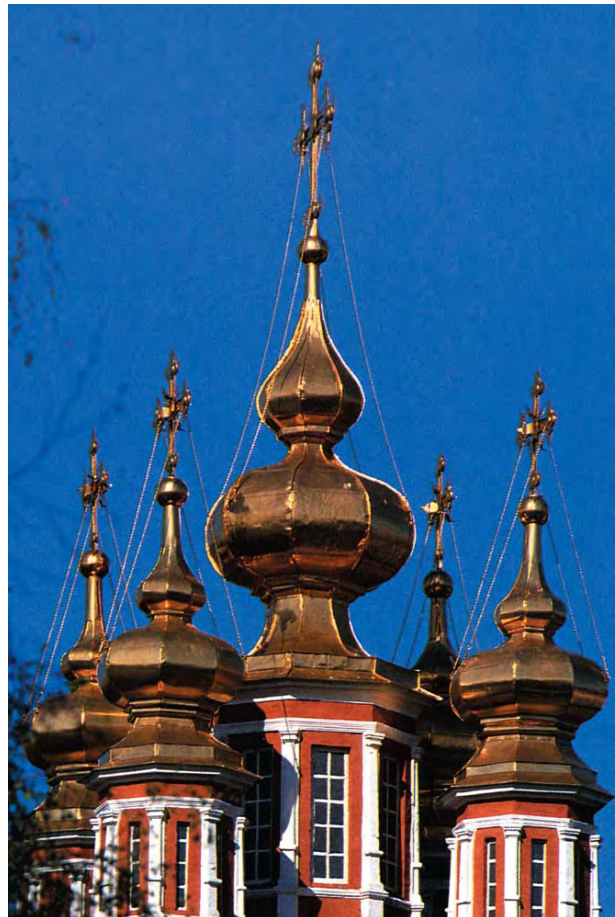
Кроме центрального купола храм, как известно, может иметь еще несколько куполов, в которых помещаются изображения Креста, Богородицы, Всевидящего Ока в треугольнике, Духа Святого в виде голубя.

Помимо западных, главных, врат, есть еще входы в северной и южной стенах, которые обозначают Божественное и человеческое естество в Иисусе Христе. Вместе с западными вратами эти боковые двери составляют число три — во образ Святой Троицы, вводящей нас в жизнь вечную, в Небесное Царство, образом которого является храм.

В средней части храма вместе с иконами считается обязательным иметь образ *Голгофы* — большой деревянный Крест с образом распятого Спасителя, часто сделанный в натуральную величину — в рост человека. Крест делается восьмиконечным в надписью на верхней короткой перекладине «ІНЦІ» (Иисус Назорей Царь Иудейский). Нижний конец Креста укреплен в подставке, имеющей вид каменной горки. В лицевой стороне подставки изображается череп и кости — останки Адама, возродившего подвигом Спасителя. По правую руку Спасителя на Кресте ставится образ Богородицы в рост, устремившей Свой взор ко Христу, по левую Его руку — образ Иоанна Богослова. Помимо своего основного предназначения передать образ страданий Спасителя за людей, Крест с предстоящими должен напомнить верующим о том, как Господь перед смертью на Кресте сказал Матери Своей, указывая на Иоанна Богослова: «Жено! Се, сын Твой», и обратясь к апостолу: «Се, Мати твоя» (Ин. 19, 26 — 27) и тем самым усыновил Матери Своей всё верующее в Бога человечество.

Вход в притвор с улицы устраивается в виде *паперти* — площадки перед входными дверями, на которую ведут несколько ступеней. Паперть является образом того духовного возвышения, на котором находится церковь среди окружающего мира.

Паперть — первое возвышение в храме, второе — солея, где стоят чтецы и певцы, изображающие Церковь воинствующую и ангельские лики, а третье — престол, на котором совер-





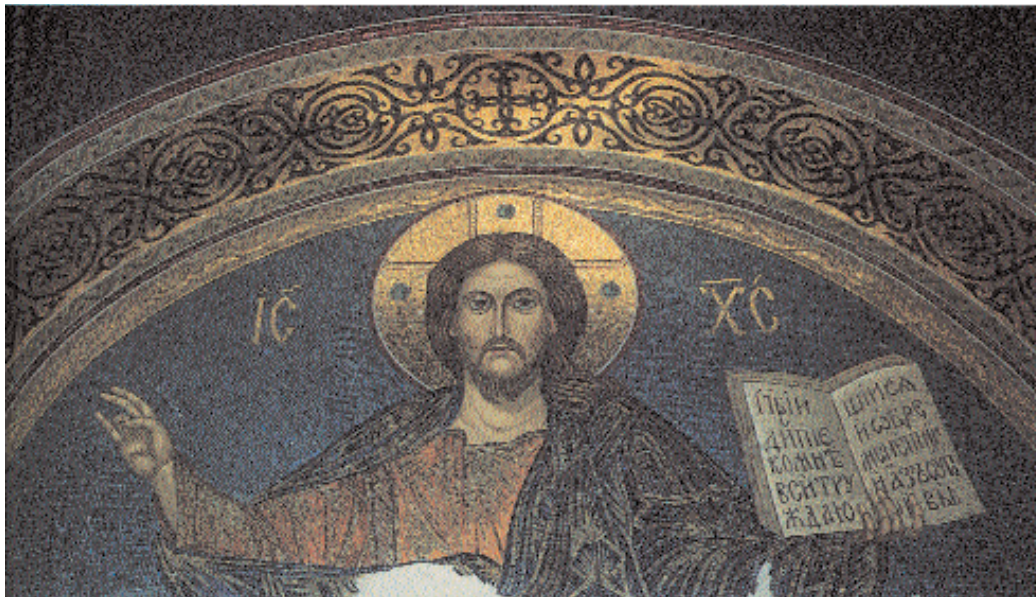
шается таинство Евхаристии. Эти три возвышения соответствуют трем ступеням духовного пути человека к Богу: первое — начало духовной жизни, второе — подвиг воинствования против греха за спасение души в Боге, длящийся всю жизнь христианина, третье — жизнь вечная в Царствии Небесном в постоянном Богообщении.

Храмы всегда бывают обращены алтарем к востоку потому же, почему, когда молимся, стоим мы, обратившись к востоку: восток есть образ светлого царства Иисуса Христа, в Которого верует и к Которому в царство стремится церковь, т. е. общество верующих; с востока происходит и самая Церковь: там была первая церковь безгрешных прародителей (Адама и Евы); там родился, страдал и устроил Свою новозаветную церковь Спаситель Иисус Христос; с востока придет судить весь род человеческий и всех верующих Спаситель. Посему и прилично храму, в который собираются верующие для молитвы и таинств, быть обращенным к востоку.

В храме имеется еще канунник, или канун, так именуется низенький столик, на котором стоит изображение распятия и устроена подставка для свечей. Перед канунником служатся панихиды, т. е. заупокойные Богослужения. Канун со свечами знаменует собой, что вера в Иисуса Христа, проповедуемая Четвероевангелием, всех усопших может сделать причастниками Божественного света, света вечной жизни в Царствие Небесном.

В центре средней части храма постоянно должен стоять *аналой*, или *налой*. С иконой святого или праздника, празднуемого в данный день. Аналой — вытянутый вверх четырехгранный столик (подставка) с пологой доской для удобства читать возложенные на него евангелие, Апостол или прикладываться к иконе на





*Христос
Вседержитель*

*Троица.
XIV в.*

аналое. Духовное значение аналая — духовная высота, возвышенность священных предметов, на него положенных. Доска всегда устремляется к восточной части храма, знаменуя устремление души посредством душеспасительного чтения или целования икон или Евангелия на аналой. Если в храме нет иконы празднуемого святого, то на аналой возлагаются святцы — иконописные изображения святых по месяцам или полумесячиям, воспоминаемых в каждый день этого периода. В церкви должно быть 12 или 24 таких иконы. В каждом храме непременно есть иконы всех великих праздников, которые также полагаются на аналой.

Аналои также ставятся на амвоне для чтения Евангелия.

За праздничными всенощными бдениями Евангелие читается на середине храма. Если служба свершается с диаконом, то диакон держит раскрытое Евангелие перед священником. Если священник служит один, то евангелие полагается на аналой.

Перед иконами и аналоями стоят подсвечники, на которые верующие ставят свечи.

Каждый из храмов на Руси обыкновенно посвящается или воспоминанию какого-нибудь священного события, например, Воскресения Христова, Благовещения Пресвятой Богородицы, или одному из святых Божиих, например, Николаю Чудотворцу; от того происходят и названия их: Воскресенский, Благовещенский, Никольский.

Храмы посвящаются святым для того, чтобы прихожанам сих храмов иметь в них особенных за себя пред Богом молитвенников: потому что сии святые живут в храмах, посвященных имени их, как в своих домах; еще для того, чтобы иметь в них ближайший образец или пример для жизни во спасение. Это делается подобно тому, как каждый из нас в частности имеет в



своем Ангеле, т. е. в святом, имя коего носит, и особенного молитвенника о себе и ближайший образец или пример для своей жизни.

Святость — состояние *обожения*.

Святотатство — посягательство на священные предметы.

Святые люди, или **угодники Божии**, — люди, во время жизни на земле угодившие Богу своею праведною жизнью. А теперь, пребывая на небе с Богом, они молятся о нас Богу, помогая нам, живущим на земле. Святые имеют разные названия: *пророки, апостолы, мученики, святители, преподобные, безсребренники, блаженные и праведные*.

Святые мощи — это нетленные тела святых, открыто и под спудом почивающие в храмах, равно как и частицы мощей, возлагаемые в антиминсы, и благоговейно хранимые при иконах, крестах, в ковчежцах.

Святые Таины, Святые Дары — истинные Тело и Кровь Господни, вкушаемые под видом хлеба и вина в таинстве причащения.

Святцы — см. *Месяцеслов*.

Священная история — история ветхозаветных событий от сотворения мира до Рождества Христова.

Священник — лицо священное, т. е. освященное Божию благодатию для совершения таинств и сею же Божию благодатию освящающее других; так как долг и право священника во вверенном ему приходе учить мирян вере и нравственности христианской, совершать для них святые таинства. Священники иначе называются *иереями*, что в переводе с греческого значит: «священники»; при некоторых соборах и придворных церквях *пресвитерами* — старейшими. Высшие из священников называются *протоиереями* и *протопресвитерами*, а в монастырях *игуменами* и *архимандритами*. Священники из монахов называются *иеромонахами*.

Священное Писание, или **Библия**, состоит из книг, написанных Святыми мужами, пророками и Апостолами по внушению Святого Духа. Одни из этих книг написаны до Рождества Христова и называются книгами *Ветхого Завета*, другие — после Рождества Христова и называются книгами *Нового Завета*. Все книги Священного Писания вместе называются **Библиею**.

Слово «завет» означает союз между Богом и человеком.





*Змеевик
Борис и Глеб.
XII — XIII вв.*

*Рукоположение
диакона
во пресвитера*

Ветхий Завет — древний союз Бога с человеком — был заключен вслед за грехопадением прародителей. Он состоял в том, что Господь дал падшим людям обетование о Спасителе: «семя жены сотрет главу змия», то есть потомок Евы уничтожит все то зло, какое было внесено в мир дьяволом через змия. Люди, со своей стороны, приняли это обетование и стали веровать в грядущего Искушителя. Новый же Завет состоял в том, что Бог действительно даровал Спасителя и люди стали верить в пришедшего Мессию, как в древности верили в грядущего.

Священное Предание — Божественное учение, которое не было записано пророками и апостолами, а передавалось от них устно и только впоследствии было записано пастырями и учителями Церкви. Хранительницею Божественного Откровения состоит *Церковь Христова*.

Священный Синод — после Поместного и Архиерейского соборов высший орган власти в Церкви, состоящий из Патриарха и 12 членов. Между вышеназванными соборами осуществляет центральную власть.

Священства таинство — одно из таинств Церкви Христовой, совершающееся при посвящении в диакона, священника и



*Евангелие.
Ярославль. XVIII в.*

архиерея. Оно всегда совершается за литургиею.

На сии священные должности обыкновенно избираются такие, которые лучше других знают и исполняют учение Христова. Когда посвящается кто из них во диакона и священника, то во время литургии обводится вокруг престола и потом становится на колени перед престолом. В это время архиерей кладет руку свою на голову посвящаемого и молит Святого Духа, чтобы Он сошел на него и освятил его. В архиерея поставляют несколько, по крайней мере двое или трое, архиереев; все они кладут на голову его свои руки и молятся Духу Святому, Дух Святой сходит на посвящаемого и делает его диаконом, или священником, или архиереем и подает ему помощь в исполнении принимаемой им обязанности. После того, новопосвященного облачают в священные одежды диакона, или священника, или архиерея.

Хождение посвящаемого вокруг престола и стояние его на коленях перед престолом означает обещание во всю жизнь свою служить Богу в священном сане.

Возложение руки архиерея на посвящаемого означает самое посвящение или постановление известного лица в тот или другой священный сан.

Самое важное священнодействие в таинстве священства — рукоположение и при этом произнесение молитвы Святому Духу о посвящении.

Архиереи молятся при посвящении во диакона, священника и архиерея, чтобы Дух Св. сошел на посвящаемых, покрыл их человеческие слабости и недостатки, освятил их и помогал им в их священном служении.

Священство — священнослужители, называющиеся так потому, что через таинство священства они получают благодать Святого Духа для священного служения Церкви Христовой; совершать богослужения, учить людей христианской вере и доброй жизни (благочестию) и управлять церковными делами. Различают три степени священства: епископов, пресвитеров (т.е. священников) и диаконов.

Седмица — церковное название недели.

Семинария — духовное учебное заведения.

Семисвечник — стоящий за престолом подсвечник с семью лампадами, знаменующий собой семь духов Божиих, которые были явлены Иону Богослову, семь таинств Церкви, свет Даров Святого Духа. За семисвечником стоит запрестольный крест. См. также *Свет в храме*.

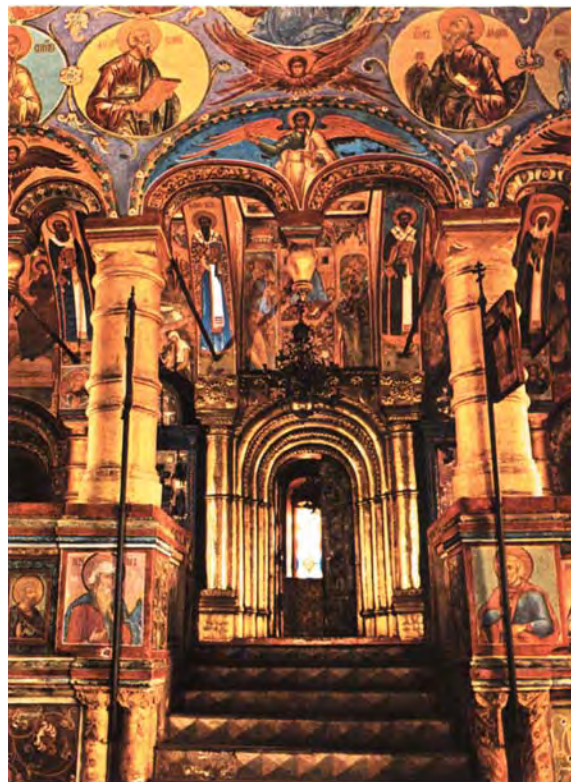
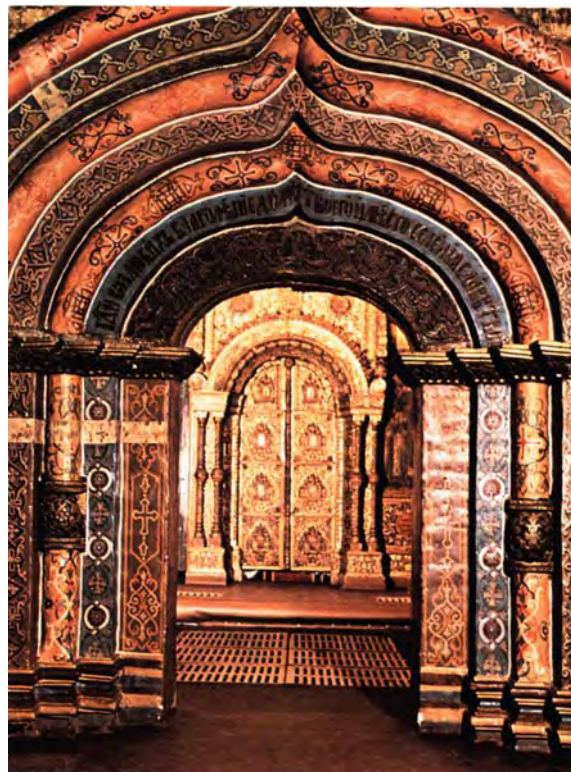


Сень — см. *Престол*.

Серафим Саровский преподобный — до принятия монашества носил имя Прохор, происходил из купеческого сословия г. Курска. Мать его особенно отличалась благочестием и благотворительностью. Родился Прохор в 1759 г. 19-го июля. Будучи семи лет, он упал с высокой колокольни, которую достраивала его мать после смерти отца, и чудесным образом остался невредим. На 10 году, когда он был смертельно болен, Богородица явилась ему во сне и обещала исцелить и исцелила. Выучившись грамоте, Прохор полюбил чтение книг Священного Писания и Житий Святых, и, будучи 19-ти лет, оставил мир и поступил в Саровскую пустынь, Тамбовской епархии. Здесь инок Серафим отличался великими подвигами: пищу вкушал только однажды в день, а по средам и пяткам совершенно ничего не ел; много трудился, и ночи проводил почти без сна, пять лет пробыл в затворе и хранил обет молчания. В это время 1000 дней и ночей простоял на камне в молитве. Злой дух всячески старался выжить его из пустыни, устрашая его разными видениями. Однажды возбудил напасть на него злых людей, которые избили его до полусмерти, требуя денег. Но старец простил злодеев, когда они были открыты. В 1786 г. Серафим был посвящен в сан диакона, а в 1793 г. в сан иеромонаха. В бытность его послушником, Богородица, явившись с Апостолами Петром и Иоанном Богословом в его кельи, исцелила его от смертельной болезни. В другой раз, явившись тоже с апостолами и святыми девами в его кельи, долго беседовала с ним. Также, когда еще в сане диакона Серафим служил однажды литургию, удостоился он видения Самого Господа Иисуса Христа в храме. После затвора старец Серафим уже посвятил себя служению духовной пользе посетителей; поучал, утешал их, исцелял больных. Скончался он 2/15 января в 1833 г. Открытие его нетленных мощей было совершено 19 июля/1 августа 1903 г.

Празднование преподобному совершается 2/15 января — в день кончины преподобного и в память вторичного обретения его святых мощей (изъятых после революции 1917 г.) в 1991 г.; 19 июля/1 августа — в память обретения мощей преподобного в 1903 г.

Серафимы — небесный чин, самый ближайший к Богу. Серафимы — первые участники Божественного блаженства, первые осияются светом велелепной Божественной славы. И что всего более поражает, изумляет их в Боге, так это любовь Его бесконечная, вечная, безмерная, неисследимая. Они, во всей силе, во всей непонятной нам глубине, воспринимают, ощущают Бога именно как Любовь, чрез это приступая как бы к самым дверям к самому Святому Святых того *неприступного Све-*





*Преподобный
Серафим Саровский*

та, в котором живет Бог (1 Тим. 6, 16), чрез это входя в наитеснейшее общение с Богом, ибо Сам Бог — Любовь: Бог *любы есть* (1 Ин. 4, 8). Бог — Любовь, и Серафимы, постоянно принося к этой огненной Божественной Любви, исполняются огнем Божества преимущественно пред всеми другими чинами. Серафим — и самое слово означает: пламенный, огненный. Пламенногорящая Любовь Божественная, неисследимостью Своего милосердия, безмерностью Своего снисхождения ко всем тварям, а наипаче всего к роду человеческому, ради которого Любовь эта смирила себя даже до креста и смерти, приводит Серафимов всегда в неописуемый священный трепет, повергает их в ужас, заставляет содрогаться все существо их. Не могут сносить они великой этой Любви. Закрывают двумя крылами лица свои, двумя крылами ноги свои и двумя летают, в страхе и трепете, в благоговении глубочайшем поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще: «Свят, свят, свят, Господь Саваоф!» Сами горя любовью к Богу, шестикрылые Серафимы воспламеняют огонь этой любви и в сердцах других, огнем божественным предочищая душу, исполняя ее силы и крепости, вдохновляя на проповедь, — глаголом жечь сердца людей.

Сергий Радонежский преподобный — великий святой Русской земли. Родился в 1314 году в семье благочестивых бояр Кирилла и Марии (ныне также прославленных в лике святых) и был назван Варфоломеем. После кончины родителей он

вместе с братом Стефаном удалился в глухой лес и основал там небольшую церковь во Имя Пресвятой Троицы. Вскоре к преподобному, принявшему монашеский постриг с именем Сергий, собралось 12 братии; так было положено начало величайшей святыне Православия, духовному центру нашего Отечества — Свято-Троице-Сергиевой Лавре.

Обитель преподобного Сергия стала школой монашеской жизни, источником новой традиции в подвижничестве делании. Ученики преподобного основали множество монастырей в Северо-Западной Руси. Сам святой Сергий, при его глубочайшем смирении, стал известен даже за пределами Русской земли. Он способствовал примирению враждовавших князей; по его благословению благоверный князь Димитрий Донской выступил на Куликовскую битву с монголо-татарами в 1380 году. Глубокая духовная дружба связывала преподобного Сергия со святителем Алексием, митрополитом Московским, который даже хотел видеть его своим преемником на месте предстоятеля Русской Церкви. Преподобный Сергий преставился ко Господу в 1392 году. Спустя 30 лет совершилось обретение его святых мощей, которые и поныне находятся в Троицком соборе основанной им Лавры. Празднование преподобному Сергию Радонежскому совершается: 5/18 июля — в день обретения его святых мощей в 1422 году — и 25 сентября/8 октября — в день его преставления.

Чувствуя близкую кончину, преподобный Сергий призвал к себе всю монастырскую братию, наставляя учеников своих оставаться в православии, хранить чистоту душевную и телесную, не прельщаться земными искусами, а ждать воздаяния от Бога. Похоронили святого Сергия в обители, настоятелем которой он был. И, как утверждали ученики его, множество чудес после кончины преподобного происходить стало: исцеление недужных, прозрение слепых, выпрямление горбатых.

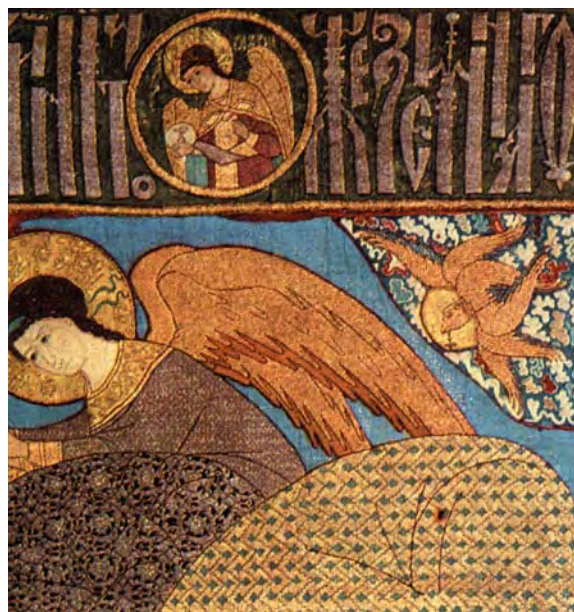
Силы — один из чинов ангельских. Преимущественно пред всеми другими чинами этот чин ангельский созерцает Бога как творящего многие силы или чудеса. Для Сил Бог — Чудотворец.

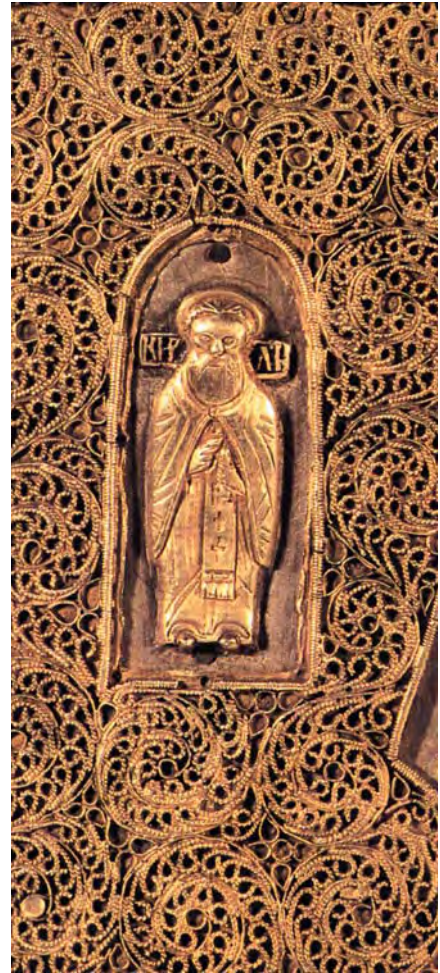
Символ веры — краткое и точное изложение всех истин христианской веры, составленное и утвержденное на 1-м и 2-м Вселенских Соборах. И кто эти истины не принимает, тот уже не может быть православным христианином.

Весь Символ веры состоит из двенадцати членов, и в каждом из них содержится особая истина, или, как еще называют, догмат нашей православной веры.

Символ веры читается так:

1-й член. *Верую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым.*





*Сергий
Радонежский.
XVI в.*

2-й. II во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век, Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, не сотворенна, единосущна Отцу, Им же вся быша;

3-й. Нас ради человек и нашего ради спасения сошедшего с небес, и воплотившегося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечешася;

4-й. Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавши, и погребенна;

5-й. II воскресшего в третий день, по писанием;

6-й. II восшедшего на небеса, и сядиша одесную Отца;

7-й. II паки грядущего со славою судити живым и мертвым, Его же царствию не будет конца.

8-й. II в Духа Святого, Господа Животворящего, Иже от Отца исходящего, Иже со Отцом и Сыном спокланяема и славима, глаголавшего пророки.

9-й. Во едину, святую, соборную и апостольскую Церковь.

10-й. Исповедую едино крещение во оставление грехов.

11-й. Чаю воскресения мертвых.

12-й. II жизни будущего века. Аминь.

В Символе веры говорится о Боге Отце, о Сыне Божием, о Его воплощении, страдании, смерти, воскресении, вознесении на небо, о втором Его пришествии на землю, о Духе Святом, о Церкви, о Таинствах, о воскресении мертвых и о будущей вечной жизни.

Симеон Богоприимец и Анна пророчица — святые

Церкви Христовой. Симеон был сыном священника Ионы. Он был одним из переводчиков Священного Писания для Птолемея, царя Египетского. При переводе слов пророка Исаии о рождении Спасителя от Девы (Ис. 7,14), когда хотел слово «дева» заменить словом «замужняя женщина», явился ему ангел, запретил заменять и в доказательство, что пророчество сбудется, обещал, что он не умрет до тех пор, пока сам не увидит Спасителя. Так и случилось: в 40-й день по рождении Симеон увидел Спасителя, узнал Его, взял на руки, отчего и назван Богоприимцем, предсказал его страдания и смерть и затем вскоре умер, прожив всего 360 лет. Святая Анна, это была 84-летняя старица-вдова, жившая только 7 лет в замужестве и затем посвятившая себя Богу, проводившая день и ночь в молитве. По указанию Духа Святого, она узнала Младенца-Спасителя, прославляла Бога, даровавшего людям Спасителя, и говорила о Нем всем ожидавшим явления Мессии. За святость жизни и за проповедь о Спасителе св. Анна называется пророчицею. Частица мощей св. Симеона хранится в Покровском соборе Пантелеймонова монастыря на Афоне.

Пророчество Симеоново изображено символами на иконе Божией Матери «Умягчение злых сердец». На иконе изображается Богоматерь с воткнутыми в сердце мечами. Число 7 в Священном Писании означает «полноту» чего-либо, а в данном случае полноту горя, которые были перенесены Пресвятой Девой в Ее жизни на земле.

Память этих святых празднуется 3/16 февраля. См. также *Сретение Господне*.

Симеон Столпник (356 — 459) по рождению киликиец. До 18 лет Симеон был пастухом у своих родных, а потом тайно бежал в монастырь. Восемьдесят лет преподобный провел в подвиге аскетизма, изумляя людей своей самоотверженностью и умением читать чужие мысли — даром Господним за праведную жизнь. В 423 году чудотворец затворился на столбе (высотой четыре метра и окруженном стеной, за которую никто не мог войти) и жил на нем на крохотной площадке 47 лет, молясь в уединении и занимаясь пророчествами. Он показал новый пример подвижничества — *столпничество*. Симеон был одним из выдающихся христианских аскетов. Память его — 1/14 сентября.

Синай — гора на Синайском полуострове, на которой Бог давал евреям заповеди Божии.

Скит — уединенный монастырь неподалеку от большого монастыря с очень строгим уставом.

Скоромная еда — запрещенная в пост пища.



*Архангел Михаил.
XVI в.*

*Первое явление
воскресшего Христа*

*Симеон Столпник.
Начало XVI в.*



«Скоропослушница» икона Пресвятой Богородицы находится на Афоне в Дохиарском монастыре. Она прославилась следующим образом в 1664 г. Проходя, по обыкновению, мимо нее с возженною лучиною, трапезарь не раз слышал от нея слова «не копти Моего образа зажженою лучиною», но, принимая эти слова за шутку кого-либо из братии, не прекращал хождений, за что и был наказан слепотою, но чрез некоторое время, по молитве пред иконою, ему возвращено было зрение, и при этом сказано, что Богородица покровительствует обители, и, что Она предстательствует пред Своим Сыном за всех православных христиан, и молитвы их будут исполнены Господом ради Ее ходатайства. С этого времени икона получила название «Скоропослушницы». Празднование иконе — 9/22 ноября.

Скрижали — см. *Пночество*.

Скуфья — см. *Митра*.

Слово Божие — Священное Писание.

«Слово плоть бысть» икона Пресвятой Богородицы — великая святыня Приамурья, получившая название от русской крепости Албазии. На иконе изображается Богомладенец Иисус в обнаженном виде. Ей молятся при ожидании ребенка и при трудных родах. Празднуется иконе 9/22 марта.

Служебник — книга для священника и диакона. Она содержит в себе порядок вечерни, утрени и литургии. В конце служебника помещены: отпусты, прокимны, величания и месецеслов, т. е. список святых, ежедневно воспоминаемых церковью.



Архиерейский служебник (или «Архиерейский чиновник») отличается тем, что содержит в себе еще чин освящения антиминса и чины посвящения в чтеца, диакона, священника и др.

Смерть — отделение души от тела. Как пишет митрополит Антоний Блюм: «В мире, который грех человеческий сделал чудовищным, смерть является единственным выходом. Если бы наш мир греха был бы зафиксирован как неизменный и вечный, это был бы ад. Смерть — единственно, что позволяет земле вместе со страданием вырваться из этого ада». Епископ Аркадий Лубянский говорит: «Смерть для многих есть средство спасения от духовной гибели. Так, например, дети, умирающие в раннем возрасте не знают греха. Смерть сокращает сумму общего зла на земле. Что представляла бы из себя жизнь, если бы вечно существовали убийцы — Каины, Иуды — предающие Господа, Нероны — люди-звери и другие?» Поэтому смерть тела не «нелепа», как про нее говорят люди мира, а необходима и целесообразна.

Смоленская икона Пресвятой Богородицы, именуемая «Одигитрия», по сказанию предания, написана святым евангелистом Лукою. Называется Одигитриею, «Путеводительницею», потому что Богородица явилась в Константинополе двум слепым и повелела им идти в Свой храм, и когда они были приведены туда, даровала им исцеление, и еще потому, что икона сопровождала императорам в их походах на врагов. Из Иерусалима она была перенесена в Константинополь. В 1046 году греческий император Константин Мономах, выдавая дочь свою Анну за черниговского князя Всеволода, благословил ее иконою Одигитрии. В XII столетии сын Всеволода и Анны, Владимир Мономах перенес эту икону в Смоленск. С того времени икона стала называться Смоленскою. В 1237 г., когда Батый подступил к Смоленску и граждане прибегли с пламенною молитвою к Деве Марии, то ночью в кафедральном соборе, где стоит икона, церковный пономарь получил от нее повеление сказать Меркурию, жителю Смоленска, чтобы он в воинской броне шел в храм. В храме Меркурий услышал от иконы голос: «Угодник Мой Меркурий! Властитель ордынский в нынешнюю ночь хочет напасть на город Мой со всею своею ратью и с исполином; но Я умолила Сына и Бога Моего о доме Моем, чтобы не предал его в вражие рабство. Выйди тайно ото всех навстречу врага, и силою Христа ты победишь исполина. Я Сама буду с тобою. Но вместе с победою ожидает тебя венец мученический». Меркурий так и сделал: поразил исполина и отразил рать Батыя, при помощи сошедших свыше молниеносных мужей и в присутствии Светлой жены, лик Которой объял ужасом врагов, и сам пал убитым. В XIV столетии икона была перене-



*Богоматерь
Одигитрия
Смоленская.
XIX в.*

*Богоматерь
Спорительница хлебов*



*Богоматерь
Одигитрия
Смоленская.
XVIII — XIX вв.*

*Богоматерь
Скоропослушница*

сена в Москву, в XV же столетии жители Смоленска упростили великого князя Василия Темного отпустить икону обратно в Смоленск. Св. икону сопровождали с крестным ходом за две версты за город, где в 1524 г. устроен Новодевичий монастырь в память возвращения Смоленска под власть русских государей. В монастыре поставлен был список с Смоленской иконы и установлен праздник с крестным ходом в монастырь. В 1812 г., в нашествие Наполеона, Смоленская икона постоянно находилась в рядах нашего войска: накануне славной Бородинской битвы носили ее по всему лагерю, чтобы молитвой пред нею укрепить воинов на предстоявший им великий, подвиг.

Празднование иконе 28 июля/10 августа.

Собор — 1) главный храм среди приходских храмов, в котором служит не один священник, как это может быть в приходской церкви, а несколько. К собору не причисляется какой-нибудь определенный приход, как в приходской церкви, а в него собираются для молитвы из всех приходов. *Кафедральный собор* — главный среди соборов, храм архиерейский, в котором совершаются все торжественные архиерейские службы. В каждом крупном центре может быть несколько соборов, но кафедральный собор — только один.

2) собрания епископов Церкви Христовой.

Скоро после сошествия Святого Духа на апостолов между христианами стали появляться люди, которые своими толкованиями искажали учение Христово; они называются *еретиками*. Тогда епископы Церкви Христовой для ограждения истин веры решили собираться вместе. Таким образом составились Соборы: *Поместные*, на которых собирались пастыри Церкви одной

области, и *Вселенские*, на которых собирались пастыри Церкви по возможности со всех Христианских Церквей мира.

На этих Соборах пастыри Церкви разрешали вопросы о вере и составили для руководства христиан краткое изложение веры, разделённое на двенадцать частей или членов. Это изложение веры называется *Символом веры*.

Символ веры составлен пастырями Церкви на первых двух Вселенских Соборах, бывших в Никее и Константинополе (иначе Царьграде, поскольку там была новая столица византийского императора), и потому называется *Никео-Цареградским*.

Соборование — см. *Елеосвящение*.

Собор святых — праздник, в который Церковь прославляет святых, объединенных общим подвигом или территориально и т.д.

Солея — большое возвышенное место перед иконостасом, наравне с алтарем, которое по сторонам которого устроены *два клироса*, т. е. места для чтецов и певцов, а в середине между клиросами, против царских врат на солее, в некоторых храмах круглое или полукруглое возвышение, называемое *амвоном*. Около клиросов стоят так называемые *хоругви*.

Солея перед иконостасом, равно как и самый алтарь, на возвышении, устраиваются на возвышении для того, чтобы были более видны и слышны отправляемые здесь богослужения.

Клиросы с поющими на них означают хоры Ангелов, славящих Бога на небе. Лики певчих и чтецов духовно обозначают для всех верующих то состояние, в котором все должны пребывать, то есть состояние непрерывной молитвы к Богу. В духовной войне, которую ведет земная Церковь с грехом, основным духовным оружием является Слово Божие и молитва. Клиросы в этом отношении — суть образы воинствующей Церкви, что особенно обозначается двумя хоругвями.

Сопрестоліе — возвышенное седалище для архиерея вместе с понижающимися по обеим сторонам его в виде полукруга седалищами для священников: на них они сидят за литургией во время чтения Апостола. Это как бы кафедра Царя славы Иисуса Христа и престолы Его апостолов.

Сосуд священный — сосуд (вещь), используемый во время богослужения, например, потир, дискос, звезда..

София — Премудрость Божия — изображается на иконах различно. Иконы в Софийских храмах в Константинополе (который был построен императором Юстинианом и, по взятии Кон-



Тайная Вечеря.

Ростов. XIX в.

*Пластина
с Царских Врат.*

Кострома. XVI в.

стантинополя турками, обращен в мечеть) и в Киеве (который построен Ярославом) написаны так: представлен дом или храм и в нем стоящая Богоматерь, в хитоне с покрывалом на голове, под сению, поддерживаемую двумя столбами. Руки и длани Пресвятой Богородицы распростерты, стопы утверждены на серповидной луне. При персях Ее на десной (правой) руке — Предвечный Младенец, благословляющий правою рукою и держащий скипетр в левой. Над сению написаны слова «Премудрость созда себе дом, и утверди столпов седьм». Над домом вверху изображены в сиянии лучей Бог Отец и Дух Святой. По сторонам изображений Бога Отца и Духа Святого представлена Церковь небесная, и в облаках предстоят семь архангелов. На ступенях дома, по сторонам изображения Богоматери, представлена Церковь Божия земная: изображены ветхозаветные праотцы и пророки. Икона Софии — Премудрости Божией — в Софийском Новгородском храме, написана так: изображен Господь Вседержитель в далматике (царской одежде), с огненными крылами, «яко велика совета Ангел» (Ис. IX, VI), на огненном престоле о семи столбах. Вокруг Него голубое небо со звездами, по сторонам Богоматерь с иконою Иисуса Христа и св. Иоанн Креститель, как ближайшие свидетели воплощения Сына Божия. Сверху изображения — Спаситель в огненном круте и надпись «Премудрость Божия», еще выше опять голубое небо, и на золотом престоле Евангелие, пред которым стоят три коленопреклоненные ангела. Иконы Софии выражают одну главную мысль: представляют или Матерь Божию, послужившую воплощению Премудрости, т.е. Сына Божия, или самую воплотившуюся Премудрость. Посему празднование этой иконе совершается в Богородичные дни: в Киеве — в день Рождества Богородицы, в Новгороде, Москве и др. местах — в день Успения.

Сочельник — день навечерия праздников Рождества и Крещения Господня, приготовляющий к праздникам постом. В просторечии день сей называется крещенским *сочельником*, вернее — *сочевником*, от особого кушанья, сочива, предписываемого церковным уставом для вкушения в этот день, — разваренных зерен пшеницы или риса.

Сошествие во ад — нисшествия Спасителя в ад после распятия Его.

Апокрифы описывают сошествие Христа после смерти во ад, где он повергает сатану, спасает прародителей Адама и Еву, смывая первородный грех. На иконах иконографического типа «Сошествие во ад» Христос изображается в красных одеждах, символизирующих мученичество. Его Божественную славу символизирует миндалевидная мандорла — сияние вокруг Христа или Богоматери на иконах. Мандорла являет смысловой



*Кадило.
Потир.
1598 г.*

центр иконы данного сюжета. Иисус попирает ногами врата Ада, помогая подняться Адаму и Еве. Христос, Адам и Ева образуют треугольник. По сторонам от Христа — ветхозаветные праотцы и пророки, предсказавшие это событие. Основная идея в этом сюжете — радость победы Христа над смертью. С ней соединяется идея страдания, скорби людей и страха перед чудом Воскресения. И все же доминирует тема надежды на прощение, умиротворение и спасение.

Сошествие Духа Святого на апостолов — см. Троицын день.

Спас — славянский перевод имени Иисуса, «Спаситель».

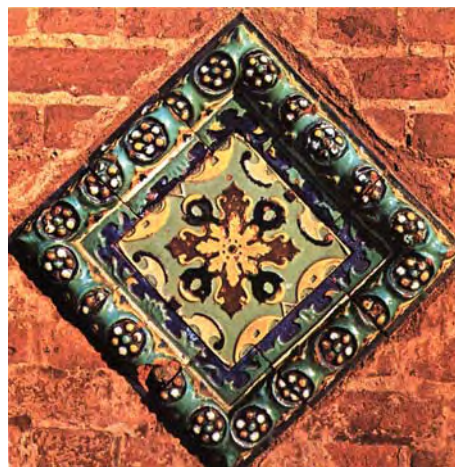
«Спас» — название в просторечии трех праздников. В августе отмечали три Спаса: 1/14 августа — медовый, когда производили откачку меда; 6/19 августа — яблочный, когда приступали к сбору яблок, и 16/29 — ржаной (хлебный), в это время распахивали землю под озимь. Первый, или Медовый, спас — день празднества Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице. Второй, или Яблочный спас — праздник Преображения Господня. Третий, или Хлебный, спас — празднование иконы «Нерукотворный Спас». В этот день празднуется перенесение Нерукотворного Образа Спасителя из Едессы, когда он был захвачен арабами, в Константинополь. Византийский император Константин Багрянородный повелел выкупить образ, и в 944 году святыня была перевезена в Константинополь.

См. *Празднество Всемиловитому Спасу и Пресвятой Богородице, Преображение Господне, «Спас Нерукотворный».*

«Спас Благое молчание», или **«Ангел Великого Совета»** — один из шести основных иконографических типов изображения Христа. На этой очень редкой иконе Христос изображен до Своего прихода к людям в виде Ангела Великого Совета — прекрасного юноши в белой мантии с широкими рукавами со сложенными и прижатыми к груди руками и с опущенными крыльями за спиной. В этой иконе вместо крещатого нимба изображается в нимбе восьмиконечная звезда из двух квадратов, один из которых символизирует Божественного Господа, а второй — тайну непостижимости Божества.

«Спас Вседержитель» — один из шести основных иконографических типов изображения Христа.

Этот тип изображения Христа — Вседержитель, или Пантократор, — занимает главное место в храме: его помещают в центральном храме купола, на алтарной стене или в центре деисусной композиции.



Изразцы.

Кострома. XVI в.

*Проповедь
Иисуса Христа*

*София
Премудрость
Божия*



«Деисус» (с греческого — моление, прошение, предстояние). В этих иконах выражена идея заступничества святых за род человеческий. В центре — Спас. К нему обращены боковые фигуры: Богородица, Иоанн Предтеча, Архангелы Михаил и Гавриил, Апостолы Петр и Павел и другие святые в строгом иерархическом порядке.

На иконе дается поясное (полуфигурное) изображение Христа, облаченного в хитон и гиматий. Правая рука Его благославляет, а в левой Он держит раскрытое евангелие.

«Спас в силах» — один из шести основных иконографических типов изображения Христа. В этом образе воплощена идея Христа Вседержителя (Пантократора). На иконе Христос представлен в царственной позе на троне. Христос в зрелом возрасте изображается в строго фронтальной позе восседающим на троне с высокой спинкой на фоне красного квадрата с вытянутыми углами. Квадрат — символ земли. По углам квадрата встречаются изображения четырех евангелистов (ангела, льва, тельца и орла). Поверх красного квадрата написан синий овал — мир духовный, — в котором изображены ангелы. Поверх синего овала — красный ромб — мир невидимый. Вокруг головы — кресчатый нимб, пальцы правой руки сложены для благословения, а левой рукой Иисус поддерживает раскрытое Евангелие, которое стоит у него на колене. Он одет в хитон с клавом и гиматий.

Ноги поставлены на подножку, а на листах Евангелия начертано «Аз есмь Свет миру», эти слова взяты из Евангелия от Иоанна, где сказано: «Опять говорил Иисус к народу и сказал



им: Я Свет миру; кто последует за Мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь свет жизни» (Ин. 8, 12).

Спасение души — цель жизни христианина, унаследование после смерти и Второго пришествия Христа вечного блаженного пребывания с Господом нашим и святыми Его, получение нашей душой благой участи после кончины.

«Спас на керамии» — см. *«Спас Нерукотворный»*.

«Спас на престоле» — один из шести основных иконографических типов изображения Христа. Христос в хитоне и гиматии восседает на троне. Правая рука благославляет, а левая поддерживает раскрытое Евангелие. Престол — символ вселенной и символ Царственной славы Спасителя мира.

«Спас на черпии» — см. *«Спас Нерукотворный»*.

«Спас Нерукотворный» — один из шести основных иконографических типов изображения Христа. Сам Спаситель дал нам Свое изображение. Умывшись, Он отер пречистый лик Свой полотенцем и чудесно изобразил его на этом полотенце для больного царя Эдессы Авгаря. Когда больной князь помолился перед этим нерукотворным изображением (образом) Спасителя, то исцелился от болезни своей. Это изображение стало каноном для иконы «Спас Нерукотворный», или *«Святой Убрус»* (убрус — плат).

Существует еще и второй тип этой иконы *«Спас на черпии»* (черпия — черепица), или *«Спас на керамии»*. Дело в том, что Авгарь принял христианство, а нерукотворный образ на убрусе, по его приказу, был наклеен на «доску негниющую» и помещен над городскими воротами. При правнучке Авгаря, не признавшем христианской веры, образ был заложен глиняной доской и замурован. Спустя много лет во время нашествия персидского царя Хозроя I в 545 году епископу Евлавию явилась Богородица и велела открыть образ. И вот «Спас Нерукотворный» предстал перед народом, а на глиняной доске (черпии), закрывавшей плат, чудесным образом проявился лик Христа.

На этой иконе изображен лик Спасителя в возрасте Тайной вечери в окружении крещатого нимба на плате квадратной формы или на керамической плите.

В XVI — XVII веках в русской иконографии устанавливается новый извод — тип — этой иконы *«Спас Мокрая Борода»*, который отличается тем, что борода приобретает клинообразную форму.

Изображение Спаса Нерукотворного было не только на иконах, но и входило в систему росписи храма — помещалось





в основании барабана купола.

«Спас Мокрая борода» — см. *«Спас Нерукотворный»*.

«Спас Эммануил (Еммануил)» — один из шести основных иконографических типов изображения Христа. На иконе, довольно редкой, изображен Иисус Христос с кресчатым нимбом в возрасте двенадцати лет в хитоне и гиматии со свитком в руках.

«Эммануил» переводится «С нами Бог». Имя это упоминается Исайей, старшим из четырех ветхозаветных пророков: «Сам Господь даст вам знамение: се, Дева во чреве имеет, и родит Сына, и нарекут имя ему: Еммануил» (Ис. 7, 14).

Список иконы — копия с чудотворной иконы.

Сплошная седмица — неделя, в которой нет поста в среду и пятницу.

«Споручница грешных» икона Божией Матери — чудотворная икона, находилась в Одринском мужском монастыре, Орловской епархии, и также в Москве, в Николо-Хамовнической церкви. Та и другая прославились в сороковых годах XIX века многими чудотворениями; Московская — видением света и истечением мира от нее. Наименование иконы Божией Матери «Споручницей грешных» служит выражением той многообразной благодатной любви Ее к грешному человеческому роду, которую Она проявляла во все времена. Празднование ико-

**Спас
Недреманное Око.**

Москва. Середина XIV в.

**Христос на престоле
с митрополитом
Киприаном.**

1700 г.

Спас в Силах.

XVII в.

Спас на престоле.

XIV в.



не совершается 7/20 марта и 29 мая/11 июня.

Срачица — см. *Престол*.

Средняя часть храма, или собственно храм, — часть храма, соответствующая святилищу ветхозаветного храма, отделенная от алтаря иконостасом. В святилище ветхозаветного храма никто из народа не имел право входить, кроме священников. В нашем же храме стоят все верующие христиане, потому что теперь ни для кого не закрыто Царство Божие.

Сретение Господне — один из великих праздников, отмечаемый Церковью Христовой 2/15 февраля. Так назван праздник потому, что в этот день Богомладенец Иисус Христос был встречен («сретение» — по-старославянски «встреча») в храме святыми Симеоном и Анною пророчицею. У евреев был закон, чтобы каждый первенец, т.е. первый сын, в 40 день по рождении, был посвящаем Богу, — и мать приносила бы в выкуп за него и вместе за свое собственное очищение жертву Богу. Вследствие сего закона, в сороковой день по рождении, и Господь Спаситель наш Своею Пречистою Матерью и Ее праведным обручником принесен был в Иерусалимский храм. В это время жил в Иерусалиме Симеон, муж благочестивый, которому обещано было от Бога, что он не умрет, доколе не увидит Христа Господня. Это было, когда он, переводя книгу пророка Исаии с еврейского языка на греческий, остановился на предсказании его о рождении Спасителя от Девы (Ис. 7, 14) и хотел



слово *дева* заменить словом *замужняя женщина*. По внушению Духа Божия, старец Симеон пришел в храм. Увидев св. Богородицу с младенцем Иисусом, он узнал в Нем обещанного Спасителя и, взяв Его на руки, исповедал, что Он есть Спаситель мира. «Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему с миром, яко видеста очи мои спасение Твое...» — произнес Симеон, когда взял на руки Богомладенца. Вместе с Симеоном Анна пророчица, праведная старица, узнала Спасителя, восхваляла Бога и говорила о Спасителе всем, которые с верою ожидали пришествия Его.

Старец — опытный и мудрый подвижник, владеющий даром помогать молитвой и советом.

Стихарь — длинная, ровная с широкими рукавами, одежда на причетниках и диаконе. Стихарь указывает собою на ангельское служение носящих его, так как он изображает собою ту одежду, в которой являлись ангелы, служа Господу во время земной Его жизни, например, при воскресении и вознесении; а служение причетников и диаконов изображает служение Ангелов.

Столпничество — см. *Симеон Столпник*.

Странноприимец — см. *Иночество*.

Страсти — см. *Страстная и великая седмица*.

Страстная и великая седмица — неделя, посвященная Церковью *воспоминанию страстей*, т.е. страданий, смерти и погребения Господних. Издревле также называлась она «неделюю свободною от житейских занятий», «печальною», «последнею неделюю», «Пасхою крестною»; а чаще всего именовалась «великой» — по величию и спасительности совершившихся в течение ее событий для всего человечества.

Животворность крестной смерти Господа была причиной благоговейного провождения дней Страстной седмицы еще со времен глубокой христианской древности. Так, апостолы, по вознесении Господа Иисуса Христа на небо, прежде других дней стали праздновать Страстную седмицу, — заповедали и ученикам своим святить ее, как Божественный праздник. Иначе и быть не могло. Лишившись своего Божественного Учителя, апостолы, конечно, сетовали и постились; и это-то сетование их и пост и послужили действительным основанием празднования дней, посвященных благоговейному воспоминанию страданий Господних, помимо того, что пост предпасхальный являлся естественным выражением христианской скорби при



Спас Эммануил.

Палех. XVIII в.

*Богоматерь
Споручница грешных*

воспоминании крестных страданий Христовых.

В соответствии с евангельской историей, показывающей, что Господь Иисус Христов пред страданиями все дни проводил во храме, уча народ; а также по заповеди и примеру святых апостолов, первенствующие христиане проводили Страстную неделю с особенным благочестием, ежедневно собираясь в храм Божий для молитвы и слушания пастырских поучений. В Страстную седмицу первенствующие христиане, горя желанием быть неотступно с Господом в последние дни Его земной жизни, усугубляли обыкновенные подвиги поста, молились ревностнее, чем в предшествующие недели святой Четыредесятницы; во дни беспримерных страданий Господа, подъятых единственно по любви к падшему человечеству, они и сами старались больше творить дел милосердия, быть добрыми и снисходительными к немощам братьев и сестер своих, прекращали судопроизводства в присутственных местах, считая неприличным произносить осуждение в дни оправдания нашего пречистой кровью непорочного Агнца; прекращали все тяжбы, споры и наказания и даже освобождали на это время от цепей узников темничных, виновных не в уголовных преступлениях.

Страстная седмица, будучи для верующих временем особо строгого поста, усиленных молитв и щедрых благодеяний бедным, была вместе и временем покоя и свободы для рабов.

По примеру древних христиан, святая Церковь заповедует и нам, верным чадам своим, проводить Страстную седмицу в молитве и общественном Богослужении, в очищении ума и сердца от порочных мыслей и худых желаний, в умерщвлении плоти постом и другими подвигами христианского самоотвержения.

Крестный путь Господа от Вифании до Голгофы, усыпанный терниями наших грехов и тяжких Его душевных и телесных за нас страданий, должен быть и для каждого из нас путем горьких слез о глубине падения нашего и пламенной любви к Возлюбившему нас и Предавшему Себя за нас на вольную страсть.

Богослужение Страстной, этой великой по ее внутреннему знаменованию и смыслу, седмицы святая Церковь обставила и соответственным внешним величием, украсив его мудро расположенными пророческими, апостольскими и Евангельскими чтениями, возвышеннейшими, вдохновенными песнопениями и целым рядом глубокознаменательных, благоговейных обрядов. Все, что только в Ветхом Завете предъизображено или предсказано, а в Новом изображено или сказано о последних днях и часах земной жизни Богочеловека, — все это Церковью сводится в один живой и величественный образ, который постепенно и раскрывается пред нами в Богослужении Страстной седмицы.



*Несение Креста
на Голгофу.*

Е. А. Сорокин.

Уральская икона. XIX в.

Чин пророческий.

Новгород. XVI в.

*Спас
в терновом венце.*

Москва. 1682 г.



Уже на вечерне в неделю Ваий Церковь приглашает верных от торжественного праздника Ваий стекаться на Божественный праздник таинства страстей Господних. Потом, с наступлением Страстной седмицы, Церковь, вспоминая в богослужении события последних дней земной жизни Спасителя, внимательным оком любви и благоговения следить, так сказать, за каждым шагом, вслушивается в каждое слово, даже входит и нас хочет ввести в самые душевные расположения грядущего на вольную страсть Христа Спасителя, постепенно ведет нас по стопам Господа на протяжении всего Его крестного пути, от Вифании до Лобного места, от царственного входа Его во Иерусалим и до последнего момента Его искупительных за людские грехи страданий на кресте, а далее — до светлого торжества Христова Воскресения. Хотя вся Страстная седмица искони была одним продолжительным и Божественным праздником, и хотя все ее дни издревле именовались «великими и святыми»; но первые три дня этой седмицы в отношении к последним составляют предпразднество, которым Церковь усиленно prepares верующих к достойному созерцанию и прославлению страданий Господних.

В первые три дня Страстной седмицы на службе шестого часа положены чтения о таинственных видениях пророка Иезекииля, предвозвестивших основание на земле Церкви Иисусом Христом, Который, Сам испив всю горечь наших бедствий, сделал все эти бедствия для истинных Своих последователей сладкими, спасительными. Положенное на вечернях понедельника, вторника и среды Страстной седмицы чтение из книги Исход посвящено воспоминанию бедственного положения народа иудейского в рабстве Египетском, из которого народ этот был избавлен после того, как вкусил агнца — прообразование Пасхи. Этим воспоминанием Церковь внушает верующим, что гораздо тяжелее рабства Египетского рабство диаволу, от которого избавлены мы новой Пасхой — Христом, пострадавшим



за нас. Второе чтение за вечернями заимствуется из книги Иова. Безропотное перенесение всех тяжких бедствий и испытаний, ниспосланных по воле Отца Небесного на этого праведного мужа, служить прообразом страданий Христа за грехи наши, а также дает нам урок безропотного перенесения скорбей и несчастий в нашей жизни. В соответствии с тем, что Христос Спаситель пред страданиями все дни проводил во храме, уча народ, эти дни отличаются особенно продолжительным Богослужением церковным. Стараясь собрать и сосредоточить внимание и мысли верующих вообще на всей евангельской истории воплощения Господа Иисуса Христа и Его служения роду человеческому, Церковь в первые три дня Страстной седмицы прочитывает на часах все Четвероевангелие. Этим благовествованием также имеется в виду показать, что Иисус Христос во всех событиях Своей земной жизни открылся, как истинный Бог и истинный человек, и что только поэтому и страдания Его спасительны для нас.

Усиленно побуждая чад своих к духовному бодрствованию и деланию добра со Спасителем, Церковь устами церковнослужителей на утрени понедельника, вторника и среды Страстной седмицы произносит умильную песнь: «Се Жених грядет в полунощи». А мы, пробужденные этим спасительным зовом, и чувствуя свое недостойнство, плачем, как Адам пред дверьми рая, как невеста оставленная пред брачным чертогом: «Чертог Твой вижду, Спасе мой, украшенный, и одежды не имам, да вниду в он». За исключением указанных особенностей, богослужение в первые три дня Страстной седмицы во внешнем порядке мало чем отличается от обыкновенного великопостного Богослужения: те же утрени, преждеосвященная литургия и великое повечерие. Но во внутреннем составе в них слишком заметны, как отличие от великопостных служб, так и различие между собою. Именно, каждому дню усвоено особенное воспоминание, что и выражается в церковных песнопениях, в дневном Евангелии и др.

Страстная икона Пресвятой Богородицы явилась в 1641 г. одной женщине, Екатерине, в селе Палец, Нижегородской епархии, и перенесена в Москву, где у Тверских ворот построенная была церковь, а потом в 1654 г. монастырь в честь ее явления. Монастырь называется Страстным от иконы. Икона же названа Страстною потому, что по сторонам лика Богоматери изображены два ангела с орудиями страстей, или страданий, Христовых. Празднуется Страстной иконе 13/26 августа и в 6е воскресенье после Пасхи, в память чудес от нее в этот день.

Страшный суд — суд Господа Иисуса Христа над всеми существовавшими на земле людьми, который свершит он время



Второго пришествия. См. *Второе пришествие Господа*.

Суходание — употребление невареной пищи.

Схима — см. *Иночество*.

Сын Божий — Второй Лицо Троицы, Иисус Христос. См. *Бог*.

Сын Человеческий — Иисус Христос.

Сырная седмица, или **масленица** — седмица после Недели мясопустной. В ее продолжение не вкушается мясо, но пост в среду и пятницу на остальные скоромные продукты отменяется. В среду и пятницу не совершается Божественная литургия.

Завершающее масленицу воскресенье, последний день перед началом Великого поста — *Неделя сыропустная*, именуемая также *Прощеным воскресеньем*. В этот день последний раз употребляются в пищу скоромные продукты, и после вечернего богослужения в храмах совершается особый умильный чин прощения — священнослужители и прихожане взаимно испрашивают друг у друга прощение, чтобы вступить в Великий пост с чистой душой, примирившись со всеми ближними.

Сыропуст — см. *Неделя сыропустная*.





С

ПРАВОСЛАВНЫЙ
СЛОВАРЬ



Тайная вечеря.

Симон Ушаков.

1685 г.

Таинство — священнодействие, чрез которое тайно и невидимо для нас дается нам благодать Божия, или спасительная сила Божия. Всего существует семь таинств — крещение, миропомазание, причащение, покаяние (исповедь), священство, брак (венчание) и елеосвящение (соборование).

Тайная вечеря — ужин Спасителя с учениками, во время которого Он установил таинство причащения и предсказал предательство Иуды.

Татиана мученица — была дочерью богатого и знатного римлянина христианина. Когда достигла совершенного возраста, родители хотели выдать ее замуж, но она отказалась, желая посвятить себя Богу, и сделалась диакониссою римской Церкви. С особенною любовью и усердием Татиана ходила за больными и помогала бедным. В ее время, с восшествием на престол Александра Севера, издано было повеление, что бы все христиане, как подданные императора язычника, приносили жертвы идолам; кто же не исполнит этого повеления, те будут судимы, как государственные преступники. Кровь христианская полилась ручьями в Риме и в римских областях. Взята была и Татиана и приведена в храм Аполлонов для поклонения идолам. Св. мученица помолилась, и идолы пали с своих мест, разрушилась

*Христос
перед Пилатом.*

Москва. 1682 г.

*Богоматерь
Страстная.*

Афон. XVII в.

часть храма и задавила жрецов и многих язычников. Тогда начали бить ее и выкололи ей глаза, но святая переносила все с терпением и молилась, чтобы Господь просветил Своею верою мучителей. Молитва праведницы была услышана. Мучители, увидев ангелов, окружавших святую, и услышав голос, говоривший с неба, пали к ногам ее и уверовали во Христа. Их всех умертвили. На следующий день снова привели на суд Татиану, и она явилась совершенно здоровою. Тогда тело ее начали резать бритвами, но из ран вместо крови текло молоко, и в воздухе распространялось великое благоухание. Затем начали бить палками, но ангелы отражали от нее удары и направляли их на самих мучителей, так что некоторые из них пали мертвыми. Мучили ее еще разными способами, но святая все оставалась невредимою. Тогда все это приписано было волшебству святой Татианы, и ее усекли мечом. Это было в 225 г. Память святой Татианы празднуется 12/25 января.

Тезаименитство — именины.

Тело Христово — см. *Святые Дары*.

Теплота — виноградное вино, разбавленное горячей водой и употребляемое в качестве заправки. После молитвы во время таинства причащения верные должны воздать честь Святым Дарам, поклонившись им до земли, потом чинно и с глубоким смирением, сложив на груди крестообразно руки, подходить по одному к чаше. Приняв со лжицы Святые Дары, не крестясь, поцеловать край чаши, как самое ребро Иисуса Христа, из которого истекла кровь и вода, и, наконец, сделав поясной поклон, взять просфоры, зашить теплотой и стать на своем месте без разговоров, размышляя о принятых Святах Таинах.

Тетраморфы — изображаемые при евангелистах животные. История их такова. Пророку Иезекиилю было видение. Он видел Мужа, Сидящего на престоле, утвержденном на своде, подобном сапфиру. Этот свод поддерживали какие-то дивные животные: у каждого из них было по четыре крыла и по четыре лица. «Первое лицо — лице херувимово, второе... человеческое, третье лицо львиное и четвертое лицо орлиное». Под видом этих животных явлены были святому пророку Херувимы. По толкованию святых отцов Церкви они предызображали собой четырех евангелистов — Матфея, Марка, Луку и Иоанна, и потому христиане очень рано стали изображать при евангелистах и этих дивных животных. При этом у каждого евангелиста был свой символ в зависимости от начала их Евангелия. Так, при евангелисте Матфее стали изображать человека, потому что в самом начале своего Евангелия Матфей излагает родословие



*Панно
Рождество
Христово.
Вифлеем*

*Ангел.
Русский Север. XVIII в.*



*Телец. Символ
Евангелиста Луки.*

Мозаика. Рим

Пасхальное яйцо.

Федоскино

Иисуса Христа как Сына Человеческого. При евангелисте Марке изображали льва, потому что в начале Евангелия он говорит о жизни Иоанна Крестителя в пустыне, где было много зверей, и между ними львов. Евангелиста Луку сопровождает телец, потому что в начале Евангелия он говорит о священнике Захарии, а должность священника состояла, между прочим, в приношении жертв, которыми служили тельцы и агнцы. Евангелист Иоанн всегда рядом с орлом, потому что начало его Евангелия выше начала прочих евангелистов: оно начинается словами о Божестве Иисуса Христа.

Типикон, или **Устав** — богослужебная книга, содержащая в себе подробное указание: в какие дни и часы, при каких божественных службах и в каком порядке должно читать или петь молитвословия, содержащиеся в служебнике, часослове, октоихе и других богослужебных книгах.

Тихвинская икона Божией Матери явилась в 1383 г., близ Тихвина, над горою. Окруженная лучезарным сиянием, она перенеслась по воздуху из Константинополя незадолго до взятия его турками, останавливаясь в разных местах, где были поставлены часовни и храмы, например, в 30 верстах от Ладожского озера, в 3 верстах от г. Смоленска и других. К горе стеклось множество народа. Священники пришли с крестным хо-



дом и вместе с народом молились Богородице, чтобы икона ея низошла к ним. И икона сошла с высоты воздуха прямо на руки священников. Все с благоговением лобызали икону и в тот же день начали строить храм. Но в ночь икона перенеслась на другую сторону реки Тихвинки, версты за две от горы. Вместе с иконою перенесены были туда и начатый храм и весь материал, приготовленный для храма, и даже самые щепы, как будто бы перенесено было самое место. Здесь храм был достроен, и икона поставлена в нем. От иконы происходило множество чудес. Впоследствии тут был основан монастырь. В 1613 г. Тихвинская икона чудесно защищала обитель от шведов: по повелению Самой Богородицы в ночном видении, икона была обнесена вокруг обители, и на врагов напал такой страх, что они бежали от стен ее. Празднование иконе 26 июня/9 июля.

Торжество Православия — см. *Иконопочитание*.

Трапезная — см. *Притвор*.

Требник — книга, заключающая в себе чинопоследования святых таинств (кроме таинств причащения и священства) и других треб — чин отпевания и погребения усопших, чин освящения воды, молитвы по рождении младенца, при наречении младенца и воцерковлении его и др.

Трезвон — см. *Звон колокольный церковный*.

Трикирий — подсвечник с тремя свечами, знаменующими нашу веру в Пресвятую Троицу, и употребляемый архиереем



*Перенесение иконы
Тихвинской
Божией Матери.*

В. Истомин. 1801 г.

*Богоматерь
Тихвинская. XIX в.*

*Богоматерь
Троеручица.
XVII в.*

для благословения народа наряду с дикирием. См. также *Свет в храме*.

Триодь — богослужебная книга.

Триодь постная содержит в себе молитвословия на дни Великого поста и на пригласительные недели к нему, начиная с недели Мытаря и Фарисея и до Пасхи. Слово: «триодь» греческое и означает «трипеснец». Такое название эта книга и следующая за ней Триодь Цветная получили потому, что в них имеются неполные каноны, состоящие всего из трех песней, вместо обычных девяти песней канона.

Триодь цветная заключает в себе песнопения со дня Пасхи до недели Всех святых (т. е. до 9-го воскресения, считая со дня Пасхи).

Трифон мученик — уроженец фригийский, сначала пасхусей. Еще в отрочестве за благочестие он был удостоен дара исцелений и пользовался сим даром для распространения веры Христовой между язычниками. Многие из язычников, видя в дедах Трифона силу Божию, принимали крещение. Узнав об этом, правитель, язычник и гонитель христиан, Акилин, велел привести Трифона к себе и сначала ласками склонял его отречься от Христа, а затем приказал мучить: его повесили на дерево и жестоко били палками; наконец, мучитель сказал: «Вбейте в ноги его острые гвозди и водите его так по городу». Святой угодник, укрепляемый силою Божиею, чувствовал, что гвозди вбиты как бы не в ноги; а в сапоги. После того он был усечен мечом. Это было в 250 г. Глава Трифона хранится в Ксенофском, рука — в Костамоните, перст — в Пантократорском монастырях на Афоне. Части мощей его хранятся в Москве, в церкви святого Трифона, в Софийском соборе в Киеве, а также на Афоне, в Покровском соборе Пантелеймонова монастыря, и в монастырях: Зограф, Ватопед и Есфигмен. Память Трифона празднуется 1/14 февраля.

«Троеручица» икона Пресвятой Богородицы появилась в VIII веке, при св. Иоанне Дамаскине, знаменитом песнописце Православной Церкви и ревностном защитнике иконопочитания. За свою ревность иконопочитания Иоанн был оклеветан греческим императором, иконоборцем Львом Исавряннином, в измене князю Дамасскому, у которого он занимал важную государственную должность. Князь приказал отрубить Иоанну правую руку, будто бы писавшую изменническое письмо. Рука была отсечена и повешена на публичном месте, но к вечеру, по просьбе, возвращена ему. Св. Иоанн, приложив мертвую кисть к суставу, пал пред иконою Богородицы, слезно молился о своем исцелении на защиту православия, а затем заснул. Во сне он



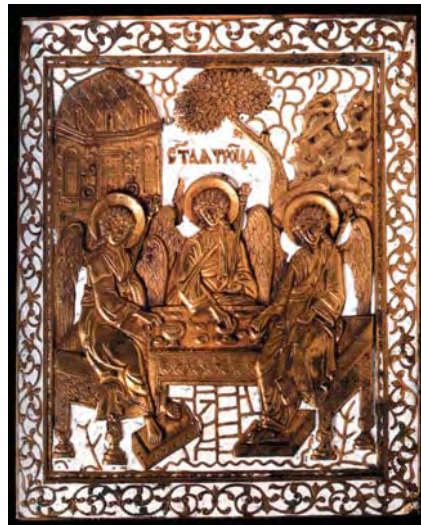
*Трифоновская
церковь.*

Москва

*Мученик
Трифон*

увидел Пресвятую Богородицу, Которая сказала ему: «Вот рука твоя исцелена; не скорби более и исполни то, что обещал Мне в молитве». Иоанн проснулся и увидел, что рука его действительно исцелена, и он, в память чуда, сделал из серебра изображение кисти руки и приложил его к иконе Богородицы, отчего икона получила название «Троеручицы». Три руки стали изображать и на списках с этой иконы. Икона находится на Афоне в Хиландарском монастыре. В 1661 году чудесно явилась икона Троеручицы в мужской Белобережской пустыни, Орловской губернии. Празднование иконе 28 июня/11 июля.

Троицын день — праздник Пятидесятницы, день *Сошествия Духа Святого на апостолов*, бывает в восьмое воскресенье, в 50 день после Пасхи, отчего и называется *Пятидесятницей*. Господь Иисус Христос, совершив дело спасения рода человеческого Своим учением, страданиями, смертью, воскресением и вознесением, долженствовал закончить оное посланием с неба от Своего Отца Духа Святого, Который помогал бы верующим в спасении их душ. И перед Своим вознесением Господь обещал послать Духа Святого прежде всего на апостолов и в десятый день после вознесения послал. Был еврейский праздник Пятидесятницы. Все апостолы, с ними Матерь Божия и прочие верующие находились в одном доме. Вдруг утром, в 3 часу дня, по нашему счету — в 9 часу утра, сделался шум с неба как бы от сильной бури и наполнил дом, где находились апостолы, и на каждого из них, в виде огненных языков, сошел Дух Святой. Апостолы, исполнившись Духа Святого, начали прославлять Бога на разных языках, которых прежде не знали. Когда произошел шум, то многие из народа сбежались к дому, где были апостолы, и услышав, что они говорят на разных языках, с удивлением говорили друг другу: «Не все ли они галилеяне (т.е. евреи из места Галилеи, и знающие один еврейский язык)? Как же мы слышим их говорящими на разных языках?» А люди, не понимавшие иностранных языков, насмехались и говорили: «Они, должно быть, пьяны». Тогда апостол Петр встал на возвышенном месте и сказал собравшемуся народу: «Что вы удивляетесь нам? А иные еще говорят, что мы пьяные. Нет, мы не пьяны. Но мы получили Духа Святого. Вы знали Иисуса, посланного с неба. Он творил между вами великия чудеса, а вы убили Его, пригвоздив к кресту. Сей Иисус воскрес, вознесся на небо и послал на нас Духа Святого». Слышавшие слова апостола умилились и сказали Петру и прочим апостолам: «Что же нам делать?» Петр сказал: «Покайтесь и креститесь во имя Иисуса Христа, и вы также получите дар Святого Духа». И они крестились в числе около 3 000 человек. — Праздник сошествия Св. Духа называется Троицыным днем, потому что тут празднуется всей Святой Троице. А празднуется в этот день всей Троице потому, что в



Троица. XIX в.

*Богоматерь
Тихвинская.
XIX в.*



сошествии Святого Духа на апостолов действовала вся Святая Троица: Бог Отец послал Святого Духа, Бог Сын испросил послать, Бог Дух Святой сошел. Одному же Духу Святому празднуется после на другой день, и праздник этот называется Духовым днем. (Время со дня Пасхи до Троицына дня называется, как и самый праздник Троицына дня, Пятидесятницею. По истечении половины времени между этими праздниками, в среду на 4 неделе после Пасхи, Церковь совершает праздник, называемый *Преполовлением Пятидесятницы*, с крестным ходом на реки или колодцы для водоосвящения.) В Троицын день тотчас же за литургией совершается вечерня, на которой при коленопреклонении читаются особые молитвы. В этих молитвах мы молимся главным образом о ниспослании нам Духа Святого, подобно тому, как Он некогда в сей день был послан на апостолов. В этот же праздник украшаются храмы и дома зеленью, и за обедней верующие держат мы в руках зелень и цветы. Это — с одной стороны, для подражания апостолам, так как горница, где сошел с них Дух Святой, была украшена зеленью и цветами, в память синайского законодательства; с другой же стороны, зелень и цветы, это — наш дар Богу из первой свежей зелени и цветов.

Тропарь — праздничное песнопение, в котором указано значение празднуемого события.



*Сошествие
Святого Духа
на апостолов*

*Иоанн Предтеча.
Ярославль. XVI в.*

«Умиление» икона Божией Матери явилась в Смоленске в 1103 году. Другая чудотворная икона «Умиление» находится в Пскове, в Печерском монастыре. В 1585 г. она украшена драгоценными камнями в память избавления Пскова от осады поляков, под предводительством короля Батория. На иконе изображена Пресв. Богородица взирающую с умилением на младенца Иисуса. Празднование ей 19 марта/1 апреля.

См. также *Божия Матерь «Умиление»*.

Усекновение главы Иоанна Предтечи — праздник Церкви Христовой. 29 августа/11 сентября.

Виновницей смерти Крестителя стала жена брата Ирода Великого Иродиада. Мечтая о власти, она соблазнила Ирода, и тот решил на ней жениться. Иродиада была племянницей правителя и женой его брата, и Иоанн Креститель открыто высказывался против незаконного кровосмесительного брака. Во время празднования дня рождения Ирод, опьяненный вином и зажигательным танцем Саломии, дочери Иродиады, обещал девушке все, о чем бы она ни попросила. По приказу матери девушка потребовала принести ей на блюде голову Иоанна Крестителя.

В этот день Церковью установлен строгий пост.

См. также *Иоанн Креститель*.

Успение Пресвятой Богородицы — праздник Церкви Христовой, отмечаемый 15/28 августа. После Вознесения Христа Богоматерь жила в доме Иоанна Богослова. Однажды, когда она была на Голгофе, ей явился архангел Гавриил и возвестил, что через три дня Ей предстоит перейти в Жизнь небесную. Мария вернулась в дом и стала молиться о возвращении в дом Иоанна, который, а вместе с ним и остальные апостолы, которым был глас с неба, поспешили явиться к ней. Все они стали молиться. В третьем часу, когда должно было свершиться Успение Богородицы «облистал неизреченный Свет Божественной Славы, пред которым померкли пылавшие свечи» Христос спустился с небес, простер руки к Матери Своей и принял Ее непорочную душу. В этот миг апостолы припали к одру Богоматери, помолились и понесли ее в Гефсиманию, где была Она погребена в Гефсиманском саду. По дороге пытался остановить это шествие иудейский священник Афония, и даже попытался он опрокинуть одр, но тут явился ангел Господень и огненным мечом отсек грешнику руки. Афония раскаялся в содеянном и стал просить Богоматери простить его. Мария простила его, и руки его «прилепятся».

Успенский пост — один из постов русской церкви, начинающийся 1/14 августа и установленный в честь и подражание

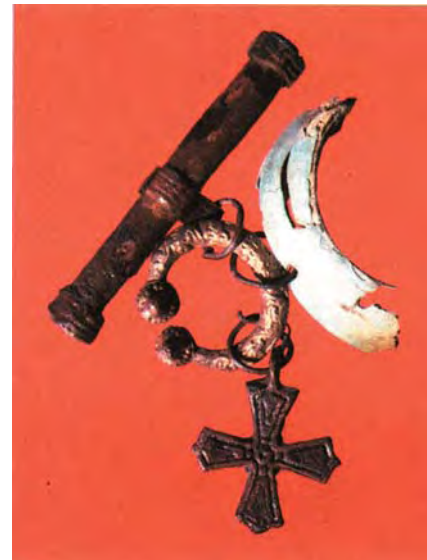


*Усекновение главы
Иоанна Предтечи.*

Новгород. XV — XVI вв.

*Христос
Вседержитель.*

XIX в.



**Успение
Богородицы.**

Гелена.

Москва. XVII в.

Пресвятой Богородицы, Которая любила поститься и особенно усилила пост пред своим переселением на небо. Пост этот — древний, известен был в IV веке. Длится до Успения Богородицы. Пост очень строгий — вкушение рыбы разрешается лишь в день двенадцатого праздника Преображения Господня 6/19 августа. Завершается 15/28 августа, в день двенадцатого праздника Успения Пресвятой Богородицы; разговление совершается после праздничного богослужения.

Устав — см. *Типикон*.

Устав монашеский — см. *Пночество*.

Утрня — служба, совершаемая утром, перед восходом солнца. Этой службою мы благодарим Бога за прошедшую ночь и просим у Него милостей на наступающий день.

Первый час, соответствующий нашему седьмому часу утра, освящает молитвою уже наступивший день. На Востоке, где жил и умер Господь, счет часов был следующий: начинался счет с 7-го часа утра, поэтому 1-й тамошний час соответствовал нашему 7-му, 3 — 9, 6 — 12, 9 — 3 по полудни.

На третьем часе, соответствующем нашему девятому часу утра, воспоминается сошествие Святого Духа на апостолов.

На шестом часе, соответствующем нашему двенадцатому часу дня, воспоминается распятие Господа нашего Иисуса Христа.

На девятом часе, соответствующем нашему третьему по полудни, воспоминаем крестную смерть Господа нашего Иисуса Христа.

Фавор — гора в 9 километрах от Назарета, место преображения Иисуса Христа.

Фаворский свет — нематериальный благодатный Небесный свет, которым просиял Господь при Преображении на горе Фавор. Учение о Фаворском свете, созданное святым Григорием Паламой, — учение о возможности для человека стяжания благодати Святого Духа, о путях к этому — молитве и добродетели, к чему верующие особенно призываются Церковью в дни поста.

Фарисейство — притворная набожность и праведность, ханжество. См. *Неделя мытаря и фарисея*.

Феврония — см. *Петр и Феврония благоверные*.

Фелонь — см. *Риза*.

Феодоровская икона Пресвятой Богородицы, по сказанию предания, написана евангелистом Лукою. Она находится в костромском Успенском соборе. Первоначально находилась в Городецком-Феодоровском монастыре, называвшемся так по имени Городца, города Нижегородской губернии, и храма во имя Феодора Стратилата. При нашествии Батюга, Городец вместе с другими городами был опустошен, жители же его пред тем бежали, а икону не успели взять с собою. Но она сама явилась в 1239 г. костромскому князю Василию Георгиевичу в лесу, на дереве, во время охоты. Оказалось, что икона из Городца скрылась, и жителям Костромы виделось, как пред явлением князю нес ее по городу человек в богатой воинской одежде, очень схожий с св. великомучеником Феодором Стратилатом, как он изображается на иконах. Икона поставлена была в храме св. Феодора Стратилата в Костроме, отчего получила название Феодоровской. Князь брал с собою икону, идя против татар, которые устремились на Кострому, я враги поражены были необыкновенным от нее сиянием, сжигавшим подобно огню полчища их, так что обратились в бегство.

Явление Феодоровской иконы празднуется 16/29 августа, 14/27 марта празднование ей установлено в память избрания в 1613 году на царство Михаила Федоровича Романова. Известно, что когда приглашали его на престол, а он не решался дать согласие, то архиепископ, взяв в руки сию икону, сказал ему с матерью: «Если не склонитесь на милость ради нас, то послушайтесь ради чудотворного Образа Царицы всех», — и когда, наконец, дано было согласие, то мать его старица Марфа Ивановна подвела его к чудотворному Феодоровскому образу и, пав на колени, со слезами сказала: «Се Тебе, Пречистая Богороди-





це, предаю чадо свое. По воле Твоей устрой полезное ему и всему православному христианству». Икона богато украшена дарами царя Михаила Феодоровича и матеря его Марфы Ивановны.

Феодосий Великий — родился ок. 424 г. В Отрочестве был чтецом в храме. В 451 г. отправился в Иерусалим. Преподобный Феодосий Великий был основоположником общежительных монастырей. Он поселился в пустыне в Палестине, где, по преданию, ночевали три волхва, принесших дары Младенцу Иисусу и где прожил 30 лет в великом воздержании и непрестанной молитве. К подвижнику стекались желавшие жить под его руководством, и, когда построенная преподобным церковь не смогла вместить всех насельников, Феодосий взял кадило с холодными углями и пошел по пустыне. Неожиданно углу возгорелись и воскурился фимиам. На том месте был основан первый общежительный монастырь. Феодосий также устраивал странноприимные дома, больницы, приюты для престарелых. Умер преподобный в 529 г.

Феофан Затворник — родился в 1815 г. в Орловской губернии в семье священника, в 1841 г. окончил Духовную академию в Киеве, с 1859 г. — епископ Тамбовский, затем — епископ Владимирский. В 1866 году удалился на покой в Вышенскую обитель, где пребывал в затворе (безвыходном пребывании в келии) до своей кончины в 1894 г. Оставил много богословских творений, незаменимых руководств для монашествующих и мирян.

Филиппов пост — см. *Рождественский, или Филиппов, пост.*

Фимиам — см. *Ладан.*

Фомина неделя — см. *Антипасха.*



Феодосий Великий.

XVII в.

Мученик Харлампий.

XVIII в.

Крест

Напрестольный. XIX в.

Богоматерь

Феодоровская.

Кострома. 1701 г.

Феофан Затворник

Херувимы — один из ангельских чинов, для которого Бог — вынуждающаяся премудрость. Херувимы непрестанно углубляются в Божественный разум, восхваляют, воспевают его в песнях своих, созерцают тайны Божественные, с трепетом приникают в них. Вот почему, по свидетельству Слова Божия, в Ветхом Завете Херувимы изображались над Ковчегом Завета приникающими. Херувимы с умилением, со страхом взирают на Премудрость Божественную, исследуют ее, поучаются в ней и как бы покрывают крыльями своими ее тайны, хранят их, берегут, благоговейт пред ними. И это благоговение пред тайнами Божественной Премудрости столь велико у Херувимов, что всякая дерзновенная пытливость, всякое горделивое взирание на Разум Божий ими тут же ссекается огненным мечем.

Хиротония — см. *Рукоположение*.

Хитон — длинная льняная сорочка без рукавов, часто украшавшаяся декоративной каймой, иногда шитой золотом, — клоном. Хитон у Христа обычно бывает красного цвета — символа земной природы Спасителя.

Хоругвь — образа или иконы, утвержденные на длинных рукоятках и стоящие на солее. Они напоминают нам победу Иисуса Христа над смертью и дьяволом. Они в храме — подобно как знамена в войске.

Храм — см. *Святой храм*.

Храмовая икона — икона с изображением святого или события, в честь которого назван храм.

Храмовый праздник — см. *Престольный праздник*.

Христос — Иисус Христос, Бог Сын. См. *Иисус Христос и Бог*.

Христосование — праздничное приветствие верующими друг друга на Пасху, при этом один говорит «Христос воскрес», а другой отвечает «Воистину воскрес». При христосовании обыкновенно целуются и дарят друг друга красными яйцами. В конце утрени читается особенное слово Иоанна Златоуста на Пасху.

Обычай дарить красными яйцами при христосовании — древний и всеобщий. Он получил начало, по преданию, от святой равноапостольной Марии Магдалины, которая после вознесения Христова пришла в Рим и здесь, явившись к императору Тиверию и поднеся ему красное яйцо, сказала «Христос



Пасхальное яйцо.
XIX в.



Тайная вечеря

*Богоматерь
Хлыновская.*

Ярославль. 1684 г.

воскрес» и таким образом начала свою проповедь. Яйцо служит знаком жизни, так как из-под мертвой скорлупы его является живое существо. А красный цвет яйца указывает на то, что блаженная жизнь приобретена нам пречистой кровию Христа Спасителя.

Хула — оскорбление, злоречие. Хула на Бога и Церковь называется *богохульством*. Кто грешит в надежде на покаяние, тот виновен в хуле на Духа Святого. Сознательно согрешать с безрассудной надеждой на благодать Божию и думать «ничего, покаюсь», это хула на Духа Святого. Одно дело — грешить бесстрашно, сознательно, и не каяться, а другое дело, когда человек не хочет грешить, плачет, кается, просит прощения, но по немощи человеческой согрешает. Человеку свойственно согрешать, падать и не должно унывать и приходить в чрезмерную печаль, если придется согрешить, но бесам свойственно уводить человека от покаяния, поэтому необходимо каяться.



Царские врата — см. *Иконостас*.

Царствие Божие — Царство христианской любви и благодатного мира души, где есть между христианами любовь и согласие и нет никакой вражды, там Царствие Божие; но вполне Царствие Божие откроется после второго пришествия Сына Божия на землю. Царствие Божие ищется верою, послушанием, молитвой, терпением скорбей, вниманием себе, укорением себя и постоянным покаянием.

«**Царь Царем**» — разновидность иконографии Иисуса Христа. На иконах этого типа Спаситель изображается в царских облачениях.

Цага — украшение в виде полумесяца, прикрепляемое к венцу.



Царские Врата.
XVIII в.

Святитель
Ермоген

Цвета символика. *Золото* (см. *Ассист*) — символ радости и блаженства. Золото используют для обозначения наличия силового поля Божественной энергии. Но золотом окрашено не все. Обычно это — одежды Спасителя, изображение Евангелия, Престол Спасителя, Седалища ангелов. Свет, исходящий от Спасителя, когда он являет свое Божественное начало. Это и цвет, символизирующий Вечность. Иногда ассист присутствует в виде золотых нитей, пронизывающих пространство иконы.

Синий цвет (обычно синий сегмент со звездами) — обозначает небо. Голубой цвет — тоже цвет неба и Вечности. Часто Иисус, Богоматерь, ангелы, святые заключены в голубой круг (и круг, и цвет — символы не только Вечности, но и Гармонии).

Белый цвет символизирует чистоту, невинность. Это цвет славы Христа (Он часто в белых одеждах).

Нежно-розовый цвет — цвет душевной утонченности.

Пурпур — как и золото — цвет Вечности и славы Христа, цвет Утра, Возрождения, знак царственной сущности Христа. Пурпур предвещает Солнце.

Красный цвет — цвет мученичества, цвет крови Христа, символ страдания и смерти.

Одеяния Христа и Богоматери почти всегда неизменны — вишневый хитон и голубой плащ-гиматий у Христа, темно-синий хитон и вишневое покрывало-мафорий у Богоматери. Вишневый цвет отцы церкви объясняют так: он соединяет начало и конец спектра (красный и фиолетовый) — это знак Христа, который есть начало и конец сущего. Красный так же символизирует Божественный огонь.

Белый цвет еще означает самого Бога, так как Он подобен свету, а белый сочетает в себе все цвета радуги, так же как Бог в себе заключает весь мир.

Известно, что перед тем, как отправить Иисуса Христа к Пилату Ирод стал расспрашивать Христа о многом; но на многие вопросы, предложенные им из суетного любопытства, а не по желанию уврачевать свою погрязшую в чувственных удовольствиях душу, Спаситель ничего не отвечал, не взирая на то, что первосвященники и книжники, стоя тут, сильно обвиняли Его. Тогда Ирод, обманутый в своем самообольщении, излил свою злобу в укоризнах и насмешках над Господом, и для более наглядного посмеяния, приказав облечь Его в белую одежду, в таком виде отпустил Его обратно к Пилату, верно рассчитавши, что такая злая и тонкая насмешка над настоящим положением Христа не останется непонятной для римлянина Пилата. Посмеяние состояло в следующем. У иудеев великолепная одежда *белого* цвета облекала царей и вельмож (наравне с одеждою пурпурною); в Риме такую великолепную одежду носили также только очень знатные лица — высшие государственные чиновники на празднествах, полководцы и т.п.; в белые



Царь Царем.

Мурам. 1696 г.

одежды (*candidus*) облакались там и лица домогавшиеся у народа высших должностей, почему и назывались кандидатами (*candidati*). Таким образом, повелевши облечь Спасителя в белые одежды, Ирод желал заставить Господа играть роль какого-то знатного сановника, пожалуй, даже царя, во главе войска в белых одеждах выступающего против врагов своего царства, а может быть — кандидата на звание Мессии.

Зеленый символизирует юность и цветение.

Желтый цвет — тождественен золотому.

Черный цвет — знак сокровенных Божественных тайн.

Цветоносная неделя — одно из названий Вербного воскресения.

Целибат — обет безбрачия, который дается священнослужителями.

Церковнослужители — низшие служебные должности: иподиаконы, псаломщики (дьячки) и пономари. Они «поставляются» на свою должность не через таинство Священства, а только по архиерейскому на то благословению.

Псаломщики имеют своей обязанностью читать и петь, как при Богослужении в храме на клиросе, так и при совершении священником духовных треб в домах прихожан.

Пономари имеют своею обязанностью созывать верующих к Богослужению колокольным звоном, возжигать свечи в храме, подавать кадило, помогать псаломщикам в чтении и пении и так далее.

Иподиаконы участвуют только при архиерейском служении. Они облачают архиерея в священные одежды, держат светильники (трикирий и дикирий) и подают их архиерею для благословения ими молящихся.

Церковь — это собрание верующих. По традиционному определению, урковь есть от Бога установленное общество людей, соединенных православной верой, Законом Божиим, священноначалием и таинствами. Есть Церковь земная — собрание ныне живущих верующих. И есть Церковь Небесная — вневременное духовное единство Божией Матери, ангелов и святых. Глава Церкви — Сам Иисус Христос, а Церковь именуется Телом Христовым.

Церковь — см. *Святой храм*.



**Богоматерь
Царьградская.**

Палех. 1914 г.



*Богоматерь
Чирская.
Псков. XVI в.*

Часослов — книга, служащая руководством для чтецов и певцов на клиросе. Часослов содержит в себе порядок всех повседневных служб, кроме литургии.

Черное духовенство — монашество.

Четки — нанизанные на вервие бусины (шарики) — сто маленьких и десять больших разделяющих десятки маленьких (сотню на десятки). На конце четок вяжется крест с кисточкой. Предназначение четок — счет молитв при исполнении молитвенного правила. Мирянам позволительно пользоваться четками только с благословения священника и не в общественных местах.

Четыредесятница — см. *Великий пост, или Четыредесятница.*

Четьи-Минеи — см. *Житие.*

Числа — см. *Ветхий Завет.*



*Складень.
XIX в.*

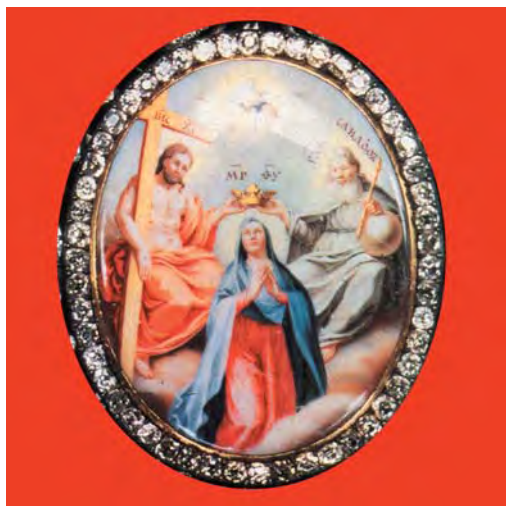
Шестопсалмие — шесть избранных псалмов, располагающих молящихся к молитвенному беседованию с Спасителем.

Экзархат — административный округ Православной Церкви, объединяющий несколько епархий с назначенным патриархом и подчиненным ему епископом — *экзархом*.

Юродство — духовно-аскетический подвиг. Христа ради юродивые ставили себе задачей побороть в себе корень всех грехов — гордость. Для этого они вели необычный образ жизни, иногда представлялись как бы лишенными рассудка, вызывая тем над собою насмешки людей. Вместе с тем, они в индифферентной символической форме обличали зло в мире, как словами, так и действиями. Такой подвиг брали на себя юродивые для того, чтобы смирить себя и вместе с тем сильнее воздействовать на людей, так как к обычной простой проповеди люди относятся равнодушно. Подвиг юродства ради Христа был особенно распространен на Руси.

ПРИЛОЖЕНИЯ





ПАСХАЛИЯ

на 2003 — 2022 годы

ДАТЫ УКАЗАНЫ
ПО СТАРОМУ СТИЛЮ

Год	Продолжи- тельность мясоеда		Неделя о мытаре и фарисее (начало Постной Триоди)	Неделя мясопустная	Неделя сыропустная (Прощеное воскресенье)	Благовещение, 25 марта приходится на:
	неделя	дней				
2003	7	6	3 февраля	17 февраля	24 февраля	Понедельник 5-й седмицы
2004	5	5	19 января	2 февраля	9 февраля	Великую среду
2005	8	3	7 февраля	21 февраля	28 февраля	Четверг 4-й седмицы
2006	7	2	30 января	13 февраля	20 февраля	Пятницу 5-й седмицы
2007	5	1	15 января	29 января	5 февраля	Великую субботу
2008	8	—	4 февраля	18 февраля	25 февраля	Понедельник 5-й седмицы
2009	6	5	26 января	9 января	16 февраля	Вторник 6-й седмицы
2010	4	4	11 января	25 января	1 февраля	Среду Светлой седмицы
2011	7	3	31 января	14 февраля	21 февраля	Четверг 5-й седмицы
2012	6	2	23 января	6 февраля	13 февраля	Субботу 6-й седмицы
2013	9	—	11 февраля	25 февраля	4 марта	Неделю 3-ю, Крестопоклонную
2014	6	6	27 января	10 февраля	17 февраля	Понедельник 6-й седмицы
2015	5	5	19 января	2 февраля	9 февраля	Великий Вторник
2016	8	4	8 февраля	22 февраля	29 февраля	Четверг 4-й седмицы
2017	6	2	23 января	6 февраля	13 февраля	Пятницу 6-й седмицы
2018	5	1	15 января	29 января	5 февраля	Великую субботу
2019	8	—	4 февраля	18 февраля	25 февраля	Неделю 4-ю
2020	6	6	27 января	10 февраля	17 февраля	Вторник 6-й седмицы
2021	8	4	8 февраля	22 февраля	1 марта	Среду 4-й седмицы
2022	7	3	31 января	14 февраля	21 февраля	Четверг 5-й седмицы



Неделя
ваий
(Вербное
воскрес-
ение)

ПАСХА

Препод-
ложение

Вознесение
Господне

День
Святой
Троицы,
Пяти-
десятница

Продолжи-
тельность
Петрова
поста

неделя дней

7 апреля	14 апреля	8 мая	23 мая	2 июня	2	5
22 марта	29 марта	22 апреля	7 мая	17 мая	5	—
11 апреля	18 апреля	12 мая	27 мая	6 июня	2	1
3 апреля	10 апреля	4 мая	19 мая	29 мая	3	2
19 марта	26 марта	19 апреля	4 мая	14 мая	5	3
7 апреля	14 апреля	8 мая	23 мая	2 июня	2	5
30 марта	6 апреля	30 апреля	15 мая	25 мая	3	6
15 марта	22 марта	15 апреля	30 апреля	10 мая	6	—
4 апреля	11 апреля	5 мая	20 мая	30 мая	3	1
26 марта	2 апреля	26 апреля	11 мая	21 мая	4	3
15 апреля	22 апреля	16 мая	31 мая	10 июня	1	4
31 марта	7 апреля	1 мая	16 мая	26 мая	3	5
23 марта	30 марта	23 апреля	8 мая	18 мая	4	6
11 апреля	18 апреля	12 мая	27 мая	6 июня	2	1
27 марта	3 апреля	27 апреля	12 мая	22 мая	4	2
19 марта	26 марта	19 апреля	4 мая	14 мая	5	3
8 апреля	15 апреля	9 мая	24 мая	3 июня	2	4
30 марта	6 апреля	30 апреля	15 мая	25 мая	3	6
12 апреля	19 апреля	13 мая	28 мая	7 июня	2	—
4 апреля	11 апреля	5 мая	20 мая	30 мая	3	1



НАЧАЛЬНЫЕ МОЛИТВЫ

Каждый православный христианин обязан молиться ежедневно, утром и вечером, перед вкушением и после вкушения пищи, перед началом и по окончании всякого дела.

Утром мы молимся, чтобы поблагодарить Бога за то, что Он сохранил нас в прошедшую ночь, попросить Его Отческого благословения и помощи на начавшийся день.

Вечером, перед сном, мы также благодарим Господа за благополучно проведенный день и просим сохранить нас во время ночи.

Чтобы успешно и благополучно делалось дело, мы также должны, прежде всего, просить у Бога благословения и помощи на предстоящий труд, а по окончании благодарить Бога.

Для выражения чувств наших к Богу и к святым Его угодникам, Церковью даны нам разные молитвы.

Молитва начальная

Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа. Аминь.

Молитва эта называется начальной, потому что мы произносим ее прежде всех молитв, в начале молитв.

В ней мы просим Бога Отца, Бога Сына и Бога Духа Святого, то есть Пресвятую Троицу, невидимо благословить нас на предстоящее дело Своим именем.

Господи, благослови!

Эту молитву произносим мы при начале каждого дела.

Господи, помилуй!

Молитва эта древнейшая и общая у всех христиан. Ее легко может запомнить и малое дитя; ее мы произносим, когда вспоминаем наши грехи. Во славу Святой Троицы мы, христиане, произносим эту молитву три раза. Произносим ее также 12 раз, испрашивая у Бога благословение на каждый час дня и ночи; произносим и 40 раз — для освящения всей нашей жизни.

Хвалебная молитва

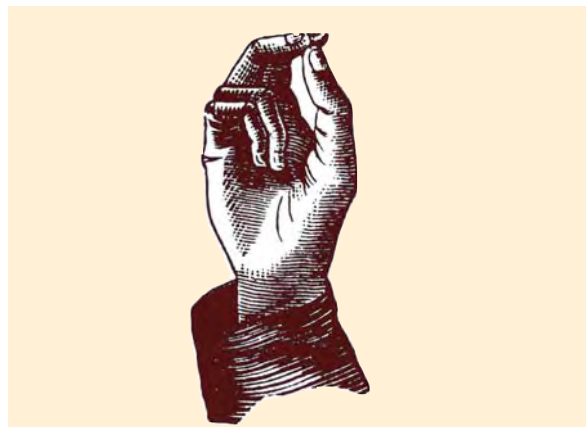
Господу Богу

ПРИЛОЖЕНИЯ



Снятие с креста.

Палех. XVIII в..



Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

В этой молитве мы у Бога ничего не просим, а только славим Его. Ее можно сказать короче: «*Слава Богу*». Произносится она по окончании дела в знак нашей благодарности Богу за Его милости нам.

Молитва мытаря

Боже, милостив буди мне грешному.

Молитва эта мытаря (сборщика податей), который покаялся в своих грехах и получил прощение. Она взята из притчи Спасителя, которую Он однажды рассказал людям для их вразумления. Вот эта притча. Два человека вошли в храм помолиться. Один из них был фарисей, а другой — мытарь. Фарисей встал впереди всех и молился Богу так: «Благодарю Тебя, Боже, что я не такой грешный, как тот мытарь. Я десятую часть имущества отдаю нищим, два раза в неделю пощусь». А мытарь, сознавая себя грешным, стал при входе в храм и не смел поднять глаз своих на небо. Он ударял себя в грудь и говорил: «Боже, милостив буди мне грешному!» Богу молитва смиренного мытаря была приятнее и угоднее, чем гордого фарисея.

Молитва Господу Иисусу

Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, молитв ради Пречистой Твоей Матери и всех святых, помилуй нас. Аминь.

Иисус Христос есть Сын Божий — второе Лицо Святой Троицы. Как Сын Божий, Он — истинный Бог наш, как и Бог Отец и Бог Дух Святой.

Мы называем Его Иисусом, то есть Спасителем, потому, что Он спас нас от грехов и вечной смерти. Для этого Он, будучи Сыном Божиим, вселился в пренепорочную Деву Марию и, при наитии Святого Духа, воплотился и вочеловечился от Нее, т. е. принял тело и душу человеческие — родился от Пресвятой Девы Марии, сделался таким же человеком, как и мы, но только был безгрешен — стал Богочеловеком. И вместо того, чтобы нам страдать и мучиться за наши грехи, Он, по любви к нам, грешным, пострадал за нас, умер на кресте и в третий день воскрес, — победил грех и смерть и дал нам жизнь вечную.

Сознавая свою греховность и не надеясь на силу молитв своих, мы в этой молитве просим помолиться о нас грешных, пред Спасителем нашим, всех святых и Божию Матерь, имеющую особенную благодать спасать нас грешных Своим заступничеством за нас пред Сыном Своим.



Положение во гроб.

Палех. XVIII в.

Спаситель наш называется Помазанником (Христом) потому, что Он в полной мере имел те Дары Святого Духа, которые в Ветхом Завете через помазание получали цари, пророки и первосвященники.

Молитва Святому Духу

Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, иже везде сый и вся исполняй, сокровище благих и жизни Подателю, прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякия скверны, и спаси, Блаже, души наша.

В этой молитве мы молимся Святому Духу, третьему Лицу Святой Троицы.

Мы называем в ней Духа Святого Царем Небесным, потому что Он, как истинный Бог, равный Богу Отцу и Богу Сыну, невидимо царствует над нами, владеет нами и всем миром. Называем Его Утешителем, потому что Он утешает нас в наших скорбях и несчастьях, как Он утешил и апостолов в 10-й день после вознесения Иисуса Христа на небо.

Называем Его Духом истины, (так назвал Его Сам Спаситель), потому что Он, как Дух Святой, научает всех только одной истине, правде, только тому, что для нас полезно и служит к нашему спасению.

Он Бог, и Он везде находится и все Собою наполняет: *иже, везде сый и вся исполняй*. Он, как управляющий всем миром, все видит и, где что нужно, дает. Он есть сокровище благих, то есть хранитель всех благодеяний, источник всего хорошего, что только нам нужно иметь.

Мы называем Духа Святого жизни Подателем, потому что все в мире живет и движется Духом Святым, то есть все от Него получает жизнь, и особенно люди получают от Него духовную, святую и вечную жизнь за гробом, очищаясь чрез Него от своих грехов.

Если Дух Святой обладает такими дивными свойствами: везде находится, все наполняет Своею благодатию и всем дает жизнь, то мы и обращаемся к Нему с следующими просьбами: Приди и поселись в нас, то есть постоянно пребывай в нас, как в своем храме; очисти нас от всякой скверны, то есть греха, сделай нас святыми, достойными Твоего в нас пребывания, и спаси, Добрый, наши души от грехов и тех наказаний, которые бывают за грехи, и чрез это даруй нам Царство Небесное.

**Ангельская песнь Пресвятой Троице,
или «Трисвятое»**

Святыи Боже, Святыи Крепкий, Святыи Безсмертный, помилуй нас.

Молитву эту нужно читать три раза в честь трех Лиц Свя-



*Христос
Вседержитель.
XIX в.*

*Ангел.
XVIII в.*

той Троицы.

Ангельскую песню она называется потому, что ее воспевают святые ангелы, окружая на небе престол Божий. Люди, верующие во Христа, стали употреблять ее спустя 400 лет после Рождества Христова. В Константинополе было сильное землетрясение, от которого разрушались дома и селения. Устрашенные царь Феодосий II и народ обратились к Богу с молитвою. Во время этого общего моления один благочестивый отрок на виду у всех был невидимою силою поднят на небо, а потом невинным спущен опять на землю. Он рассказал окружающему его народу, что слышал на небе, как пели святые ангелы: Святый Боже, святой Крепкий, святой Безсмертный. Умиленный народ, повторив эту молитву, прибавил: помилуй нас, и землетрясение прекратилось.

В этой молитве Богом мы называем первое Лицо Святой Троицы — Бога Отца; Крепким — Бога Сына, потому что Он такой же всемогущий, как и Бог Отец, хотя по человечеству Он страдал и умер; Безсмертным — Духа Святого, потому что Он не только Сам вечен, как Отец и Сын, но и всем тварям дает жизнь и бессмертную жизнь людям.

Так как в этой молитве слово святой повторяется три раза, то она называется также и «трисвятое».

Славословие Пресвятой Троице

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу, и ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

В этой молитве мы ничего не просим у Бога, а только славим Его, явившегося людям в трех Лицах: Отца и Сына и Святого Духа, Которым теперь и вечно принадлежит одинаковая честь прославления.

Молитва Пресвятой Троице

Пресвятая Троице, помилуй нас; Господи, очисти грехи наша; Владыко, прости беззакония наша; Святыи, посети и исцели немощи наша, имене Твоего ради.

Молитва эта — просительная. В ней мы обращаемся сначала ко всем трем Лицам вместе, а потом к каждому Лицу Троицы отдельно: к Богу Отцу, чтобы Он очистил грехи наши; к Богу Сыну, чтобы Он простил беззакония наши; к Богу Духу Святому, чтобы Он посетил и исцелил немощи наши.

А слова *имене Твоего ради* относятся опять ко всем трем Лицам Святой Троицы вместе, и так как Бог Един, то и имя у Него одно, а поэтому мы говорим «имене Твоего», а не «имен Тво-



Складень.
XX в.

их».

Молитва Господня

Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое. Да приидет царствие Твое. Да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь. И остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим. И не введи нас во искушение. Но избави нас от лукаваго. Яко Твое есть царство, и сила, и слава Отца и Сына и Святаго Духа ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Молитва эта называется Господнею, потому что ее дал Сам Господь Иисус Христос Своим ученикам, когда они просили Его научить, как им молиться, потому эта молитва — самая главная молитва из всех. В этой молитве мы обращаемся к Богу Отцу, первому Лицу Святой Троицы.

Она разделяется на: призывание, семь прошений, или 7 просьб, и славословие.

Призывание: *Отче наш, Иже еси на небесех!* Этими словами мы обращаемся к Богу и, называя Его Отцом Небесным, призываем выслушать наши просьбы, или прошения. Когда мы говорим, что Он на небесах, то должны разуместь духовное, невидимое небо, а не тот видимый голубой свод, который раскинут над нами, и который мы называем «небом».

Прощение 1-е: *Да святится имя Твое*, то есть помоги нам жить праведно, свято и своими святыми делами прославлять имя Твое.

2-е: *Да приидет Царствие Твое*, то есть удостой нас и здесь на земле царства Твоего небесного, которое есть правда, любовь и мир; царствуй в нас и управляй нами.

3-е: *Да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли*, то есть пусть будет все не так, как нам хочется, а как Тебе угодно, и помоги нам подчиняться этой Твоей воле и исполнять ее на земле так же беспрекословно, без ропота, как ее исполняют, с любовью и радостью, святые ангелы на небе. Потому что только Тебе известно, что нам полезно и нужно, и Ты больше желаешь нам добра, чем мы сами.

4-е: *Хлеб наш насущный даждь нам днесь*, то есть подай нам на сей день, на сегодня, хлеб наш насущный. Под хлебом здесь разумеется все необходимое для жизни нашей на земле: пища, одежда, жилище, но важнее всего, пречистое Тело и честная Кровь в таинстве святого причащения, без которого нет спасения, нет вечной жизни. Господь заповедал нам просить себе не богатства, не роскоши, а только самого необходимого, и во всем надеяться на Бога, помня, что Он, как Отец, всегда печется о нас.

5-е: *И остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником*



нашим, то есть прости нам грехи наши так, как и сами мы прощаем тех, которые нас оскорбили или обидели.

В этом прощении грехи наши названы «долгами нашими», потому что Господь дал нам силы, способности и все остальное для того, чтобы творить добрые дела, а мы часто все это обращаем на грех и зло и становимся «должниками» пред Богом. И вот, если мы, сами, не будем искренно прощать наших «должников», то есть людей, имеющих грехи против нас, то и Бог нас не простит. Об этом сказал нам Сам Господь наш Иисус Христос.

6-е: *И не введи нас во искушение*. Искушением называется такое состояние, когда нас что-нибудь или кто-нибудь тянет на грех, соблазняет сделать что-либо незаконное и дурное. Вот мы и просим — не допусти нас до соблазна, которого мы переносить не умеем; помоги нам преодолевать соблазны, когда они бывают.

7-е: *Но избави нас от лукавого*, то есть избавь нас от всякого зла в этом мире и от виновника (начальника) зла — от дьявола (злого духа), который всегда готов погубить нас. Избавь нас от этой хитрой, лукавой силы и ее обманов, которая пред Тобою есть ничто.

Славословие: *Яко Твое есть царство, и сила, и слава Отца, и Сына, и Св. Духа ныне и присно и во веки веков. Аминь.*, т.е. Так как Тебе, Богу нашему, Отцу и Сыну и Св. Духу, принадлежит царство, и сила, и вечная слава. Все это верно, истинно так.

Ангельское приветствие Божией Матери

Богородице Дево, радуйся, Благодатная Марие, Господь с Тобою, благословенна Ты в женах, и благословен плод чрева Твоего, яко Спаса родила еси душ наших.

Молитва эта к Пресвятой Богородице, которую мы называем благодатною, то есть исполненною благодати Святого Духа, и благословенною из всех женщин, потому, что от Нее благоволил, или пожелал, родиться Спаситель наш Иисус Христос, Сын Божий.

Молитва эта называется еще ангельским приветствием, так как в ней есть слова ангела (архангела Гавриила): *«Радуйся, благодатная Мария, Господь с Тобою: благословенна Ты в женах»*. Эти слова он сказал Деве Марии, когда явился к Ней в город Назарет, чтобы возвестить Ей великую радость, что от Нее родится Спаситель мира. Так же — благословенна Ты в женах и благословен плод чрева Твоего, сказала Деве Марии, при встрече с Нею, и праведная Елисавета, мать святого Иоанна Крестителя.

Богородицею Дева Мария называется потому, что родившийся от Нее Иисус Христос есть истинный Бог наш.

*Архангел Михаил.
Архангел Гавриил.
Новгород. XV в.*



Девойю называется потому, что Она до рождения Христова была Дева и в рождении и после рождения осталась такою же, так как дала обет (обещание) Богу не выходить замуж, и пребывая навсегда Девой, родила Сына Своего от Духа Святого чудесным образом.

Хвалебная песнь Богородице

Достойно есть яко воистину блажити Тя Богородицу, присноблаженную и пренепорочную и Матерь Бога нашего. Честнейшую херувим и славнейшую без сравнения серафим, без истления Бога Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаем.

В этой молитве мы восхваляем Богородицу, как Мать Бога нашего, всегда блаженную и вполне непорочную, и величаем Ее, говоря, что Она Своею честью (честнейшую) и славой (славнейшую) превосходит самых высших ангелов: херувимов и серафимов, то есть Божия Матерь по своим совершенствам стоит выше всех — не только людей, но и святых ангелов. Она без болезней, чудесным образом от Духа Святого родила Иисуса Христа, Который, ставши от Нее человеком, есть в то же время Сын Божий, сошедший с небес, а потому Она есть истинная Богородица.

Самая краткая молитва к Божией Матери

Пресвятая Богородице, спаси нас!

В этой молитве мы просим Божию Матерь, чтобы Она спасла нас, грешных, Своими святыми молитвами перед Сыном Своим и Богом нашим.

Молитва Животворящему Кресту

Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояние твое; победы православным христианам на сопротивных даюя, и Твое сохраняя Крестом Твоим жительство.

В этой молитве мы просим Бога, чтобы Он спас нас, людей Его, и благословил православную страну — отечество наше — великими милостями; дал победы православным христианам над врагами и, вообще, сохранил нас силою Креста Своего.

Молитва Ангелу-Хранителю

Ангеле Божий, хранителю мой святыи, на соблюдение мне от Бога



Ангел-Хранитель

*Богоматерь
Иверская*

с небесе данный, прилежно молю тя: ты мя днесь просвети, и от всякого зла сохрани, ко благому деянию настави и на путь спасения направи. Аминь.

Каждому христианину Бог при крещении дает Ангела-Хранителя, который невидимо охраняет человека от всякого зла. Поэтому мы и должны каждый день просить ангела, чтобы он сохранил и помиловал нас.

Молитва святому

Моли Бога о мне святыи [святая] (имя), яко аз усердно к тебе прибегаю, скорому помощнику и молитвеннику [скорой помощнице и молитвеннице] о душе моей.

Кроме молитвы Ангелу-Хранителю, мы должны также молиться и тому святому, именем которого мы называемся, потому что он также молится всегда о нас Богу.

Каждому христианину, как только он рождается на свет Божий, при святом крещении, дается святой в помощники и покровители святой Церковью. Он заботится о новорожденном, как самая любящая мать, и сохраняет его от всех бед и несчастий, которые встречаются человеку на земле.

Нужно знать день памяти в году своего святого (день своих именин), знать житие (описание жизни) этого святого. В день именин мы должны прославить его молитвой в храме и принять святое причастие, а если по каким-либо причинам, не можем быть в храме в этот день, то усердно должны помолиться дома.

Молитва за живых

Спаси, Господи, и помилуй отца моего духовного (имя его), родителей моих (имена их), сродников, наставников и благодетелей и всех православных христиан.

Мы должны думать не только о себе, но и о других людях, любить их и молиться о них Богу, потому что мы все дети одного Отца небесного. Такие молитвы полезны не только тем, о ком мы молимся, но и для нас самих так как мы этим проявляем любовь к ним. А Господь сказал нам, что без любви никто не может быть детьми Божиими.

Молиться мы должны за наше Отечество — Россию, за страну, в которой живем, за отца духовного, родителей, сродников, благодетелей, православных христиан и всех людей, как за живых, так и за умерших, потому что у Бога все живы (Лук. 20, 38).



Молитва за умерших

Упокой, Господи, души усопших раб Твоих (имена) и всех усопших сродников и благодетелей моих, и прости их вся согрешения вольная и невольная, и даруй им царствие небесное.

Молитва перед вкушением пищи

Очи всех на Тя, Господи, уповают, и Ты даеши им пищу во благовремени: отверзаеши Ты щедрую руку Твою и исполняеши всякое животное благоволения (Псал. 144, 15 и 16 ст.).

В этой молитве мы выражаем уверенность в том, что Бог пошлет нам пищу в свое время, так как Он не только людям, но и всем живым тварям подаст все нужное для жизни.

Вместо этой молитвы перед вкушением пищи можно читать молитву Господню («Отче наш»).

Молитва после вкушения пищи

Благодарим Тя, Христе Боже наш, яко насытил еси нас земных Твоих благ; не лиши нас и небеснаго Твоего Царствия.

В этой молитве мы благодарим Бога, что Он напичал нас пищею, и просим Его не лишить нас по смерти нашей и вечного блаженства, о чем мы всегда должны помнить, получая земные блага.

Утренняя молитва

К Тебе, Владыко человеколюбче, от сна встав, прибегаю, и на дела Твоя подвизаюсь милосердием Твоим, и молюся Тебе: помози ми на всякое время во всякой вещи, и избави мя от всякия мирския злыя вещи и диавольскаго поспешения, и спаси мя, и введи в царство Твое вечное. Ты бо еси мой Сотворитель и всякому благу Промысленник и Податель, о Тебе же все упование мое, и Тебе славу возсылаю ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

Вечерняя молитва

Господи Боже наш, еже согреших во дни сем словом, делом и помышлением, яко благ и человеколюбец, прости ми; мирен сон и безмятежен даруй ми; Ангела Твоего хранителя посли покрывающа и соблюдающа мя



Богоматерь
Одигитрия.

Конец XIV в.

от всякаго зла; яко Ты еси хранитель душам и телесем нашим, и Тебе славу возсылаем Отцу, и Сыну и Святому Духу, ныне, и присно, и во веки веков. Аминь.

Символ Веры

Символом веры называется краткое и точное изложение всех истин христианской веры, составленное к утвержденное на 1-м и 2-м Вселенских Соборах. И кто эти истины не принимает, тот уже не может быть православным христианином.

Весь символ веры состоит из двенадцати членов, и в каждом из них содержится особая истина, или, как еще называют, догмат нашей православной веры.

Символ веры читается так:

Верую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым.

И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденнаго прежде всех век, Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, не сотворенна, единосуцна Отцу, Им же вся быша;

Нас ради человек и нашего ради спасения шедшаго с небес, и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечася;

Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна;

И воскресшаго в третий день, по писанием;

И восшедшаго на небеса, и седяща одесную Отца;

И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Его же царствию не будет конца.

И в Духа Святаго, Господа Животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и славима, глаголавшаго пророки.

Во едину, святую, соборную и апостольскую Церковь.

Исповедую едино крещение во оставление грехов.

Чаю воскресения мертвых.

И жизни будущаго века. Аминь.

В Символе веры говорится о Боге Отце, о Сыне Божием, о Его воплощении, страдании, смерти, воскресении, вознесении на небо, о втором Его пришествии на землю, о Духе Святом, о Церкви, о Таинствах, о воскресении мертвых и о будущей вечной жизни.

Десять заповедей Закона Божия



Архангел Михаил.
XIV в.



ПРИЛОЖЕНИЯ



1. *Аз есмь Господь Бог твой, да не будут тебе бози инии, разве Мене.*
 2. *Не сотвори себе кумира и всякого подобия, елика на небеси горе, и елика на земли низу, и елика в водах под землею: да не поклонишися им, ни послужиши им.*

3. *Не приемли имени Господа Бога твоего всуе.*

4. *Помни день субботный, еже святити его: шесть дней делай, и сотвориши в них вся дела твоя, в день же седьмый, суббота, Господу Богу твоему.*

5. *Чти отца твоего и мать твою, да благо ти будет, и да долголетен будиши на земли.*

6. *Не убий.*

7. *Не прелюбы сотвори.*

8. *Не укради.*

9. *Не послушествуй на друга твоего свидетельства ложна.*

10. *Не пожелай жены искренняго твоего, не пожелай дому ближняго твоего, ни села его, ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ни всякого скота его, ни всего, елика суть ближняго твоего.*

Эти десять заповедей дал Сам Бог на горе Синай чрез Моисея народу еврейскому, когда он возвращался из Египта в землю Ханаанскую (Исх. 19 — 20).

Десять заповедей закона размещены были на двух скрижалях, потому что в них содержится два вида любви: любовь к Богу и любовь к ближнему.

Указывая на эти два вида любви, Господь Иисус Христос на вопрос, какая заповедь больше всех в законе, сказал: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим. Сия есть первая и наибольшая заповедь. Вторая же подобная ей: возлюби ближняго твоего, как самого себя. На сих двух заповедях утверждается весь закон и пророки» (Матф. 22, 37 — 40).

Любить Бога мы должны прежде всего и больше всего, потому что Он наш Творец, Промыслитель и Спаситель, «Им мы живем, и движемся, и существуем» (Деян. 17, 28).



**Московские
святители.**

**Петр, Алексей, Иона,
Филипп и великий
князь Владимир.**

Москва. Конец XIX в.

Сергий Радонежский

**Богоматерь
Ахтырская.**

XIX в.

Затем должна следовать любовь к ближнему, которая служит выражением нашей любви к Богу. Кто ближнего своего не любит, тот и Бога не любит. Св. апостол Иоанн Богослов разъясняет: «Кто говорит: «я люблю Бога», а брата (т.е. ближнего) своего ненавидит, тот лжет; ибо не любящий брата своего, которого видит, как может любить Бога, которого не видит» (I Иоан. 4, 20).

Любя Бога и ближних, мы этим обнаруживаем и истинную любовь к самим себе, потому что истинная любовь к самому себе и состоит в исполнении наших обязанностей к Богу и ближним. Она выражается в заботе о своей душе, в очищении себя от грехов, в подчинении тела духу, в ограничении личных потребностей. Мы должны беречь свое здоровье и заботиться о развитии своих душевных сил и способностей, чтобы лучше проявлять свою любовь к Богу и ближним.

Таким образом, любовь к себе не должна быть проявляема в ущерб любви к ближнему. Напротив того. Мы должны любовь к себе приносить в жертву любви к ближним. «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою (т. е. пожертвует жизнью своей) за друзей своих (ближних своих) (Иоан. 15, 13). А любовь к себе и любовь к ближним должна приноситься в жертву любви к Богу. Господь Иисус Христос об этом говорит так: «Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня; и кто любит сына или дочь более, нежели Меня, не достоин Меня; и кто не берет креста своего (т. е. кто отказывается от всех жизненных тягот — лишений, страданий и испытаний, которые посылает Господь, а идет легким беззаконным путем) и следует за Мною, тот не достоин Меня» (Матф. 10, 37-38).

Если человек прежде всего любит Бога, то естественно он не может не любить и отца, и мать, и детей, и всех ближних своих; и любовь эта будет освящена Божественною благодатью. Если же человек будет любить кого-либо из них, без любви к Богу, то такая любовь его может быть даже преступной, например, такой человек для благополучия любимого друга может лишиться благополучия других, быть к ним несправедливым, жестоким и т. п.

Итак, хотя весь Закон Божий и заключается в двух заповедях любви, но для того, чтобы нам яснее представить наши обязанности к Богу и ближнему, они разделены на 10 заповедей. Обязанности наши к Богу предписываются в первых четырех заповедях, а обязанности к ближним — в последних шести заповедях.

Десять заповедей, как и Символ веры, — это не молитвы. Но их нужно знать каждому православному христианину и по ним каждый день сверять свою жизнь. Если мы найдем, что в течение дня ничего особенно противного заповедям Божиим



*Святой Макарий
и Параскева.*

XVII в.

не сделали, то должны за то благодарить Бога; если же согрешили, то должны принести Господу искреннее покаяние и впредь остерегаться грешить.

Девять заповедей блаженства

Блажени нищий духом, яко тех есть Царство Небесное.

Блажени плачущий, яко тии утешатся.

Блажени кротцыи, яко тии наследят землю.

Блажени алчущий и жаждущий правды, яко тии насытятся.

Блажени милостивии, яко тии помиловани будут.

Блажени чистии сердцем, яко тии Бога узрят.

Блажени миротворцы, яко тии сынове Божии нарекутся.

Блажени изгнани правды ради, яко тех есть Царство Небесное.

Блажени есте, егда поносят вам, и издеются, и рекут всяк злой глагол на вы лжуще Мене ради. Радуйтеся и веселитесь, яко мзда ваша многа на Небесех.

Эти девять заповедей блаженства дал нам сам Господь Иисус Христос в Нагорной проповеди в присутствии двенадцати апостолов и множества народа (Мф. 5,1 — 12).

В них Господь учит нас, какими путями можно достигнуть Царства Небесного, т.е. блаженной жизни. В каждом из девяти изречений содержится и заповедь, и обещание награды за исполнение ее.



*Крест
Напрестольный*

МОЛИТВЫ В РАЗНЫХ ЖИЗНЕННЫХ ОБСТОЯНИЯХ

Молитва на принятие просфоры и святой воды

Господи Боже мой, да будет дар Твой святыи и святая Твоя вода во оставлении грехов моих, в просвещение ума моего, в укрепление душевных и телесных сил моих, во здравие души и тела моего, в покорение страстей и немощей моих по безпредельному милосердию Твоему молитвами Пречистыя Твоея Матери и всех святых Твоих. Аминь.

Молитва Богу-Отцу (перед началом всякого доброго дела)

Боже великий, дивный, неисповедимого благостию и богатым промыслом управляя всяческая, Его же премудрыми, но неиспытанными судьбами разнообразныя пределы жизнь и сожительство человеческое приемлет! Приклони ухо Твое с высот Святыя Твоея и прими от нас смиренных и недостойных раб Твоих, сердцем и усты ныне возносимыя Тебе моления наши благоприятны, яко кадило благовонное, и напосли всегда яко щедр, рабом Твоим (имярек) богатыя милости и щедроты Твои. Благослови благое намерие совета их и в совершении его произведи; сохрани их в мире, единомыслии и любви; ниспосли им Ангела своего хранителя, представляюща, заступающа и невреждимо соблюдающа их от всякаго злого обстояния; умножи лета живот их в нерушимом здравии и непремеяемом благополучии. О, премилосердный Господи, Боже щедрот и Отче всякия утехи! Не отврати лица Твоего от нас и не посрами нас в уповании нашем: уповающе на Тя, молимся Тебе и молящися, на щедроты Твои уповаем, Ты бо един веси: еже требуем и прежде прошения подаеши и дарования утверждающи и всяческое даяние благо и всяк дар совершен свыше есть, сходяй от Тебя Отца Светов и Тебе славу возсылаем со Единородным Твоим Сыном, и всесвятым и благим и животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Молитва, если дела идут плохо

Господи, да не яростию Твоею обличиши мене, ниже гневом Твоим накажешь мене. Яко стрелы Твои уязвиша во мне, и утвердил еси на мне руку Твою. Нестъ исцеления в плоти моей от лица гнева Твоего, несть мира в костех моих от лица грех моих. Яко беззакония моя превзыдоша главу мою, яко бремя тяжкое отяготеши на мне. Возмердеши и согниши раны мои от лица безумия моего. Пострадах и слякохся до конца, весь день сетую хождах. Яко лядвия моя наполнишася поруганий, и несть исцеления в плоти моей. Озлоблен бых и симрихся до зела, рыках от въздыхания



*Александр Невский,
преподобный Тит
и святой мученик
Поликарп.
1879 г.*

*Богоматерь
Одигитрия.
XIX в.*



сердца моего. Господи, пред Тобою все желание мое и воздыхание мое от Тебе не утаися. Сердце мое смятеся, остави мя сила моя, и свет очию моею, и той несть со мною. Друзи мои и искреннии мои прямо мне приближишася и стаща, и ближнии мои отдалече мене стаща и нуждахуся ищущии душу мою, и ищущии злая мне глаголаху суетная и льстивным весь день поучахуся. Аз же яко глух не слышах и яко нем не отверзаяй уст своих. И бых яко человек не слышай и имый во устех своих обличения. Яко на Тя, Господи, уповах, Ты услышиши, Господи Боже мой. Яко рех: да не когда порадуют ми ся врази мои: и внегда подвижатися ногам моим, на мя велеречеваша. Яко аз на раны готов, и болезнь моя предо мною есть выну. Яко беззаконие мое аз возведу и попекуся о гресе моем. Врази же мои живут и укрепившася паче мене, и умножашася ненавидящии мя без правды. Воздающии ми злая воз благая оболгаху мя, зане гонях благостыню. Не остави мене, Господи Боже мой, не отступи от мене. Воижди в помощь мою, Господи спасения моего.

Молитва святой блаженной Ксении Петербургской

(в житейских нуждах и семейных делах)

О святая всеблаженная мати Ксение! Под покровом Всевышняго жившая, ведомая и укрепляемая Богоматерью, голод и жажду, холод и зной, поношения и гонения претерпевшая, дар прозорливости и чудотворения от Бога получила еси и под сенью Всемогущего покоишися. Ныне Святая Церковь, яко благоуханный цвет, прославляет тя. Предстояще на месте твоего погребения, пред образом твоим святым, яко живей ти, сущей с нами, молимся ти: приими прошения наши и принеси их ко Престолу Милосердного Отца Небесного, яко дерзновение к Нему имущая, испроси притекающим к тебе вечное спасение, на благая дела и начинания наша щедрое благословение, от всяких бед и скорбей избавление. Предстани святыми твоими молитвами пред Всемилостивым Спасителем нашим о нас, недостойных и грешных. Помози, святая блаженная мати Ксение, младенцы светом святого крещения озарити и печатью дара Духа Святаго запечатлети, отроки и отроковицы в вере, честности, богобоязненности воспитати и успехи в учении им даровати; болящия и недугующия исцели, семейным любовь и согласие ниспосли, монашествующих подвигом добрым подвизатися удостой и от поношений огради, пастыри в крепости Духа Святаго утврди, народ и страну нашу в мире и безмятежии сохрани, о лишенных в предсмертный час причащения Святых Христовых Таин умоли. Ты наша надежда и упование, скорое услышание и избавление, тебе благодарение воссылаем и с тобой славим Отца и Сына и Святаго Духа, и ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Молитва над семенами

Господи, Боже наш, от пречистыя и пребогатыя длани Твоя, пред-



**Ксения
Петербургская**

**Вознесение
Господне.
XIX в.**

лежаще пред очима Твоима семен подаяние принесохом Владыко и сему Тебе вручители молимся: не бо сеяхом в бездушных земли недрах заключити сия, аще не воззрим на повеление Твоего Величества, повелевающее родити, и прозябати земли, и дати семена сеющему, и хлеб в снесь. И ныне молимся тебе, Боже наш, услыши ны молящихся Тебе, и отверзи нам сокровище Твое великое, и обаяния и всякаго зла, оплазньства же лукаваго и коварства лукавых человек: и даждь ему приносить плоды во время, исполнены благословения Твоего: и всякаго зверия и гада, червь же т мухи и ржсу, зной и вар, и безгодныя ветры, вред наносящия, отжени от него. Яко освятися и прославися пречестное и великолепное имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Молитва на копанье колодца

Господи Боже наш, Вседержителю и Всесильне, творяй вся и претворяй, точию еже хотети: иже в непреходных проход обретаяй неизреченною и непостижимую мудростию: иже от сухаго камне водным подавый теци протоком, и жаждущыя люди твоя насытивый. Сам и ныне, Владыко всех, услыши моление нас недостойных рабов Твоих, и даруй нам воду на сем месте, сладкую и вкусную, довольну убо к потребе, невредительную же ко приятию: яко да в и сем славим пресвятое и великолепое имя Твое, Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Молитва над новым колодцем

Жиздителя вод и содетелью всех, Господи Боже Вседержителю, вся со-творивый и претворяй, ты Сам освяти сию: послы на ню святую Твою силу, на всяку сопротивну деть и даждь всем приемлющим от нея, пития ради, или умовения ради, здравие души и телу, на изменение всякие страсти, и всякаго недуга: яко да будет исцеления вода и покоя всем прикасающимся к ней и приемлющим ю. Яко Тебе подобает всякая слава, честь и поклонение, отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.

Благодарение Господу о получении прощения

Господи Иисусе Христе, Боже наш, Боже всякаго милосердия и щедрот, Его же милость безмерна и человеколюбия неизследимая пучина: ко твоему величеству припадающе, со страхом и трепетом, яко раби недостойнии, благодарение Твоему благоутробию о Твоих благодеяниях, на рабех Твоих бывших, ныне смиренно приносяще, яко Господа, Владыку и Благодетеля славим, хвалим, поем и величаем, и припадающе паки благодарим, Твое безмерное и неизреченное милосердие смиренно моляще. Да якоже ныне моления рабов Твоих прияти и милостивно исполнити спо-



*Изборник
Святослава.*

1073 г.

добыл еси и во время предняя в Твоей и искреняго любви и вов ехх добродетелях преуспевающих Твоя благодеяния всех верних Твоих получитьи, Церковь Твою Святую и град сей от всякаго злаго обстояния избавляя и мир и безмятежие тем даруя, Тебе со Безначальным Твоим Отцем и Пресвятым, и Благим, и Единосущным Твоим Духом, во едином существе славимому Богу, всегда благодарение приносить, и рнеблагая глаголити и воспевати сподобиши. Слава Тебе Богу, Благодетелю нашему, во веки веков. Аминь.

Молитвы

о семейном счастье и о счастье в браке

О семейном счастье и о счастье в браке мы молим:

Божью Матерь, Которая посетила брак в Кане Галилейской — о счастье брака

Своему Ангелу Хранителю — о счастье брака

Адриана и Наталию, мучеников — о добрых отношениях в семье

Александра мученика и Антонину девицу — при опасении постороннего насилия своей девственности или супружескому целомудрию

Гурия, Самоя и Авива, мучеников, исповедников — о покровительстве семейного очага, когда муж ненавидит и гонит свою жену, о добрых отношениях в семье

Домнину и дочерей ее Виринею (Веронику) и Проскудию (Просдоку), мучениц — в опасении постороннего насилия своей девственности

Евангелистов: Иоанна Богослова, Марка, Луку, Матфея — о добрых отношениях в семье, о совете и любви между мужем и женой

Евдокию, преподобномученицу (ок. 160 — 170; 1/14 марта) — о ниспослании беременности

Евфимия Новгородского, чудотворца, святителя — об избавлении от плотской — блудной — страсти

Екатерину, великомученицу — о хороших женихах

Марию Египетскую, преподобную — в особенном бесовском нападении на плоть

Моисея Урина, Печерского, преподобного — в опасении постороннего насилия своей девственности или супружескому целомудрию, в борьбе с плотской — блудной — страстью

Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, святителя — чтобы пристроить в замужество дочерей

Параскеву Пятницу, мученицу — о хороших женихах, об исцелении детей, о разрешении бесчадия, о покровительстве



Адриан и Наталья

*Свадьба в Кане
Галилейской*



семейного очага, о добрых отношениях в семье

Петра, благоверного князя, и **Февронию**, княгиню, Муромских — о благословении на вступающих в брак

Симона Зилота, или Кананита, апостол — о счастии брака

Трифона, мученика — о счастии брака

Филарета Милостивого, праведного — чтоб пристроить в замужество дочерей

Фомаиду Египетскую, мученицу — об избавлении от плотской страсти, в опасении постороннего насилия супружескому целомудрию

Хрисанфа и Дарию, мучеников — об избавлении от плотской — блудной — страсти, о счастии брака

Мученикам Адриану и Наталии

О священная двоице, святии мученицы Христовы Адриане и Наталие, блаженнии супруги и добрии страдальцы! Услышите нас молящихся вам со слезами, и низпослите на ны вся благопотребная душам и телесем нашим, и молитве Христа Бога, да помилует нас и сотворит с нами по милости Своей, да не погибнем во гресех наших. Ей, святии мученицы! Приимите глас моления нашего, и избавите ны молитвами вашими от глада, губительства, труса, потопы, огня, града, меча, нашествия иноплемеников и междоусобных брани, от внезапной смерти и от всех бед, печалей и болезней, да присно вашими молитвами и предстательством укрепляеми, прославим Господа Иисуса Христа. Ему же подобает всякая слава, честь и поклонение, со Безначальным Его Отцем и Пресвятым Духом, во веки веков. Аминь.

**Благоверному князю Петру,
в иночестве Давиду, и княгине Февронии,
в иночестве Евфросинии,
Муромским чудотворцам**

О величии угодницы Божий и предивнии чудотворцы благовернии княже Петре и княгине Февроние, града Мурома предстателие и хранителие, и о всех нас усерднии ко Господу молитвенницы! К вам прибегаем и вам с упованием крепким молимся: вознесите о нас грешных святых молитвы ваша ко Господу Богу, и испросите у благости Его вся благопотребная душам и телесем нашим: веру праву, надежду благу, любовь нелицемерну, благочестие непоколебимо, в добрых делах преуспевание, мира умирение, земли плодоносие, воздуха благорастворение, телесем здравие и душам спасение. Исходатайствуйте у Царя Небеснаго церкви святых и всей державе Российской мир, тишину и благоустроение, и всем нам житие



*Архангел Михаил.
XVII в.*

благополучное и добрую христианскую кончину. Оградите отечество ваше, град Муром и вся грады Российския от всякаго зла: и вся православный люди, к вам приходящия и святым мощем вашим покланяющияся, осените благодатным действием богоприятных молитв ваших, и вся прошения их во благо исполните. Ей, чудотворцы святии! Не презрите молитв наших, со умилением вам днесь возносимых, но будите о нас приснии предстатели ко Господу и сподобите нас помощию вашею спасение вечное получитьи и Царствие Небесное унаследовати: да славословим неизреченное человеколюбие Отца и Сына и Святаго Духа, в Троице покланяемого Бога, во веки веков. Аминь.

Преподобной Афанасии, игуменье
(О благополучии второго брака)

Тропарь преподобной, глас 8

В тебе, мати, известно спасеся еже по образу: приимши бо крест последовала еси Христу, и дающи учила еси презирати убо плоть, преходит бо: прилежати же о душе, вещи безсмертней: темже и со Ангелы радуется, преподобная (имярек), дух твой.

Кондак, глас 2

За любовь Господню, преподобная, покоя желание возненавидела еси, лощением дух твой просветивши: крепко бо звери победила еси: но молитвами твоими противных шатание разори.

Молитва девицы о супружестве

О, Всеблагий Господи, я знаю, что великое счастье мое зависит от того, чтобы я Тебя любила всею душою и всем сердцем моим и чтобы исполняла во всем святую волю Твою. Управляй же Сам, о Боже мой, душою моею и наполняй сердце мое: я хочу угождать Тебе одному, ибо Ты Создатель и Бог мой. Сохрани меня от гордости и самолюбия: разум, скромность и целомудрие пусть украшают меня. Праздность противна Тебе и порождает пороки, подай же мне охоту к трудолюбию и благослови труды мои. Поелику же закон Твой повелевает жить людям в честном супружестве, то приведи меня, Отче Святый, к сему освященному Тобою званию, не для угождения вожделению моему, но для исполнения предназначения Твоего, ибо Ты Сам сказал: нехорошо человеку быть одному и, создав ему жену в помощницу, благословил их расти, множиться и населять землю.



Рапида.

1656 г.

*Свадьба в Кане
Галилейской*

Услышь смиренную молитву мою из глубины девичьего сердца Тебе воссылаемую; дай мне супруга честного и благочестиваго, чтобы мы в любви с ним и согласии прославляли Тебя, Милосердного Бога: Отца и Сына и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Молитва при вступлении в брак

Господи Боже наш, во спасительном Твоем смотре, сподобивый в Кане Галилейстей честный показать брак Твоим пришествием, ныне рабы Твоя (имярек) яже благоволил еси сочетатися друг другу в мире и единомыслии сохрани: честный их брак покажи, нескверное их ложе соблюди, непорочное их сожителство пребывати благослови и сподоби я к старости маслителей достигнута, чистым сердцем делаяще заповеди Твоя.

Ты бо еси Бог наш, Бог еже миловати и спасати и Тебе славу возсылаем, со Безначальным Твоим Отцем, Всесвятым и благим Животворящим Твоим Духом, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Молитва супругов, детей не имеющих (о даровании детей)

Услышь нас, Милосердый и всемогущий Боже, да молением нашим низпослана будет благодать твоя. Будь милостив, Господи, к молитве нашей, вспомни закон Твой об умножении рода человеческого и будь милостивым Покровителем, да Твоею помощию сохранится Тобою же установленное. Ты властною силою Твоею из ничего все сотворил и положил начало всего в мире существующего, сотворил и человека по образу Своему и высокою тайною освятил союз супружества в предуказание тайны единения Христа с Церковью. Призри, Милосердый, на рабов Твоих (имя рек), союзом супружеским соединенных и молящих о Твоей помощи, да будет на них милость Твоя, да будут плодовиты и да увидят они сынов своих даже до третьего и четвертого рода и до желаемой старости доживут и войдут в Царствие небесное через Господа нашего Иисуса Христа, Которому всякая слава, честь и поклонение подобает со Святым Духом во веки. Аминь.

Молитвы за усопших

«Постараемся, сколько возможно, помогать усопшим вместо слез, вместо рыданий, вместо пышных гробниц — нашими о них молитвами, милостынями и приношениями, дабы таким образом и им и нам получить обещанные блага», — говорил



Христос
Вседержитель.
Мозаика. 1100 г.

свт. Иоанн Златоуст.

Нагим человек выходит из материнской утробы, нагим возвращается во чрево земли («земля еси и в землю отыдеш»). И только одно ему нужно от нас — молитва.

Молитва Церкви за усопших

Святая Православная Церковь, как попечительная мать, ежедневно на богослужении возносит молитвы о всех отшедших в страну вечности чадах своих. Суббота — это день, особо отведенный для молитв за умерших, день, в который полагается заупокойная служба (кроме праздников, если случатся в этот день).

Церковь заповедует совершать моления об умершем христианине и приносит Святейшую Жертву за грехи его во дни особенных молений об умершем — третий, девятый, сороковой и годовщину по его кончине.

В третий день совершается поминание, во-первых, потому, что скончавшийся крещен был во имя Отца и Сына и Святого Духа, Бога единого в Троице, и хранил православную веру, принятую во св. Крещении; во-вторых, потому, что он сохранил три добродетели, служащие основанием нашего спасения, именно: веру, надежду, любовь; в-третьих, потому, что сущест-во его имело три внутренние силы — разумную, чувствительную и желательную, которыми все мы согрешаем, и так как действия человека выражаются тройко: делом, словом и помышлением. В третий день мы молим Святую Троицу отпустить усопшему его прегрешения, сделанные тремя действиями и силами. Известно что первые два дня душа пребывает на земле и в сопровождении ангелов посещает памятные ей по земной жизни места. В третий же день Иисус Христос, Сам воскресший в третий день из мертвых, повелел душе в подражание Его Воскресению вознестись на небеса.

В девятый день совершаются молитвы и приносятся Церковью Бескровная Жертва, чтобы душа новопреставленного раба Божьего удостоилась быть причтенной к лику Святых молитвами и предстательством девяти чинов Ангельских.

Господь на третий день после смерти показывает душе рай, красотами которого наслаждается душа, забывая скорби свои, шесть дней — с третьего до девятого, удивляясь и прославляя Бога. Но если виновна душа в грехах, то при виде райских наслаждений святых начинает скорбеть и укорять себя.

На девятый день душа опять возносится ангелами на поклонение Богу.

После этого Господь повелевает отвести душу в ад, где душа пребывает еще тридцать дней, трепеща, чтобы и ей самой



Архангел Михаил.

Ростов. Конец XV в.

не быть заключенной в них.

Церковью установлено поминовение по усопшим в течение сорока дней, и особенно в сороковой день. Христос победил диавола, пробыв сорок дней в посте и молитве, и так же Церковь, молясь сорок дней об усопшем, испрашивает ему у Господа милости для него и права получить Царство Небесное.

В сороковой день душа вновь предстает перед Господом Богом, и Творец определяет ей место, которого она удостоилась по делам своим.

Особо поминают усопшего в годовщину его смерти, день рождения, именины, день свадьбы (для супругов).

Мы должны помянуть усопшего в своих молитвах и в любой другой день (обычно — после утреннего правила), ведь молитва — это главная, неоценимая помощь живых отшедшим в мир иной.

Молитвы об усопшем до отпевания

С момента разлучения души с телом долг родных и близких умирающего — поддерживать его душу молитвой. Облегчает переход в вечность чтение над умирающим «Канона молебного на исход души», который написан от лица умирающего, но может быть прочитан священником или кем-то из близких. Народное название этого канона — «отходная молитва».

По кончине над усопшим обычно прочитывают Литию (перед положением во гроб) и «Последование по исходе души от тела».

Молитва, завершающая

«Последование по исходе души от тела»

(ее можно читать и отдельно):

Помяни, Господи Боже наш, в вере и надежде живота вечного претставльшегося раба Твоего, брата нашего (имя), и яко Благ и Человеколюбец, отпущаяй грехи, и потребляяй неправды, ослаби, остави и прости вся вольная его согрешения и невольная, избави его вечныя муки и огня геенскаго, и даруй ему причастие и наслаждение вечных Твоих благих, уготованных любящим Тя: аще бо и согреши, но не отступи от Тебе, и несумненно во Отца и Сына и Святаго Духа, Бога Тя в Троице славимаго, верова, и Единицу в Троице и Троицу во Единстве, православно даже до последнего своего издыхания исповеда. Темже милостив тому буди, и веру, яже в Тя вместо дел вмени, и со святыми Твоими яко Щедр упокой: несть бо человека, иже поживет и не согрешит. Но Ты Един еси кроме всякаго греха, и правда Твоя, правда во веки, и Ты еси Един Бог милостей и щедрот, и человеколюбия, и Тебе славу возсылаем Отцу и Сыну и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.



**Христос
Вседержитель.**

Мозаика

Лития

(совершаемая мирянином)

Молитвами святых отец наших, Господи Иисусе Христе, Боже наш, помилуй нас, аминь.

Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе.

Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, Иже везде сый и вся исполняй, Сокровище блажих и жизни Подателю, прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякия скверны, и спаси, Блаже, души наша.

Святыи Боже, Святыи Крепкий, Святыи Безсмертный, помилуй нас (трижды).

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков, аминь.

Пресвятая Троице, помилуй нас; Господи, очисти грехи наша; Владыко, прости беззакония наша; Святыи, посети и исцели немощи наша, имене Твоего ради.

Господи, помилуй (трижды). Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков, аминь.

Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое, да придет Царствие Твое, да будет воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь; и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим; и не введи нас во искушение, но избави нас от лукаваго.

Господи, помилуй (12 раз). Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков, аминь.

Приидите, поклонимся Цареву нашему Богу.

Приидите, поклонимся и припадем Христу, Цареву нашему Богу.

Приидите, поклонимся и припадем Самому Христу, Цареву и Богу нашему.

Живый в помощи Вышняго, в крове Бога Небеснаго водворится. Речет Господеви: Заступник мой еси и Прибежище мое, Бог мой и уповаю на Него. Яко Той избавит тя от сети ловчи и от словесе мятежна, плещма Своима осенит тя, и под криле Его надеешься: оружием обыдет тя истина Его. Не убоишися от страха ночнаго, от стрелы летящия во дни, от вещи во тме преходящия, от сряща, и беса полуденнаго. Падет от страны твоя тысяща, и тма одесную тебе, к тебе же не приблизится, обаче очима твоима смотриши, и воздаяние грешников узриши. Яко Ты, Господи, упование мое, Вышняго положил еси прибежище твое. Не приидет к тебе зло, и рана не приблизится телеси твоему, яко Ангелом Своим заповесть о тебе, сохранити тя во всех путех твоих. На руках возмут тя, да не когда преткнеши о камень ногу твою, на аспида и василиска наступиши, и попереши льва и змия. Яко на Мя упова, и избавлю и: покрыву и, яко позна имя Мое. Воззовет ко Мне, и услышу его: с ним есмь в скорби, изму его, и прославлю его, долготою дней исполню его, и явлю ему спасение Мое.



**Богоматерь
Блаженное Чрево**

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков, аминь. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа, слава Тебе, Боже (трижды).

Со духи праведных скончавшихся, душу раба Твоего (рабы Твоея), Спасе, упокой, сохраняя ю во блаженной жизни, яже у Тебе, Человеколюбие.

В покоищи Твоем, Господи, идеже вси святии Твои упокоеваются, упокой и душу раба Твоего (рабы Твоея), яко Един еси Человеколюбец.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу: Ты еси Бог, сошедый во ад и узы окованных разрешивый. Сам и душу раба Твоего (рабы Твоея) упокой.

И ныне и присно и во веки веков, аминь: Единая Чистая и Непорочная Дево, Бога без семени рождшая, моли спастись души его (ея).

Со святыми упокой, Христе, душу раба Твоего (рабы Твоея), идеже несть болезнь, ни печаль, ни воздыхание, но жизнь безконечная.

Сам Един еси бессмертный, сотворивый и создавший человека: земний убо от земли создахомся и в землю туюжде пойдем, якоже повелел еси, Создавший мя, и рекый ми: яко земля еси и в землю отыдеши, аможе вси человецы пойдем, надгробное рыдание творяще песнь: аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа.

Честнейшую Херувим и Славнейшую без сравнения Серафим, без истления Бога Слова рождшую, Сущую Богородицу Тя величаем.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков, аминь. Господи, помилуй, Господи, помилуй. Господи, помилуй. Благослови.

Молитвами святых отец наших. Господи Иисусе Христе, Боже наш, помилуй нас, аминь.

Во блаженном успении вечный покой подаждь, Господи, усопшему рабу Твоему (рабе Твоея) (имя), и сотвори ему (ей) вечную память.

Вечная память (трижды). Душа его (ея) во благих водворится, и память его (ея) в род и род.

Древним православным обычаем является чтение Псалтири по усопшему.

Как известно, книга псалмов разделена на 20 частей — кафизм. Каждая из кафизм, в свою очередь, разделена на три части — «Славы». Когда Псалтирь читается за усопшего, после каждой «Славы» надо прочесть так называемое малое славословие: «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно, и во веки веков, аминь. Аллилуиа, Аллилуиа, Аллилуиа, слава Тебе, Боже» (трижды), — затем читается молитва «Помяни, Господи, Боже наш...», после которой — «Господи, помилуй (трижды), Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно, и во веки веков, аминь», и далее — следующая «Слава».

Церковь советует заказать о усопшем сорокоуст — молитвенное поминовение в храме за Божественной литургией в течение сорока дней подряд. После первых сорок дней сорокоуст можно заказать повторно или подать записку на долгосрочное поминовение — полгода или год. В некоторых монастырях и



**Святой Владимир
и Варвара.**

Начало XX в.

Василий Великий

монастырских подворьях принимают на вечное поминовение (пока стоит обитель). Советует Церковь и служить панихиды.

Особый порядок молитв об умершем установлен Церковью на тот случай, если кончина и погребение припались на дни Светлой седмицы, когда вместо заупокойного канона читают Пасхальный канон, а вместо Литии поют пасхальные стихиры.

Долгом верующего является организация отпевания усопшего сродника, которое, как правило, совершается на третий день после смерти из-за обилия песнопений называется «Последование мертвенное мирских тел».

Чтобы правильно помянуть усопшего в памятный день, нужно прийти в храм к началу службы и подать записку об упокоении души на проскомидию, ектению или панихиду.

Церковь советует подавать посильную милостыню с просьбой помолиться об усопшем нищим и жертвовать на особый панихидный стол на помин души какую-либо еду.

О душе усопшего молятся не только в храме, но дома — например, чтением Литии. Церковь советуем сорок дней после кончины ежедневно прочитывать Акафист о единоумершем.

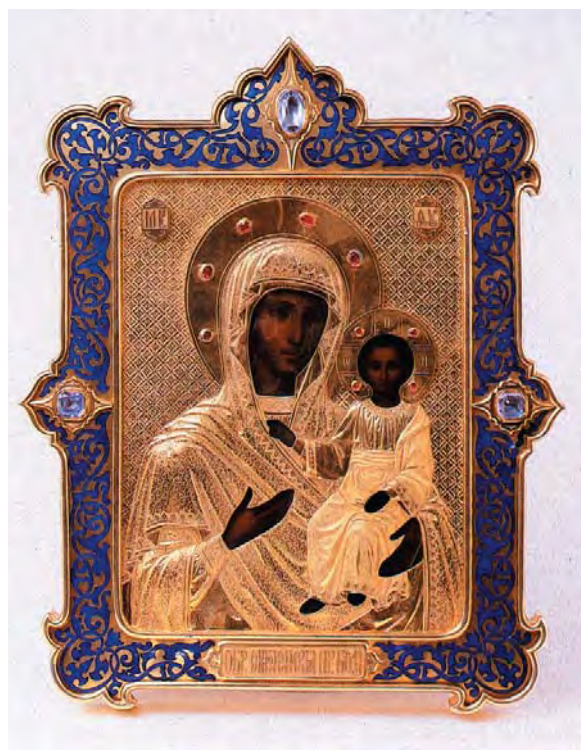
Впоследствии молитва о упокоении души близкого человека должна стать ежедневной. Для этого в молитвенное правило православных христиан включено особое прошение: «Упокой, Господи, души усопших раб Твоих (имена), и прости им вся согрешения вольная и невольная и даруй им Царствие Небесное».

Домашняя заупокойная молитва может также включать чтение Псалтири по умершему, канона или акафиста о упокоении его души. При этом помните, что ваша молитва будет более угодной Богу, если в памятные дни молящийся за почившего причастится.

Церковь не молится о иноверцах, некрещеных и за самоубийц, но частная, домашняя молитва об упокоении душ их допускается. По духу преподобных и мудрых молитесь так:

Взыщи, Господи, погибшую душу отца моего; аще возможно есть, помилуй! Неизследимы судьбы Твои. Не постави мне во грех сей молитвы моей. Но да будет святая воля Твоя!

Об облегчении участи душ умерших родственников, не сподобившихся Святого Крещения, и младенцев, умерших во чреве матери или при родах, православные христиане молятся (обычно читают канон) святому мученику Уару (память 19 октября ст. ст.), испрашивая его ходатайства пред Богом и веря в силу его заступления. Этот святой, по блаженной кончине своей, умолил Бога о прощении грехов родителей благочестивой вдовы Клеопатры, умерших в язычестве, и Господь, по милости Своей, даровал ему особую благодать ходатайствовать об умерших некрещеными.





*Богоматерь
с младенцем.*

Пасхальное яйцо. XX в.

*Патриарх
Московский
Алексий.*

Пасхальное яйцо. XIX в.

*Богоматерь
Смоленская*

ОБЩИЕ ТРОПАРИ

Спасителю

С вышних призирая, убогия приемля, посети нас озлобленныя грехми, Владыко всемилостиве. Молитвами Богородицы, даруй душам нашим велию милость.

Богородице

К Богородице прилежно ныне притецем, грешнии и смиреннии, и припадем, в покаянии зовуще из глубины души: Владычице, помози, на ны милосердовавши, потщиися, погибам от множества преступлений. Не отврати Твоя рабы тщи, Тя бо и едину надежду имамы.

Архангелу

Небесных воинств Архистратиже, молим тя присно мы недостойнии: да твоими молитвами оградииши нас кровом крил невестественных твоя славы, сохраняя нас, припадающих прилежно и вопиющих: от бед избави нас, яко чиновначальник вышних сил.

Пророку

Пророка Твоего (имя) память, Господи, празднующе, тем Тя молим, спаси души наша.

Апостолу

Апостоле святыи (имя), моли милостиваго Бога, да преступлений оставление подаст душам нашим.

Святителю

Правило веры и образ кротости, воздержания учителю, яви тя стаду твоему, яже вещей истина: сего ради стяжал еси смирением высокая, нищетою богатая. Отче (имя), моли Христа Бога спастися душам нашим.

Преподобному и преподобномученику

В тебе, отче, известно спасеся, еже по образу: приим бо крест, последовал еси Христу, и дел учил еси презирати убо плоть, преходит бо: прилежати же о души, вещи безсмертней. Темже и со ангелы срадуется, преподобне (имя), дух твой.

Мученику

Мученик Твой, Господи (имя), во страдании своем венец прият нетленный от Тебе Бога нашего. Имеяй бо крепость Твою, мучителей низложи, сокруши и демонов немощныя дерзости. Того молитвами спаси души наша.

Священномученику



*Священномученик
Ермоген*

*Чудо архистратига
Михаила в Хонех.*

XII в.

И правом причастник, и престолом наместник апостолом быв, деяние обрел еси, Богодухновенне, в видения восход: сего ради слово истинны исправлял, и веры ради пострадал еси даже до крове, священномучениче (имя), моли Христа Бога спастися душам нашим.

Мученице и преподобномученице

Агница Твоя, Писусе (имя) зовет велиим гласом: Тебе, Женише мой, люблю, и Тебе ищущи, страдальчествоую. И сраспинаюся, и спогребаюся крещению Твоему, и стражду Тебе ради, яко да царствую в Тебе, и умираю за Тя, да и живу с Тобою. Но яко жертву непорочную прими мя, с любовию пожериуюся Тебе. Тоя молитвами, яко милостив, спаси души наша.

Преподобной

В тебе, мати, известно спасеся, еже по образу: приими бо крест, последовала еси Христу, и деяи учиша нас, презирати убо плоть, преходит бо: прилежати же о, души, вещи безсмертней. Темже и со ангелы срадуемся, преподобная (имя), дух твой.

Исповеднику

Православия наставниче, благочестия учителю и чистоты, вселенный светильниче, архiereев Богодухновенное удобрение (имя) премудре: ученими твоими вся просветил еси, цевнице духовная, моли Христа Бога спастися душам нашим.

Бессребренникам

Святити безсребреницы и чудотворцы, посетите немощи наша, туне приясте, туне дадите нам.

Праведным

Праведных Твоих (имя), Господи, память празднующе, теми молим Тя: спаси души наша.



Антоний Печерский.

Покров. Начало XVI в.



*Богоматерь
Знамение.
XIX в.*

**АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ
ИКОН БОЖИЕЙ МАТЕРИ
И СВЯТЫХ УГОДНИКОВ БОЖИИХ,
ХОДАТАЕВ ЗА НАС ПРЕД БОГОМ,
И В КАКИХ СЛУЧАЯХ
К КОМУ ИЗ НИХ ОБРАЩАТЬСЯ**

БОЖИЯ МАТЕРЬ

Боголюбская — об избавлении от эпидемии и чумы

Божия Матерь, Которая посетила брак в Кане Галилейской — о счастии брака

Взыскание погибших — за детей

Владимирская — об избавлении от нашествия иноплемennых

Всех скорбящих Радость — Целительница всех недугов телесных и душевных. Помощница и Утешительница в скорби

Державная — о покровительстве государства, спасение и сохранение России

Знамение — об избавлении от междоусобной брани, во время бедствия и нашествия врагов

Казанская — о прозрении слепых очей, от нашествия иноплемennых

Ключ разумения — о помощи при слабом развитии умственных способностей у детей

Млекопитательница — чтобы вскормить грудью младенца

Неопалимая Купина — от пожара и поражения молнией

Неупиваемая Чаша — об исцелении от пагубной страсти пьянства и запоя

Нечаянная Радость — об обращении заблудших и за детей

Озерянская — Покровительница рыбаков и охотников

Подательница ума, или Прибавление ума — о просвещении разума к учению грамоты, в слабом учении детей

Помощь в родах, или Помогательница женам чады роджати — о благополучном разрешении беременных женщин, о рождении здоровых детей

Попская — Покровительница певчих, помощь в духовном чтении и пении

Скоропослушница — о духовном прозрении, за детей, о рождении здоровых детей

Слово плоть бысть — о ниспослании благодатной силы в тяжких муках разрешения от беременности и о благополучном исходе болезней рождения

Смоленская — *Новгородская* — *Холерная* — об избавлении от эпидемии и чумы

Смоленская — *Одигитрия* — *Путеводительница* — о сохранении и помощи в пути

Спасительница утопающих — от потопления на воде плавающим и от бури на море

Спорительница хлебов — во время сеяния и жатвы хлебов, о покровительстве посевов и о плодородии

Споручница грешных — об избавлении от эпидемии и чумы, в расслаблении тела с бессонницей, потерей аппетита и лишением каких-либо членов

Тихвинская — об избавлении от нашествия иноплемennых, при болезнях детей

Троеручица — в болях рук или в увечьях рук

Умягчение злых сердец — *Симеоново проречение* — о умножении враждующих и об умягчении злых сердец

Утоли моя печали — в скорбях и печалях

Феодоровская — в трудных родах

Феодотьевская — об избавлении от эпидемии и чумы

Целительница — в просьбе родить здоровых детей

СВЯТЫЕ УГОДНИКИ БОЖИИ И БЕСПЛОТНЫЕ СИЛЫ

- Аврамий** затворник, преподобный — о покровительстве овчаров
- Агапит** Печерский, врач безмездный, преподобный — в болезненном состоянии, от разных недугов и болезней
- Агафия** мученица — о покровительстве домашнего скота
- Агриппина** мученица — о помощи в исцелении проказы и других тяжких телесных недугов
- Адриан и Наталия**, мученики — о добрых отношениях в семье
- Александр** мученик и **Антонина** дева — помощники при опасении постороннего насилия своей девственностью или супружескому целомудрию
- Александр** Невский, благоверный князь — о защите от нашествия иноплемennых, от насилия иноверных
- Галактион** Вологодский, преподобномученик — об избавлении от нашествия иноплемennых
- Галактион и Епистимия**, мученики — об избавлении от плотской — блудной — страсти
- Георгий** Победоносец, великомученик — о покровительстве православных воинов и армии, о покровительстве трона и государства, о спасении и сохранении России, о сохранении и благосостоянии скота, о покровительстве пастухов, о сохранении скота от съедения хищными зверями, об избавлении от скорби, о возвращении потерянных детей, об укрощении диких зверей
- Герасим**, иже на Иордане, преподобный — об укрощении диких зверей
- Григорий**, иконописец Печерский, преподобный — при изучении иконописания
- Гурий**, архиепископ Казанский, святитель — об избавлении от головной боли и от глазных болезней
- Гурий, Самой и Авив**, мученики, исповедники — о покровительстве семейного очага, когда муж ненавидит и гонит свою жену, о добрых отношениях в семье
- Давид**, царь и пророк, псаломщик — об укрощении гневливости и подаче кротости
- Дамиан**, целбник Печерский, преподобный — об избавлении от разных недугов и болезней
- Даниил**, пророк — о сновидениях и о сне
- Деянь мучеников Кизических:** Феогнид, Руф, Антипатр, Феостих, Артема, Магн, Феодот, Фавмаций и Филимон — о сновидениях
- Димитрий**, митрополит Ростовский, святитель — о заступничестве вдовиц и сирот, о сострадании к нищим, сирьм и беззащитным, о помощи в бедности и нужде, о помощи страдальцам, изнемогающим грудной болезнью
- Димитрий** Солунский, великомученик — о прозрении очей, о покровительстве православных воинов и армии, о защите от нашествия иноплемennых и иноверных
- Димитрий**, Угличский и Московский, благоверный князь, царевич — о прозрении слепых очей
- Диомид**, врач, мученик — об избавлении от разных недугов и болезней
- Домнина и дщери ее Виринея** — Вероника и **Проскудия** — Просдока, мученицы — в опасении постороннего насилия своей девственностью
- Евангелисты: Иоанн Богослов, Марк, Лука, Матфей** — о добрых отношениях в семье, о совете и любви между мужем и женой
- Евдокия**, преподобномученица — ок. 160 — 170; 1/14 марта — о ниспослании беременности
- Евдокия**, преподобномученица — 362 — 364; 4/17 августа — об урожае огурцов
- Евдокия**, княгиня Московская, нареченная в иночестве **Евфросиния**, преподобная — о прозрении очей и от паралича
- Евдоким** Каппадокиянин, праведный — о заступничестве вдовиц и сирот, о сострадании к нищим, сирьм и беззащитным, о помощи в бедности и нужде
- Евстафий** Плакида, великомученик — при лишении и потере детей
- Евстратий, Авксентий, Евгений, Мардарий и Орест**, мученики — о помощи в бедности и нужде
- Евфимий** Великий, преподобный — о разрешении бесчадия — в супружеском бесплодстве и во время голода
- Евфимий** Новгородский, чудотворец, святитель — об избавлении от плотской — блудной — страсти
- Евфимия** всехвальная, великомученица — об утверждении в вере

Екатери́на, великомученица — о просвещении разума к изучению духовной грамоты, при трудных родах, о хороших женах, когда гром или град

Елена, царица — о покровительстве посевов, о плодородии, о покровительстве льноводов

Ермоген, патриарх Московский и всея России, чудотворец, священномученик — об избавлении от нашествия иноплемennых

Ермолай, наставник и священник Пантелеймона, священномученик — об избавлении от разных недугов и болезней

Ефрем Сирий, преподобный — об избавлении от страсти гнева и о даре покаянных слез

Захария пророк и **Елисавета** праведная, родители святого Иоанна Предтечи — о помощи в трудных родах и в супружеском бесплодии или бесплодии

Зосима и Савватий Соловецкие, преподобные — о помощи на море от бури и потопления, о помощи на воде плавающим, об успехах в бортничестве — пчеловодстве, о покровительстве пчеловодов, перед выставкой пчел

Зотик Сиропитатель, пресвитер, преподобный — о сострадании к нищим, сирым и беззащитным, о помощи в бедности и нужде, об исцелении от проказы

Иаков Железоборовский, преподобный — об исцелении болей ног и от паралича

Иаков Зеведеев, апостол — об успехах в рыболовстве, о благополучной ловле рыбы, о покровительстве рыболовов

Иегудил Архангел — покровитель подвизающихся и монашествующих, славитель Бога, споспешник и наставник в работе

Иеремиил Архангел — внушитель благих и добрых помыслов, возносител душ к Богу

Илия, пророк — о даровании дождя, когда гром или град

Иоаким и Анна, праведные, родители Пресвятой Девы Марии — о разрешении от бесплодия

Иоанн Богослов, апостол и Евангелист — при изучении иконописания, об успехах в рыболовстве и благополучной ловле рыбы, о добрых отношениях в семье

Иоанн Воин, мученик — об отыскании украденного, о возвращении украденного, от воров и от обидчиков

Иоанн Дамаскин, преподобный — о помощи в духовном чтении и пении, об исцелении болей рук или в увечье рук

Иоанн Златоуст, архиепископ Константинопольский, святитель — о просвещении разума к учению духовной грамоты и о помощи в отчаянии

Иоанн Креститель, Пророк, Предтеча — об избавлении от головной боли, при освящении пчельника, за детей, о покровительстве посевов и о плодородии

Иоанн Кронштадтский, праведный — об исцелении от различных недугов, об избавлении от страсти пьянства и запоя, о помощи в трудном учении

Иоанн Кушник, преподобный — в тоске по родине

Иоанн Милостивый, патриарх Александрийский, святитель — о заступничестве вдов и сирот, о сострадании к нищим, сирым и беззащитным, о помощи в бедности и нужде

Иоанн Многострадальный, преподобный — в особенном бесовском нападении на плоть

Иоанн Новый, Сочавский, великомученик — о благоуспешной торговле

Иоанн Новый из Янины, мученик — о благополучии в торговых делах

Иоанн, архиепископ Новгородский, святитель — об изгнании бесов и о защите от нашествия иноплемennых

Иоанн Рыльский, преподобный — об исцелении немоты

Иоасаф, епископ Белгородский, святитель — при строительных работах

Иов Многострадальный, праведный — о терпении болезней и несчастий

Иов, игумен Почаевский, преподобный — об избавлении от нашествия иноверных и иноплемennых

Иона, патриарх Московский и всея России, святитель — об избавлении от зубной боли

Иосиф Волоцкий, преподобный — об избавлении от нашествия иноверных

Иосиф Обручник, праведный — о сохранении и помощи в пути, когда напали грабители, когда потерялась дорога

Иосиф Прекрасный — Целомудренный — о благополучии при входе в новый дом и на основании нового дома, о сновидениях и о сне

Ипатий Печерский, целбник, преподобный — об исцелении от женского кровотечения, в недостатке материнского

молока для младенцев

Ипаций, игумен Руфьянский, преподобный — об избавлении от бесчадия и об исцелении от водянки

Иринарх, затворник Ростовский, преподобный — об избавлении от бессонницы, об исцелении от беснования и об изгнании бесов

Исидор, Христа ради юродивый, ростовский чудотворец, блаженный — об урожае огурцов

Иулиан, преподобный — о сохранении скота, на который могут нападать в поле хищники

Иулиан Кеноманийский, святитель — об исцелении болезней младенцев

Кириан, священномученик, и Пустина, мученица — о сохранении от злого очарования, об избавлении от чародейний и вреда со стороны волшебников

Кир и Иоанн, бесребреники и чудотворцы, мученики — об исцелении от оспы, чревных болезней, нарывов и струпьев, от разных недугов и болезней

Кирилл и Мефодий, учителя Словенские, равноапостольные — о просвещении разума и о научении духовной грамоте

Клеопы и Лука, апостолы — о сохранении и помощи в пути

Котон Псаврийский, мученик — об исцелении от оспы

Константин, равноапостольный, царь — об урожае огурцов

Косма и Дамиан, бесребреники и чудотворцы — об исцелении от глазной болезни и болей ног, об исцелении от оспы, об исцелении от разных недугов и болезней, о покровительстве свадьбы и вступающих в брак, о просвещении разума к учению грамоты, о врачевании животных, о покровительстве кузнецов и ремесленников

Ксения Петербургская, блаженная — о просвещении и научению грамоте детей

Ксенофонт, преподобный и супруга его Мария — при лишении и потере детей

Лаврентий Римский, архидиакон, мученик — об исцелении болезней глаз

Лаврентий Туровской, преподобный — об исцелении от беснования

Леонид Устьнедумский, преподобный — об избавлении от укушения гада

Лонгин, сотник, иже при Кресте Господни, мученик — об исцелении от глазных болезней

Лука, апостол — при изучении иконописания, об исцелении глазных болезней, кто идет в огород сажать

Лукиан, преподобный — о даре слова и о даре прозорливости

Макарий Александрийский, преподобный — об исцелении бесноватых

Макарий Великий, Египетский, преподобный — о прогнании лукавых духов

Макарий Желтоводский, Унженский чудотворец, преподобный — о защите от нашествия иноплемennых, от насилия иноверных

Максим Грек, преподобный — о заступничестве вдовиц и сирот

Малахия, пророк — об исцелении каменника, т. е. порченого

Мария Египетская, преподобная — в особенном бесовском нападении на плоть

Марк, апостол и Евангелист — о добрых отношениях в семье, о совете и любви между мужем и женой

Марон Сирийский, преподобный — об исцелении от горячки и лихорадки

Мартириан, преподобный — об избавлении от плотской страсти

Мартин Милостивый, епископ Турский, святитель — о сострадании к нищим, сирьм и беззащитным, о помощи в бедности и нужде

Маруф, епископ Месопотамский, преподобный — о прогнании лукавых духов, об избавлении от бессонницы

Матфей, апостол и Евангелист — о добрых отношениях в семье, о совете и любви между мужем и женой

Мелания Римляныня, преподобная — при трудных родах

Мина, великомученик — об исцелении от болезней глаз

Мифрон Критский, чудотворец, святитель — об исцелении от трясовичной болезни

Митрофан, в схиме Макарий, епископ Воронежский, святитель — в заботе о должности или другом каком занятии для детей в возрастном состоянии

Михаил Архистратиг — защитник всех православных христиан от видимых и невидимых врагов и злых духов, помощник в скорби, страж над спящим человеком

- Модест** Иерусалимский, святитель — об избавлении от падежа домашнего скота
- Моисей** Мурин, преподобный — об избавлении от страсти к вину страждущих запоем
- Моисей** Угрин, Печерский, преподобный — в опасении постороннего насилия своей девственности или супружескому целомудрию, в борьбе с плотской — блудной страстью
- Мокий**, священномученик — об исцелении от разных недугов и болезней
- Наталья**, мученица — помощница льноводов
- Наум**, пророк — при начатии грамоты
- Неофит**, мученик — о просвещении разума
- Никита**, великомученик — об исцелении детей от падучей болезни, известной под названием «фодимец», о сохранении и благосостоянии водоплавающей птицы
- Никита** столпник, Переславский чудотворец, преподобный — о прогнании лукавых духов, об исцелении в расслаблении тела с бессонницей, потерей аппетита и лишением каких-либо членов
- Никита**, затворник Печерский, епископ Новгородский, святитель — от пожара и поражения молнией, в бездожде или засухе, в опасности быть убитым, об исцелении глазных болезней
- Николай**, архиепископ Мир Ликийских, чудотворец, святитель — об исцелении от разных недугов и болезней, о покровительстве семейного очага, о добрых отношениях в семье, о помощи в разных бедах, о благополучии в пути, когда потерялась дорога, за детей, от грусти и уныния, чтобы пристроить в замужество дочерей, на море от бури и потопления, о заступничестве вдовиц и сирот, о помощи в бедности и нужде, в плену у врагов
- Нил** Сорский, преподобный — об избавлении от нашествия иноплемennых
- Нифонт**, епископ Кипрский, преподобный — о прогнании лукавых духов от людей и животных, о даре слова и даре прозорливости, об изгнании бесов
- Онуфрий** Великий, преподобный — чтоб не умереть внезапной смертью
- Павел**, апостол — при открытии работ на фабрике, в мастерской и т. д.
- Павел** Препростой, преподобный — когда неверие беспокоит душу и об изгнании бесов
- Паисий** Великий, преподобный — чтоб не умереть без исповеди и Святого Причащения, а также об избавлении от муки умерших без покаяния
- Паисий** Величковский, преподобный — об избавлении от нашествия иноверных
- Пантелеймон**, великомученик и целитель — об исцелении от разных недугов и болезней, об исцелении детей от «фодимца», о покровительстве православных воинов и армии, о покровительстве русского флота
- Параскева** Пятница, мученица — о даровании дождя, когда гром или град, о хороших женихах, об исцелении детей, о разрешении бесчадия, о покровительстве семейного очага, о добрых отношениях в семье, о покровительстве сельскохозяйственных работ, во время сеяния и жатвы хлебов
- Петр**, апостол — об избавлении от горячки, о благополучной ловле рыбы, об успехах в рыболовстве
- Петр** Афонский, преподобный — об освобождении из плена и заточения
- Петр**, благоверный князь, и Феврония, княгиня, Муромские — о благословении на вступающих в брак
- Пимен** Многоболезненный, Печерский, преподобный — об исцелении от разных недугов и болезней
- Полиевкт**, мученик — каратель нарушителей клятв и договоров
- Прокопий**, Христа ради юродивый. Устюжский чудотворец, праведный — о помощи плавающим на воде, от бури и потопления, чтоб не погибнуть от мороза
- Рафаил** Архангел — врачеватель Божий, целитель душевных недугов
- Роман**, преподобный — о разрешении от неплодства и бесчадия
- Роман** Сладкопевец, преподобный — о помощи в духовном пении и чтении
- Савватий** Соловецкий, преподобный — об успехах в бортничестве — пчеловодстве, о помощи на море от бури и потопления, когда начинают косить
- Садок** Персидский, священномученик — об избавлении — сохранении от скоропостижной или внезапной смерти
- Самсон** Странноприимец, преподобный — об исцелении от разных болезней
- Саффа** Египетская, преподобная — в особенном бесовском нападении на плоть

Селафиил Архангел — молитвенник Божий и возбудитель людей к молитве, молитвенник о спасении и здравии людей

Семь отроков, иже во Ефесе: **Максимилиан, Иамвлих, Мартиниан, Иоанн, Дионисий, Ексакустодиан** —

Константин — и Антонин — о младенце неспящем

Серафим, Саровский чудотворец, преподобный — об исцелении болей ног, об исцелении чревных болезней, об исцелении от беснования, об исцелении от болей в пояснице, об изгнании бесов, вообще в болезненном состоянии

Сергий Радонежский, чудотворец, преподобный — о помощи в трудном учении, об избавлении от гордости

Симеон Богоприимец, праведный — о покровительстве детей, об исцелении и о сохранении здоровья младенцев, об освобождении из плена

Симеон Верхотурский, праведный — об исцелении болей ног, об исцелении болезней глаз

Симеон Столпник, преподобный — о возвращении церкви отторгшихся от нее по навету диавольскому

Симон Зилот или Кананит, апостол — о счастье брака

Сисиний Кизический, мученик — об исцелении от лихорадки

Соломон, царь — кто идет в лес

Сорок мучеников, в Севастийском озере мучившихся — чтоб благополучно возвратился из дальней отлучки муж и сын

Спиридон, просфорник Печерский, преподобный — об избавлении от пожара, о прекращении начавшегося пожара

Спиридон, епископ Тримифунтский, святитель — об исцелении от различных недугов и болезней, о помощи при голоде

Стефан, епископ Великопермский, святитель — об избавлении от скорбей и напастей

Таисия, преподобная — в борьбе с плотской страстью

Тарасий, архиепископ Константинопольский, святитель — об исцелении от трясовичной болезни

Тихон, епископ Амафунтский, святитель — о даровании плодородия

Тихон, епископ Воронежский, Задонский чудотворец, святитель — об избавлении от грусти и уныния, об исцелении от беснования

Три отрока: Анания, Азария и Мисаил — о просвещении разума к учению грамоты

Три святителя: Василий Великий, Григорий Богослов и Иоанн Златоуст — о получении благополучного жития

Трифон, мученик — об исцелении от разных недугов и болезней, об избавлении от храпа, в скорби, о счастье брака, об избавлении от мышей, клопов, тараканов, от гусениц, вредящих садам, полям и огородам, о прогнании лукавых духов, об избавлении от чародейств, о помощи в житейских делах, об избавлении от грусти, об изгнании бесов

Уар, мученик — за умерших младенцев, не сподобившихся принятия Святого Крещения

Уриил Архангел — просветитель душевных и телесных чувств, наставник заблудших

Фалалей, мученик — об исцелении от разных недугов и болезней

Фекла, первомученица, равноапостольная — об избавлении от смерти на войне

Феодор Печерский, преподобномученик — об избавлении от сребролюбия

Феодор Студит, преподобный — об исцелении от грудных болезней и от болей в желудке

Феодор Тифон, великомученик — об отыскании украденного, от воров, о заступничестве вдовиц и сирот, о сострадании к нищим, сирым и беззащитным

Феофан Сигрианский, исповедник, преподобный — об избавлении от болезней лошадей

Ферапонт Монзенский, преподобный — об исцелении от глазной болезни

Филарет Милостивый, праведный — чтоб пристроить в замужество дочерей, о помощи на море от бури и потопления, о заступничестве вдовиц и сирот, о помощи в бедности и нужде, в плену у врагов, о выходе из плена и заточения

Филипп, апостол — во время сеяния и жатвы хлебов, о покровительстве посевов и о плодородии

Флор и Лавр, мученики — об избавлении от страсти пьянства и запоя, об исцелении от конского падежа

Фока вертоградарь, мученик — о покровительстве садоводов

Фома, апостол — когда неверие беспокоит душу

Фомаида Египетская, мученица — об избавлении от плотской страсти, в опасении постороннего насилия супружескому целомудрию



Фотина Самаряныня, мученица — об исцелении от трясавичной болезни

Хараламбий, священномученик - об исцелении от разных недугов и болезней, о плодородии земли, о помощи во время голода и при порче плодов, от скоропостижной или внезапной смерти, об изобилии плодов земных

Хрисанф и Дария, мученики — об избавлении от плотской — блудной страсти, о счастье брака

УКАЗАТЕЛЬ ЕВАНГЕЛЬСКИХ И АПОСТОЛЬСКИХ ЦЕРКОВНЫХ ЧТЕНИЙ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ГОДА

Год в церковном исчислении времени, относительно чтения Евангелий и Апостолов, начинается днем Светлого Христова Воскресения и разделяется на три круга. Первый круг включает в себе восемь седмиц, или недель, начиная от Пасхи до Пятидесятницы, или недели Троицной (включительно); второй круг включает в себе тридцать шесть седмиц, начинается первым воскресением по Пятидесятнице и продолжается до Великого поста; третий круг включает в себе седмицы Великого поста. Даты даны по старому стилю.

Неделя Пасхи

В Светлое Христово Воскресение на литургии: Деян. 1, 1 — 8. Ев. Ин. 1, 1 — 17. В тот же день на вечерне Ев. Ин. 20, 19 — 25.

Понедельник: Деян. 1, 12 — 17, 21 — 26. Ев. Ин. 1, 18 — 28.

Вторник: Деян. 2, 14 — 21. Ев. Лк. 24, 12 — 35.

Среда: Деян. 2, 22 — 36. Ев. Ин. 1, 35 — 51.

Четверг: Деян. 2, 38 — 43. Ев. Ин. 3, 1 — 15.

Пятница: Деян. 3, 1 — 8. Флп. 2, 5 — 11. Ев. Ин. 2, 12 — 22.

Суббота: Деян. 3, 11 — 16. Ев. Ин. 3, 22 — 33.

2 неделя, о Фоме

Воскресенье на утрени: Ев. Мф. 28, 16 — 20. На литургии Деян. 5, 12 — 20. Ев. Ин. 20, 19 — 31.

Понедельник: Деян. 3, 19 — 26. Ев. Ин. 2, 1 — 11.

Вторник: Деян. 4, 1 — 10. Ев. Ин. 3, 16 — 21.

Среда: Деян. 4, 13 — 22. Ев. Ин. 5, 17 — 24.

Четверг: Деян. 4, 23 — 31. Ев. Ин. 5, 24 — 30.

Пятница: Деян. 5, 1 — 11. Ев. Ин. 5, 30 — 6, 2.

Суббота: Деян. 5, 21 — 33. Ев. Ин. 6, 14 — 27.

3 неделя, о Мироносицах

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 9 — 20. На литургии Деян. 6, 1 — 7. Ев. Мк. 15, 43 — 16, 8.

Понедельник: Деян. 6, 8 — 7, 5, 47 — 60. Ев. Ин. 4, 46 — 54.

Вторник: Деян. 8, 5 — 17. Ев. Ин. 6, 27 — 33.

Среда: Деян. 8, 18 — 25. Ев. Ин. 6, 35 — 39.

Четверг: Деян. 8, 26 — 39. Ев. Ин. 6, 40 — 44.

Пятница: Деян. 8, 40 — 9, 19. Ев. Ин. 6, 48 — 54.

Суббота: Деян. 9, 20 — 31. Ев. Ин. 15, 17 — 16, 2.



4 неделя, о Расслабленном

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 1 — 12. На литургии Деян. 9, 32 — 42. Ев. Ин. 5, 1 — 15.

Понедельник: Деян. 10, 1 — 16. Ев. Ин. 6, 56 — 69.

Вторник: Деян. 10, 21 — 33. Ев. Ин. 7, 1 — 13.

Среда: (Препол.) Деян. 14, 6 — 18. Ев. Ин. 7, 14 — 30.

Четверг: Деян. 10, 34 — 43. Ев. Ин. 8, 12 — 20.

Пятница: Деян. 10, 44 — 11, 10. Ев. Ин. 8, 21 — 30.

Суббота: Деян. 12, 1 — 11. Ев. Ин. 8, 31 — 42.

5 неделя, о Самаряныне

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 1 — 10. На литургии Деян. 11, 19 — 26, 29 — 30. Ев. Ин. 4, 5 — 42.

Понедельник: Деян. 12, 12 — 17. Ев. Ин. 8, 42 — 51.

Вторник: Деян. 12, 25 — 13, 12. Ев. Ин. 8, 51 — 59.

Среда: Деян. 13, 13 — 24. Ев. Ин. 6, 5 — 14.

Четверг: Деян. 14, 20 — 27. Ев. Ин. 9, 39 — 10, 9.

Пятница: Деян. 15, 5 — 34. Ев. Ин. 10, 17 — 28.

Суббота: Деян. 15, 35 — 41. Ев. Ин. 10, 27 — 38.

6 неделя, о Слепом

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 11 — 18. На литургии Деян. 16, 16 — 34. Ев. Ин. 9, 1 — 38.

Понедельник: Деян. 17, 1 — 15. Ев. Ин. 11, 47 — 57.

Вторник: Деян. 17, 19 — 28. Ев. Ин. 12, 19 — 36.

Среда: Деян. 18, 22 — 28. Ев. Ин. 12, 36 — 47.

Четверг: (Вознесение Господне): на утрени Ев. Мк. 16, 9 — 20. На литургии Деян. 1, 1 — 12. Ев. Лк. 24, 36 — 53.

Пятница: Деян. 19, 1 — 8. Ев. Ин. 14, 1 — 11.

Суббота: Деян. 20, 7 — 12. Ев. Ин. 14, 10 — 21.

7 неделя, Святых Отец

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 21, 1 — 14. На литургии Деян. 20, 16 — 18, 28 — 36. Ев. Ин. 17, 1 — 13.

Понедельник: Деян. 21, 8 — 14. Ев. Ин. 14, 27 — 15, 7.

Вторник: Деян. 21, 26 — 32. Ев. Ин. 16, 2 — 13.

Среда: Деян. 23, 1 — 11. Ев. Ин. 16, 15 — 23.

Четверг: Деян. 25, 13 — 19. Ев. Ин. 16, 23 — 33.

Пятница: Деян. 27, 1 — 44. Ев. Ин. 17, 18 — 26.

Суббота: Деян. 28, 1 — 31 и за упок. 1 Сол. 4, 13 — 17. Ев. Ин. 21, 15 — 25 и за упок. Ев. Ин. 5, 24 — 30.

8 неделя, Пятидесятницы

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 19 — 23. На литургии Деян. 2, 1 — 11. Ев. Ин. 7, 37 — 52; 8, 12.

Понедельник: 1: Еф. 5, 9 — 19. Ев. Мф. 18, 10 — 20.

Вторник: Рим. 1, 1 — 7, 13 — 17. Ев. Мф. 4, 25; 5, 1 — 13.



Потир



Пророк Иона

*Зосима и Савватий
Соловецкие.*

XVII в.

Среда: Рим. 1, 18 — 27. Ев. Мф. 5, 20 — 26.
 Четверг: Рим. 1, 28 — 2, 9. Ев. Мф. 5, 27 — 32.
 Пятница: Рим. 2, 14 — 29. Ев. Мф. 5, 33 — 41.
 Суббота: Рим. 1, 7 — 12. Ев. Мф. 5, 42 — 48.

1 неделя, Всех Святых

Воскресенье на утрени: Ев. Мф. 28, 16 — 20. На литургии Евр. 11, 33 — 12, 2. Ев. Мф. 10, 32 — 33, 37 — 38; 19, 27 — 30.
 Понедельник: 2: Рим. 2, 28 — 3, 18. Ев. Мф. 6, 31 — 34; 7, 9 — 11.
 Вторник: Рим. 4, 4 — 12. Ев. Мф. 7, 15 — 21.
 Среда: Рим. 4, 13 — 25. Ев. Мф. 7, 21 — 23.
 Четверг: Рим. 5, 10 — 16. Ев. Мф. 8, 23 — 27.
 Пятница: Рим. 5, 17 — 6, 2. Ев. Мф. 9, 14 — 17.
 Суббота: Рим. 3, 19 — 26. Ев. Мф. 7, 1 — 8.

2 неделя, по Всех Святых

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 1 — 8. На литургии Рим. 2, 10 — 16. Ев. Мф. 4, 18 — 23.
 Понедельник: 3: Рим. 7, 1 — 13. Ев. Мф. 9, 36 — 10, 8.
 Вторник: Рим. 7, 14 — 8, 2. Ев. Мф. 10, 9 — 15.
 Среда: Рим. 8, 2 — 13. Ев. Мф. 10, 16 — 22.
 Четверг: Рим. 8, 22 — 27. Ев. Мф. 10, 23 — 31.
 Пятница: Рим. 9, 6 — 19. Ев. Мф. 10, 32 — 36; 11, 1.
 Суббота: Рим. 3, 28 — 4, 3. Ев. Мф. 7, 24 — 8, 4.

Неделя 3

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 9 — 20. На литургии Рим. 5, 1 — 10. Ев. Мф. 6, 22 — 33.
 Понедельник: 4: Рим. 9, 18 — 33. Ев. Мф. 11, 2 — 15.
 Вторник: Рим. 10, 11 — 11, 2. Ев. Мф. 11, 16 — 20.
 Среда: Рим. 11, 2 — 12. Ев. Мф. 11, 20 — 26.
 Четверг: Рим. 11, 13 — 24. Ев. Мф. 11, 27 — 30.
 Пятница: Рим. 11, 25 — 36. Ев. Мф. 12, 1 — 8.
 Суббота: Рим. 6, 11 — 17. Ев. Мф. 8, 14 — 23.

Неделя 4

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 1 — 12. На литургии Рим. 6, 18 — 23. Ев. Мф. 8, 5 — 13.
 Понедельник: 5: Рим. 12, 4 — 5, 15 — 21. Ев. Мф. 12, 9 — 13.
 Вторник: Рим. 14, 9 — 18. Ев. Мф. 12, 14 — 16, 22 — 30.
 Среда: Рим. 15, 7 — 16. Ев. Мф. 12, 38 — 45.
 Четверг: Рим. 15, 17 — 29. Ев. Мф. 12, 46 — 13, 3.
 Пятница: Рим. 16, 1 — 16. Ев. Мф. 13, 4 — 9.
 Суббота: Рим. 8, 14 — 21. Ев. Мф. 9, 9 — 13.

Неделя 5



*Преподобный
Григорий
Пельшемский.
XV в.*

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 12 — 35. На литургии Рим. 10,1 — 10. Ев. Мф. 8, 28 — 9,1.

Понедельник: 6: Рим. 16, 17 — 24. Ев. Мф. 13, 10 — 23.

Вторник: 1 Кор. 1, 1 — 9. Ев. Мф. 13, 24 — 30.

Среда: 1 Кор. 2, 9 — 3, 8. Ев. Мф. 13, 31 — 36.

Четверг: 1 Кор. 3, 18 — 23. Ев. Мф. 13, 36 — 43.

Пятница: 1 Кор. 4, 5 — 8. Ев. Мф. 13, 44 — 54.

Суббота: Рим. 9, 1 — 5. Ев. Мф. 9, 18 — 26.

Неделя 6

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 36 — 53. На литургии Рим. 12, 6 — 14. Ев. Мф. 9, 1 — 8.

Понедельник: 7: 1 Кор. 5, 9 — 6, 11. Ев. Мф. 13, 54 — 58.

Вторник: 1 Кор. 6, 20 — 7, 12. Ев. Мф. 14, 1 — 13.

Среда: 1 Кор. 7, 12 — 24. Ев. Мф. 14, 35 — 15, 11.

Четверг: 1 Кор. 7, 24 — 35. Ев. Мф. 15, 12 — 21.

Пятница: 1 Кор. 7, 35 — 8, 7. Ев. Мф. 15, 29 — 31.

Суббота: Рим. 12, 1 — 3. Ев. Мф. 10, 37 — 11, 1.

Неделя 7

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 1 — 10. На литургии Рим. 15, 1 — 7. Ев. Мф. 9, 27 — 35.

Понедельник: 8: 1 Кор. 9, 13 — 18. Ев. Мф. 16, 1 — 6.

Вторник: 1 Кор. 10, 5 — 12. Ев. Мф. 16, 6 — 12.

Среда: 1 Кор. 10, 12 — 22. Ев. Мф. 16, 20 — 24.

Четверг: 1 Кор. 10, 28 — 11, 7. Ев. Мф. 16, 24 — 28.

Пятница: 1 Кор. 11, 8 — 22. Ев. Мф. 17, 10 — 18.

Суббота: Рим. 13, 1 — 10. Ев. Мф. 12, 30 — 37.

Неделя 8

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 11 — 18. На литургии 1 Кор. 1, 10 — 18. Ев. Мф. 14, 14 — 22.

Понедельник: 9: 1 Кор. 11, 31 — 12, 6. Ев. Мф. 18, 1 — 11.

Вторник: 1 Кор. 12, 12 — 26. Ев. Мф. 18, 18 — 22; 19, 1 — 2, 13 — 15.

Среда: 1 Кор. 13, 4 — 14, 5. Ев. Мф. 20, 1 — 16.

Четверг: 1 Кор. 14, 6 — 19. Ев. Мф. 20, 17 — 28.

Пятница: 1 Кор. 14, 26 — 40. Ев. Мф. 21, 12 — 14, 17 — 20.

Суббота: Рим. 14, 6 — 9. Ев. Мф. 15, 32 — 39.

Неделя 9

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 19 — 31. На литургии 1 Кор. 3, 9 — 17. Ев. Мф. 14, 22 — 34.

Понедельник: 10: 1 Кор. 15, 12 — 19. Ев. Мф. 21, 18 — 22.

Вторник: 1 Кор. 15, 29 — 38. Ев. Мф. 21, 23 — 27.

Среда: 1 Кор. 16, 4 — 12. Ев. Мф. 21, 28 — 32.

Четверг: 2 Кор. 1, 1 — 7. Ев. Мф. 21, 43 — 46.



Пятница: 2 Кор. 1, 12 — 20. Ев. Мф. 22, 23 — 33.
Суббота: Рим. 15, 30 — 33. Ев. Мф. 17, 24 — 18, 4.

Неделя 10

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 21, 1 — 14. На литургии 1 Кор. 4, 9 — 16. Ев. Мф. 17, 14 — 23.
Понедельник: 11: 2 Кор. 2, 4 — 15. Ев. Мф. 23, 13 — 22.
Вторник: 2 Кор. 2, 14 — 3, 3. Ев. Мф. 23, 23 — 28.
Среда: 2 Кор. 3, 4 — 11. Ев. Мф. 23, 29 — 39.
Четверг: 2 Кор. 4, 1 — 6. Ев. Мф. 24, 13 — 28.
Пятница: 2 Кор. 4, 13 — 18. Ев. Мф. 24, 27 — 33, 42 — 51.
Суббота: 1 Кор. 1, 3 — 9. Ев. Мф. 19, 3 — 12.

Неделя 11

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 21, 15 — 25. На литургии 1 Кор. 9, 2 — 12. Ев. Мф. 18, 23 — 35.
Понедельник: 12: 2 Кор. 5, 10 — 15. Ев. Мк. 1, 9 — 15.
Вторник: 2 Кор. 5, 15 — 21. Ев. Мк. 1, 16 — 22.
Среда: 2 Кор. 6, 11 — 16. Ев. Мк. 1, 23 — 28.
Четверг: 2 Кор. 7, 1 — 10. Ев. Мк. 1, 29 — 35.
Пятница: 2 Кор. 7, 10 — 16. Ев. Мк. 2, 18 — 22.
Суббота: 1 Кор. 1, 26 — 29. Ев. Мф. 20, 29 — 34.

Неделя 12

Воскресенье на утрени: Ев. Мф. 28, 16 — 20. На литургии 1 Кор. 15, 1 — 11. Ев. Мф. 19, 16 — 26.
Понедельник: 13: 2 Кор. 8, 7 — 15. Ев. Мк. 3, 6 — 12.
Вторник: 2 Кор. 8, 16 — 9, 5. Ев. Мк. 3, 13 — 19.
Среда: 2 Кор. 9, 12 — 10, 7. Ев. Мк. 3, 20 — 27.
Четверг: 2 Кор. 10, 7 — 18. Ев. Мк. 3, 28 — 35.
Пятница: 2 Кор. 11, 5 — 21. Ев. Мк. 4, 1 — 9.
Суббота: 1 Кор. 2, 6 — 9. Ев. Мф. 22, 15 — 22.

Неделя 13

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 1 — 8. На литургии 1 Кор. 16, 13 — 24. Ев. Мф. 21, 33 — 42.
Понедельник: 14: 2 Кор. 12, 10 — 19. Ев. Мк. 4, 10 — 23.
Вторник: 2 Кор. 12, 20 — 13, 2. Ев. Мк. 4, 24 — 34.
Среда: 2 Кор. 13, 3 — 13. Ев. Мк. 4, 35 — 41.
Четверг: Гал. 1, 1 — 10, 20 — 2, 5. Ев. Мк. 5, 1 — 20.
Пятница: Гал. 2, 6 — 10. Ев. Мк. 5, 22 — 24, 35 — 6, 1.
Суббота: 1 Кор. 4, 1 — 5. Ев. Мф. 23, 1 — 12.

Неделя 14

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 9 — 20. На литургии 2 Кор. 1, 21 — 2, 4. Ев. Мф. 22, 1 — 14.
Понедельник: 15: Гал. 2, 11 — 16. Ев. Мк. 5, 24 — 34.



*Крещение Господне
в Иордане. Апостолы.
Мозаика. V в.*

Вторник: Гал. 2, 21 — 3, 7. Ев. Мк. 6, 1 — 7.
 Среда: Гал. 3, 15 — 22. Ев. Мк. 6, 7 — 13.
 Четверг: Гал. 3, 23 — 4, 5. Ев. Мк. 6, 30 — 45.
 Пятница: Гал. 4, 8 — 21. Ев. Мк. 6, 45 — 53.
 Суббота: 1 Кор. 4, 17 — 5, 5. Ев. Мф. 24, 1 — 13.

Неделя 15

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 1 — 12. На литургии 2 Кор. 4, 6 — 15. Ев. Мф. 22, 35 — 46.
 Понедельник: 16: Гал. 4, 28 — 5, 10. Ев. Мк. 6, 54 — 7, 8.
 Вторник: Гал. 5, 11 — 21. Ев. Мк. 7, 5 — 16.
 Среда: Гал. 6, 2 — 10. Ев. Мк. 7, 14 — 24.
 Четверг: Еф. 1, 1 — 9. Ев. Мк. 7, 24 — 30.
 Пятница: Еф. 1, 7 — 17. Ев. Мк. 8, 1 — 10.
 Суббота: 1 Кор. 10, 23 — 28. Ев. Мф. 24, 34 — 44.

Неделя 16

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 12 — 35. На литургии 2 Кор. 6, 1 — 10. Ев. Мф. 25, 14 — 30.
 Понедельник: 17: Еф. 1, 22 — 2, 3. Ев. Мк. 10, 46 — 52.
 Вторник: Еф. 2, 19 — 3, 7. Ев. Мк. 11, 11 — 23.
 Среда: Еф. 3, 8 — 21. Ев. Мк. 11, 23 — 26.
 Четверг: Еф. 4, 14 — 19. Ев. Мк. 11, 27 — 33.
 Пятница: Еф. 4, 17 — 25. Ев. Мк. 12, 1 — 12.
 Суббота: 1 Кор. 14, 20 — 25. Ев. Мф. 25, 1 — 13.

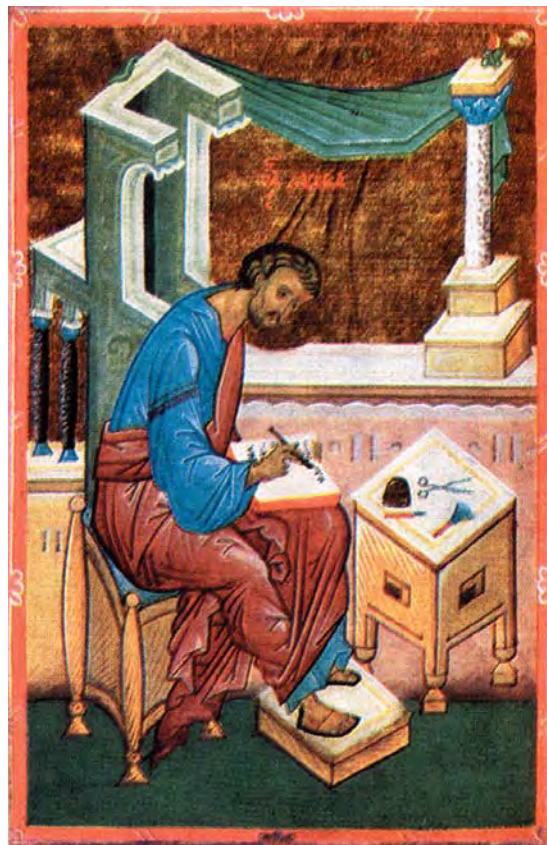
Неделя 17

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 36 — 53. На литургии 2 Кор. 6, 16 — 7, 1. Ев. Мф. 15, 21 — 28.
 Понедельник: 18:1 Еф. 4, 25 — 32. Ев. Лк. 3, 19 — 22.
 Вторник: Еф. 5, 20 — 26. Ев. Лк. 3, 23 — 4, 1.
 Среда: Еф. 5, 25 — 33. Ев. Лк. 4, 1 — 15.
 Четверг: Еф. 5, 33 — 6, 9. Ев. Лк. 4, 16 — 22.
 Пятница: Еф. 6, 18 — 24. Ев. Лк. 4, 22 — 30.
 Суббота: 1 Кор. 15, 39 — 45. Ев. Лк. 4, 31 — 36.

Неделя 18

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 1 — 10. На литургии 2 Кор. 9, 6 — 11. Ев. Лк. 5, 1 — 11.
 Понедельник: 19: Флп. 1, 1 — 7. Ев. Лк. 4, 37 — 44.
 Вторник: Флп. 1, 8 — 14. Ев. Лк. 5, 12 — 16.
 Среда: Флп. 1, 12 — 20. Ев. Лк. 5, 33 — 39.
 Четверг: Флп. 1, 20 — 27. Ев. Лк. 6, 12 — 19.
 Пятница: Флп. 1, 27 — 2, 4. Ев. Лк. 6, 17 — 23.
 Суббота: 1 Кор. 15, 58 — 16, 3. Ев. Лк. 5, 17 — 26.

Неделя 19



Евангелист Марк.

XV в.

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 11 — 18. На литургии 2 Кор. 11, 31 — 12, 9. Ев. Лк. 6, 31 — 36.

Понедельник: 20: Флп. 2, 12 — 16. Ев. Лк. 6, 24 — 30.

Вторник: Флп. 2, 17 — 23. Ев. Лк. 6, 37 — 45.

Среда: Флп. 2, 24 — 30. Ев. Лк. 6, 46 — 7, 1.

Четверг: Флп. 3, 1 — 8. Ев. Лк. 7, 17 — 30.

Пятница: Флп. 3, 8 — 19. Ев. Лк. 7, 31 — 35.

Суббота: 2 Кор. 1, 8 — 11. Ев. Лк. 5, 27 — 32.

Неделя 20

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 19 — 31. На литургии Гал. 1, 11 — 19. Ев. Лк. 7, 11 — 16.

Понедельник: 21: Флп. 4, 10 — 23. Ев. Лк. 7, 36 — 50.

Вторник: Кол. 1, 1 — 2, 7 — 11. Ев. Лк. 8, 1 — 3.

Среда: Кол. 1, 18 — 23. Ев. Лк. 8, 22 — 25.

Четверг: Кол. 1, 24 — 29. Ев. Лк. 9, 7 — 11.

Пятница: Кол. 2, 1 — 7. Ев. Лк. 9, 12 — 18.

Суббота: 2 Кор. 3, 12 — 18. Ев. Лк. 6, 1 — 10.

Неделя 21

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 21, 1 — 14. На литургии Гал. 2, 16 — 20. Ев. Лк. 8, 5 — 15.

Понедельник: 22: Кол. 2, 13 — 20. Ев. Лк. 9, 18 — 22.

Вторник: Кол. 2, 20 — 3, 3. Ев. Лк. 9, 23 — 27.

Среда: Кол. 3, 17 — 4, 1. Ев. Лк. 9, 44 — 50.

Четверг: Кол. 4, 2 — 9. Ев. Лк. 9, 49 — 56.

Пятница: Кол. 4, 10 — 18. Ев. Лк. 10, 1 — 15.

Суббота: 2 Кор. 5, 1 — 10. Ев. Лк. 7, 2 — 10.

Неделя 22

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 21, 15 — 25. На литургии Гал. 6, 11 — 18. Ев. Лк. 16, 19 — 31.

Понедельник: 23: 1 Сол. 1, 1 — 5. Ев. Лк. 10, 22 — 24.

Вторник: 1 Сол. 1, 6 — 10. Ев. Лк. 11, 1 — 10.

Среда: 1 Сол. 2, 1 — 8. Ев. Лк. 11, 9 — 13.

Четверг: 1 Сол. 2, 9 — 14. Ев. Лк. 11, 14 — 23.

Пятница: 1 Сол. 2, 14 — 19. Ев. Лк. 11, 23 — 26.

Суббота: 2 Кор. 8, 1 — 5. Ев. Лк. 8, 16 — 21.

Неделя 23

Воскресенье на утрени: Ев. Мф. 28, 16 — 20. На литургии Еф. 2, 4 — 10. Ев. Лк. 8, 26 — 39.

Понедельник: 24: 1 Сол. 2, 20 — 3, 8. Ев. Лк. 11, 29 — 33.

Вторник: 1 Сол. 3, 9 — 13. Ев. Лк. 11, 34 — 41.

Среда: 1 Сол. 4, 1 — 12. Ев. Лк. 11, 42 — 46.

Четверг: 1 Сол. 5, 1 — 8. Ев. Лк. 11, 47 — 12, 1.

Пятница: 1 Сол. 5, 9 — 13, 24 — 28. Ев. Лк. 12, 2 — 12.



*Змеевик.
XII в.*



Суббота: 2 Кор. 11, 1 — 6. Ев. Дк. 9, 1 — 6.

Неделя 24

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 1 — 8. На литургии Еф. 2, 14 — 22. Ев. Лк. 8, 41 — 56.

Понедельник: 25: 2 Сол. 1, 1 — 10. Ев. Лк. 12, 13 — 15, 22 — 31.

Вторник: 2 Сол. 1, 10 — 2, 2. Ев. Лк. 12, 42 — 48.

Среда: 2 Сол. 2, 1 — 12. Ев. Лк. 12, 48 — 59.

Четверг: 2 Сол. 2, 13 — 3, 5. Ев. Лк. 13, 1 — 9.

Пятница: 2 Сол. 3, 6 — 18. Ев. Лк. 13, 31 — 35.

Суббота: Гал. 1, 3 — 10. Ев. Лк. 9, 37 — 43.

Неделя 25

Воскресенье на утрени: Ев. Мк. 16, 9 — 20. На литургии Еф. 4, 1 — 6. Ев. Лк. 10, 25 — 37.

Понедельник: 26: 1 Тим. 1, 1 — 7. Ев. Лк. 14, 12 — 15.

Вторник: 1 Тим. 1, 8 — 14. Ев. Лк. 14, 25 — 35.

Среда: 1 Тим. 1, 18 — 20; 2, 8 — 15. Ев. Лк. 15, 1 — 10.

Четверг: 1 Тим. 3, 1 — 13. Ев. Лк. 16, 1 — 9.

Пятница: 1 Тим. 4, 4 — 8, 16. Ев. Лк. 16, 15 — 18; 17, 1 — 4.

Суббота: Гал. 3, 8 — 12. Ев. Лк. 9, 57 — 62.

Неделя 26

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 1 — 12. На литургии Еф. 5, 9 — 19. Ев. Лк. 12, 16 — 21.

Понедельник: 27: 1 Тим. 5, 1 — 10. Ев. Лк. 17, 20 — 25.

Вторник: 1 Тим. 5, 11 — 21. Ев. Лк. 17, 26 — 37.

Среда: 1 Тим. 5, 22 — 6, 11. Ев. Лк. 18, 15 — 17, 26 — 30.

Четверг: 1 Тим. 6, 17 — 21. Ев. Лк. 18, 31 — 34.

Пятница: 2 Тим. 1, 1 — 2, 8 — 18. Ев. Лк. 19, 12 — 28.

Суббота: Гал. 5, 22 — 6, 2. Ев. Лк. 10, 19 — 21.

Неделя 27

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 12 — 35. На литургии Еф. 6, 10 — 17. Ев. Лк. 13, 10 — 17.

Понедельник: 28: 2 Тим. 2, 20 — 26. Ев. Лк. 19, 37 — 44.

Вторник: 2 Тим. 3, 16 — 4, 4. Ев. Лк. 19, 45 — 48.

Среда: 2 Тим. 4, 9 — 22. Ев. Лк. 20, 1 — 8.

Четверг: Тит. 1, 5 — 2, 1. Ев. Лк. 20, 9 — 18.

Пятница: Тит. 1, 15 — 2, 10. Ев. Лк. 20, 19 — 26.

Суббота: Еф. 1, 16 — 23. Ев. Лк. 12, 32 — 40.

Неделя 28



*Моисей
на горе Синай.
Сотворение
животных
Миниатюры. XV в.*

Воскресенье на утрени: Ев. Лк. 24, 36 — 53. На литургии Кол. 1,12 — 18. Ев. Лк. 14,16 — 24.

Понедельник: 29: Евр. 3, 5 — 11, 17 — 19. Ев. Лк. 20, 27 — 44.

Вторник: Евр. 4, 1 — 13. Ев. Лк. 21, 12 — 19.

Среда: Евр. 5, 11 — 6, 8. Ев. Лк. 21, 5 — 7, 10 — 11, 20 — 24.

Четверг: Евр. 7, 1 — 6. Ев. Лк. 21, 28 — 33.

Пятница: Евр. 7, 18 — 25. Ев. Лк. 21, 37 — 22, 8.

Суббота: Еф. 2, 11 — 13. Ев. Лк. 13, 18 — 29.

Неделя 29

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 1 — 10. На литургии Кол. 3, 4 — 11. Ев. Лк. 17, 12 — 19.

Понедельник: 30: Евр. 8, 7 — 13. Ев. Мк. 8, 11 — 21.

Вторник: Евр. 9, 8 — 10, 15 — 23. Ев. Мк. 8, 22 — 26.

Среда: Евр. 10, 1 — 18. Ев. Мк. 8, 30 — 34.

Четверг: Евр. 10, 35 — 11, 7. Ев. Мк. 9, 10 — 16.

Пятница: Евр. 11, 8, 11 — 16. Ев. Мк. 9, 33 — 41.

Суббота: Еф. 5, 1 — 8. Ев. Лк. 14, 1 — 11.

Неделя 30

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 11 — 18. На литургии Кол. 3,12 — 16. Ев. Лк. 18, 18 — 27.

Понедельник: 31: Евр. 11, 17 — 23, 27 — 31. Ев. Мк. 9, 42 — 10, 1.

Вторник: Евр. 12, 25 — 26; 13, 22 — 25. Ев. Мк. 10, 2 — 12.

Среда: Иак. 1, 1 — 18. Ев. Мк. 10, 11 — 16.

Четверг: Иак. 1, 19 — 27. Ев. Мк. 10, 17 — 27.

Пятница: Иак. 2, 1 — 13. Ев. Мк. 10, 23 — 32.

Суббота: Кол. 1, 3 — 6. Ев. Лк. 16, 10 — 15.

Неделя 31

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 20, 19 — 31. На литургии 1 Тим. 1, 15 — 17. Ев. Лк. 18, 35 — 43.

Понедельник: 32: Иак. 2, 14 — 26. Ев. Мк. 10, 46 — 52.

Вторник: Иак. 3, 1 — 10. Ев. Мк. 11, 11 — 23.

Среда: Иак. 3, 11 — 4, 6. Ев. Мк. 11, 23 — 26.

Четверг: Иак. 4, 7 — 5, 9. Ев. Мк. 11, 27 — 33.

Пятница: 1 Пет. 1, 1 — 2, 10 — 12; 2, 6 — 10. Ев. Мк. 12, 1 — 12.

Суббота: 1 Сол. 5, 14 — 23. Ев. Лк. 17, 3 — 10.

Неделя 32

Воскресенье на утрени: Ев. Ин. 21, 1 — 14. На литургии 1 Тим. 4, 9 — 15. Ев. Лк. 19, 1 — 10.

Понедельник: 33: 1 Пет. 2, 21 — 3, 9. Ев. Мк. 12, 13 — 17.



Апостолы.
XIV в.



Вторник: 1 Пет. 3, 10 — 22. Ев. Мк. 12, 18 — 27.
 Среда: 1 Пет. 4, 1 — 11. Ев. Мк. 12, 28 — 37.
 Четверг: 1 Пет. 4, 12 — 5, 5. Ев. Мк. 12, 38 — 44.
 Пятница: 2 Пет. 1, 1 — 10. Ев. Мк. 13, 1 — 8.
 Суббота: 2 Тим. 2, 11 — 19. Ев. Лк. 18, 2 — 8.

Неделя о Мьгаре и фарисее

Воскресенье на утрени: Ев. воскресное. На литургии 2 Тим. 3, 10 — 15. Ев. Лк. 18, 10 — 14.
 Понедельник: 34: 2 Пет. 1, 20 — 2, 9. Ев. Мк. 13, 9 — 13.
 Вторник: 2 Пет. 2, 9 — 22. Ев. Мк. 13, 14 — 23.
 Среда: 2 Пет. 3, 1 — 18. Ев. Мк. 13, 24 — 31. Четверг: 1 Ин. 1, 8 — 2, 6. Ев. Мк. 13, 31 — 14, 2.
 Пятница: 1 Ин. 2, 7 — 17. Ев. Мк. 14, 3 — 9.
 Суббота: 2 Тим. 3, 1 — 9. Ев. Лк. 20, 45 — 21, 4.

Неделя о Блудном сыне

Воскресенье на утрени: Ев. воскресное. На литургии 1 Кор. 6, 12 — 20. Ев. Лк. 15, 11 — 32.
 Понедельник: 35: 1 Ин. 2, 18 — 3, 10. Ев. Мк. 11, 1 — 11.
 Вторник: 1 Ин. 3, 11 — 20. Ев. Мк. 14, 10 — 42.
 Среда: 1 Ин. 3, 21 — 4, 6. Ев. Мк. 14, 43 — 15, 1.
 Четверг: 1 Ин. 4, 20 — 5, 21. Ев. Мк. 15, 1 — 15.
 Пятница: 2 Ин. 1, 1 — 13. Ев. Мк. 15, 22 — 25, 33 — 41.
 Суббота: 1 Кор. 10, 23 — 28. Ев. Лк. 21, 8 — 9, 25 — 27, 33 — 36 и за упокой 1 Сол. 4, 13 — 17. Ев. Ин. 5, 24 — 30.

Неделя мясопустная

Воскресенье на утрени: Ев. воскресное. На литургии 1 Кор. 8, 8 — 9, 2. Ев. Мф. 25, 31 — 46.
 Понедельник сырной недели: 3 Ин. 1, 1 — 15. Ев. Лк. 19, 29 — 40; 22, 7 — 39.
 Вторник: Иуд. 1, 1 — 10. Ев. Лк. 22, 39 — 42, 45 — 23, 1.
 Четверг: Иуд. 1, 11 — 25. Ев. Лк. 23, 1 — 34, 44 — 56.
 Суббота: Рим. 14, 19 — 26 и Отц. Гал. 5, 22 — 6, 2. Ев. Мф. 6, 1 — 13 и Отц. Ев. Мф. 11, 27 — 30.

В среду же и пятницу не бывает литургии

Неделя сыропустная

Воскресенье на утрени: Ев. воскресное. На литургии Рим. 13, 11 — 14, 4. Ев. Мф. 6, 14 — 21.
 АПОСТОЛЫ И ЕВАНГЕЛИЯ



*Апокалипсис
с толкованиями
Андрея Кесарийского.
Начало XIX в.*



СУББОТ И ВОСКРЕСНЫХ ДНЕЙ СВЯТОГО ВЕЛИКОГО ПОСТА

Суббота первая поста: На литургии Евр. 1, 1 — 12. Святому 2 Тим. 2, 1 — 10. Ев. Мк. 2, 23 — 3, 5. И святому Ин. 15, 17 — 16, 2.

Воскресенье первое поста: На утрени Ев. воскресное. На литургии Евр. 11, 24 — 26, 32 — 12, 2. Ев. Ин. 1, 43 — 51.

Суббота вторая поста: Евр. 3, 12 — 16. И за упокой 1 Сол. 4, 13 — 17. Ев. Мк. 1, 35 — 44. И за упокой Ин. 5, 24 — 30.

Воскресенье второе поста: На утрени Ев. воскресное. На литургии Евр. 1, 10 — 2, 3. И святому Евр. 7, 26 — 8, 2. Ев. Мк. 2, 1 — 12. И святому Ин. 10, 9 — 16.

Суббота третья поста: На литургии Евр. 10, 32 — 38. И за упокой 1 Сол. 4, 13 — 17. Ев. Мк. 2, 14 — 17. И за упокой Ев. Ин. 5, 24 — 30.

Воскресенье третье поста: На утрени Ев. воскресное. На литургии Евр. 4, 14 — 5, 6. Ев. Мк. 8, 34 — 9, 1.

Суббота четвертая поста: Евр. 6, 9 — 12. И за упокой 1 Кор. 15, 47 — 57. Ев. Мк. 7, 31 — 37. И за упокой Ев. Ин. 5, 24 — 30.

Воскресенье четвертое поста: На утрени Ев. воскресное. На литургии Евр. 6, 13 — 20. И святому Еф. 5, 9 — 19. Ев. Мк. 9, 17 — 31. И преподобному Мф. 4, 25 — 5, 12.

Суббота пятая поста: Евр. 9, 24 — 28. И Богородице Евр. 9, 1 — 7. Ев. Мк. 8, 27 — 31. И Богородице Лк. 10, 38 — 42; 11, 27 — 28.

Воскресенье пятое поста: На утрени Ев. воскресное. На литургии Евр. 9, 11 — 14. И преподобной Гал. 3, 23 — 29. Ев. Мк. 10, 32 — 45. И преподобной Лк. 7, 36 — 50.

Суббота шестая, Лазарева: Евр. 12, 28 — 13, 8. Ев. Ин. 11, 1 — 45.

Воскресенье вербное, или цветоносное: На утрени Ев.

ПРИЛОЖЕНИЯ



*Избранные
святые*

Мф. 21, 1 — 11, 15 — 17. На литургии Флп. 4, 4 — 9. Ев. Ин. 12, 1 — 18.

Святой и великий понедельник: На утрени Ев. Мф. 21, 18 — 43. На литургии Ев. Мф. 24, 3 — 35.

Святой и великий вторник: На утрени Ев. Мф. 22, 15 — 23, 39. На литургии Ев. Мф. 24, 36 — 26, 2.

Святая и великая среда: На утрени Ев. Ин. 12, 17 — 50. На литургии Ев. Мф. 26, 6 — 16.

Святой и великий четверг: На утрени Ев. Лк. 22, 1 — 39. На литургии 1 Кор. 11, 23 — 32. Ев. Мф. 26, 1 — 20. Ин. 13, 3 — 17. Мф. 26, 21 — 39. Лк. 22, 43 — 35. Мф. 26, 40 — 27, 2.

12 Евангелий святых страстей Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа:

Ев. 1. Ин. 13, 31 — 18, 1.

Ев. 2. Ин. 18, 1 — 28.

Ев. 3. Мф. 26, 57 — 75.

Ев. 4. Ин. 18, 28 — 19, 16.

Ев. 5. Мф. 27, 3 — 32.

Ев. 6. Мк. 15, 16 — 32.

Ев. 7. Мф. 27, 33 — 54.

Ев. 8. Лк. 23, 32 — 49.

Ев. 9. Ин. 19, 25 — 37.

Ев. 10. Мк. 15, 43 — 47.

Ев. 11. Ин. 19, 38 — 42.

Ев. 12. Мф. 27, 62 — 66.

Последование часов во святую и великую пятницу:

Час 1: Гал. 6, 14 — 18. Ев. Мф. 27, 1 — 56.

Час 3: Рим. 5, 6 — 11. Ев. Мк. 15, 16 — 41.

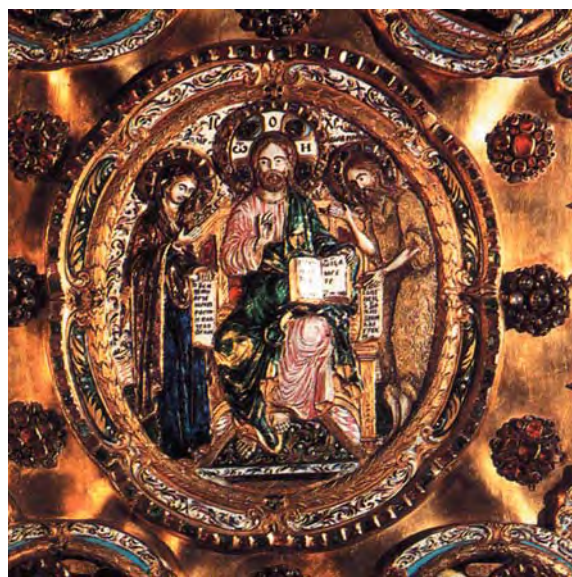
Час 6: Евр. 2, 11 — 18. Ев. Лк. 23, 32 — 49.

Час 9: Евр. 10, 19 — 31. Ев. Ин. 18, 28 — 19, 37.

Во святую и великую пятницу на вечерне: 1 Кор. 1, 18 — 2, 2. Ев. Мф. 27, 1 — 38. Лк. 23, 39 — 43. Мф. 27, 39 — 54. Ин. 19, 31 — 37. Мф. 27, 55 — 61.

Во святую и великую субботу: На утрени по славословии 1 Кор. 5, 6 — 8. Гал. 3, 13 — 14. Ев. Мф. 27, 62 — 66. На литургии Рим. 6, 3 — 11. Ев. Мф. 28, 1 — 20.

Евангелия утренние воскресные



*Деисус.
XVII в.*

1. Мф. 28, 16 — 20.
2. Мк. 16, 1 — 8.
3. Мк. 16, 9 — 20.
4. Лк. 24, 1 — 12.
5. Лк. 24, 12 — 35.
6. Лк. 24, 36 — 53.
7. Ин. 20, 1 — 10.
8. Ин. 20, 11 — 18.
9. Ин. 20, 19 — 31.
10. Ин. 21, 1 — 14.
11. Ин. 21, 15 — 25.

АПОСТОЛЫ И ЕВАНГЕЛИЯ ПРАЗДНИКОВ НЕПЕРЕХОДЯЩИХ

8 сентября. Рождество Пресвятой Богородицы

На утрени Ев. Лк. 1, 39 — 49, 56.

На литургии Флп. 2, 5 — 11. Ев. Лк. 10, 38 — 42; 11, 27 — 28.

Неделя пред Воздвижением (*Воскресенье между 8 и 13 сентября*)

Гал. 6, 11 — 18. Ев. Ин. 3, 13 — 17.

9 сентября. Св. Феодосия, архиепископа Черниговского

Служба святителя.

14 сентября. Воздвижение Креста Господня

На утрени Ев. Ин. 12, 28 — 36.

На литургии 1 Кор. 1, 18 — 24. Ев. Ин. 19, 6 — 11, 13 — 20, 25 — 28, 30 — 35.

Неделя по Воздвижении (*Воскресенье между 15 и 21 сентября*)

Гал. 2, 16 — 20. Ев. Мк. 8, 34 — 9, 1.

21 сентября. Св. Димитрия, митрополита Ростовского

Служба святителя.

26 сентября. Преставление св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова

На утрени Ев. Ин. 21, 15 — 25.

На литургии 1 Ин. 4, 12 — 19. Ев. Ин. 19, 25 — 27; 21, 24 — 25.

1 октября. Покров Пресвятой Богородицы



*Житие
Архангела Михаила.
Фрагмент. XV в.*





Служба Богородицы.

22 октября. Казанской иконы Пресвятой Богородицы
Служба Богородицы.

8 ноября. Собор Архистратига Михаила и прочих бесплотных Сил
Служба бесплотных.

21 ноября. Введение во храм Пресвятой Богородицы
На утрени Ев. Лк. 1, 39 — 49, 56.
На литургии Евр. 9, 1 — 7. Ев. Лк. 10, 38 — 42; 11, 27 — 28.

23 ноября. Св. Митрофана, епископа Воронежского
Служба святителя.

26 ноября. Св. Иннокентия, епископа Иркутского
Служба святителя.

6 декабря. Св. Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца
На утрени Ев. Ин. 10, 9 — 16.
На литургии Евр. 13, 17 — 21. Ев. Лк. 6, 17 — 23.

Неделя Святых Праотец (Воскресенье между 11 и 17 декабря)
Кол. 3, 4 — 11. Ев. Лк. 14, 16 — 24.

Неделя пред Рождеством Христовым, святых Отец (Воскресенье между 18 и 24 декабря)
Евр. 11, 9 — 10, 17 — 23, 32 — 40. Ев. Мф. 1, 1 — 25.

24 декабря. Навечерие Рождества Христова
На первом часе Евр. 1, 1 — 12. Ев. Мф. 1, 18 — 25.
На третьем часе Гал. 3, 23 — 29. Ев. Лк. 2, 1 — 20.
На шестом часе Евр. 1, 10 — 2, 3. Ев. Мф. 2, 1 — 12.
На девятом часе Евр. 2, 11 — 18. Ев. Мф. 2, 13 — 23.
На литургии Ев. 1, 1 — 12. Ев. Лк. 2, 1 — 20.
Если в субботу или воскресенье: Гал. 3, 15 — 22. Ев. Мф. 13, 31 — 36.

25 декабря. Рождество Господа нашего Иисуса Христа



На утрени Ев. Мф. 1, 18 — 25.

На литургии Гал. 4, 4 — 7. Ев. Мф. 2, 1 — 12.

26 декабря. Собор Пресвятой Богородицы

Евр. 2, 11 — 18. Ев. Мф. 2, 13 — 23.

Неделя по Рождестве Христове (*Воскресенье между 26 и 31 декабря*)

Гал. 1, 11 — 19. Ев. Мф. 2, 13 — 23.

1 января. Обрезание Господне

На утрени Ев. Ин. 10, 1 — 9.

На литургии Кол. 2, 8 — 12. Ев. Лк. 2, 20 — 21, 40 — 52.

Св. Василия Великого

Евр. 7, 26 — 8, 2. Ев. Лк. 6, 17 — 23.

Неделя пред Богоявлением (*Воскресенье между 1 и 5 января*)

2 Тим. 4, 5 - 8. Ев. Мк. 1, 1 - 8.

2 января. Преподобного Серафима Саровского

Служба преподобных.

5 января. Навечерие Богоявления

На первом часе Деян. 13, 25 — 32. Ев. Мф. 3, 1 — 11.

На третьем часе Деян. 19, 1 — 8. Ев. Мк. 1, 1 — 8.

На шестом часе Рим. 6, 3 — 11. Ев. Мк. 1, 9 — 15.

На девятом часе Тит. 2, 11 — 14; 3, 4 — 7. Ев. Мф. 3, 13 — 17.

На литургии 1 Кор. 9, 19 — 27.

Если нет поста — 1 Кор. 10, 1 — 4. Ев. Лк. 3, 1 — 18.

6 января. Богоявление, или Крещение Господне

На утрени Ев. Мк. 1, 9 — 11.

На литургии Тит. 2, 11 — 14; 3, 4 — 7. Ев. Мф. 3, 13 — 17.

Неделя по Богоявлению (*Воскресенье между 7 и 13 января*)

Еф. 4, 7 — 13. Ев. Мф. 4, 12 — 17.

30 января. Свв. Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого

На утрени Ев. Ин. 10, 9 — 16.

На литургии Евр. 13, 7 — 16. Ев. Мф. 5, 14 — 19.

2 февраля. Сретение Господне

На утрени Ев. Лк. 2, 25 — 32.

На литургии Евр. 7, 7 — 17. Ев. Лк. 2, 22 — 40.



*Богоматерь
Державная*

*Святитель
Спиридон,
епископ
Тримифунтский*



5 февраля. Св. Феодосия, архиепископа Черниговского

Служба святителя.

25 марта. Благовещение Пресвятой Богородицы

На утрени Ев. Лк. 1, 39 — 49, 56.

На литургии Евр. 2, 11 — 18. Ев. Лк. 1, 24 — 38.

23 апреля. Св. великомученика Георгия Победоносца

На утрени Ев. Лк. 12, 2 — 12.

На литургии Деян. 12, 1 — 11. Ев. Ин. 15, 17 — 16, 2.

8 мая. Св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова

На утрени Ев. Ин. 21, 15 — 25.

На литургии 1 Ин. 1, 1 — 7. Ев. Ин. 19, 25 — 27; 21, 24 — 25.

9 мая. Перенесение мощей святого Николая Чудотворца

На утрени Ев. Ин. 10, 1 — 9.

На литургии Евр. 13, 17 — 21. Ев. Лк. 6, 17 — 23.

11 мая. Свв. равноапостольных Кирилла и Мефодия

Служба святителей.

24 июня. Рождество св. Иоанна Предтечи

На утрени Ев. Лк. 1, 24 — 25, 57 — 68, 76, 80.

На литургии Рим. 13, 12 — 14, 4. Ев. Лк. 1, 5 — 25, 57 — 68, 76, 80.

29 июня. Свв. первоверховных Апостолов Петра и Павла

На утрени Ев. Ин. 21, 15 — 25.

На литургии 2 Кор. 11, 21 — 12, 9. Ев. Мф. 16, 13 — 19.

30 июня. Собор святых 12 Апостолов

1 Кор. 4, 9 — 16. Ев. Мк. 3, 13 — 19.

8 июля. Явление Казанской иконы Пресвятой Богородицы

Служба Богородицы.

19 июля. Преподобного Серафима Саровского

Служба преподобных.

20 июля. Св. пророка Илии

Иак. 5, 10 — 20. Ев. Лк. 4, 22 — 30.

1 августа. Происхождение честных древ Честнаго Креста

На освящении воды Евр. 2, 11 — 18. Ев. Ин. 5, 1 — 4.

На литургии 1 Кор. 1, 18 — 24. Ев. Ин. 19, 6 — 11, 13 — 20, 25 — 28, 30 — 35.

6 августа. Преображение Господне

На утрени Ев. Лк. 9, 28 — 36.

На литургии 2 Пет. 1, 10 — 19. Ев. Мф. 17, 1 — 9.

13 августа. Св. Тихона, епископа Воронежского

Служба святителя.

15 августа. Успение Пресвятой Богородицы

На утрени Ев. Лк. 1, 39 — 49, 56.

На литургии Флп. 2, 5 — 11. Ев. Лк. 10, 38 — 42; 11, 27 — 28.

16 августа. Перенесение Нерукотворенного Образа Господа нашего Иисуса Христа из Едеса в Царьград

На утрени Ев. Лк. 9, 51 — 56; 10, 22 — 24.

На литургии Кол. 1, 12 — 18. Ев. Лк. 9, 51 — 56; 10, 22 — 24.

29 августа. Усекновение главы Иоанна Предтечи

На утрени Ев. Мф. 14, 1 — 13.

На литургии Деян. 13, 25 — 32. Ев. Мк. 6, 14 — 30.

30 августа. Перенесение мощей св. благоверного великого князя Александра Невского

Служба преподобных.

АПОСТОЛЫ И ЕВАНГЕЛИЯ ОБЩИЕ СВЯТЫМ

Служба Пресвятой Богородицы:

На утрени Ев. Лк. 1, 39 — 49, 56.

На литургии Флп. 2, 5 — 11; или Евр. 9, 1 — 7. Ев. Лк. 10, 38 — 42; 11, 27 — 28.

Служба святым небесным бесплотным Сил:

Евр. 2, 2 — 10. Ев. Лк. 10, 16 — 21; или Ев. Мф. 13, 24 — 30, 36 — 43.



*Николай Чудотворец,
Антоний Великий,
Афанасий Афонский.
Середина XVI в.*

Служба святых пророков общая:

1 Кор. 14, 20 — 25; или Евр. 6, 13 — 20; или Иак. 5, 10 — 20. Ев. Мф. 23, 29 — 39; или Лк. 11, 47 — 54.

Служба святых апостолов общая:

1 Кор. 4, 9 — 16. Ев. Лк. 10, 1 — 15; или 10, 16 — 21.

Служба святителя:

Евр. 7, 26 — 8, 2. Ев. Ин. 10, 9 — 16.

Служба святителей общая:

На утрени Ев. Ин. 10, 1 — 9.

На литургии Евр. 13, 17 — 21. Ев. Мф. 5, 14 — 19; или Ин. 10, 9 — 16.

Служба преподобных и Христа ради юродивых:

Гал. 5, 22 — 6, 2. Ев. Мф. 11, 27 — 30; или Лк. 6, 17 — 23.

Служба мученика:

2 Тим. 2, 1 — 10. Ев. Лк. 12, 2 — 12; или Ин. 15, 17 — 16, 2.

Служба мучеников общая:

Рим. 8, 28 — 39; или Евр. 11, 33 — 40. Ев. Мф. 10, 16 — 22; или Ев. Лк. 21, 12 — 19.

Служба священномученика:

Евр. 13, 7 — 16. Ев. Лк. 12, 32 — 40.

Служба священномучеников общая:

Евр. 5, 4 — 10; или Флп. 3, 20 — 4, 3. Ев. Лк. 6, 17 — 23; или 10, 22 — 24; или 14, 25 — 35.

Служба преподобномученика:

2 Тим. 1, 8 — 18. Ев. Мк. 8, 34 — 9, 1.

Служба преподобномучеников общая:

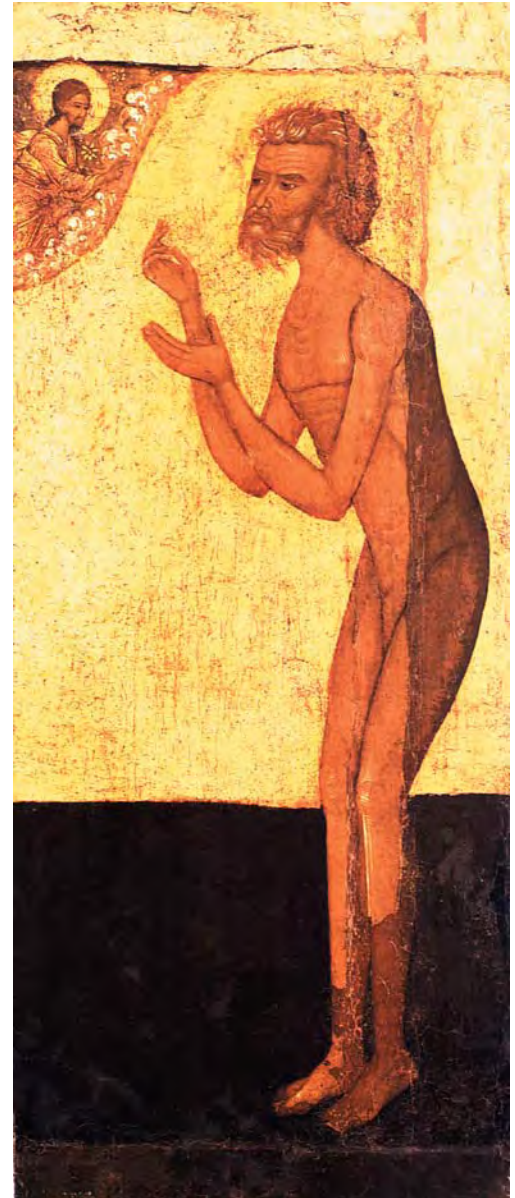
Рим. 8, 28 — 39. Ев. Мф. 10, 32 — 33, 37 — 38; 19, 27 — 30; или Ев. Лк. 12, 8 — 12.

Служба святых мучениц общая:

2 Кор. 6, 1 — 10; или Гал. 3, 23 — 29. Ев. Мф. 15, 21 — 28; или Ев. Мк. 5, 24 — 34.

Служба преподобных жен общая:

Гал. 3, 23 — 29. Ев. Мф. 25, 1 — 13; или Ев. Лк. 7, 36 — 50.



Василий Блаженный.

Русский Север. XIV в.



*Миней на сентябрь.
Ростов Великий. XIX в.*

Служба исповедников:

Еф. 6,10 — 17. Ев. Лк. 12, 8 — 12.

Служба безмездников:

1 Кор. 12, 27 — 13, 8. Ев. Мф. 10, 1, 5 — 8.

АПОСТОЛЫ И ЕВАНГЕЛИЯ ЗА УПОКОЙ

Понедельник Рим. 14, 6 — 9. Ев. Ин. 5, 17 — 24.

Вторник 1 Кор. 15, 39 — 57. Ев. Ин. 5, 24 — 30.

Среда 2 Кор. 5, 1 — 10. Ев. Ин. 6, 35 — 39.

Четверг 1 Кор. 15, 20 — 28. Ев. Ин. 6, 40 — 44.

Пятница 1 Кор. 15, 47 — 57. Ев. Ин. 6, 48 — 54.

Суббота 1 Сол. 4, 13 — 17. Ев. Ин. 5, 24 — 30.

УКАЗАТЕЛЬ ДНЕЙ ПРАЗДНОВАНИЯ ИМЕНИН

Январь

- 1 Григорий, Илья, Пров, Тимофей, Трифон
- 2 Даниил, Иван, Игнатий
- 3 Петр, Прокопий
- 4 Анастасия
- 5 Давид, Нифонт, Павел
- 6 Агафья, Евгения, Клавдия, Николай, Филипп
- 7 Валтасар
- 8 Ефим, Константин
- 9 Лука, Степан, Федор
- 10 Агафья, Вавила, Ефим, Игнатий, Никанор, Петр
- 11 Вениамин, Георгий, Иван, Марк
- 12 Анисья, Антон, Ирина, Лев, Макарь
- 13 Мартина
- 14 Василий, Григорий, Петр, Федот
- 15 Кузьма, Марк, Модест, Петр, Серафим, Сергей
- 16 Гордей, Ирина
- 17 Александр, Архипп, Афанасий, Анисим, Денис, Ефим, Зина, Карп, Кондратий, Лука, Марк, Прохор, Семен, Степан, Тимофей, Трофим, Филипп, Яков
- 18 Григорий, Лукьян, Роман
- 19 Генрих
- 20 Афанасий, Иван
- 21 Антон, Василиса, Георгий, Григорий, Евгений, Емельян, Илья, Инесса, Юлиан
- 22 Антонина, Захар, Петр, Филипп
- 23 Григорий, Макарь
- 24 Михаил, Степан, Федор
- 25 Макарь, Петр, Татьяна
- 26 Афанасий, Максим, Никифор, Петр, Яков
- 27 Агния, Адам, Андрей, Вениамин, Давид, Илья, Иосиф, Макарь, Марк, Нина, Павел, Сергей, Степан
- 28 Гавриил, Павел, Прохор
- 29 Максим, Петр
- 30 Антон, Антонина, Георгий, Иван
- 31 Афанасий, Дмитрий, Емельян, Ефрем, Ксения, Максим

Февраль

- 1 Арсений, Григорий, Макарь, Марк, Федор
- 2 Ефим, Захар, Инна, Лаврентий, Лев, Римма
- 3 Агния, Евгений, Иван, Максим
- 4 Анастасий, Гавриил, Георгий, Иван, Макарь, Петр, Тимофей
- 5 Геннадий, Федор
- 6 Анастасий, Денис, Иван, Ксения, Павел, Тимофей
- 7 Александр, Виталий, Григорий, Дмитрий, Филипп
- 8 Аркадий, Иван, Мария, Петр, Семен, Федор
- 9 Дмитрий, Иван, Петр
- 10 Георгий, Ефрем
- 11 Дмитрий, Игнатий, Лука, Роман, Яков
- 12 Василий, Григорий, Иван, Ипполит, Петр, Федор
- 13 Афанасий, Виктор, Иван, Илья, Никита, Никифор
- 14 Василий, Давид, Петр, Семен, Тимофей, Трифон
- 15 Гавриил
- 16 Анна, Дмитрий, Николай, Роман, Святослав, Семен
- 17 Георгий, Иван, Николай, Юрий
- 18 Антон, Василиса, Макарь
- 19 Василий, Максим, Мария
- 20 Лука, Петр
- 21 Захар, Макарь, Никифор, Степан, Федор
- 22 Геннадий, Иннокентий, Никифор, Петр
- 23 Анна, Антон, Аркадий, Валентина, Василий, Галина, Геннадий, Григорий, Иван, Семен
- 24 Всеволод, Гавриил, Дмитрий, Захар
- 25 Алексей, Антон, Евгений, Мария
- 26 Артемий, Зоя, Светлана, Семен, Степан, Тимофей
- 27 Георгий, Михаил, Федор
- 28 Арсений, Афанасий, Анисим
- 29 Илья

Март

- 1 Даниил, Никон, Павел
- 2 Роман, Федор
- 3 Василий, Виктор, Лев
- 4 Архипп, Евгений, Макаф, Максим, Никита, Федот
- 5 Лев
- 6 Георгий, Захар, Иван, Тимофей
- 7 Анфиса, Афанасий, Федор, Филипп
- 8 Александр, Иван, Кузьма, Поликарп
- 9 Иван
- 10 Антон, Евгений, Тарас, Федор
- 11 Иван, Николай
- 12 Макаф, Степан, Тимофей, Яков
- 13 Василий, Марина, Николай
- 13 високосного года: Вениамин, Иван, Касьян (в невисокосный год переносится на 12 Марта), Лев
- 14 Антон, Антонина, Евдокия
- 15 Арсений, Василий, Федот
- 16 Себастьян
- 17 Василий, Вячеслав, Георгий, Герасим, Григорий, Даниил, Кондратий, Павел, Юрий, Яков
- 18 Адриан, Георгий, Иван, Константин, Марк, Федор
- 19 Аркадий, Константин, Максим, Федор
- 20 Василий, Евгений, Емельян, Ефрем, Нестор, Павел
- 21 Афанасий
- 22 Афанасий, Валентин, Валерий, Иван, Илья, Николай
- 23 Анастасия, Василиса, Виктор, Василиса, Галина, Георгий, Денис, Кондратий, Леонид, Марк, Михаил, Ника, Никифор, Павел
- 24 Георгий, Ефим, Иван, Софрон
- 25 Григорий, Семен
- 26 Александр, Никифор
- 27 Михаил, Ростислав
- 28 Александр, Денис, Никандр
- 29 Александр, Денис, Иван, Павел, Роман, Трофим
- 30 Алексей, Макаф, Павел
- 31 Даниил, Трофим

Апрель

- 1 Дарья, Дмитрий, Иннокентий
- 2 Александра, Виктор, Иван, Клавдия, Максим, Мария, МIRON, Никита, Прасковья, Светлана, Сергей Яков
- 3 Василий, Василиса, Дарья, Таисия
- 4 Василий, Георгий, Лидия
- 5 Артамон, Артемий, Захар, Петр, Степан, Яков
- 6 Тихон
- 7 Алла, Анна, Василий, Гавриил, Лариса, Степан
- 8 Александр, Ефрем, Иван, Кондратий, Макаф, Павел
- 9 Илья, Степан
- 10 Иван, Марк, Станислав, Филипп
- 11 Захар, Иван, Савва, Софрон
- 12 Анна, Артур, Вениамин, Влас, Иннокентий, Яков
- 13 Ефим, Макаф, Мария
- 14 Григорий, Ефим, Поликарп, Савва, Тит
- 15 Никита
- 16 Адриан, Георгий, Никита, Федор, Яков
- 17 Георгий, Семен
- 18 Еремей
- 19 Георгий, Даниил, Петр
- 20 Иван, Яков
- 21 Вадим
- 22 Александр, Григорий, Максим, Федор, Яков
- 23 Антип, Ефим, Иван, Тихон, Яков
- 24 Анфиса, Василий, Иван, Матвей, Сергей
- 25 Георгий, Дмитрий
- 26 Антон, Валентин, Иван, Марианна
- 27 Анастасия, Василиса, Виктор, Леонид, Трофим, Федор
- 28 Василиса, Галина, Ирина, Леонид, Михаил, Ника, Павел Адриан, Александр, Ефрем, Макаф, Семен
- 29
- 30

Май

- 1 Антон, Виктор, Ефим, Иван, Кузьма
- 2 Антонин, Георгий, Иван, Никифор, Трифон
- 3 Александр, Афанасий, Гавриил, Григорий, Федор
- 4 Александр, Денис, Кондратий, Федор, Яков
- 5 Виталий, Всеволод, Гавриил, Климент, Лука, Федор
- 6 Александра, Анатолий, Афанасий, Валерия, Георгий
- 7 Алексей, Валентин, Елизавета, Иннокентий, Николай, Станислав
- 8 Марк, Ника
- 9 Василий, Глафира, Нестор, Степан
- 10 Георгий, Иван, Семен, Степан
- 11 Виталий, Максим
- 12 Арсений, Артемий, Василий, Иван, Федот
- 13 Василий, Ефрем, Игнатий, Максим, Никита, Яков
- 14 Герасим, Еремей, Ефим, Игнатий, Макарь, Тамара
- 15 Афанасий, Борис, Глеб, Зоя, Михаил, Роман
- 16 Павел, Петр, Тимофей
- 17 Антон, Афанасий, Валериан, Климент, Мария, Никита, Адриан, Ирина, Яков
- 18 Василий, Денис, Иван
- 19 Иван
- 20 Адриан, Арсений, Иван
- 21 Гавриил, Николай
- 22 Анисим, Василий, Симон, Таисия
- 23 Мефодий, Мокей, Никодим, Софрон
- 24 Герман, Денис, Иван, Федор, Филипп
- 25 Александр, Георгий, Ирина, Макарь, Марианна, Никифор
- 26 Александр, Иван, Макарь, Максим, Никита, Тихон, Яков, Анастасия, Дмитрий
- 27 Александр, Аркадий, Георгий, Ефим, Ефрем, Касьян, Николай, Петр, Федор
- 28 Адриан, Афанасий, Евдокия, Ефросиния, Степан
- 29 Александра, Анастасий, Андрей, Давид, Денис, Клавдия, Лев, Павел, Петр, Семен, Федор, Федот, Юлиан, Юлия
- 30
- 31

Июнь

- 1 Анастасия, Дмитрий, Иван, Игнатий, Сергей
- 2 Александр, Алексей, Иван, Иосиф, Никита
- 3 Карл, Касьян, Константин, Михаил, Федор
- 4 Владимир, Даниил, Иван, Павел, Софья, Федор, Яков
- 5 Александр, Андрей, Афанасий, Василий, Геннадий, Даниил, Дмитрий, Иван, Игнатий, Касьян, Константин, Леонтий, Мария, Михаил, Никита, Петр, Роман, Федор, Яков
- 6 Григорий, Иван, Никита, Семен, Сергей, Степан, Федор, Иван, Федор
- 7 Александр, Георгий, Иван, Карп, Макарь
- 8 Анастасия, Диана, Иван, Леонид, Леонтий, Нил, Петр
- 9 Дмитрий, Захар, Никита, Павел, Софрон, Александр, Андрей, Иван, Константин, Мария, Фаина,
- 10 Федот, Феодосия
- 11 Яков, Роман
- 12 Валериан, Денис
- 13 Андрей, Дмитрий, Иван, Константин, Марина, Мария
- 14 Афанасий, Денис, Дмитрий, Лукьян, Павел
- 15 Мария, Марфа, Мефодий, Митрофан, Назар, Петр, Софья
- 16 Игорь, Константин, Леонид, Марк, Никандр, Федор, Георгий, Сусанна, Фекла
- 17 Антон, Валерия, Зинаида, Иван, Мария, Степан, Федот
- 18 Василий, Ефрем, Константин, Павел, Федор
- 19 Александр, Мария, Марфа, Маримьяна, Фекла, Александр, Алексей, Антонина, Василий, Иван, Никон,
- 20 Тимофей
- 21 Ефрем, Мария
- 22 Анна, Арсений, Иван, Петр, Степан, Тимофей, Юлиан
- 23 Андроник, Анна, Антонина, Савва, Яков, Георгий, Мефодий, Нифонт
- 24 Григорий, Ефрем, Михаил, Семен, Степан, Федор
- 25 Алексина, Никифор, Тихон, Никита
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

Июль

- 1 Леонтий
- 2 Варлаам, Иван, Мария, Роза, Тимофей
- 3 Аврора, Андрей, Афанасий, Василий, Глеб, Иван, Инна
Никита
- 4 Зина
- 5 Антон, Васса, Герман
- 6 Антон, Иван, Никита, Яков
- 7 Дементий, Денис, Изабелла, Константин, Петр, Федор
- 8 Давид, Денис, Иван, Павел, Петр, Тихон
Иван, Игнатий, Лука, Маркел
- 9 Герман, Иван, Павел, Сергей, Элеонора
- 10 Михаил, Павел, Петр
- 11 Андрей, Иван, Матвей, Петр, Симон, Филипп, Яков
- 12 Ангелина, Василий, Демьян, Константин, Кузьма, Лев,
- 13 Никодим, Павел, Петр
- 14 Генрих
Александр, Анатолий, Василий, Герасим, Демид, Иван,
- 15 Константин, Марк, Михаил, Мокей, Никодим, Филипп
- 16 Андрей, Ефим, Марк, Марфа, Михаил, Федор, Федот
Анна, Арнольд, Афанасий, Камилла, Сергей, Степан
Анатолий, Валентин, Василий, Виктор, Иппокентий,
- 17 Лукьян, Марина, Марфа
- 18 Васса, Евдокия
- 19 Анастасий, Прокопий, Савва
Александр, Андрей, Федор
- 20 Александр, Антон, Даниил, Леонтий, Эмма
- 21 Аркадий, Ольга
- 22 Андрей, Арсений, Вероника, Иван, Иларион, Ираклий,
- 23 Мария, Михаил, Прокл, Симон, Федор
- 24 Антон, Гавриил, Степан
- 25 Анисим, Гелий, Ираклий, Петр, Степан, Федор
Василий, Владимир
- 26 Алевтина, Афиноген, Валентина, Павел, Юлия
- 27 Леонид, Маргарита, Марина
- 28 Афанасий, Емельян, Иван, Леонтий, Степан
- 29
- 30
- 31

Август

- 1 Варлаам, Григорий, Милица, Роман, Серафим, Степан
Афанасий, Илья, Касьян, Леонтий, Савва
- 2 Анисим, Георгий, Евгений, Иван, Семен, Федор
- 3 Зинаида, Мария, Фока
- 4 Анна, Виталий, Стелла, Трофим
- 5 Анатолий, Афанасий, Борис, Глеб, Давид, Роман
- 6 Александр, Анна, Макаф, Олимпиада, Христофор
- 7 Ермолай, Игнатий, Моисей, Прасковья, Федор
- 8 Анфиса, Герман, Климент, Наум, Николай
- 9 Антонина, Ефим, Ирина, Никанор, Павел, Прохор
- 10 Александр, Вениамин, Константин, Кузьма, Михаил,
- 11 Роман, Серафима
Агния, Андроник, Валентин, Герман, Иван, Клара,
- 12 Лука, Максим, Прокл
Антон, Георгий, Евдоким, Иван, Иосиф, Степан
- 13 Александр, Тимофей, Федор
- 14 Василий, Иван, Никодим, Роман, Степан, Тарас, Федор
Антон, Иван, Кузьма
- 15 Андрей, Дарья, Денис, Евдокия, Иван, Ирина,
- 16 Константин
Викентий, Евдоким, Ефим, Максимилиан, Нонна
- 17 Дементий, Митрофан, Мокей, Никанор, Пимен
- 18 Григорий, Емельян, Касьян, Леонид, Мифон, Федор
- 20 Антон, Генриетта, Григорий, Иван, Ирина, Леонтий,
- 21 Макаф, Мария, Матвей, Петр, Яков
- 22 Лаврентий, Роза, Роман
Александр, Василий, Макаф, Максим, Мария, Марк,
- 23 Федор
- 24 Александр, Капитон, Сергей, Степан
Евдокия, Ипполит, Ирина, Ксения, Максим, Тихон
- 25 Аркадий, Михей, Моника
- 26 Демид, Лаврентий, Никодим, Нил, Сабина
- 27 Павел, Роза, Филипп, Фирс
- 29 Георгий, Денис, Емельян, Иван, Лавр, Лев, Лука, Макаф
- 30
- 31

Сентябрь

- 1 Август, Андрей, Тимофей, Фекла
- 2 Виктор, Дементий, Максим, Никон, Тимофей
- 3 Александр, Васса, Дорофей, Ефрем
- 4 Анфиса, Ариадна, Афанасий, Роза, Розалия, Феликс
- 5 Елизавета
- 6 Арсений, Георгий, Петр
- 7 Варфоломей, Епифан, Иван, Регина, Ренат
- 8 Адриан, Наталия
- 9 Анфиса, Савва
- 10 Анатолий, Анна, Арсений, Афанасий, Григорий, Демид, Денис, Ефим, Захар, Инеса, Иосиф, Карл, Касьян, Лаврентий, Леонтий, Макаф, Нестор, Павел, Панкрат, Пимен, Савва, Федор
- 11 Анастасий, Иван
- 12 Александр, Арсений, Афанасий, Гавриил, Григорий, Даниил, Денис, Ефрем, Иван, Игнатий, Леонид, Макаф, Никодим, Павел, Савва, Спиридон, Федор, Яков, Геннадий
- 13 Марфа, Семен
- 14 Альфред, Демид, Леонид, Федор, Федот, Филипп
- 15 Василиса, Домна, Дорофей, Ефим, Константин, Петр
- 16 Афанасий, Федор, Юлиан
Авдей, Глеб, Давид, Денис, Елизавета, Захар, Ираида,
- 17 Максим, Раиса, Федор
- 18 Амалия, Андрей, Архипп, Давид, Макаф, Михаил, Фекла
Иван, Лука, Макаф
- 19 Анна, Афанасий, Иосиф, Никита
Андрей, Касьян, Климент, Павел, Петр
- 20 Герман, Демид, Дмитрий, Ия, Лев, Роман, Сергей
- 22 Альберт, Афанасий, Даниил, Никодим, Семен, Федор
- 23 Валериан, Ерофей, Илья, Лукьян, Петр, Юлиан
- 24 Иван
- 25 Валериан, Герасим, Иван, Клементина, Леонид, Макаф,
- 26 Максим, Мария, Никита, Порфирий, Степан, Федот
- 27 Виктор, Дорофей, Людмила
- 28 Вера, Илья, Любовь, Надежда, Софья
- 29
- 30

Октябрь

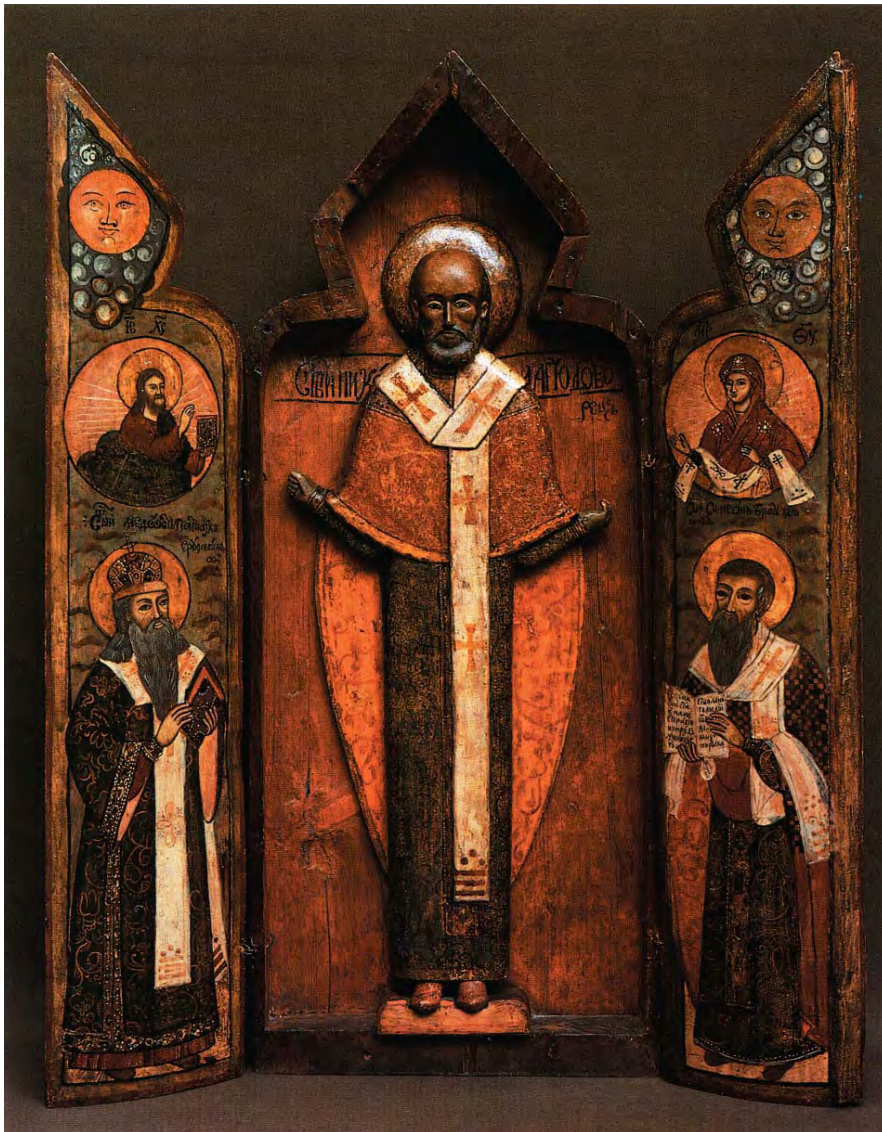
- 1 Ариадна, Аркадий, Ирина, Софья
- 2 Давид, Игорь, Константин, Макаф, Трофим, Федор
- 3 Анастасий, Иван, Михаил, Олег, Татьяна, Федор
- 4 Агния, Андрей, Васса, Даниил, Дмитрий, Кондратий
- 5 Александр, Иона, Кузьма, Мартин, Николай, Петр, Фока
- 6 Андрей, Иван, Иннокентий, Ираида, Николай, Петр
- 7 Антон, Владислав, Дмитрий, Никандр, Степан, Фекла
Афанасий, Герман, Евгений, Евстафий, Лаура, Максим,
- 8 Николай, Павел, Прохор, Роман, Сергей
Гедеон, Ефрем, Иван, Тихон
- 9 Вениамин, Виктор, Дорофей, Игнатий, Марк, Савватий,
- 10 Феврония, Филимон
Александр, Алексей, Алфей, Анастасий, Анатолий,
- 11 Антон, Афанасий, Анисим, Валентин, Варлаам,
Василий, Вячеслав, Григорий, Демьян, Ефрем, Иван,
Илья, Лука, Макаф, Марк, Матвей, Нестор, Никодим,
Николай, Никон, Нифонт, Онуфрий, Пимен, Поликарп,
Прохор, Савва, Сергей, Симон, Спиридон, Степан, Тит,
Федор, Харитон
Альфред
- 12 Григорий, Михаил
- 13 Александр, Вера, Григорий, Иван, Михаил, Петр, Роман
- 14 Андрей, Анна, Борис, Василий, Георгий, Дмитрий, Иван,
Касьян, Михаил, Петр, Степан, Федор, Яков
- 15 Денис, Иван, Павел, Петр
Анисим, Вероника, Владимир, Петр, Степан
- 16 Алексей, Гермоген, Демьян, Денис, Евдоким, Еремей,
- 17 Кузьма, Матвей, Петр, Филипп
- 18 Лаура, Макаф, Никанор
Алина, Леонтий, Марк, Пелагея, Сергей
- 19 Дорофей, Пелагея, Таисия, Трифон
- 20 Афанасия, Максим, Петр, Яков
- 21 Андрей, Антон, Ефим, Павел, Парфен, Сергей, Яков
- 22 Зинаида, Филипп
- 23 Андроник, Иван, Кузьма, Макаф, Тарас, Федот
- 24 Альфред, Антигон, Вениамин, Карп, Никита, Трофим
- 25 Игнатий, Назар, Прасковья
- 26 Денис, Ефим, Иван, Лукьян
Виола, Дементий, Леонтий, Логин, Терентий
- 27 Андрей, Антон, Демьян, Исидор, Кузьма, Лазарь
- 28 Гавриил, Давид, Иосиф, Лука
- 29
- 30
- 31

Ноябрь

- 1 Иван, Феликс
- 2 Артемий, Герасим
- 3 Иван, Сильвия, Федот, Яков
- 4 Александр, Анна, Анфиса, Денис, Елизавета, Иван,
Ираклий, Карл, Константин, Федор
- 5 Игнатий, Максим, Никифор, Яков
- 6 Афанасий
- 7 Анастасий
- 8 Антон, Афанасий, Василий, Дмитрий
- 9 Андрей, Марк, Нестор
- 10 Анна, Арсений, Валентина, Георгий, Дмитрий, Иван,
Максим, Николай, Праксовья, Степан
- 11 Анастасия, Анна, Афанасий, Мария, Тимофей
- 12 Александр, Анастасия, Артемий, Зиновий, Зиновия,
Посиф, Макаф, Максим, Марк, Семен, Степан, Юлиан
Артемий, Василий, Герман, Демьян, Кузьма, Николай,
- 13 Роман, Савва, Спиридон, Степан, Трофим, Федор
Адриан, Давид, Демьян, Денис, Иван, Федор, Яков
Альберт
- 14 Анна, Андрон, Георгий, Гертруда, Илья, Светлана
- 15 Иван, Симон, Федор
- 16 Григорий, Тимофей
- 17 Александра, Афанасия, Варлаам, Виктор, Герман
- 18 Афанасий, Валерий, Григорий, Евгений, Никон
- 19 Альберт, Гавриил, Еремей, Марфа, Михаил
- 20 Александр, Антон, Артамон, Ефим, Иван, Семен,
- 21 Тимофей
- 22 Ефрем, Нестор
Викентий, Виктор, Максим, Степан, Степанида, Федор
- 23 Афанасий, Иван, Карина, Лев, Николай, Савва
- 24 Иван, Леонард, Манефия, Никифор
Григорий, Константин, Филипп
- 25 Дмитрий, Филипп
- 26 Матвей, Сергей
- 27 Геннадий, Григорий, Захар, Иван, Лазарь, Никон
- 28
- 29
- 30

Декабрь

- 1 Анастасий, Платон, Роман
- 2 Авдей, Адриан, Аза, Варлаам, Вивиана, Денис, Федор
- 3 Анатолий, Анна, Григорий, Иван, Фекла
- 4 Ада
- 5 Архипп, Валериан, Максим, Михаил, Петр, Филимон
- 6 Александр, Алексей, Григорий, Макаф, Митрофан, Федор
Августа, Александр, Григорий, Евгений, Екатерина
- 7 Петр
- 8 Афанасий, Георгий, Иннокентий, Федот, Яков
- 9 Всеволод, Гавриил, Роман, Фекла, Яков
- 10 Андрей, Василий, Григорий, Даниил, Ерофей, Иван,
- 11 Константин, Павел, Петр, Сергей, Тимофей, Федор,
Харитон
Даниил, Денис, Иван, Констанция, Николай, Парамон
- 12 Андрей
Антон, Дмитрий, Наум
- 13 Андрей, Афанасий, Иван, Степан
- 14 Аделаида, Алиса, Гавриил, Иван, Савва, Федор
- 15 Варвара, Геннадий, Иван, Серафим
- 16 Анастасий, Гурий, Захар, Савва
- 17 Максим, Николай
- 18 Антон, Григорий, Иван, Игнатий, Лев, Нил, Павел
- 19 Анфиса
- 20 Анна, Софрон, Степан
- 21 Ангелина, Гермоген, Евгений, Евграф, Евлалия, Иван
- 22 Викентий, Даниил, Иван, Лука, Миракс, Петр, Терентий
- 23 Александр, Спиридон
- 24 Аза, Анастасия, Аркадий, Гавриил, Евгений, Элеонора
Филимон, Фирс
- 25 Пванна, Павел, Степан, Сусанна, Трифон
- 26 Аггей, Николай, Семен, Софья
- 27 Даниил, Денис, Иван, Никита, Степан
- 28 Георгий, Елизавета, Зоя, Михаил, Семен, Софья, Федор
- 29
- 30
- 31



*Николай Чудотворец.
Русский Север. XVIII в.*

воскресенье жен-мироносиц: Иосиф, Никодим
 воскресенье по Рождеству Христову: Иосиф, Яков
 второе воскресенье Великого поста: Григорий
 первая пятница после начала Петрова поста: Варлам
 первое воскресенье после 12 июля (Петрова дня): Арсений, Василий,
 Никон, Тихон
 понедельник Страстной седмицы: Иосиф
 пятое воскресенье Великого поста: Мария
 суббота первой седмицы Великого поста: Федор
 суббота по Богоявлении: Пахом
 суббота сырной седмицы: Вавила, Сарра
 четвертое воскресенье Великого поста: Иван
 шестая суббота Великого поста: Лазарь

ИМЕНА СВЯТЫХ С УКАЗАНИЕМ ДАТ ПРАЗДНОВАНИЯ ИХ ПАМЯТИ И ОБЪЯСНЕНИЕМ ЗНАЧЕНИЙ ИМЕН

Для того чтобы определить день своих именин, найдите свое имя в алфавитном списке. Каждое из имен отмечено, как правило, несколькими датами — это дни прославления святых, носящих данное имя. Необходимо выбрать одну именную дату, которая либо совпадает с днем вашего рождения, либо следует за ним и более всего приближается к нему. Даты календаря указаны по старому (без скобок) и новому (в скобках) стилю. Даты високосного года указаны в квадратных скобках. Например: 23 февраля (8 [7] марта).

Имена мужские

АДАМ — земля (*еврейское*). **Праотец:** в Неделе св. праотец и пред Рождеством Христовым. **Преподобный:** 14 (27) января.

АЛЕКСАНДР — защитник людей (*греческое*). **Святитель:** 16 (29) мая, 30 августа (12 сентября). **Священномученик:** 15 (28) марта, 16 (29) марта, 12 (25) августа, 21 ноября (4 декабря), 12 (25) декабря; в воскресенье после 25 января. **Мученик:** 25 января (7 февраля), 9 (22) марта, 13 (26) марта, 15 (28) марта, 10 (23) апреля, 13 (26) мая, 20 мая (2 июня), 10 (23) июня, 9 (22) июля, 10 (23) июля, 1 (14) августа, 11 (24) августа, 28 сентября (11 октября), 22 октября (4 ноября), 9 (22) ноября. **Преподобный:** 23 февраля (8 [7] марта), 17 (30) апреля, 20 апреля (3 мая), 9 (22) июня, 3 (16) июля, 30 августа (12 сентября). **Благоверный князь:** 23 мая (5 июня), 30 августа (12 сентября), 23 ноября (6 декабря).

АЛЕКСИЙ — защитник (*греческое*). **Святитель:** 12 (25) февраля, 20 мая (2 июня), 5 (18) октября. **Мученик:** 9 (22) августа. **Преподобный:** 17 (30) марта, 24 апреля (7 мая), 28 сентября (11 октября). **Благоверный князь:** 23 ноября (6 декабря).

АНАТОЛИЙ — восточный (*греческое*). **Святитель:** 3 (16) июля. **Мученик:** 23 апреля (6 мая), 20 ноября (3 декабря). **Преподобный:** 3 (16) июля, 28 августа (10 сентября), 28 сентября (11 октября).

АНДРЕЙ — мужественный (*греческое*). **Апостол:** 30 июня (13 июля), 30 ноября (13 декабря). **Святитель:** 4 (17) июля. **Священномученик:** 21 сентября (4 октября). **Мученик:** 15 (28) апреля, 18 (31) мая, 19 августа (1 сентября), 23 сентября (6 октября). **Преподобномученик:** 17 (30) октября. **Преподобный:** 12 (25) июня, 4 (17) июля, 10 (23) сентября, 2 (15) декабря. **Благоверный князь:** 23 мая (5 июня), 4 (17) июля, 27 октября (9 ноября). **Блаженный:** 2 (15) октября, 10 (23) октября.

АНТОНИЙ — приобретение взамен (*греческое*). **Святитель:**



Даниил Московский

Александр Невский

12 (25) февраля. **Мученик:** 8 (21) января, 1 (14) марта, 14 (27) апреля, 6 (19) июля, 10 (23) июля, 9 (22) августа, 9 (22) ноября. **Преподобный:** 17 (30) января, 19 января (1 февраля), 7 (20) мая, 24 июня (7 июля), 10 (23) июля, 3 (16) августа, 2 (15) сентября, 28 сентября (11 октября), 17 (30) октября, 7 (20) декабря.

АРКАДИЙ — из Аркадии (*греческое*). **Преподобный:** 26 января (8 февраля), 6 (19) марта, 23 июня (6 июля), 14 (27) августа, 13 (26) декабря.

АРСЕНИЙ — мужчина (*греческое*). **Святитель:** 19 января (1 февраля), 2 (15) марта, 30 августа (12 сентября), 28 октября (10 ноября); в первое воскресенье после 29 июня (12 июля). **Преподобный:** 8 (21) мая, 12 (25) июня, 12 (25) июля, 24 августа (6 сентября), 28 августа (10 сентября), 13 (26) декабря.

АРТЕМИЙ — здоровый (*греческое*). **Святитель:** 24 марта (6 апреля). **Великомученик:** 20 октября (2 ноября). **Праведный:** 23 июня (6 июля), 20 октября (2 ноября).

АРХИПП — господин лошадей (*греческое*). **Апостол:** 4 (17) января, 19 февраля (4 [3] марта), 22 ноября (5 декабря). **Преподобный:** 6 (19) сентября.

АФАНАСИЙ — бессмертие (*греческое*). **Святитель:** 18 (31) января, 2 (15) мая, 24 октября (6 ноября). **Священномученик:** 22 августа (4 сентября). **Преподобномученик:** 20 июля (2 августа), 20 августа (2 сентября), 5 (18) сентября. **Мученик:** 4 (17) января, 9 (22) марта, 20 июня (3 июля), 7 (20) ноября. **Преподобный:** 18 (31) января, 22 февраля (7 [6] марта), 8 (21) марта, 5 (18) июля, 28 августа (10 сентября), 28 сентября (11 октября), 26 октября (8 ноября), 2 (15) декабря. **Праведный:** 18 (31) января.

БОГДАН — Богом данный (*греческое* — Феодот). **Священномученик:** 2 (15) марта. **Мученик:** 19 февраля (4 [3] марта), 29 апреля (12 мая), 18 (31) мая, 7(20) июня, 4 (17) июля, 2 (15) сентября, 15 (28) сентября, 7 (20) ноября.

БОРИС (*славянское*). **Благоверный князь:** 2 (15) мая, 23 июня (6 июля), 24 июля (6 августа).

ВАДИМ (*персидское*). **Преподобномученик:** 9 (22) апреля.

ВАЛЕНТИН — сильный (*латинское*). **Священномученик:** 30 июля (12 августа). **Мученик:** 24 апреля (7 мая), 6 (19) июля.

ВАЛЕРИАН — из Валерии (*латинское*). **Мученик:** 21 января (3 февраля), 1 (14) июня, 13 (26) сентября, 22 ноября (5 декабря).

ВАЛЕРИЙ — бодрый, крепкий (*латинское*). **Мученик:** 9 (22) марта, 7 (20) ноября.

ВАСИЛИЙ — царский (*греческое*). **Святитель:** 1 (14) января, 30 января (12 февраля), 12 (25) апреля, 29 апреля (12 мая), 10 (23) июня, 3 (16) июля. **Священномученик:** 7 (20) марта, 22 марта (4 апреля), 26 апреля (9 мая), 30 апреля (13 мая). **Мученик:** 1 (14) января, 6 (19) июля, 28 ноября (11 декабря). **Преподобномученик:** 11 (24) августа, 28 сентября (11 октября). **Преподобный:** 28 февраля (13 [12] марта), 26 марта (8 апреля); в первое воскресенье после 29 июня (12 июля).



Царевич Дмитрий

*Сергий Радонежский.
Пасхальное яйцо. XIX в.*

Благоверный князь: 4 (17) марта, 23 мая (5 июня), 8 (21) июня, 3 (16) июля, 15 (28) июля. **Блаженный:** 2 (15) августа. **Праведный:** 23 марта (5 апреля).

ВЕНИАМИН — сын десницы (*еврейское*). **Священномученик:** 31 июля (13 августа); в воскресенье после 25 января. **Мученик:** 31 марта (13 апреля), 13 (26) октября. **Преподобный:** 14 (27) января, 28 августа (10 сентября), 13 (26) октября.

ВИКТОР — победитель (*латинское*). **Мученик:** 31 января (13 февраля), 10 (23) марта, 20 марта (2 апреля), 15 (28) апреля, 18 апреля (1 мая), 16 (29) сентября, 11 (24) ноября.

ВИТАЛИЙ — жизненный (*латинское*). **Мученик:** 25 января (7 февраля), 28 апреля (11 мая). **Преподобный:** 22 апреля (5 мая).

ВЛАДИМИР (*славянское*). **Священномученик:** 25 января (7 февраля); в воскресенье после 25 января. **Равноапостольный:** 15 (28) июля. **Благоверный князь:** 22 мая (4 июня), 23 июня (6 июля), 4 (17) октября.

ВЛАДИСЛАВ (*славянское*). **Святой:** 24 сентября (7 октября).

ВСЕВОЛОД — всем владеющий (*славянское*) (в крещении Гавриил). **Благоверный князь:** 11 (24) февраля, 22 апреля (5 мая), 27 ноября (10 декабря).

ВЯЧЕСЛАВ (*славянское*). **Благоверный князь:** 4 (17) марта, 28 сентября (11 октября).

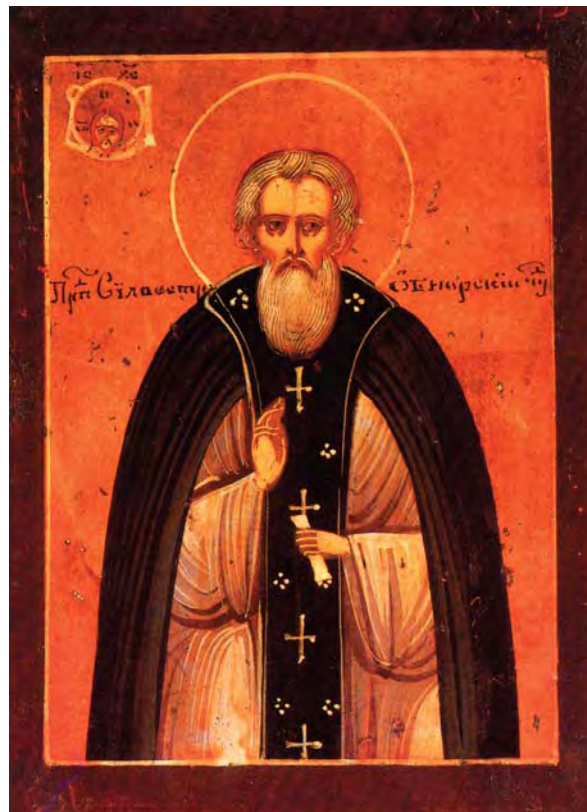
ГЕННАДИЙ — благородный (*греческое*). **Святитель:** 31 августа (13 сентября), 4(17) декабря. **Преподобный:** 23 января (5 февраля), 9 (22) февраля, 23 мая (5 июня).

ГЕОРГИЙ — земледелец (*греческое*). **Великомученик:** 23 апреля (6 мая), 3(16) ноября, 10(23) ноября, 26 ноября (9 декабря). **Святитель:** 21 февраля (6 [5] марта), 7 (20) апреля, 19 апреля (2 мая), 16 (29) мая, 18 (31) августа. **Мученик:** 22 января (4 февраля), 26 мая (8 июня). **Преподобный:** 8 (21) января, 4 (17) апреля, 27 июня (10 июля), 24 августа (6 сентября). **Исповедник:** 13 (26) мая. **Праведный:** 23 июня (6 июля). **Благоверный князь:** 4 (17) февраля, 5 (18) июня, 14 (27) июня, 23 июня (6 июля), 19 сентября (2 октября).

ГЕРМАН. **Святитель:** 12(25) мая, 23 июня (6 июля), 25 сентября (8 октября), 6 (19) ноября. **Мученик:** 7 (20) июля, 13 (26) ноября. **Преподобный:** 28 июня (11 июля), 27 июля (9 августа), 30 июля (12 августа), 8 (21) августа, 11 (24) сентября.

ГЛЕБ (*славянское*). **Благоверный князь:** 2 (15) мая, 20 июня (3 июля), 24 июля (6 августа), 5(18)сентября.

ГРИГОРИЙ — бодрствующий (*греческое*). **Святитель:** 10 (23) января, 25 января (7 февраля), 30 января (12 февраля), 4 (17) марта, 12 (25) марта, 20 апреля (3 мая), 30 августа (12 сентября), 5 (18) ноября, 14 (27) ноября, 17 (30) ноября, 23 ноября (6 декабря), 19 декабря (1 января); в Неделю 2-ю Великого поста. **Священномученик:** 30 сентября (13 октября). **Мученик:** 8 (21) января, 28 сентября (11 октября), 28 ноября (11 декабря). **Преподобный:** 5 (18) января, 8 (21) января, 15 (28) июня, 8 (21) августа, 28 августа (10 сентября), 28 сентября (11 октября),



*Сильвестр
Обнорский.
XIX в.*

30 сентября (13 октября), 5 (18) октября, 20 ноября (3 декабря).

ДИМИТРИЙ. Святитель: 23 мая (5 июня), 21 сентября (4 октября), 28 октября (10 ноября). **Мученик:** 9 (22) августа, 11 (24) сентября, 26 октября (8 ноября), 15 (28) ноября. **Преподобный:** 11 (24) февраля, 26 октября (8 ноября). **Благоверный царевич:** 15 (28) мая, 23 мая (5 июня), 3 (16) июня. **Благоверный князь:** 19 мая (1 июня), 23 июня (6 июля).

ДИОНИСИЙ *(греческое)*. **Святитель:** 23 июня (6 июля), 26 июня (9 июля); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице. **Священномученик:** 4 (17) января, 18 (31) августа, 3 (16) октября, 5 (18) октября. **Мученик:** 10 (23) марта, 15 (28) марта, 21 апреля (4 мая), 6 (19) мая, 18 (31) мая, 3 (16) июня, 4 (17) августа, 22 октября (4 ноября). **Преподобный:** 12 (25) мая, 1 (14) июня, 23 июня (6 июля), 28 августа (10 сентября), 3 (16) октября.

ЕВГЕНИЙ — благородный *(греческое)*. **Священномученик:** 19 февраля (4 [3] марта), 7 (20) марта. **Мученик:** 21 января (3 февраля), 7 (20) ноября, 13 (26) декабря. **Преподобный:** 12 (25) февраля.

ЕВФИМИЙ — благодушный *(греческое)*. **Святитель:** 11 (24) марта. **Священномученик:** 26 декабря (8 января). **Мученик:** 3 (16) сентября, 28 декабря (10 января). **Преподобномученик:** 1 (14) мая. **Преподобный:** 20 января (2 февраля), 1 (14) апреля, 13 (26) мая, 4 (17) июля, 28 августа (10 сентября), 15 (28) октября.

ЕЛИСЕЙ — коего спасение Бог *(еврейское)*. **Пророк:** 14 (27) июня. **Преподобный:** 14 (27) июня, 23 октября (5 ноября); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице.

ЕМИЛИАН — принадлежащий Емилино (приятному в слове) *(греческое)*. **Святитель:** 8 (21) января, 8 (21) августа. **Священномученик:** 18 (31) августа. **Мученик:** 18 (31) июля. **Преподобный:** 8 (21) января, 7 (20) марта.

ЗАХАРИЯ — память Господня *(еврейское)*. **Пророк:** 8 (21) февраля. **Преподобный:** 24 марта (6 апреля), 28 августа (10 сентября), 5 (18) декабря. **Праведный:** 5 (18) сентября.

ЗИНОВИЙ — богоугодно живущий *(греческое)*. **Священномученик:** 30 октября (12 ноября).

ИАКОВ — зашпатель *(еврейское)*. **Апостол:** 4 (17) января, 30 апреля (13 мая), 30 июня (13 июля), 9 (22) октября, 23 октября (5 ноября); в Неделю по Рождеству Христову. **Святитель:** 13 (26) января, 21 марта (3 апреля), 24 марта (6 апреля), 23 мая (5 июня), 30 августа (12 сентября), 27 ноября (10 декабря). **Великомученик:** 27 ноября (10 декабря). **Священномученик:** 1 (14) ноября. **Мученик:** 29 января (11 февраля), 10 (23) апреля, 15 (28) апреля, 9 (22) августа. **Преподобный:** 4 (17) марта, 11 (24) апреля, 5 (18) мая, 21 октября (3 ноября), 26 ноября (9 декабря). **Праведный:** 24 июня (7 июля), 23 октября (5 ноября).

ИГНАТИЙ. Святитель: 30 апреля (13 мая), 23 мая (5 июня), 28 мая (10 июня), 23 октября (5 ноября). **Священномученик:** 29 января (11 февраля), 20 декабря (2 января). **Преподобномученик:** 1 (14) мая.



Иоанн Кронштадтский

Мученик Самон. XIV в.

Преподобный: 23 мая (5 июня), 28 августа (10 сентября), 27 сентября (10 октября), 20 декабря (2 января), 28 декабря (10 января). **Благодарный князь:** 19 мая (1 июня).

ИГОРЬ *(славянское)*. **Благодарный князь:** 5 (18) июня, 19 сентября (2 октября).

ИЛИЯ — крепость Господня *(еврейское)*. **Пророк:** 20 июля (2 августа). **Мученик:** 16 февраля (1 марта [29 февраля]), 9 (22) марта, 13 (26) сентября, 17 (30) сентября, 19 декабря (1 января). **Преподобный:** 8 (21) января, 14 (27) января, 23 июня (6 июля), 28 сентября (11 октября), 19 декабря (1 января).

ИННА — сильная вода *(готское)*. **Мученик:** 20 января (2 февраля), 20 июня (3 июля).

ИННОКЕНТИЙ — невинный *(латинское)*. **Святитель:** 9 (22) февраля, 31 марта (13 апреля), 23 сентября (6 октября), 26 ноября (9 декабря). **Мученик:** 6 (19) июля. **Преподобный:** 19 марта (1 апреля).

ИОАНН — благодать Божия *(еврейское)*. **Предтеча:** 7 (20) января, 24 февраля (9 [8] марта), 25 мая (7 июня), 24 июня (7 июля), 29 августа (11 сентября), 23 сентября (6 октября), 12 (25) октября. **Апостол:** 8 (21) мая, 30 июня (13 июля), 26 сентября (9 октября). **Святитель:** 27 января (9 февраля), 30 января (12 февраля), 19 мая (1 июня), 10 (23) июня, 26 июня (9 июля), 18 (31) августа, 30 августа (12 сентября), 2 (15) сентября, 7 (20) сентября, 14 (27) сентября, 3(16) октября, 15 (28) октября, 28 октября (10 ноября), 12 (25) ноября, 13 (26) ноября, 4 (17) декабря. **Великомученик:** 2(15) июня. **Священномученик:** 31 октября (13 ноября), 1 (14) ноября, 20 ноября (3 декабря); в воскресенье после 25 января. **Мученик:** 22 января (4 февраля), 24 января (6 февраля), 9 (22) марта, 14 (27) апреля, 18 апреля (1 мая), 29 апреля (12 мая), 22 мая (4 июня), 24 мая (6 июня), 12 (25) июля, 30 июля (12 августа), 31 июля (13 августа), 4 (17) августа, 9 (22) августа, 23 сентября (6 октября), 28 сентября (11 октября), 22 октября (4 ноября), 28 ноября (11 декабря); в воскресенье после 25 января. **Преподобномученик:** 12 (25) апреля. **Преподобный:** 15 (28) января, 26 января (8 февраля), 6 (19) февраля, 23 февраля (8 [7] марта), 28 [29] февраля (13 марта), 20 марта (2 апреля), 27 марта (9 апреля), 29 марта (11 апреля), 30 марта (12 апреля), 11 (24) апреля, 18 апреля (1 мая), 19 апреля (2 мая), 7 (20) мая, 26 мая (8 июня), 12 (25) июня, 13 (26) июня, 19 июня (2 июля), 26 июня (9 июля), 3 (16) июля, 12 (25) июля, 18 (31) июля, 21 июля (3 августа), 18 (31) августа, 28 сентября (11 октября), 19 октября (1 ноября), 9 (22) ноября, 2 (15) декабря, 3 (16) декабря, 4 (17) декабря, 7 (20) декабря, 29 декабря (11 января); в 4-ю Неделю Великого поста. **Бессребреник:** 31 января (13 февраля), 28 июня (11 июля). **Праведный:** 27 мая (9 июня), 24 июня (7 июля), 19 октября (1 ноября), 20 декабря (2 января). **Блаженный:** 23 мая (5 июня), 29 мая (11 июня), 3 (16) июля, 3 (16) сентября, 12 (25) ноября, 10 (23) декабря. **Благодарный князь:** 19 мая (1 июня).

ИОСИФ — приумноженный *(еврейское)*. **Святитель:** 26 января (8 февраля), 7 (20) мая, 15 (28) сентября. **Священномученик:** 11 (24) мая, 3 (16) ноября, 20 ноября (3 декабря). **Мученик:** 16 (29) сентября.



*Александр
Свирский.
1582 г.*

*Соломон.
XIV в.*

Преподобный: 14 (27) января, 4 (17) апреля, 28 августа (10 сентября), 9 (22) сентября, 21 сентября (4 октября), 18 (31) октября. (12 февраля).

Мученик: 13 (26) августа.

ИСМАИЛ — слышит Бог (*еврейское*). **Мученик:** 17 (30) июня.

ИУЛИЙ — Иулиев (*греческое*) (Юлий). **Преподобный:** 21 июня (4 июля).

КИРИЛЛ — солнце (*персидское*). **Равноапостольный:** 14 (27) февраля, 11 (24) мая. **Святитель:** 18 (31) января, 18 (31) марта, 21 марта (3 апреля), 28 апреля (11 мая), 9 (22) июня; в Неделю 3-ю по Пятидесятнице. **Священномученик:** 9 (22) июля, 6 (19) сентября. **Мученик:** 9 (22) марта, 29 марта (11 апреля). **Преподобный:** 18(31) января, 4 (17) февраля, 4 (17) мая, 9 (22) июня, 28 сентября (11 октября), 7 (20) ноября, 8 (21) декабря.

КОНСТАНТИН — твердый, постоянный (*латинское*). **Равноапостольный:** 21 мая (3 июня). **Святитель:** 5 (18) июня. **Мученик:** 6 (19) марта, 4 (17) августа, 2 (15) октября, 22 октября (4 ноября), 10 (23) ноября. **Преподобный:** 29 июля (11 августа), 26 декабря (8 января). **Благодарный князь:** 5 (18) марта, 21 мая (3 июня), 23 мая (5 июня), 8 (21) июня, 3 (16) июля, 19 сентября (2 октября).

ЛАВРЕНТИЙ — лавровый (*латинское*). **Святитель:** 29 января (11 февраля), 28 сентября (11 октября); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице. **Мученик:** 10 (23) августа. **Преподобный:** 20 января (2 февраля), 16 (29) мая, 28 августа (10 сентября). **Архидиакон:** 10 (23) августа. **Блаженный:** 10 (23) августа.

ЛЕВ — лев. **Святитель:** 18 февраля (3 [2] марта), 20 февраля (5 [4] марта).

ЛЕОНИД — подобен льву (*греческое*). **Мученик:** 10 (23) марта, 16 (29) апреля, 5 (18) июня, 8 (21) августа. **Преподобный:** 17 (30) июля.

ЛЕОНТИЙ — львиный (*греческое*). **Святитель:** 14 (27) мая, 23 мая (5 июня). **Священномученик:** 22 января (4 февраля). **Мученик:** 9 (22) марта, 24 апреля (7 мая), 18 июня (1 июля), 10 (23) июля, 1 (14) августа, 9 (22) августа, 13

(26) сентября, 17 (30) октября. **Преподобный:** 18 июня (1 июля), 28 августа (10 сентября).

МАКСИМ — величайший (*латинское*). **Мученик:** 6 (19) февраля, 19 февраля (4 [3] марта), 10 (23) апреля, 28 апреля (11 мая), 30 апреля (13 мая), 14 (27) мая, 30 июля (12 августа), 11 (24) августа, 5 (18) сентября, 15 (28) сентября, 9 (22) октября, 28 октября (10 ноября), 22 ноября (5 декабря). **Преподобный:** 21 января (3 февраля), 21 июня (4 июля), 13 (26) августа. **Праведный:** 16 (29) января. **Блаженный:** 13 (26) августа, 11 (24) ноября.

МАРК — сухой, увядающий (*латинское*). **Апостол:** 4 (17) января, 25 апреля (8 мая), 27 сентября (10 октября), 30 октября (12 ноября). **Святитель:** 19 января (1 февраля), 29 марта (11 апреля). **Мученик:** 29 марта (11 апреля), 3 (16) июля, 28 сентября (11 октября), 27 октября (9 ноября), 18 (31) декабря. **Преподобный:** 14 (27) января, 5 (18) марта, 29 марта (11 апреля), 5 (18) апреля, 28 сентября (11 октября), 29 декаб-



Косма и Дамиан



Косма и Дамиан.

1569 г.

ря (11 января).

МИХАИЛ — кто как Бог (*еврейское*). **Архангел:** 6 (19) сентября, 8 (21) ноября. **Равноапостольный:** 2 (15) мая. **Святитель:** 23 мая (5 июня), 30 сентября (13 октября). **Преподобномученик:** 23 мая (5 июня), 29 июля (11 августа), 1 (14) октября. **Преподобный:** 11 (24) января, 7 (20) мая, 23 мая (5 июня), 12 (25) июля, 18 (31) декабря. **Мученик:** 20 сентября (3 октября), 17 (30) ноября. **Праведный:** 22 ноября (5 декабря). **Благодарный князь:** 14 (27) февраля, 14 (27) марта, 21 мая (3 июня), 23 июня (6 июля), 22 ноября (5 декабря); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице.

МОДЕСТ — скромный (*латинское*). **Святитель:** 18 (31) декабря. **Мученик:** 16 (29) мая, 15 (28) июня.

МСТИСЛАВ (*славянское*). **Благодарный князь:** 14 (27) июня, 23 июня (6 июля).

НАУМ — утешение (*еврейское*). **Пророк:** 1 (14) декабря. **Равноапостольный:** 27 июля (9 августа).

НИКИТА — победитель (*греческое*). **Святитель:** 31 января (13 февраля), 20 марта (2 апреля), 30 апреля (13 мая), 14(27) мая, 28 мая (10 июня). **Мученик:** 15 (28) сентября. **Преподобный:** 3 (16) апреля, 4 (17) мая, 23 мая (5 июня), 24 мая (6 июня), 13 (26) октября. **Блаженный:** 9 (22) сентября.

НИКОЛАЙ — побеждающий народ (*греческое*). **Святитель:** 3 (16) февраля, 9 (22) мая, 6 (19) декабря. **Мученик:** 9 (22) марта. **Преподобный:** 4 (17) февраля, 24 декабря (6 января). **Блаженный:** 28 февраля (13 [12] марта), 27 июля (9 августа).

ОЛЕГ (*славянское*). **Благодарный князь:** 20 сентября (3 октября).

ПАВЕЛ — малый (*латинское*). **Апостол:** 29 июня (12 июля). **Святитель:** 7 (20) марта, 30 августа (12 сентября), 10 (23) сентября, 6 (19) ноября, 23 декабря (5 января). **Мученик:** 16 февраля (1 марта [29 февраля]), 4 (17) марта, 10 (23) марта, 18 (31) мая, 3 (16) июня, 16 (29) июля, 17 (30) августа. **Преподобный:** 10 (23) января, 14 (27) января, 15 (28) января, 7 (20) марта, 28 июня (11 июля), 28 августа (10 сентября), 10 (23) сентября, 4 (17) октября, 7 (20) декабря, 15 (28) декабря.

ПАРФЕНИЙ — девственник (*греческое*). **Святитель:** 7 (20) февраля. **Блаженный:** 23 июня (6 июля).

ПЕТР — камень (*греческое*). **Апостол:** 16 (29) января, 29 июня (12 июля), 30 июня (13 июля). **Святитель:** 9 (22) января, 3 (16) мая, 24 августа (6 сентября), 10 (23) сентября, 5 (18) октября, 21 декабря (3 января). **Священномученик:** 27 сентября (10 октября), 4 (17) октября, 25 ноября (8 декабря); в воскресенье после 25 января. **Мученик:** 12 (25) января, 13 (26) января, 22 января (4 февраля), 26 января (8 февраля), 24 марта (6 апреля), 18 (31) мая, 9(22)августа, 3(16)сентября, 23 сентября (6 октября), 28 декабря (10 января). **Преподобный:** 1 (14) февраля, 23 мая (5 июня), 12 (25) июня, 30 июня (13 июля), 1 (14) июля, 13 (26)сентября, 9 (22) октября, 25 ноября (8 декабря). **Праведный:** 30 января (12 февраля), 22 сентября (5 октября). **Благодарный князь:** 25 июня (8 июля), 22 ноября (5 декабря).



ПЛАТОН — широкий (*греческое*). **Мученик:** 18 ноября (1 декабря). **Преподобный:** 5 (18) апреля.

РИММА — брошенное, бросание (*греческое*). **Мученик:** 20 января (2 февраля), 20 июня (3 июля).

РОДИОН — розовый (*греческое*). **Апостол:** 4 (17) января, 10 (23) ноября.

РОМАН — римский (*латинское*), крепкий (*греческое*). **Мученик:** 29 января (11 февраля), 10 (23) августа, 18 ноября (1 декабря). **Преподобный:** 1 (14) октября, 27 ноября (10 декабря). **Благоверный князь:** 3 (16) февраля, 2 (15) мая, 23 мая (5 июня), 19 июля (1 августа), 24 июля (6 августа).

САВВА — вино (*еврейское*). **Равноапостольный:** 27 июля (9 августа). **Святитель:** 12 (25) января, 8 (21) февраля, 30 августа (12 сентября). **Мученик:** 15 (28) апреля, 24 апреля (7 мая). **Преподобный:** 14 (27) января, 19 января (1 февраля), 25 марта (7 апреля), 24 апреля (7 мая), 13 (26) июня, 27 августа (9 сентября), 28 августа (10 сентября), 28 сентября (11 октября), 1 (14) октября, 3 (16) декабря, 5 (18) декабря.

СЕРАФИМ — пламенный (*еврейское*). **Священномученик:** 28 ноября (11 декабря); в воскресенье после 25 января. **Преподобный:** 2 (15) января, 19 июля (1 августа).

СЕРГИЙ (*латинское*). **Священномученик:** 31 июля (13 августа); в воскресенье после 25 января. **Мученик:** 7 (20) октября. **Преподобный:** 14 (27) января, 20 марта (2 апреля), 19 мая (1 июня), 28 июня (11 июля), 5 (18) июля, 11 (24) сентября, 25 сентября (8 октября), 28 сентября (11 октября), 7 (20) октября.

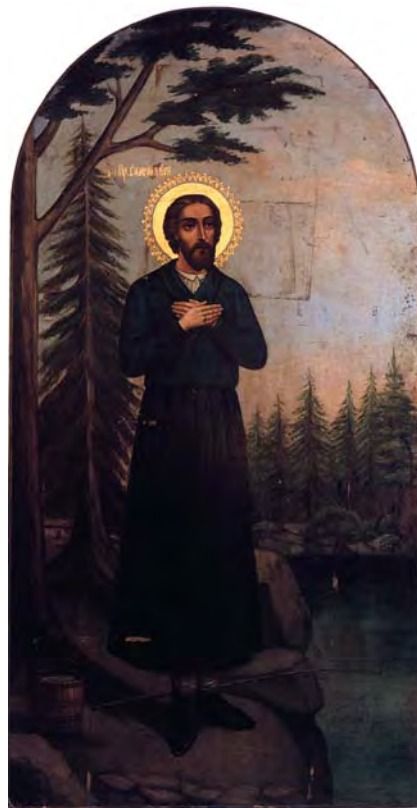
СТЕФАН — венец (*греческое*). **Апостол:** 4 (17) января, 2 (15) августа, 15 (28) сентября, 27 декабря (9 января). **Святитель:** 26 апреля (9 мая), 27 апреля (10 мая), 17 (30) мая, 15 (28) декабря. **Священномученик:** 2 (15) августа. **Мученик:** 24 марта (6 апреля), 24 мая (6 июня), 11 (24) ноября, 28 ноября (11 декабря). **Преподобномученик:** 28 ноября (11 декабря). **Преподобный:** 14 (27) января, 13 (26) февраля, 28 марта (10 апреля), 7 (20) мая, 12 (25) июня, 13 (26) июля, 14 (27) июля, 28 октября (10 ноября), 9 (22) декабря, 17 (30) декабря. **Праведный:** 19 июля (1 августа), 4 (17) октября, 30 октября (12 ноября), 2 (15) декабря, 10 (23) декабря.

ТАРАСИЙ — волнующий (*греческое*). **Святитель:** 25 февраля (10 [9] марта). **Праведный:** 9 (22) марта.

ТИМОФЕЙ — почитающий Бога (*греческое*). **Апостол:** 4 (17) января, 22 января (4 февраля). **Священномученик:** 10 (23) июня. **Мученик:** 24 января (6 февраля), 3 (16) мая, 19 августа (1 сентября), 19 декабря (1 января). **Преподобный:** 21 февраля (5 марта). **Благоверный князь:** 20 мая (2 июня).

ФЕЛИКС — счастливый (*латинское*). **Мученик:** 25 января (7 февраля).

ФЕОДОР — Божий дар (*греческое*). **Святитель:** 22 апреля (5 мая), 23 мая (5 июня), 8 (21) июня, 15 (28) июня, 9 (22) июля, 28 ноября (11 декабря), 27 декабря (9 января). **Священномученик:** 4 (17) июля, 3



*Симеон
Верхотурский.
XIX в.*

*Князь Владимир.
Фреска. 1682 г.*

*Сергий Радонежский.
Симон Ушаков.
1669 г.*

(16) декабря. **Мученик:** 8 (21) февраля, 14 (27) февраля, 17 февраля (2 [1] марта), 22 февраля (7 [6] марта), 6 (19) марта, 10 (23) апреля, 21 апреля (4 мая), 24 мая (6 июня), 8 (21) июня, 12 (25) июля, 4 (17) сентября, 5 (18) сентября, 12 (25) сентября, 20 сентября (3 октября), 7 (20) ноября, 23 ноября (6 декабря) и субботу 1-й седмицы Великого поста.

Преподобномученик: 11 (24) августа, 28 сентября (11 октября). **Преподобный:** 26 января (8 февраля), 17 февраля (2 [1] марта), 20 апреля (3 мая), 16 (29) мая, 5 (18) июня, 11 (24) августа, 28 августа (10 сентября), 22 сентября (5 октября), 11 (24) ноября, 27 декабря (9 января). **Блаженный:** 19 января (1 февраля). **Благоверный князь:** 5 (18) марта, 21 мая (3 июня), 23 мая (5 июня), 5 (18) июня, 19 сентября (2 октября).

ФЕОДОСИЙ — Богом данный (*греческое*). **Святитель:** 5 (18) февраля, 9 (22) сентября. **Мученик:** 27 марта (9 апреля). **Преподобный:** 11 (24) января, 28 января (10 февраля), 3 (16) мая, 14 (27) августа, 28 августа (10 сентября), 2 (15) сентября.

ФЕОДОТ — см. БОГДАН.

ФИЛАРЕТ — любитель добродетели (*греческое*). **Святитель:** 19 ноября (2 декабря). **Праведный:** 1 (14) декабря.

ФИЛИПП — любящий коней (*греческое*). **Апостол:** 4 (17) января, 30 июня (13 июля), 11 (24) октября, 14 (27) ноября. **Святитель:** 9 (22) января, 3 (16) июля, 5 (18) октября. **Мученик:** 25 января (7 февраля), 22 февраля (7 [6] марта), 17 (30) августа. **Преподобный:** 14 (27) ноября.

ХАРИТОН — благодатный (*греческое*). **Мученик:** 1 (14) июня, 9 (22) сентября. **Преподобный:** 28 сентября (11 октября).

ЮРИЙ (*славянское*) (Георгий). **Мученик:** 31 июля (13 августа); в воскресенье после 25 января. **Благоверный князь:** 4 (17) февраля.

Имена женские

АВГУСТА — священная (*латинское*). **Мученица:** 24 ноября (7 декабря).

АГНИЯ — непорочная (*греческое*). **Мученица:** 21 января (3 февраля).

АЛЕВТИНА (Валентина). **Мученица:** 16 (29) июля.

АЛЕКСАНДРА — мужественная (*греческое*). **Мученица:** 20 марта (2 апреля), 23 апреля (6 мая), 18 (31) мая, 6 (19) ноября.

АЛЛА. **Мученица:** 26 марта (8 апреля).

АНАСТАСИЯ — воскресение (*греческое*). **Мученица:** 15 (28) апреля, 22 декабря (4 января). **Преподобномученица:** 29 октября (11 ноября), 30 октября (12 ноября). **Преподобная:** 10 (23) марта.

АНГЕЛИНА — вестница (*греческое*). **Праведная:** 1 (14) июля, 10 (23) декабря.

АНИСИЯ — совершение, успех (*греческое*). **Мученица:** 30 декабря (12 января).

АННА — благодать (*еврейское*), **Пророчица:** 3 (16) февраля,



28 августа (10 сентября); 9 (22) декабря. **Праведная:** 25 июля (7 августа), 9 (22) сентября, 9 (22) декабря. **Мученица:** 26 марта (8 апреля), 5 (18) июля, 22 октября (4 ноября), 20 ноября (3 декабря). **Преподобная:** 13 (26) июня, 29 октября (11 ноября). **Благодарная княгиня:** 10 (23) февраля, 12 (25) июня, 2 (15) октября.

АНТОНИНА — приобретающая взамен (*греческое*). **Мученица:** 1 (14) марта, 10 (23) июня, 13 (26) июня.

АНФИСА — цветущая (*греческое*). **Мученица:** 27 августа (9 сентября), 8 (21) декабря. **Преподобная:** 27 июля (9 августа).

АПОЛЛИНАРИЯ (Полина). **Преподобная:** 5 (18) января.

АРИАДНА — строго сохраняющая супружескую верность (*греческое*). **Мученица:** 18 сентября (1 октября).

ВАЛЕНТИНА — сильная (*латинское*). **Мученица:** 10 (23) февраля, 16 (29) июля.

ВАЛЕРИЯ — крепкая (*латинское*). **Мученица:** 7 (20) июня.

ВАРВАРА — иноземка (*греческое*). **Великомученица:** 4 (17) декабря. **Преподобномученица:** в воскресенье после 25 января (7 февраля), 5 (18) июля.

ВАСИЛИССА — царственная (*греческое*). **Мученица:** 8 (21) января, 10 (23) марта, 15 (28) апреля, 16 (29) апреля, 3 (16) сентября.

ВЕРА. **Мученица:** 17 (30) сентября.

ВЕРОНИКА (Виринея). **Мученица:** 4 (17) октября.

ГАЛИНА — спокойствие, тишина (*греческое*). **Мученица:** 10 (23) марта, 16 (29) апреля.

ДАРИЯ — сильная, побеждающая (*персидское*). **Мученица:** 19 марта (1 апреля).

ЕВГЕНИЯ — благородная (*греческое*). **Преподобномученица:** 24 декабря (6 января).

ЕВДОКИЯ — благоволение (*греческое*). **Благодарная княгиня:** 23 июня (6 июля). **Блаженная:** 23 июня (6 июля). **Преподобномученица:** 1 (14) марта, 4 (17) августа. **Преподобная:** 17 (30) мая, 7 (20) июля.

ЕВФРОСИНИЯ — радость (*греческое*). **Мученица:** 6 (19) ноября. **Преподобная:** 15 (28) февраля, 17 (30) мая, 23 мая (5 июня), 25 июня (8 июля), 7 (20) июля, 25 сентября (8 октября).

ЕКАТЕРИНА — всегда чистая (*греческое*). **Великомученица:** 24 ноября (7 декабря).

ЕЛЕНА — факел (*греческое*). **Равноапостольная:** 21 мая (3 июня). **Мученица:** 26 мая (8 июня). **Благодарная княгиня:** 11 (24) июля. **Праведная:** 30 октября (12 ноября).

ЕЛИСАВЕТА — почитающая Бога (*еврейское*). **Праведная:** 5 (18) сентября. **Преподобномученица:** 1-е воскресенье после 25 января (7 февраля), 5 (18) июля. **Мученица:** 22 октября (4 ноября). **Преподобная:** 24 апреля (7 мая).

ЕМИЛИЯ — ласковая, приятная (*греческое*). **Святая:** 1 (14) января.

ЗИНАИДА — божественная (*греческое*). **Мученица:** 11(24) октя-

Мученица Евдокия

*Великомученица
Екатерина*

*Преподобная
Матрена*

*Великомученица
Ирина*



бря.

ЗИНОВИЯ (*греческое*). Мученица: 30 октября (12 ноября).

ЗЛАТА (*болгарское*) (Хриса). Мученица: 13 (26) октября.

ЗОЯ — жизнь (*греческое*). Мученица: 2 (15) мая, 18 (31) декабря.
Преподобная: 13 (26) февраля.

ИЛАРИЯ — тихая, радостная, ясная (*греческое*). Мученица: 19 марта (1 апреля).

ИННА — Вашим покровителем является мученик Инна (I - II вв. по Р. Х.). Мученик: 20 января (2 февраля), 20 июня (3 июля).

ИОАННА — благодать Божия (*еврейское*). Праведная: 27 июня (10 июля); в Неделю св. жен-мироносиц.

ИРИНА — мир (*греческое*). Мученица: 16 (29) апреля, 5 (18) мая, 18 сентября (1 октября). Праведная: 13 (26) мая.

ИУЛИАНИЯ (Ульяна). Мученица: 4 (17) марта, 20 марта (2 апреля), 22 июня (5 июля), 17 (30) августа, 1 (14) ноября, 4 (17) декабря, 21 декабря (3 января). Праведная: 2 (15) января, 2 (15) июня, 6 (19) июля, 28 сентября (11 октября), 21 декабря (3 января); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице.

ИУЛИЯ (Юлия). Мученица: 18 (31) мая, 16 (29) июля.

КАПИТОЛИНА. Мученица: 27 октября (9 ноября).

КИРА — госпожа (*греческое*). Преподобная: 28 февраля (13 [12] марта).

КЛАВДИЯ. Мученица: 20 марта (2 апреля), 18 (31) мая, 6 (19) ноября, 24 декабря (6 января).

КСЕНИЯ — иностранка, странница (*греческое*). Преподобная: 24 января (6 февраля). Блаженная: 24 января (6 февраля).

ЛАРИСА — чайка (*греческое*). Мученица: 26 марта (8 апреля).

ЛИДИЯ — родом из Лидии (в Малой Азии). Мученица: 23 марта (5 апреля).

ЛЮБОВЬ. Мученица: 17 (30) сентября.

ЛЮДМИЛА — людям милая (*славянское*). Мученица: 16 (29) сентября.

МАРГАРИТА (Марина) — жемчужина (*греческое*). Мученица: 17 (30) июля.

МАРИАННА. Праведная: 17 февраля (2 [1] марта).

МАРИНА — морская (*латинское*). Мученица: 17 (30) июля.
Преподобная: 28 февраля (13 [12] марта).

МАРИЯ — госпожа (*еврейское*). Равноапостольная: 22 июля (4 августа); в Неделю св. жен-мироносиц. Праведная: в Неделю св. жен-мироносиц. Мученица: 6 (19) февраля, 7 (20) июня, 9 (22) июня, 12 (25) июля, 9 (22) августа. Блаженная: 29 октября (11 ноября). Преподобная: 18 (31) января, 26 января (8 февраля), 12 (25) февраля, 1 (14) апреля, 6 (19) июля, 28 сентября (11 октября); в Неделю 5-ю Великого поста. Благоверная княгиня: 23 июня (6 июля).

НАДЕЖДА. Мученица: 17 (30) сентября.

НАТАЛИЯ — природная (*латинское*). Мученица: 26 августа (8 сентября).



Преподобный
Василий Спостник
и мученица
Харитина.
Конец XVIII в.

Великомученица
Мария.
XVIII в.

Мученица Феодора.
VI в.

Императрица
Феодора.
XVIII в.

НЕОНИЛАА. Мученица: 28 октября (10 ноября).

НИНА. Равноапостольная: 14 (27) января.

НОННА — Богу посвященная (*египетское*). **Праведная:** 5 (18) августа.

ОЛЬГА. Равноапостольная: 11 (24) июля.

ПАВЛА — малая (*латинское*). **Мученица:** 10 (23) февраля, 3 (16) июня.

ПАРАСКЕВА — пятница, приготовление (*греческое*). **Мученица:** 20 марта (2 апреля), 28 октября (10 ноября). **Преподобномученица:** 26 июля (8 августа). **Преподобная:** 14 (27) октября.

ПЕЛАГИЯ (Полина) — морская (*греческое*). **Мученица:** 4 (17) мая, 7 (20) октября. **Преподобная:** 8 (21) октября. **Праведная:** 8 (21) октября.

РАИСА — легкая (*греческое*). **Мученица:** 5 (18) сентября.

РИММА — Вашим покровителем является мученик Римма (I - II вв. по Р. Х.). **Мученик:** 20 января (2 февраля), 20 июня (3 июля).

РУФИНА — рыжевватая (*греческое*). **Мученица:** 2 (15) сентября.

СВЕТАНА (Фотина, Фотиния). **Мученица:** 20 марта (2 апреля). **Преподобная:** 13 (26) февраля.

СЕРАФИМА — пламенная (*еврейское*). **Мученица:** 29 июля (11 августа).

СОФИЯ — премудрость (*греческое*). **Праведная:** 19 марта (1 апреля); в Неделю 3-ю по Пятидесятнице. **Мученица:** 17 (30) сентября, 18 сентября (1 октября).

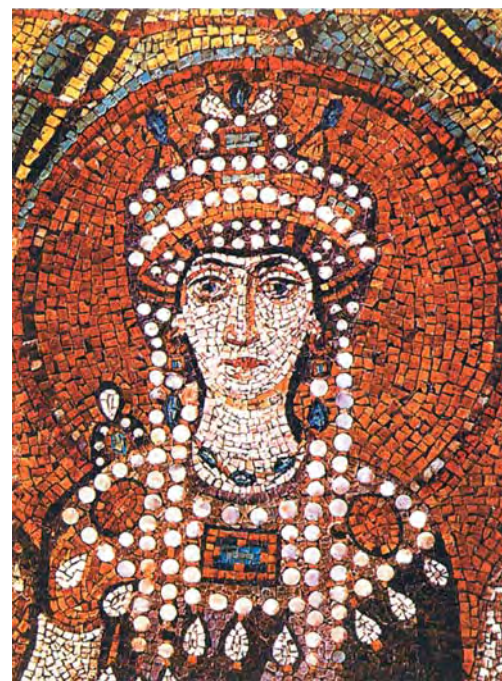
ТАИСИЯ. Преподобная: 8 (21) октября. **Праведная:** 10 (23) мая.

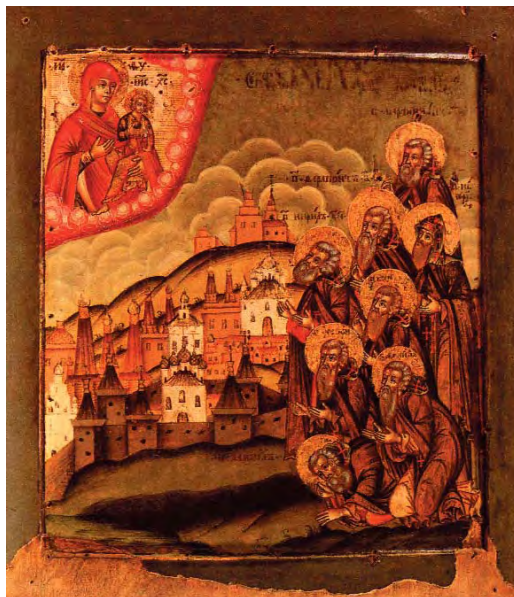
ТАМАРА — пальма (*грузинское*), от Фамарь (*еврейское*). **Праведная:** 1 (14) мая; в Неделю св. жен-мироносиц.

ТАТИАНА — устроительница, учредительница (*греческое*). **Мученица:** 12 (25) января.

ФАИНА — светлая (*греческое*). **Мученица:** 18 (31) мая.

ХРИСТИНА — Христова. **Мученица:** 6 (19) февраля, 13 (26) марта, 18 (31) мая, 24 июля (6 августа). **Благодарная княгиня:** 23 июня (6 июля).





БИБЛИОГРАФИЯ

- Азы православия. — СПб., 2000.
- Александр. Серия «По имени и житие». — М.: Свеча, 1996.
- Ангел-Хранитель. — М., 2002.
- Ангелы и ангельские чины. — М., 1999.
- Антонов В. Храм Божий и церковные службы. — СПб., 1912.
- Басов Д., Басов С. Иконы в Храме и в вашем доме. — СПб., 2001.
- Бобров Ю. Г. Основы иконографии древнерусской живописи. — СПб., 1995.
- Булгаков С. Настольная книга священника. — б/м, б/г.
- Булгаков С. Православие. — М., 1994.
- Вениамин от. Новая скрижаль. Полное объяснение всех церковных служб, обрядов. — б/м, б/г.
- Вишняков С. Неделя Вайй. — М., 1888.
- Восточнохристианский храм. Литургия и искусство. — СПб., 1994.
- Голубинский Е. История русской церкви. — М., 1904.
- Горчакова Е. Краткие сведения о праздниках православной церкви и сказания о житиях особо чтимых святых. — М., 1892.
- Двунадесятые праздники и Воскресение Христово. — М., 1888.
- Дом Пресвятой Богородицы. — Одесса, 2000.
- Жития святых, празднуемых Православную церковью. — М., 1910.
- Закон Божий. — Ульяновск, 1997.
- Как должно молиться и вести себя в храме. — М., 2000.
- Как правильно поминать усопших в церкви и дома. — М., 2000.
- Какое выбрать имя новорожденному. — М., 2000.
- Календарь православной церкви. — СПб., 1887.
- Катехизис православной церкви. — М., 2000.
- Кисилев А. Чудотворные иконы Божией Матери в русской истории. — М., 1992.
- Кондаков Н. П. Иконография Богоматери. — СПб., 1914—1915.

- Краткое объяснение всенощной, литургии или обедни, последований таинств, погребения усопших, водоосвящения и молебнов. — М., 1904.
- Краткое объяснение православного богослужения. — М., 1990.
- Краткое объяснение церковного богослужения в вопросах и ответах. — М., 1997.
- Круг жизни. — М., 1998.
- Молитвослов и псалтирь. — М., 1997.
- Молитвослов молодой семьи. — М., 2001.
- Молитвы к 45 чудотворным иконам Божией Матери. — М., 2000.
- Молитвы о помощи в бедствиях и нужде. — М., 1999.
- Наставление православному христианину о церковной свече. — М., 2000.
- Начальное наставление в православной христианской вере. — СПб., 2001.
- Неаполитанский А. Церковный устав в таблицах. — М., 1994.
- Никодим от. Правила православной церкви. — СПб., 1911.
- Об Ангелах-Хранителях и подражании святым, именами которых мы называемся. — М.; Казань, 1877.
- О Божественной литургии. — М., 1888.
- О православном браке и об обязанностях мужа и жены. — М., 2002.
- О православном браке и об обязанностях мужа и жены. — Воронеж, 1997.
- О святых таинствах Православной Церкви. — СПб., 1894.
- Основы православного вероучения. — 2000.
- Панкеев И. А. Обычаи и традиции русского народа. — М., 1998.
- Панкеев И. А. От крестин и до поминок. — М., 1997.
- Пасха. — М., 2000.
- Первые шаги в храме. — М., 2000.
- Полный Православный Богословский Энциклопедический Словарь. — М., 1913.
- Победоносцев К. П. Праздники Господни. — М., 1903.
- Поселянин Е. Сказание о чудотворных иконах Богоматери и о Ее милостях роду человеческому. — Коломна, 1993.
- Православие для всех. — М., 2001.
- Православие для детей. — М., 2002.
- Православная вера. Дорога к храму. — М., 2002.
- Православные богослужения. Таинства и обычаи. — Белосток, 1992.
- Православные праздники. — М., 2001.
- Православные праздники. — М., 2002.
- Православный брак. — М., 2002.
- Православный календарь. — М., 2002.
- Православный календарь на 2002 год с рассказами о праздниках, чудотворных иконах и святых Божиих. — М., 2002.
- Праздник Крещения Господа Нашего Иисуса Христа. — М., 1857.
- Праздники в честь чудотворных икон в Москве. — М., 1880.
- Праздники православной церкви с подробным объяснением. — М., 2000.
- Праздничные службы и церковные торжества в старой Москве. — М., 1995.
- Практическая энциклопедия православного христианина. — СПб., 2000.
- Пресвятая Богородица. — М., 2001.
- Рудаков А. Краткое учение о богослужении православной Церкви. — М., 1900.
- Русские иконы. — М., 2002.
- Святые, коим Господь даровал особую благодать исцелять болезни и подавать помощь в других нуждах. — М., 1997.

- Страстная и Великая седмица. — Киев, 1905.
- Таинство брака. — М., 2000.
- Толковый молитвенник. — СПб., 1915.
- Трубецкой Е. Три очерка о русской иконе. — М., 2000.
- Туринцев А. Разъяснение воскресных и праздничных евангельских чтений. — Париж, 1954.
- Усов В. В. Русский народный православный календарь: В 2 т. — М., 1997.
- Успенский Б. А. Богословие иконы Православной Церкви. — Л., 1989.
- Учение о семейной жизни святителя Филарета Московского. — СПб., 1893.
- Христос Воскресе! — М., 2000.
- Церковная проповедь на двенадцатые праздники. — Киев, 1904
- Церковно-народный месяцеслов на Руси И.П. Калининского. — СПб., 1877.
- Церковный календарь. — М., 2002.
- Цеханская К. В. Икона в жизни русского народа. — М., 1998.
- Что должен знать каждый приходящий в православный храм. — М., 1999.
- Что должен знать христианин. — Саратов, 2000.
- Что надо знать вступающим в брак. — М., 2001.
- Что нужно знать о святой воде. — М., 1997.
- Что такое просфора, антидор, артос. — М., 1999.
- Чудотворные иконы Божией матери. — М., 1997.
- Чудотворные иконы в Византии и Древней Руси. — М., 1996.
- Щепкин М. На каждый день месяца: В 12 т. — М., 1883—1884.
- Энциклопедия православной иконы. — СПб., 2002
- Языкова И. Богословие иконы. — М., 1995.
- Яхонтов И. Ежедневные богослужения и главные праздники православной Церкви. — СПб., 1879.



СОДЕРЖАНИЕ

<i>К читателю</i>	5
ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ	6
ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ	9
ПРИЛОЖЕНИЯ	303
НАЧАЛЬНЫЕ МОЛИТВЫ	306
МОЛИТВЫ В РАЗНЫХ ЖИЗНЕННЫХ ОБСТОЯНИЯХ	319
ОБЩИЕ ТРОПАРИ	332
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИКОН БОЖИЕЙ МАТЕРИ И СВЯТЫХ УГОДНИКОВ БОЖИИХ, ХОДАТАЕВ ЗА НАС ПЕРЕД БОГОМ, И В КАКИХ СЛУЧАЯХ К КОМУ ИЗ НИХ ОБРАЩАТЬСЯ	335
УКАЗАТЕЛЬ ЕВАНГЕЛЬСКИХ И АПОСТОЛЬСКИХ ЦЕРКОВНЫХ ЧТЕНИЙ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ГОДА	342
УКАЗАТЕЛЬ ДНЕЙ ПРАЗДНОВАНИЯ ИМЕНИН	361
СЛОВАРЬ ИМЕН СВЯТЫХ С УКАЗАНИЕМ ДАТ ПРАЗДНОВАНИЯ ИХ ПАМЯТИ И ОБЪЯСНЕНИЕМ ЗНАЧЕНИЙ ИМЕН	368
<i>Библиография</i>	380

П685 Православный словарь. — М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2002. — 384 с.
ISBN 5-224-04052-3

Эта книга — не богословский труд, а, скорее практическая энциклопедия, которая поможет Вам разобраться в основных вопросах православной веры, церковных праздниках, таинствах.

УДК 2
ББК 86 2/3

Будур Наталия Валентиновна

ПРАВОСЛАВНЫЙ СЛОВАРЬ

Редактор Н. Будур
Корректор Н. Варягина

Подписано в печать 18.11.02
Формат 60х90 1/8. Бумага офсетная.
Гарнитура Гaramond. Печать офсетная.
Усл.печ.л. 48,0. Тираж 7 000 экз.
Изд. № 02-5254. Заказ № 1437.

Издательство «ОЛМА-ПРЕСС»
129075, Москва, Звездный бульвар, 23

Отпечатано с готовых диапозитивов
в полиграфической фирме «Красный пролетарий»
103473, Москва, Краснопролетарская, 16