



# ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
РАНОК





**В** некотором царстве в стародавние времена жили-были в маленькой избушке дед и баба с дочкой Василисушкой.

Жили они хорошо, да и к ним горе пришло. Заболела матушка. Чует — смерть близка. Позвала она Василисушку и дала ей маленькую куколку.

— Слушай,— говорит,— доченька, береги эту куколку и никому не показывай. Если случится с тобой беда, дай ей покушать и спроси у неё совета. Поест куколка и поможет твоему горю, доченька.

Поцеловала мать Василисушку и умерла.

Потужил старик, потужил, да и женился на другой. Думал дать Василисе матушку, а дал ей злую мачеху.

Были у мачехи две дочери: злые, дурные, привередливые. Мачеха их любила, ласкала, а Василису поедом ела.

Плохо стало жить Василисушке. Мачеха и сёстры всё злятся, бранятся, работой девицу изводят, чтобы она от труда похудела, от ветра и солнца почернела.





А Василиса всё  
делает, всем уго-  
ждает, со всей работой  
справляется. И с каждым  
днём хорошеет. Это всё куколка Василисе помогает.  
Утром раненько надоит Василиса молока, запрётся  
в чуланчике, потчует куколку молоком да приговаривает:  
— Ну-ка, куколка, покушай, о моём горе послушай.  
Куколка покушает и утешит Василису, и всю работу  
за неё сделает, а ещё травку от загара покажет.  
Станет Василиса ещё краше прежнего.





Раз уехал отец надолго из дому.  
Сидит мачеха с дочками в избе.  
Кругом избы лес дремучий, а в лесу  
Баба Яга живёт, людей, как цыплят, ест.

Вот мачеха раздала девицам работу: одной —  
кружева плести, другой — чулки вязать, а Васили-  
се — прясть. Во всём доме огонь погасила, одну лучи-  
ну оставила, где девушки работали, и спать легла.

Трещала-трещала лучина берёзовая да и погасла.  
— Что тут делать? — говорят мачехины дочери. —  
Придётся за огнём к Бабе Яге идти.

— Я не пойду, — говорит старшая. — Я кружева  
вяжу, мне от крючка светло.

— Я не пойду, — говорит средняя. — Я чулок вяжу,  
мне от спиц светло.

Да как закричат обе:

— Василисе! Василисе за огнём надо идти! Ступай  
к Бабе Яге! — И вытолкали Василису из избы.





Заплакала Василиса,  
вынула из кармана куколку.

— Куколка моя милая, посылают меня к Бабе Яге  
за огнём, а Баба Яга людей ест.

— Ничего,— говорит куколка,— пока я с тобой —  
беды не будет.

— Спасибо тебе, куколка, на добром слове,—  
сказала Василиса и в путь отправилась.

Вдруг скачет мимо неё всадник — сам белый,  
на коне белом, и сбруя на коне ясная.

Стало рассветать.

Идёт девушка дальше. Вдруг скачет другой всад-  
ник — сам красный, на коне красном, и сбруя на ко-  
не красная.

Взошло солнце.





Целый день шла Василисушка. К вечеру вышла на полянку. Видит — изба стоит. Забор вокруг — из людских костей. Обомлела девушка, встала, как вкопанная.

Вдруг едет всадник чёрный, на коне чёрном, и сбруя на коне чёрная. Доскакал до ворот и пропал, как сквозь землю провалился.

Настала ночь.

Слышит Василиса — земля дрожит. Это Баба Яга в ступе летит, пестом погоняет, помелом след замечает.

Подлетела к воротам да как закричит:

— фу-фу-фу, русским духом пахнет! Кто здесь есть?

Подошла Василиса к Бабе Яге, поклонилась ей низёхонько, говорит ей скромнёхонько:

— Это я, бабушка; меня мачехины дочери к тебе за огнём прислали.





— Так,— говорит Баба Яга,— твоя мачеха — мне родня. Ну что ж, поживи у меня, поработай, а там видно будет. А потом как крикнет громким голосом:  
— Эй, запоры мои крепкие, отомкнитесь, ворота мои широкие, отворитесь!

Зашла Баба Яга в избу, на лавке растянулась.

— Эй, девка-чернавка, подавай еду!

Выскочила девка-чернавка, стала Бабу Ягу кормить: котёл борща, да ведро молока, да двадцать цыплят, да сорок утят, да полбыка, да два пирога, да квасу, мёду, браги без счёту. Всё съела Баба Яга, Василисе только краюшку хлеба дала.

— Ну,— говорит,— Василиса, возьми вот мешок пшена да по зёрнышку перебери, да всю чернушку выбери, а не сделаешь — я тебя съем.

Тут Баба Яга и захрапела.





Взяла Василиса хлеба краюшку,  
положила перед куколкой и говорит:

— Куколка, голубушка! Помоги, спаси, пожалей  
меня, сиротинушку.

А куколка в ответ:

— Ты не плачь, не тужи, лучше спать ложись;  
утро вечера мудренее.

Только Василиса заснула, куколка закричала:

— Птицы-синицы, воробьи и голуби, сюда прилетай-  
те, от беды Василису выручайте!

Слетелось тут птиц видимо-невидимо. Стали пшено  
перебирать, зёрнышки — в мешок, чернушки — в зо-  
бок. Да всё пшено по зёрнышку перебрали, от чер-  
нушек очистили. Только дело сделали, проскакал мимо  
ворот белый всадник на белом коне. Рассвело.

Проснулась Баба Яга, Василису спрашивает:

— Что, работу сделала?

— Готово, бабушка.





Рассердилась Баба Яга.  
— Ну,— ворчит,— я сейчас за добычей полечу,

а ты возьми вон там горох, с маком смешанный, всё по зёрнышку перебери. А не сделаешь — я тебя съем.

Вышла Баба Яга на двор, свистнула, подкатила к ней ступа с пестом.

Проскакал красный всадник. Солнце взошло. Села Баба Яга в ступу, выехала со двора: пестом погоняет, помелом след замечает. Взяла Василиса хлебца корочку, перед куколкой положила.

— Помоги, куколка-голубушка!

Крикнула куколка звонким голосом:

— Прибегайте, мыши полевые, домовые, амбарные!

Прибежали мыши и за час всю работу сделали. К вечеру собрала девка-чернавка на стол, стала Бабу Ягу ждать. Проскакал за воротами чёрный всадник.

Едет Баба Яга, костяная нога.

— Ну что, Василиса? Работа сделана?

— Всё готово, бабушка.





Рассердилась Баба Яга, а сказать-то нечего.  
 — Ну, коли так, иди спать, и я сейчас лягу.  
 Пошла Василиса за печку и слышит, Баба Яга говорит:  
 — Ты, девка-чернавка, печь жаркую растопи, огонь размечи, я проснусь — Василису зажарю.  
 Легла Баба Яга на лавку, захрапела на весь лес.  
 Бросилась Василиса к девушке-чернавушке в ноги:  
 — Помоги мне, милая! Ты не столько дрова поджигай, сколько водой заливай. Вот тебе за это платочек.  
 Отвечает ей девушка-чернавушка:  
 — Ладно, я тебе помогу. Буду долго печь топить, буду Бабе Яге пятки чесать, чтобы ей крепче спалось. А ты убегай, ворота я тебе открою, запоры отомкну.  
 — А всадники меня не поймают? Назад не воротят?  
 — Нет,— говорит девка-чернавка.— Белый всадник — это день ясный, красный всадник — солнце золотое, чёрный — ночь тёмная. Они тебя не тронут.





Выбежала девица в лес.

А тут и чёрный всадник  
проскакал,— стало в лесу темно.

Еле Василисушка домой дорогу нашла. Приходит и видит:  
в доме печь не топлена, двери отворены... Злая мачеха  
с дочками избу бросили, к себе на родину ушли.

Развела Василиса огонь, затопила печь, прибрала  
горницу. Скоро возвратился отец Василисы, и стали  
они жить-поживать вдвоём по-хорошему.





Литературно-художественное  
издание для детей  
младшего школьного возраста

## Василиса Прекрасная

Сказка

Издание осуществлено  
по лицензии  
ООО Издательство «Ранок»  
Код М5234  
ООО «Веста»

Свидетельство ДК № 2540 от 26.06.2006  
61145 Харьков, ул. Бакунина, 8а.

По вопросам реализации обращайтесь по телефонам:  
(057) 712-90-87, (044) 495-14-53.

[www.ranok.com.ua](http://www.ranok.com.ua)

Представительство в России:  
Ростов-на-Дону — (8632) 30-61-47, 30-61-48, 30-61-49.  
*e-mail: echo@ic.ru*

ББК 84(4 Дан)  
В19  
УДК 82-343

© А. О. Малинина. Иллюстрации, 2007  
© ООО Издательство «Ранок», 2007

I SBN 966-08-0247-1



9 789660 802476

