

Виктория Корн

Фантастическая сказка
"Шип королевской розы"

ЧАСТЬ 1

Нашествие гнусов

Глава 1

Странное знакомство

«**Г**оня, вставай, в школу опоздаешь!» — ласковый мамин голос ударил Мирелю в глаза первыми весенними лучами.

Распахнув шторы, она нежно потрепала взъерошенную шевелюру и удалилась на кухню. Через пять минут Миреля заставил подняться с кровати изумительный запах блинчиков, таких, какие умела готовить только его мама. Он натянул на себя широкие джинсы, серую толстовку с капюшоном и устремился на кухню. Уплетая один за другим блины с мясом, Мирель задал давно мучавший его вопрос: «Мам, а почему ты так странно меня назвала — Мирель?»

- На этом настоял твой отец.

- А он что, был не русский?

- Ну почему же, очень даже русский. Просто ему нравилось все необычное.

У отца Миреля было тоже странное имя — Радослав. Он погиб в автокатастрофе, когда мальчик был еще совсем маленький. Мать до сих пор сильно любила отца, поэтому понимающий сын не стал ей больше докучать своими вопросами.

Наспех позавтракав и закинув за плечи рюкзак, Мирель вылетел из подъезда и, насвистывая, зашагал по залитой весенним солнцем дороге. Ему было 14 лет. От матери мальчику «достались чудесные

вьющиеся светлые волосы и голубые глаза. Но при всей этой ангельской внешности в чертах его лица прослеживались мужество и упорство. Мир умел за себя постоять. Когда год назад они с мамой переехали в Ногинск, и Мирель пришел в новую школу, одноклассники — мальчишки встретили его не совсем дружелюбно. Повышенное внимание девочек к белокурому красавцу раздражало их. Неделью Мир приходил домой в синяках и ссадинах, однако вскоре смог не только расположить всех мальчишек к себе, но и завоевать среди них авторитет.

Когда Мир шел мимо чуть схватившихся зеленью кустов сирени, у него возникло ощущение, что за ним кто-то наблюдает. Но тут он увидел Её!

Светка Смирнова была его одноклассницей. По внешним данным она превосходила всех девочек, которых знал Мирель: её иссиня-чёрные густые длинные волосы каскадом спадали до плеч. Карие глаза были так глубоки, что когда Мир смотрел в них, ему казалось, что он тонет. А на смуглой бархатной коже белоснежная улыбка сверкала жемчугом. Мирель очень робел перед этой девочкой, а Светка всегда смотрела на него безразлично — высокомерным взглядом.

Войдя в класс, Мирель, как и подобает мужчине, поприветствовал друзей рукопожатием и занял своё место за третьей партой у окна.

Когда начался урок, Мир по-прежнему не отрывал глаз от Светки. Антонина Ивановна, полная женщина в очках, лет 40 — 45, что-то рассказывала о дальних странах, и мысли Миреля витали так же далеко. Вдруг, бросив случайный взгляд в окно, Мир от удивления чуть не свалился со стула. На дереве напротив сидело и мило улыбалось ему странное существо. Оно было зеленого цвета, а по внешнему виду напоминало старого дряхлого деда. Лохматые волосы, густые брови, длинная борода, кривой, беззубый рот, рваные лохмотья — всё это составляло не совсем приятный образ.

Мир вскочил с места, уронив при этом стул, чем заставил подпрыгнуть от неожиданности Антонину Ивановну и с криком: "Смотрите, смотрите!" указал пальцем в сторону дерева. Половина класса ринулось к окну. Но вскоре по разочарованным голосам ребят Мирель понял, что они ничего не видят, а гнусный старик по-прежнему сидел на своём месте, и всё ещё улыбаясь, махал рукой. В классе послышалось хихикание, ребята рассаживались по своим местам, а Антонина Ивановна, которая тоже ничего не увидела в окне спросила: "Любимцев, ты что, себя плохо чувствуешь?"

"Неужели вы ничего не видите?!" - возмущенно закричал Мирель, - "вон он — гадкий старик на дереве!!!"

Дружный хохот вырвал Мира из состояния оцепенения, да и старик вдруг исчез со своего места. Опустив голову, он сел за парту пытаясь понять, что же с ним произошло. Антонина Ивановна продолжила свой рассказ, и когда Мир вновь поднял на неё глаза, ужас сковал его. Этот же самый старик стоял рядом с учительницей и нежно обнимал её за талию. Ростом он был ей по плечо, а на его морщинистом лице по-прежнему красовалась беззубая улыбка. Но странным было то, что на это никто не обращал внимания.

Мир понял, что он тяжело болен и, вскочив, вылетел из класса. Добежав до туалета и открыв кран с холодной водой, он опустил под неё голову. Но настоящий кошмар Мирель ощутил тогда, когда посмотрел на себя в зеркало: рядом опять стояло ОНО!

“Да кто ты такой в конце-то концов? Оставь меня в покое!” - выкрикнул Мирель и закрыл руками глаза.

“Не бойся меня, мой мальчик,” — раздался тихий скрипучий голос, - “и никогда не закрывай глаза, находясь лицом к лицу с опасным или неизведанным.”

Раздвинув пальцы рук, Мир посмотрел на старика. Вблизи он уже не казался таким неприятным и страшным, так как глаза его излучали огромное количество добра и теплоты. Мирельдаже не побоялся до него дотронуться. На ощупь это оказалось теплокровное су-



щество, однако зеленый цвет его кожи сильно смущал мальчика.

“Разрешите представиться — верноподданный её королевского величества госпожи Розалинды — главный придворный советник собственной персоной” — на одном дыхании выдавил старик, одновременно сделав смешной реверанс. - “Ну а для тебя, мой мальчик, я просто Друшок.”

“Кто, кто, кто ?”- недоверчиво протянул Мирель

“Ну, хорошо,” — ответил старик,-“ тебе слишком много предстоит узнать, поэтому жду тебя в парке, напротив школы, расскажу всё по порядку.” Произнеся эти слова, старик вдруг растворился в воздухе, а на его месте остались лишь сверкающие брызги света.

Когда Мир добрался до парка, Друшок уже поджидал его на скамейке, наслаждаясь лучами весеннего солнца.

“Наше светило другое,” — сказал новый знакомый, когда Мирель приблизился к нему.- “У нас оно отливает розовым цветом, а небо имеет бирюзовый оттенок.”

“Интересно, где это “ у вас?””- скорчив недружелюбную гримасу спросил Мирель.

- В нашем мире, параллельном вашему.

- Вот только не надо мне сейчас рассказывать сказки про параллельные миры, я уже вырос из этого.

- Я не буду тебе сейчас ничего рассказывать

и доказывать, просто пойдём со мной, и ты сам сможешь в этом убедиться.

- Не хочу я с тобой никуда идти и ни в чём убеждаться. Для чего мне это?

- Для того, что ты нужен там.

- Я??? Но если другой мир действительно существует, то откуда меня там знают?

- Просто там твои корни, мой мальчик, и там ждёт тебя родной и любящий человек — твоя бабушка,

Глаза Миреля округлились до необычайных размеров. Он слышал не раз про бабушку по маминной линии, у них дома были её фотографии, но она умерла, когда Мира ещё даже не было на свете. А вот про бабушку по линии отца в их семье разговор никогда не велся. Мирель плюхнулся на лавку и зажал голову руками. “Ничего не понимаю”- только и смог произнести он.

- Твоя бабушка — моя королева Розалинда, и ты ей очень нужен, Мирель.

- Нужен? Что же я ей понадобился так поздно? Почему она раньше меня не разыскала?

- Это я не могу тебе рассказать, потому что моя королева хочет сама всё объяснить. Пойдём, мой мальчик, нас уже давно там ждут.

- Да никуда я не пойду! Моя мама — она будет переживать. Да и зачем? Мне не нужна бабушка, которая вспомнила о своём внуке через 14 лет после его рождения.

- За маму можешь не беспокоиться. Я в своё время немного увлекался гипнозом и уже сделал так, что до твоего возвращения она будет уверена, что ты гостишь у родственников. А что касается бабушки... Может ты согласишься пойти со мной, когда узнаешь, что от твоего решения зависит жизнь многих людей в моём мире.

- Да почему? Что я могу для них сделать???

Я обыкновенный парень, даже учусь не важно.

- Ты узнаешь, узнаешь. Пойдём!

Глава 2

Путешествие в Страну Роз

Пока Мирель и Друшок шли к лесу, в котором якобы находился "путь перемещения", мальчик всё время задавался вопросами:

А правильно ли он поступает? Зачем ему всё это? Какие опасности ждут его впереди? Но любопытство и дикое желание узнать правду всё же взяли вверх.

Лес окружал город со всех сторон, поэтому добраться до него за 10 минут не составило труда. Углубившись в ельник, новые знакомые шли по лесу, в котором неустанно щебетали очнувшиеся от зимы птицы. Вскоре Мир увидел впереди огромный трухлявый пенёк. Подойдя к нему и запустив внутрь руку, Друшок со скрипом открыл какой-то люк. "Пойдём"- произнёс старик, но тут Мир позади себя услышал голос, который заставил его вздрогнуть: "Что здесь в конце концов происходит?"

Да, это была Светка. С растерянным видом, большими красивыми глазами она смотрела на одноклассника. "А ты что здесь делаешь?"- удивленно спросил Мирель.

-Я выбежала за тобой из школы — мне велела вернуть тебя Антонина Ивановна, но потом твоё поведение показалось очень странным: ты как будто всё время с кем-то

разговаривал, и я решила за тобой проследить. А теперь вот эта дверца в пне открылась — что это такое?

"Значит тебя она по-прежнему не видит?"- обратился Мир к старику.

- Увидит в нашем мире, в вашем меня можешь видеть только ты.

- Что значит увидит??? Не хочешь ли ты сказать...

Но Друшок уже никого не слушал. Быстрым движением он схватил Светку и толкнул её в пень, затем та же участь постигла Миреля.

А потом...

потом всё вокруг завертелось, закружилось. У Мира было ощущение, что его засасывает вниз большая воронка. В ушах раздавался лишь визг летящей впереди Светки, да звук, похожий на завывание вьюги морозным зимним вечером. Затем скорость падения стала уменьшаться, и, вскоре, Мир приземлился в небольшой комнате, в которой кроме двери и отверстия в потолке из которого он выпал ничего больше не было. Комната была освещена нежно голубым светом, несмотря на то, что вокруг не было ни одной лампы. Рядом на полу сидела Светка с глазами загнанной лани.

"У-у-у-х!"- раздался сверху хриплый возглас, и рядом с Мирелем шлёпнулся Друшок.

“Как я люблю эти перелеты — дух захватывает!”- с наслаждением произнёс он. Старик резво, не по годам, вскочил на ноги и открыл единственную дверь. “Пойдёмте”-вымолвил он, и зомбированные всем происходящим дети пошли за ним. Далее они испытали новый шоковый удар. Мирель и Света очутились в просторной зале, по окружности которой располагалось множество дверей разных цветов. Та, из которой они вышли, была голубой. А посередине, за аппаратом похожим на пульт управления, стояло нечто, напоминающее чёрную взбитую массу, размером два метра на два, в области лица которой виднелись лишь маленькие круглые белые глазки, а вместо рта была дыра. Около этого существа стояло два человека, одетых в подобие комфляжной формы, с большим мешком в руках, а монстр, взяв у них своими на удивление маленькими лапками бумагу, тщательно разглядывал её. Затем произошло непредвиденное. Чудовище вдруг стало издавать пронзительный вой, похожий на сирену. Его рот увеличился до необычайных размеров, и в считанные секунды этих двоих засосало внутрь него, а мешок отшвырнуло волной в сторону. После чего монстр принял свой изначальный вид. “Вот что происходит с теми, кто решает путешествовать по мирам без должного документа”- сказал Друшок, построив недовольную гримасу,- “с Чёрной дырой шутки плохи”.

Мир и Светка, как вкопанные стояли на месте и, с ужасом в глазах, наблюдали за стариком, который подал Чёрной дыре ещё одну бумагу. Дети мысленно уже попрощались с жизнью, такой короткой и прекрасной, но вместо страшного воя они вдруг услышали как монстр что-то прорычал старику, нажал пару кнопок на своём пульте управления, и тут же открылась дверь бирюзовой окраски. Друшок взял детей за руки, и в считанные секунды они вновь все очутились в воронке, которая засасывала их, но уже не вниз, как казалось, а вверх. Затем, поочередно повыскакивав всё из того же пня, трое путешественников оказались в лесу, но как сразу понял Мирель, совсем в другом лесу. Деревья здесь были намного выше и ветвистей. Их мощные стволы виднелись по всему окружающему пространству. Листьев на деревьях не было, но кора сама по себе носила зеленоватую окраску. Всю землю покрывал мягкий пушистый снег, но, странно, он был розового цвета, больше напоминая сладкую сахарную вату. Мирель посмотрел вверх — всё точно так, как говорил Друшок: на ярко-бирюзовом небе сверкало розовое солнце.

“Нет, это не сон, мой мальчик, это наш мир — прекрасный и удивительный”- раздался чей-то голос. Мирель обернулся и увидел незнакомого мужчину, лет сорока,

светловолосого, с маленькой бородкой и добродушными голубыми глазами, которые мальчик сразу узнал.

"Друшок, это ты???" - неуверенно произнес Мирель.

"Да, я," - ответил он, - "ваша экология и атмосфера на меня слишком дурно действуют. Мне сейчас 154 года, и если бы я жил в вашем мире, то выглядел таким, каким предстал перед тобой в школе. А здесь, у нас, я молодой, пышущий здоровьем мужчина." Действительно, кожа главного советника приняла нормальный цвет, даже румянец появился на щеках, и лишь старые лохмотья портили его великолепный внешний вид.

"Неужели ты не чувствуешь, как наш воздух отличается от вашего?" - поинтересовался Друшок. Мир вдохнул полной грудью, и у него закружилась голова. Необыкновенная чистота и свежесть воздуха поражали воображение, а пьянящий аромат, распространяющийся вокруг, напоминал запах роз.

"Мирель, мы совсем забыли про твою подругу, по-моему ей нужна помощь" - сказал Друшок и Мир взглянул на Светку.

Она сидела неподвижно, её взгляд был устремлен в одну точку, и она явно была не в себе.

"Ты не имел права брать её с нами" - закричал Мирель на советника, напуганный видом Светки.

"Она слишком много увидела, мой мальчик, я не имел права оставить её там", - спокойно ответил ему Друшок. "Но не переживай, я ей помогу."

Он подошел к Светке, обхватил её голову своими руками, закрыл глаза и стал что-то бубнить себе под нос. Взгляд Светки постепенно становился более осознанным и через минуту раздался нормальный женский визг. Затем она подскочила и набросилась на Миреля, пытаясь ударить его своими маленькими кулочками. Мир обнял её и крепко прижал к себе, а Светка, поняв, что не может совладать с железной хваткой одноклассника, обмякла и разразилась рыданием.

"Ну вот, хорошо, что у неё всё вышло наружу" - сказал, лукаво улыбаясь Друшок, поглядывая на обнимающуюся парочку.

Когда Света успокоилась, Мирель бережно усадил её на край пня, из которого они все недавно вылетели, и долго объяснял, что с ними произошло. Светка слушала молча, а затем, по окончании рассказа вымолвила: "Ты хочешь сказать, что этот бомж — главный советник королевы?"

Друшок понял, что речь идёт о нём, в два шага подскочил к ребятам, вновь сделал смешной реверанс и произнес: "Позвольте представиться, прекрасная дама, верноподанный её королевского величества госпожи Розалинды, главный советник Друшок."

"С именем , очевидно, у вас тоже проблема,"- съязвила Светка.

Она встала на ноги, вытерла заплаканные глаза и сказала:"А у вас здесь прохладно". "Конечно",- ответил Друшок, - "в нашем королевстве сейчас зима. Пойдемте, пока мы все не замерзли." Ребята последовали за ним, и, пройдя метров двести, они вышли на большую дорогу. Друшок лихо свистнул и тут же из-за поворота, в облаке поднявшегося с земли снега, показалась ехавшая с огромной скоростью карета, запряженная одним конём. Уже когда карета приблизилась, Мир и Света увидели, как она была красива, напоминая своей формой распустившийся бутон розы. А конь был совершенно не таким, каких видели до этого ребята, он казался намного больше и мощнее. Его окрас был чисто белым, а длинная вьющаяся грива отливала серебром.

Дети живо заскочили в карету, укрылись мягким пушистым одеялом, которое лежало внутри, а Друшок, крикнув коню : "Во дворец!" сел напротив них.

"Вы что, хотите сказать, что он вас понял?"- недоверчиво спросил Мирель.

"Конечно",- ответил советник."Мы давно отказались от транспорта, загрязняющего атмосферу, а взамен ему вывели множество совершенных для перемещения особей, которые не только сильны и выносливы, но и умны.

Да и вообще, в нашем мире вы ещё встретите ряд существ, о которых до этого не имели понятия, так что готовьтесь удивляться!"

И удивления не заставили себя ждать. Первый восторженно-испуганный возглас Светки раздался, когда в небе над ними плавно пролетел настоящий дракон, накрыв своей устрашающей тенью карету и её пассажиров. Дракон был весь покрыт серо-зелёной чешуей, его крылья напоминали крылья летучей мыши, а длинный хвост, по-видимому, служил рулём. На спине его водружался небольшой шатёр, в котором, как предположили дети, находились люди.

"Так выглядят наши самолёты",- горделиво произнёс Друшок.

Следующий Светкин возглас раздался, когда на дорогу выползла огромная жирная волосатая гусеница. Она собой перегородила всю дорогу так, что карета была вынуждена остановиться.

"Фу!"- только и смогла произнести Светка, а Друшок опять пояснил:"Это, по-вашему, тракторы, которые разрыхляют и удобряют наши земли".

Когда закончился лес, перед ребятами развернулся великолепный пейзаж: всё пространство вокруг было устлано розовым пушистым снегом, сверкающим на солнце. Повсюду, на холмах и возвышенностях стояли небольшие,



но необыкновенно красивые домики. Все они будто были сделаны из разноцветных стёклышек — разной величины и формы. Окна этих домов напоминали ромбы, а с крыш струился фиолетовый дым. Со всех сторон, от домов, как змеи, сползались дорожки, соединяющиеся в одну главную дорогу, которая вела к огромному замку.

Замок был великолепен! Пять его башен, одна из которых находилась в центре и казалась более массивной, уходила за облака. Розово-золотые стены были изрешечены ромбовидными окошками. По диагонали башни опоясывали выступы, на которых произрастали кустарники. Замок окружал ров с водой, от которой поднимался пар, видимо вода была тёплой.

Друшок остановил коня, обвёл всё вокруг рукой и сказал: "Ну вот, это моя страна Роз!"

"А почему РОЗ?" - спросил Мир.

"Если бы вы попали к нам летом" - ответил Друшок, - "объяснять ничего бы не пришлось. Все дома, вся долина, весь замок с ранней весны и до поздней осени у нас утопают в розах. Их запах настолько впитался в наш воздух, что даже зимой ощущается розовый дух".

"Я чувствую", - вставила с деловым видом Светка, - "попахивает кругом".

"Ну, не будем задерживаться. Вперёд!" - выкрикнул Друшок и карета направилась к замку.

Глава 3

В замке королевы Розалинды

Когда карета подъехала ко рву с водой, Друшок спрыгнул и звонко ударил в колокол, стоящий на берегу. В этот же миг вода стала подниматься и вскоре на её поверхности показалась огромная рыбина, по виду напоминающая камбалу. Её два больших чёрных глаза недоверчиво смотрели на вновь прибывших, а длинный хвост плавно вилял из стороны в сторону.

“Привет, Парум,”- радостно выкрикнул Друшок,- “а ну-ка доставь нас к королеве.”

Парум моргнул обоими глазами, подставил к берегу свой мощный плавник и трое новых друзей взобрались к нему на спину.

Переплыв ров с водой и поднявшись по лестницы, они очутились у мощных дверей, на которых были изображены диковинные птицы и цветы. По обе стороны от дверей сидели два огромных, с человеческий рост, сокола. Их мощные клювы выглядели устрашающе, и Мирель со Светкой невольно прижались друг к другу.

Двери раскрылись и ребята “ахнули”. Они вдруг очутились в райском саду. Повсюду в огромной зале цвели розы: белые, розовые, алые, бордовые. Их распустившиеся бутоны были размером с футбольный мяч, а запах, источаемый ими, дурманил голову. Посередине залы располагался

многоярусный фонтан, его журчание перемешивалось с щебетом птиц.

Мирель и Света нерешительно вошли внутрь и тут же увидели женщину. Она сидела на скамейке у фонтана. Её светлые вьющиеся волосы, которые чуть тронула седина, были уложены в высокую причёску. Большие голубые глаза казались влажными от, видимо, недавних слёз. Она была красива и величественна своей гордой осанкой. В то время как Мир разглядывал её лицо, Светка восторгалась её нарядом. Длинное прямое платье розового цвета было пронизано золотыми и серебряными нитями, высокий воротник подчёркивал стройность шеи, а длинная серебристая накидка завершала всё это великолепиие.

Увидев вошедших, женщина встала, а Друшок торжественным голосом начал объявлять: "Её королевское величество..."

"Оставь это," - прервала его королева. Она подошла к ребятам и, обращаясь к Мирелю, мягко сказала: "Я твоя бабушка, мой мальчик." Из её глаз тут же полились слёзы и она нежно прижала Мира к себе.

Мальчика же раздирали совершенно разные чувства: с одной стороны — это была совершенно чужая ему женщина, но с другой — Мирель чувствовал, что между ними есть какая-то связь, даже внешне они были очень похожи.

"Но, по-моему, для бабушки вы слишком молоды," - раздался голос Светки, нарушивший эти объятия.

Действительно, несмотря на небольшую седину, на лице королевы не было ни единой морщинки. Она внимательно посмотрела на Свету и спросила: "А это что за чудесный цветок?"

"Это моя одноклассница — Смирнова Света," — ответил Мир, - "ну а вы мне всё-таки объясните, в конце концов, каким образом вы являетесь моей бабушкой?"

Королева увлекла всех за собой на скамейку и начала свой рассказ.

Я родилась в этом королевстве и была единственной дочерью своих родителей — прекрасной принцессой Розалиндой. Много ко мне сваталось знатных женихов, но я всем предпочла простого парня, лесника нашего королевства — Флора. Мы безумно полюбили друг друга, и мои родители не стали противиться нашей свадьбе, так как прежде всего хотели видеть меня счастливой.

И я была счастлива! Целыми днями мы пропадали в лесах, наслаждаясь обществом друг друга. Природа стала колыбелью для нашей любви, а вскоре у меня родился сын, твой отец, Мирель. Но потом произошло ужасное несчастье. Флора нашли мёртвым в лесу. Кто-то злодейски убил его, когда он делал очередной обход своих угодий.

Теперь то я знаю, кто это был, но об этом позже.

Целый год я не выходила из замка, сколько слёз пролила! Жить без него не хотелось, но время всё лечит, и я продолжила своё существование.

А спустя несколько лет ко мне вновь стали свататься женихи. Я была ещё очень молода и не хотела оставшуюся жизнь провести в одиночестве. Среди всех претендентов меня наиболее привлек принц из далекой страны Тьмы, которого звали Хаосин. Он просто приворожил меня своими чёрными глазами. Да, он был очень красив, соблазнителен, и я не устояла. Многие тогда меня отговаривали, но я была слепа.

Мы сыграли свадьбу и поселились в этом замке. К моему сыну он относился холодно-сдержанно, но я не требовала от него любви, как я могла заставить любить чужого ребенка.

Так мы прожили с Хаосином 10 лет. Всё это время я как будто была одурманена, игнорировала сына, забросила дела своей страны, и наши розы повсюду стали вянуть.

Но вот Радику исполнилось 20 лет. Он был очень красив, и ты так похож на него, Мирель. В этом возрасте мой сын уже имел право, как будущий наследник (с Хаосином у нас не было детей) вступить в управление королевством. Но этого не случилось.

Дело в том, что у нас на верхнем этаже главной башни в хрустальной теплице росла королевская роза. Это было очень хрупкое и капризное создание. Сотни лет слуги нашего рода ухаживали за ней изо дня в день: поддерживали в теплице определенную влажность, температуру, поливали по часам, опыляли. И всё это потому, что один раз в сто лет на этой розе вырастал шип, который имел очень большую силу. Человек, обладающий им, мог стать самым могущественным и всемогущим. Когда в нашем мире ещё шли войны, эти шипы помогали нашему королевству сохранять независимость. Никто не решался нападать на страну Роз, зная, что у неё есть великая защита. Но затем, когда все королевства стали жить в мире, мои предки решили уничтожить эти шипы, что бы не было поводом злым людям.

И вот, как раз в день двадцатилетия Радослава на розе вырос новый шип. Утром этого дня меня разбудил крик слуг. Когда я их стала расспрашивать, что случилось, они наперебой стали говорить, что ночью кто-то разбил теплицу королевской розы, похитил шип, а сама роза погибла. И тут же в комнату ко мне явился Хаосин и сказал, что видел, как ночью Радослав спускался с верхнего этажа и что-то прятал за пазухой. После этого я устроила сыну настоящий скандал, но он только говорил, что ничего

подобного не совершал, и что я сильно ошибаюсь. Тогда я его выгнала из дома и велела без шипа не возвращаться.

Только потом я узнала, что Друшок помог ему попасть в ваш мир, так как был, в отличие от меня, здравомыслящим человеком и свято верил в невиновность моего сына.

После ухода Радика Хаосин изменился. Он стал мне грубить, хамить, бил наших слуг, уничтожал розы, - я ничего не могла понять. А однажды, когда я вечером заглянула в его спальню, увидела, как он стоит у открытого окна и смотрит вдаль. Но ужасным было то, что из-под его длинного чёрного плаща торчали мерзкие крылья. Я не смогла сдержать крик, и Хаосин обернулся.

"Ну что же," - сказал он, - "наверное даже лучше, что ты ЭТО увидела." А затем он поведал мне историю, как сделал всё для того, чтобы завладеть шипом нашей розы: убил Флора, женился на мне, прожил в замке десять лет, дожидаясь того момента, когда вырастет шип, и как ему ужасно надоело разыгрывать из себя порядочного семьянина. Неожиданно он содрал с себя человеческую кожу, и передо мной предстало настоящее чудовище с красно-красными глазами, с клыками, вместо зубов, с отвратительными ушами и носом. Он вскочил на подоконник своими жуткими лапами и ... улетел. А я потеряла сознание.

Когда я очнулась, то в голове моей сидела только одна мысль: любой ценой не дать Хаосину воспользоваться шипом. Я стала искать людей, которые отправились бы в Царство Тьмы и выкрали украденный шип. Но все мои подданные слишком привыкли к мирной жизни, к своим хозяйствам, к семьям, и поэтому никто не отважился идти на такой риск. Да потом и не знаешь, кто окажется порядочным человеком, а кто поддастся искушению, завладев шипом.

Просить помощи у других королевств я не стала.

Единственным человеком, способным справиться с этим делом был мой сын Радослав, но я так обидела его. Друшок признался мне, куда отправил моего мальчика. Он выбрал голубую дверь потому, что ваш мир очень похож на наш. Здесь же ему оставаться было опасно, так как Хаосин мог без труда найти его в любом королевстве нашего мира и так же жестоко убить, как убил Флора.

"Но зачем ему понадобилось бы его убивать, если этот Хаосин уже завладел шипом?" — перебил королеву Мирель.

"Потому," — продолжила королева, - "что в руках мужчин нашего рода шип удесятерит свою силу, и, тем более Хаосин понимал, что мой сын — единственный, кто попытается его остановить."

Так вот, Друшок отправился на поиски Радика, а Хаосин начал свои завоевания. За то время, пока мой советник искал в вашем мире Радослава, а это оказалось очень сложно, так как у вас слишком многочисленное население, Хаосин успел завоевать почти все королевства нашего мира. Радужную страну, страну Семи Холмов, Песчаную страну и многие другие королевства он подчинил своей власти. В завоёванных странах верноподданные Хаосина — мерзкие твари — гнусы устроили настоящий рабский режим: они круглыми сутками заставляют жителей этих стран добывать из недр наших богатейших земель золото и драгоценные камни, которые идут в казну Хаосина; принуждают выращивать своё любимое лакомство — коку; а детей используют для ухода за своими личинками. Свободными в нашем мире осталось только три королевства: наше, которое Хаосин оставил на "десерт", Морская страна и Лесная страна. Сейчас Хаосин застрял на Морской стране, так как её жители, обитавшие на островах, ушли в прямом смысле этого слова ПОД ВОДУ, у них там оказалось настоящее убежище, и мой бывший супруг пытается их оттуда извлечь.

Но слава Богу у нас теперь появилась надежда, так как потеряв сына, я обрела

внука, которого мой верный советник сумел-таки отыскать! Теперь у нас есть шанс завладеть шипом и остановить Хаосина."

"Стоп, стоп, стоп," — вновь перебил королеву Мирель. "Уж не считаете ли вы, что я один буду сражаться с целой армией каких-то отморозков и их крылатым предводителем. Я ещё пока не сошел с ума."

"Мальчик мой," — ответила ему королева, — "тебе стоит только добраться до шипа, хотя бы приблизиться к нему на расстояние 100 метров, и он сам притянется к твоим рукам, — ты же из нашего рода. А дальше не потребуется никаких усилий, шип сделает сам всю работу, стоит тебе лишь чего-то очень сильно захотеть. И, знаешь, если тебе безразлична судьба нашего мира, то хочу сказать, что завоевав его, Хаосин не остановится."

Он пойдёт на другие миры, среди которых может оказаться и ваш. Хотите взглянуть, что тогда ожидает всю нашу вселенную? Покажи им, Друшок."

Советник подошел к стене напротив, окрашенной в нежно-зеленый цвет и нажал на небольшую выпуклость в нижнем правом углу. Тут же перед глазами удивленных детей возник лазерный экран, на котором Мирель и Светка увидели ужасную картину: мерзкие твари, внешне напоминающие огромных летучих мышей, с ужасными

плётками в своих отвратительных лапах следили за работой людей, которые таскали тяжёлые каменные глыбы с места каких-то раскопок. Если кто-либо оступался или падал от бессилия, тут же на него обрушивался удар плетью. Если человек не поднимался, то две твари подлетали, хватали его и уносили прочь. О дальнейшей судьбе этих людей оставалось лишь догадываться.

Другая картина была ещё ужаснее. На ней большое помещение заполняли странные предметы, похожие на огромные коконы, покрытые чёрной слизью. Из них то и дело вылуплялись маленькие гнусики, которые пронзительно визжали, широко раскрывая свои клыкастые пасти. Здесь же обычные дети совершенно разных возрастов разносили им еду.

Руки и лица этих детей были сильно изранены, так как выродки гнусов постоянно цепляли их то своими когтями, то острыми, как бритва зубками.

А следующая картина показала Мирелю и Светке огромные плантации каких-то растений, похожих на африканские кактусы, на которых росли ядовито-оранжевые цветы. На этих плантациях, под присмотром гнусов, люди, израневая себя колючками, срывали эти странные цветы и укладывали их в ящики. По-видимому, это и было излюбленное лакомство гнусов — кока.

После просмотра этих картин в зале воцарилась минутная тишина, которую первой нарушила Светка. "Ты должен это сделать, Мир," - решительно сказала она, - "можешь рассчитывать на меня."

Глава 4

Лесная страна

До Лесной страны вы долетите на Айро, а дальше придётся идти пешком, что бы сохранить в тайне вашу миссию,"- говорила в напутствие детям королева у ворот замка.

"Может долетим сразу до Хаосина?"- поинтересовался Мирель, -"быстренько сташим у него шип и дело сделано!" В ответ королева рассмеялась звонким, заразительным смехом. "Какой же ты ещё в сущности ребенок,"- сказала она. "Ну во-первых, никто не знает, где именно сейчас находится Хаосин; а во-вторых, гнусы не дадут вам так беспрепятственно добраться до него. Друшок полетит с вами и будет вашим проводником."

"А почему бы нам не воспользоваться вашими великолепными конями?"- не унимался Мирель.-"На них всё-таки быстрее получится, чем пешком."

"На карете не проедешь по лесной стране, а искусству верховой езды на наших конях надо слишком долго учиться,"- ответила королева, ласково погладив Мира по кудрявой шевелюре. Затем она поочередно поцеловала ребят и сказала: "Я верю, у вас всё получится, не даром ваши имена символизируют МИР и СВЕТ, - в этом есть добрый знак! Ну, пора в путь. Айро, ко мне!"

Тут же, откуда-то сверху, повалили клубы дыма, а когда они рассеялись, перед ребятами возник огромный дракон. Несмотря на весь его устрашающий вид, глаза Айро были очень добрыми. Даже Светка, ничуть не испугавшись, растянула на лице очаровательную улыбку и помахала ему рукой.

Ребята и Друшок взобрались на спину дракону, уселись в располагавшейся на ней шатер и, с визгами Светки, взлетели ввысь.

Когда они пролетали над розовой долиной с чудесными сказочными домиками, над изумрудной рекой, над вековыми деревьями Мирель думал, что будет совсем несправедливо, если всю эту красоту уничтожат какие-то недоумки.

Вдруг, вдали путешественники увидели зелёный океан, и воздух сразу потеплел. Как потом выяснилось, этот океан оказался лесом, который в порывах ветра волнами раскачивал макушки деревьев.

"Это и есть Лесная страна,"- пояснил Друшок, -"здесь сейчас лето. У вас ведь тоже так бывает: в одной стране зима, а в другой — лето."

Айро опустился у начала лесного массива, все трое попрощались с ним и шагнули в лесную чащу.

Внутри неё было необычайно красиво. Зелёный полумрак пронизывали сверкающие

нити света, которые проливались сквозь густую крону деревьев. Необыкновенную тишину нарушало лишь изумительное пение птиц. Деревья были так же высоки, как и в стране Роз, но при этом их покрывала восхитительная, нежная зелень. Да, здесь во всю царило лето! По зелёному ковру были рассыпаны крупные ягоды земляники и черники, на которые тут же набросилась Светка. Над сказочно-красивыми цветами порхали бабочки, размером с голубей. Мир был в восторге от всего этого великолепия! Друшок повёл ребят сквозь чащу и через полчаса они вышли на небольшую поляну, в центре которой возвышалось нечто вроде трибуны. Тишина, царившая вокруг, начинала казаться зловещей.

Вдруг, раздалось три свистящих выстрела, и в считанные секунды все трое оказались примурованными чем-то к деревьям. Когда Мир внимательнее рассмотрел чем его примуровали, то понял, что это липкая, тонкая, но, как оказалось, очень прочная паутина.

И тут же поляна ожила. Отовсюду: с деревьев, из-за кустов и даже из-под земли на неё вылезало, выползало множество маленьких человечков. Мир подумал, что они очень похожи на сказочных гномов: ростом около метра, на смешных коротких ножках, мужчины - с бородками, а женщины — с довольно округлыми формами.

Все лесные жители были одеты в одинаковую, зелёную одежду, завершающуюся смешными колпачками.

Когда на поляне оказалось довольно много народу, на трибуну взошёл, по-видимому, самый главный из них, с длинной седой бородой, в сверкающей изумрудами длинной мантии и с удивительным посохом в руке, похожим на распустившийся цветок ириса.

"Вы тайные шпионы Хаосина, нарушившие границы Зелёной страны и будете осуждены," - раздался его грозный голос.

"Перестань, Древ," - возразил ему Друшок, - "ты же меня знаешь, я не раз был послом в вашу страну."

"Но я так же знаю, что тот, который сейчас разрушает наш мир, порабощая одну страну за другой, долгое время жил в вашем королевстве и даже был мужем королевы."

"Она была им обманута и очень сильно пострадала!"

Их диалог стал переходить на повышенные тона.

- Почему же вы не оповестили нас о своём визите, а как воры прокрались в наш лес?

- Мы не хотим огласки своей миссии, и если бы можно было пройти другим путём, мы бы не пришли к вам.

- Что же у вас за миссия?

- Это я скажу тебе лишь наедине.

- Но мне нечего скрывать от своего народа.

- А ты не задумывался, что и среди твоего народа могут оказаться предатели.

На поляне послышались неодобрительные возгласы, свист, а затем в троих пришельцев полетели палки и камни. Одна палка попала Мирелю по лицу и рассекла губу.

"Довольно!" - остановил своих людей Древ. "Как ты, Друшок, смеешь говорить плохо о моём народе, когда сам в недавнем прошлом был прислужником Хаосина? А сейчас мы народным голосованием решим вашу судьбу. Жители Лесной страны, поднимите руки те, кто считает, что эти трое ни в чём не виноваты и должны быть отпущены восвояси."

Ни одной руки не поднялось.

"А теперь поднимите руки те, кто считает, что их визит не сулит нам ничего хорошего, и поэтому их следует казнить."

Лес рук поверг в шок прежде всего Светку.

"Ну уж нет!" - пронзительно закричала она. "Я не собираюсь умирать в этом дурацком лесу из-за банды глупых карликов! Я ещё слишком молода!" Светка судорожно стала пытаться высвободиться из прилепившей её паутины, а Мир делал тщетные попытки её успокоить.

"Вы не можете этого сделать," - спокойным голосом сказал Друшок, - "потому что мальчик,

который стоит рядом сомной — внук королевы Розалинды."

Но свист, поднявшийся на поляне, дал понять, что это не произвело ожидаемого эффекта.

"Ну что же," - сказал Древ, - "так тому и быть! Завтра, на восходе солнца, эти трое будут казнены."

Лесные жители стали расходиться с поляны. Светка, уставши вырываться на волю, обмякла и лишь тихонько поскуливала, а Мирель задумался о том, как должно быть его мать тяжело переживёт потерю своего единственного сына.

Когда стало смеркаться, Света от усталости и переживаний заснула, а Мирель и Друшок упорно пытались найти способы высвободиться из своего плена, но всё напрасно — паутина была слишком прочной, поэтому около них и не выставили никакой охраны.

Вдруг, совсем рядом, послышался какой-то шорох.

"Тихо," - прошептал Друшок, - "мы здесь не одни."

И тут перед пленниками предстали двое: одним из них был Древ, другого Мирель и советник видели впервые.

"Что, решили не дожидаться восхода?" — иронично спросил у них Друшок.

"Извини меня, друг мой," — печально ответил Древ, - "я не мог поступить иначе."

Мой народ слишком напуган надвигающейся на нас угрозой. Они не доверяют ни кому, и не простили бы мне слабости в такой момент."

- Но ты даже не дал нам возможности объяснить для чего мы здесь!?

- Да я уже всё знаю. Я связался с Розалиндой по секретному королевскому каналу. Но моему народу всё это объяснить нельзя: во-первых, как вы сами сказали, ваша миссия должна оставаться в тайне, а во-вторых, они всё равно не поверят. Поэтому мне и пришлось разыграть весь этот спектакль.

- Спектакль говоришь, значит ты нас отпустишь.

- Давайте сделаем так, будто бы вы сбежали. Сейчас я вас освобожу, и вы сразу двинетесь в путь. А утром я "спущу собак" на своих подданных, за то, что они вас проворонили.

Древ огляделся по сторонам, достал из своего плаща какой-то инструмент, напоминающий кусачки, быстро освободил им от паутины Друшка и Миреля. Затем все трое, аккуратно заткнув Светке рот, чтобы она, проснувшись, случайно не взвизгнула, освободили и её.

"Я даю вам в провожатые своего верного помощника. Наш лес не только прекрасен и мил, но и таит в себе множество опасностей,

особенно болото, через которое вам придётся пройти. Поэтому без проводника вам не обойтись. Познакомьтесь, это Доверон."

Из темноты выступила вперёд фигурка маленького человечка. При свете луны лицо его показалось ужасным: широкие скулы, не естественно узкий рот, приплюснутый нос, густые брови и глубоко посаженные глаза — всё это совсем не производило благоприятного впечатления. На вид ему было лет 30, но настоящий возраст в этом мире определить было сложно.

Доверон попытался изобразить на своём лице подобие улыбки, когда его представлял ДреВ, но от этого стал ещё уродливее.

"Ну что ж, друзья, пора в путь!" - промолвил правитель Лесной страны. "Он будет полон опасностей, и, единственное чем я могу вам помочь, это вот!" ДреВ протянул им три предмета, очень напомнившие Миру водные пистолеты, которыми они с другими мальчишками баловались в детстве.

"Это оружие, стреляющее прочнейшей паутиной. Думаю, что вы в этом уже успели убедиться. Доверон научит, как обращаться с ним. Ну а теперь прощайте!"

"А как же вы?" - поинтересовался Мирель. "Вдруг кто-то узнает, что вы нам помогли?"

"Что ты," - ответил ДреВ, - "никто и по-

думать не посмеет, что я сделал это. Идите, да придут с вами силы света!"

И четыре силуэта тут же скрылись в ночи.

Глава 5

Встреча на болоте

Доверон вёл своих подопечных всю ночь по дремучему лесу, чтобы уйти как можно дальше, на случай, если вдруг лесные жители задумают устроить погоню.

“Главное дойти до болота,” - бубнил он всю дорогу себе под нос, - “дальше они не сунуться.”

Луна освещала им путь, воздух был чист и свеж, и ребята с лёгкостью шагали друг за другом. Но уже ближе к утру Мир почувствовал, что ноги его становятся ватными, а глаза слипаются. Усталость брала своё. Но когда от бессилия рядом с ним рухнула Светка, он, собрав последние силы, помог ей подняться, взял за руку и потащил за собой.

С рассветом они наконец-то добрались до болота.

“Здесь мы передохнём,” — пробормотал Доверон, указывая на мягкую подстилку из мха около корявой берёзы, - “а затем снова двинемся в путь.”

Светка тут же упала на предназначенное для отдыха место и мгновенно уснула, а Мирель стал изучать местность. Перед ним расстилалось огромное болото, такое, как описывают в своих произведениях сказочники: с причудливыми коряками, цветущими кувшинками и квакающими в тумане

лягушками. В таких болотах, по приданию сказок, обычно водятся русалки и лешии.

Мирель поёжился от холодка, пробежавшего по его спине, прилёг на "моховый" ковёр рядом со Светкой и сразу уснул.

Когда же он открыл глаза, крик ужаса вырвался из его груди.

Прямо перед его лицом было ещё чьё-то: зеленое, с огромными круглыми глазами, маленьким хоботком вместо носа и большими ушами-локаторами. Оно так же как и Мирель кричало до тех пор, пока Доверон не подбежал и не пнул его ногой. Проснувшись от крика Светка успела увидеть нечто, что сидело на её однокласснике и, пытаясь осознать был ли это сон или нет, замерла на месте.

«Что здесь произошло?» - услышали все голос запыхавшегося Друшка, который, по-видимому, уже давно проснулся, так как прибежал откуда-то со стороны леса.

«Ничего страшного», - недовольно пробурчал Доверон, - « это всего лишь Плюх — самый безобидный из болотных обитателей. Поэтому не стоило так кричать и привлекать внимание».

«Откуда мне было знать, кто это!» — виновато ответил Мир. — «Я первый раз в жизни вижу Плюха».

«Ну ладно, ребята», — улыбаясь, сказал Друшок, - « давайте перекусим перед трудной дорогой».

Он быстро сервировал на небольшой кочке стол из предусмотрительно захваченных припасов и пригласил всех на обед.

Такой еды Мирель в своей жизни не видел ни разу: на маленьких бумажных тарелочках были разложены кубики разных цветов. На каждой по три штуки — жёлтому, коричневому и зелёному.

«Что это?» — удивленно спросил Мирель.

«Курица, картошка и свежий огурец», - невозмутимо ответил Друшок.

Кубики действительно имели вкус блюда, которое назвал советник, а Светка выдвинула предположение, что эта еда напоминает пищу космонавтов.

«Это та же самая еда, что и у вас», - пояснил Друшок, - « только более практичная, экологически чистая и безотходная. Даже посуда у нас одноразовая и самоистребляющаяся».

Тут же на глазах у изумленных Мира и Светки, Друшок взял одну тарелку, намочил её в болотной воде, и она моментально исчезла.

«У-у-в-а-у!» — в один голос восторженно выкрикнули дети.

«А уж от пластмассовых и тому подобных изделий мы вообще давно отказались, так как они наносят огромный вред экологии», — с гордостью закончил Друшок.

Вдоволь насытившись, все четверо, бросив свои тарелки в болото, двинулись в путь.

Доверон шёл впереди и длинной палкой исследовал перед собой дорогу. Остальные след в след передвигались за ним. Вокруг, на кочках, сидели и смотрели своими большими круглыми глазами на идущих, Плюхи. Светка же, наблюдая за их смешными физиономиями, весело хохотала

Солнце уже стояло в зените. Оно весело играло своими лучами на поверхности болота, над которым беззаботно порхали стрекозы. Повсюду красовались разноцветные кувшинки и причудливые кустарники. Мирель, глядя на всю эту красоту, никак не мог понять, почему всех так пугает это болото? Почему и Древ, и Доверон говорили, что путь по нему опасен?

Размышляя, Мир сорвал одну из самых больших и красивых кувшинок и подарил её Свете. Та, смутившись, покраснела и поблагодарила его.

Вдруг, откуда-то справа, послышались крики: « Ура! Я спасён! Идут мои избавители! Та-та-да-та — та — да!!!» Последняя фраза была эмоционально пропета.

Все четверо обернулись. Из болотной тины торчала голова, напоминающая козлиную морду, только лысую. На ней красовались два рога, торчащих кверху, вытянутые в стороны уши, две дырочки — вместо носа,



верблюжьи губы и чёрные круглые глаза, полные мольбы. Самым странным было то, что эта голова говорила человеческим языком.

«Спасители!» — вопила она, - «избавители, не оставьте на произвол судьбы нуждающегося в вашей помощи! Вытащите меня из этого болота, я засасываюсь!!!» И затем голова, смешно кривляясь, стала изображать приступы удушья.

«Опять он», - пробубнил Доверон и сплунул на землю.

«Кто это???» — в три голоса спросили остальные.

«Это чучело недавно забрело в наш лес. Кто он и откуда взялся — я не знаю. Когда мы его схватили, он бесперебойно болтал какую-то чушь и всё время благодарил всех за спасение. А затем, когда наш народ приговорил его к смертной казни как шпиона, он прогрыз паутину своими зубами, которые оказались очень крепкими, и со всей прыти бросился бежать. Хочу сказать, что скорость, которую он может развивать, достигает двухсот километров в час.

«Какой же жестокий твой народ!» — в сердцах выкрикнула Светка. — «Приговорить к смерти безобидное, несчастное существо!»

«О, как я несчастен», - слышалось справа, - «как несчастен!»

«Мы не можем оставить его здесь», - решительно сказала она, - «если среди вас нет

настоящих мужчин, то это бедное создание вытащу я».

«Да, надо помочь ему», - согласился Мирель, - «иначе он погибнет в этом болоте».

«Ой, погибну», - вновь раздалась жалобные причитания, - «мои бедные детки никогда больше не увидят своего папочку».

«Пойдём, поможем», - сказал Мир, и голос его был настолько твёрд и решителен, что Друшок и Доверон тут же, без разговоров, последовали за ним. В три секунды они вытащили пленника из болотной трясины, и, когда все увидели его целиком — ели смогли сдержать смех. Более нелепого создания Бог сотворить не мог. Туловище этого страдальца действительно напоминало козлиное, однако оно было полностью лысым и чересчур упитанным. Довершал это несоответствие длинный, похожий на верёвку хвост, болтавшийся сзади.

«Благодарю! Благодарю!» — завопил козлоподобный. «Спасители! Избавители!»

Он ринулся к Светке и стал своими смешными висячими губами целовать ей руки и бесперебойно повторять: «Это всё вы, прекрасная фея, благодаря вам я жив! Спасибо! Спасибо!»

Светка весело захохотала, а Мирель, скорчив недовольную гримасу, отвернулся, чтобы не видеть этих лобызаний.

«А ну-ка, самое странное существо на свете, отстань от нашей девочки», - спокойно

сказал Друшок, - « и ответь-ка лучше на вопросы, кто ты и откуда взялся на нашу голову»?

Спасённый тут же затараторил: «Зовут меня Балаболиан хв. Я живу в Мире Животных, в прекраснейшей стране, под названием Луговая. Несколько дней назад, когда я со своей семьёй спокойно пасся на зелёной травке, на нас набросились люди в пятнистой одежде. Чтобы защитить семью и детей, я ринулся на них, но тут же был схвачен и посажен в мешок. Уже потом, из разговоров своих поработителей, я понял, что это обыкновенные браконьеры, добывающие экзотических животных для какого-то зоопарка. Меня повезли в неизвестном направлении, но вскоре получилось так, что мешок почему-то выпал из их рук. Тут же я услышал непонятный гул, а затем, когда всё улеглось, потихоньку вылез и увидел, что нахожусь в помещении со множеством дверей. Одна из них была чуть приоткрыта, и я тут же сиганул в неё.

Что было потом — затрудняюсь ответить, только всё закружилось, завертелось, а когда под ногами я почувствовал твёрдую землю, то поскакал, поскакал, поскакал...»

«Пока не прискакал в наш лес», - иронично закончил Друшок.

«Да, мир жесток», - удрученно пролепетал Балаболиан.

«Теперь я не знаю, где я, и увижу ли вновь свою семью».

Горькие слёзы потекли из его глаз, а Светка, растроганная, ласково погладила это немислимое существо по голове, между рожек.

«Я понял», - сказал Друшок, - «он из мира животных».

«А я понял», - добавил Мирель, - «как он очутился в вашем мире. Это было при нас. Чёрная дыра, по-видимому, засосала двух браконьеров, а этот был в мешке и чудом избежал страшной участи».

«Да ты счастливчик, Балаболиан XV, значит у тебя всё будет хорошо», - ободряюще стала успокаивать Светка нового знакомого.

«Что же нам теперь с ним делать?» - поинтересовался Мирель.

«С собой его брать никак нельзя», - резко ответил Доверон, - « с ним будет слишком много хлопот».

«Но один он пропадёт!» — вновь встала на защиту козлоподобного Светка. «Пусть он пойдёт с нами, пожалуйста!»

На троих мужчин смотрели четыре умоляющих глаза: круглые и несчастные Балаболиана, а так же красивые и вызывающие Светкины. Естественно мужчины сдались.

«Я буду звать тебя Боли», - радостно воскликнула Светка, поняв, что её просьба удовлетворена. « Кстати, а почему XV»?

«Ну это означает, что я пятнадцатый козлоид в нашем роду», - смущенный интересом девушки, ответил Боли.

«Ты — козлоид? Интересно...» — протянула Светка. « А как же у вас называются особи женского рода?»

«Козлодуни», - улыбаясь во весь рот сказал Боли. Его улыбка обнажила большие и слишком редкие зубы, что вызвало неудержимый смех у всех остальных.

Глава 6

Опасные приключения

Епустя пять часов пути было решено сделать небольшой привал. Пока Друшок вновь сервировал стол, Светка сказала, что ей надо отойти «по женским делам».

Когда прошло четверть часа, а она всё не возвращалась, Мирель, да и все остальные начали беспокоиться.

По прошествии двадцати минут Доверон раздал всем оружие, стреляющее паутиной (всем, кроме Боли, так как его копыта не были к этому приспособлены), и небольшой отряд мужчин двинулся на поиски исчезнувшей вдруг девушки.

Было принято решение разделиться по двое: Друшок составил компанию Мирелю, а Доверон взял с собой козлоида.

Мирель уже понимал, что со Светкой случилось несчастье, но всячески старался гнать от себя дурные мысли.

Вдруг Друшок остановился и поднёс палец к губам, давая понять мальчику, что бы тот замер. Советник аккуратно раздвинул ветви плакучей ивы и Мир чуть не вскрикнул от ужасающей картины, открывшейся его взору. На чёрных корявых кустарниках были развешаны мумии различных живых существ: людей, животных и каких-то неизведанных тварей. Среди них висела, пока ещё по-видимому живая Светка, вся

залепленная слизью. Грудь её вздымалась, и это говорило о том, что она дышала, но девушка была явно без сознания.

Рядом с этими кустарниками, в предвкушении лакомства, растянулось что-то жирное и склизкое, напоминающее огромных пиявок, размером с доброго бегемота.

«Кровососы», - прошептал Друшок, - «дело плохо. Здесь их только трое, но возможно есть и другие».

«Что значит — плохо?» — вышел из оцепенения Мирель.

«Сейчас они высосут у неё всю кровь, и она станет одной из этих мумий», - совершенно спокойным тоном пояснил советник.

Мирель сделал шаг вперёд, но старший товарищ успел его остановить: «Не надо делать глупых поступков, мой мальчик, в этом деле необходимо сначала подумать».

После минутного размышления Друшок сказал: «Слушай меня внимательно, Мир. Сейчас я этих уродцев отвлеку на себя, а ты в это время постарайся быстро высвободить Свету из этой слизи. Как только это у тебя получится — тут же бегите, не оглядываясь».

Советник моментально исчез, а через минуту Мирель услышал голос Друшка: «Эй вы, мерзкие твари, а ну идите ко мне!» Кровососы встрепенулись и тут же, с неприятным визгом, двинулись на него.

Мирель понял, что нельзя терять ни секунды и поспешил на выручку к Светке. Он быстрыми движениями освободил её от слизи, бережно снял с веток кустарника, взял на руки, обернулся и ... остолбенел. Прямо на него глядели два узких холодных глаза кровососа. «По-видимому, их было четверо», - подумал про себя Мир, - «просто этот где-то затаился».

Несколько секунд Мирель и ужасное чудовище смотрели друг на друга, и когда кровосос уже приоткрыл свой рот, полный острых маленьких зубов, что бы впиться в эту сладкую парочку, откуда не возьмись, с быстротой молнии выскочил Боли и со всей своей дури вцепился огромной пиявке в хвост мощными челюстями. Тварь издала оглушительный визг, и в тот же момент Доверон обездвижил её паутиной.

К этому времени Друшок уже успел справиться с остальными кровососами с помощью всё того же паутиного оружия.

«Пора отсюда убираться», - сказал, неожиданно возникнувший советник, перед ошарашенными случившимся Мирелем и козлоидом. Доверон был невозмутимо спокоен, видно он уже имел дело с этими монстрами.

Поочередно неся Светку на руках, они поспешили уйти из этого ужасного места. Добравшись до небольшой полянки мужчины решили подождать, пока очнётся их

спящая красавица. Друшок дал понюхать ей какую-то жидкость, и Светка постепенно стала приходить в себя. Очнувшись, она ничего не могла вспомнить, и было решено ей не рассказывать о том, что она чуть не пошла на корм огромным пиявкам.

Когда путешественники всё-таки обстоятельно перекусили, Мирель подошёл к козлоиду и тихонько сказал: «Спасибо, ты нас спас, я у тебя в долгу». Боли ужасно смутился и подарил Миру одну из своих неповторимых улыбок.

По словам Доверона идти оставалось ещё около двух часов, и более, чем странная компания продолжила свой путь. Солнце уже не так припекало, дышать становилось легче и настроение у всех заметно улучшилось. Боли начал заигрывать со Светкой : он легонько бодал своими рожками идущую впереди девушку, а она за это дёргала его за смешные уши. После того, как Светка в очередной раз схватила козлоида за ухо, он попятился назад, оступился и задними лапами вляпался в какую-то кучу. Тут же из неё вылетел огромный рой комаров. Их жала были величиной с иголку, а крылья напоминали крылья стрекоз. Ко всему прочему они издавали такой пронзительный писк, что всем пришлось заткнуть уши. Но странное дело, все эти насекомые ментально набросились только на одного

козлоида, а остальных даже не тронули. Тут же Боли начал, как ненормальный, прыгать на одном месте, задирая кверху то передние, то задние лапы, смешно трясти головой и орать, что есть мочи: «На помощь!!! Убивают!»

Мир в три прыжка подскочил к нему, схватил за рога и крикнув: «Задержи дыхание!» толкнул козлоида в болотную жижу, погрузив туда с головой. Комариный рой покружился над водой секунд 10 и улетел восвояси. Мирель сразу же вытянул Боли за рога обратно, и перед всеми предстала ужасно жалкая картина. Весь в болотной тине, облепленный пиявками, на трясущихся ногах стоял на кочке и что-то несуразное бубнил себе под нос их нелепый друг.

Все, искренне посочувствовав ему, принялись отдирать от бедного животного пиявки, и лишь Друшок как обычно заворчал. «Что, доигрался рогатый? Говорил я, не надо было тебя с собой брать — одни проблемы с твоей козлиной шкурой. Ещё раз скакнёшь в сторону — и я тебе рога-то поотшибаю.»

Светка с упреком посмотрела на Доверона и заботливо надела на Боли свою олимпийку, которая висела у неё на поясе. Когда козлоид немного успокоился, все продолжили путь. Но уже почти на самом выходе

из болота, наших друзей ожидал ещё один неприятный сюрприз.

Как только солнце село, Мирель, да и все остальные, оглянувшись вокруг, увидели повсюду, сидящих на кочках прекрасных женщин. Вместо ног у них были змеиные хвосты, а глаза горели огнём. Их кожа была чиста и свежа, а нагую грудь прикрывали длинные вьющиеся волосы. Искусительницы сладким томительным голосом стали манить к себе путешественников, тихонько напевая: «Иди ко мне-е-е, иди сюда-а-а, тебе будет хорошо...»

Душа Миреля тут же запела, глаза покрылись пеленой и он, движимый какой-то неведомой силой, направился к зовущим его. Остальные мужчины, включая козлоида, последовали за ним. На одну Светку не подействовали чары этих болотных ведьм. Она сразу сообразила, что ей нужно срочно что-то предпринять, иначе может случиться непоправимое. И тут её осенила великолепная мысль! Света вспомнила, что у неё на ремне висит плеер. Она в секунду догнала Миреля, быстрыми движениями надела ему наушники и на полную громкость включила музыку. Вместо сладкоголосого пения Миру в уши ударил убойный рок. Взгляд его постепенно начал проясняться, а после того, как Светка вlepила ему пощёчину, он и вовсе пришёл в норму.

Мальчик быстро сообразил, что происходит, и пока Света проделывала ту же процедуру с Друшком, стал пытаться удержать Доверона и Боли.

Когда таким оригинальным способом все мужчины пришли в себя, Доверон сказал: «Это же мигеры, и как я мог попасться на их удочку. Нужно срочно отсюда бежать, иначе когда совсем стемнеет, нам уже никто не поможет. При полной темноте они превращаются в ужасных гадин, уходим быстрее, пока есть время».

Выкрикнув это, Доверон бросился со всех ног бежать из этого ужасного места, остальные последовали его примеру. Убегая, Мирель оглянулся и увидел, что уже несколько прекрасных дев стали видоизменяться: их рот вытягивался вперёд, обнажая острые клыки, глаза же, наоборот, проваливались внутрь и сверкали дьявольским огнём, руки слипались с телом, образуя одно целое. Но что становилось с ними дальше, Мирель уже не стал досматривать, а лишь сильнее прибавил ходу.

Через несколько минут вся дружная компания наконец-то выбралась из болота и перед ними раскинулось поле.

«За этим полем начинается Морская страна, где уже всю хозяйничают гнусы. Мы заночуем здесь, чтобы набраться сил, так как завтра у нас будет тяжелый день» - как

обычно себе под нос пробормотал Доверон.

«Но твоя миссия на этом закончена. Ты перевел нас через болото, за что тебе большое спасибо, и не обязан идти с нами дальше», - ответил ему Друшок.

«Без меня вы пропадёте», - пробубнил Доверон, - «особенно с этим глупым козлоидом». Не собираясь больше ничего объяснить, он лёг на траву, и тут же захрапел.

Остальные, расстелив на земле небольшие коврики, предусмотрительно захваченные Друшком, стали поудобнее устраиваться на ночь.

Мирель, прежде чем заснуть, спросил у Светы: «Свет, а твои родные не будут за тебя переживать? Вот мою маму загипнотизировал Друшок, а твои-то, остались в полном неведении».

«Нет», - ответила она, - за меня некому переживать. Родителей я потеряла ещё в пятилетнем возрасте, бабушек и дедушек у меня нет, а единственная тётка, у которой я живу, ждёт не дожждётся как бы избавиться от меня».

Мир посмотрел на Светку, и его сердце сжалось. В эту ночь он поклялся себе заботиться о ней и защищать до последнего вздоха.

Глава 7

Морская страна

Ближе к полудню следующего дня путешественники подошли к краю огромного синего моря. Солнце весело играло в его волнах, свежий морской ветерок доносил запах водорослей, а крики чаек заглушали шум прибоя. Всё было мирно и спокойно, и с трудом верилось, что где-то, совсем рядом, бесчинствуют гнусные твари.

«Жители Морской страны обитали на островах», - объяснил ситуацию Друшок, - «когда на них напали гнусы, многим удалось бежать и спастись от рабства. Они скрылись на дне моря, там ещё много веков назад была построена сеть туннелей и большой резервуар для жизни под водой в экстремальных ситуациях. И сейчас мы по одному из туннелей доберемся до тех, кто там прячется. Возможно, они нам предоставят какую-нибудь информацию о том, где сейчас может находиться Хаосин. Не исключено, что он на одном из их островов».

Затем Друшок стал ходить по берегу и что-то разглядывать на земле. «Идите сюда!» — вскоре крикнул он, и остальные тут же поспешили к нему. На песке был начерчен крест, а когда советник расчистил это место, то все увидели люк, который, как выяснилось, оказался входом в подводный туннель.

«Откуда ты об этом знал»? — удивленно спросил Мирель?

«Вы уже слышали про королевскую секретную связь», — ответил Друшок. — «Перед тем, как «уйти под воду», правитель морской страны Штарм связался с Розалиндой и Древом, прося о помощи. Древу сразу отказал в чем-либо, так как его лесной народ совершенно не приспособлен к военным действиям, слишком они малы и трусливы».

«Не говори за всех», — вставил недовольно Доверон.

«А Розалинда», — продолжил Друшок, — «сказала, что у неё есть человек, её единственный внук, который возможно справиться с ненавистным Хаосином, и что она скоро пришлёт его к ним. Тогда и было условлено об этом знаке».

«Но почему же морские жители, имея такой «выход», не убежали из своей подводной тюрьмы на всё ещё свободные от гнусов земли»? — недоумевая, спросила Светка.

«За много веков жизни на море, они уже не могут без него. Их организм мутировал: появились жабры, перепонки между пальцев. В связи с этим морские жители должны пребывать в морской воде не менее 5-6 часов в сутки, а остальное время — обязательно дышать лёгкими. Поэтому они и

вынуждены отсиживаться на дне, уйти далеко от моря — для них значит погибнуть. Ну, а теперь не будем терять времени».

Друшок открыл люк, и все стали спускаться по лестнице вниз. Спустившись, они действительно оказались в туннеле, однако он больше напоминал прозрачную длинную трубу, диаметром около трёх метров, уходящую в глубь моря.

Весь путь они шли, как замороженные — такая необыкновенная красота царила вокруг. Солнечные лучи проникали глубоко под воду, поэтому великолепные морские пейзажи были видны, как на ладони. Кружевные воздушные медузы, светящиеся разноцветными огоньками рыбки, неспешные задумчивые скаты и пронзающие холодным взглядом белые акулы — всё это хаотично двигалось, перемещалось. Казалось, вот протянешь руку и дотронешься до проплывающей мимо рыбки. Восторг от этой картины был написан у каждого на лице.

Последним шёл козлоид. Он что-то насвистывал себе под нос, и вдруг его дикий вопль заставил всех обернуться. Через стекло на Боли смотрели три странных существа. Они были как будто похожи на людей, однако их кожа была покрыта блестящей чешуей, кисти рук и стоп казались очень широкими и плоскими, а вместо глаз зияло по два больших круглых окуляра.

«Тьфу ты, глупая скотина», - выругался Доверон, - «ты нас с ума сведёшь. Это же просто жители Морской страны».

«Я попросил бы вас без оскорблений», - трясущимися от обиды губами пролепетал Боли. — «Я впервые в жизни нахожусь под водой, и не привык ещё к подобным неожиданностям. И потом, почему они смотрят именно на меня?»

«Потому», - улыбаясь, ответил ему Доверон, - «что твою козлоидную физиономию они тоже видят впервые».

Морские жители стали махать прибывшим гостям, предлагая последовать за ними по одному из проходов туннеля. Вскоре все пятеро путешественников, издав восхищенный вздох, застыли на месте. Прямо перед ними туннель резко уходил вниз, а там, внизу, на огромной территории, располагался великолепный дворец, который, казалось, был сделан весь из хрусталя. Он излучал такой свет, что вся морская вода вокруг переливалась бриллиантовым блеском. Вокруг дворца красовалось множество маленьких, хрустальных домиков — зрелище было восхитительным и завораживающим.

Выйдя из состояния оцепенения, вся честная компания спустилась вниз по лестнице и очутилась перед высокими матово-белыми дверьми, которые тут же распахнулись. То, что они увидели за ними, вновь поразило их



воображение. Длинный коридор, по-видимому, ведущий в какое-то помещение, был весь уставлен экзотическими растениями: здесь были и кокосовые пальмы, и пахучие магнолии, и даже апельсиновые деревья. Конечно, всё это произрастало в горшках, но однозначно, видеть всю эту растительность на глубине двухсот метров было настоящим чудом.

После того, как распахнулись следующие двери, все пятеро оказались в просторной зале, посередине которой стоял круглый стол. Здесь обстановка была величественно-торжественной: золотые гобелены с причудливыми иероглифами украшали стены, огромные хрустальные люстры излучали нежно голубой свет, а многочисленные зеркала создавали впечатление ещё большего пространства.

Но что самое удивительное, купол потолка был сделан из прозрачного стекла, и поэтому прямо у всех над головой мирно протекала морская жизнь.

Вдруг одно из зеркал открылось, и оттуда вышел человек средних лет, одетый в голубой, облегающий чешуйчатый костюм. У него были длинные вьющиеся седые волосы и такие же усы.

«Добро пожаловать, друзья мои, в подводный мир морской страны», - низким голосом сказал он. «Я — Штарм — правитель этих владений, а из вас я знаю только этого человека».

Он подошёл к Друшку и дружески обнял его.

«Познакомь меня с остальными», - обратился Штарм к главному советнику.

Друшок тут же поочередно всех представил. Последним стоял Мирель, и когда Штарм подошёл к нему, то многозначительно спросил у советника: «Это он»? — на что тот утвердительно кивнул головой. Правитель морской страны долго и внимательно рассматривал Мира, а затем всех пригласил за стол.

Когда гости расселись, он сообщил им следующее: «Не долго нам осталось отсиживаться здесь. Хаосин прочесал уже почти всё море, и вот-вот должен обнаружить наше убежище. Этот волшебный шип, которым он обладает, имеет слишком большую силу. Под его воздействием морская пучина способна раздвигаться, вплоть до самого дна. Это ужасное зрелище, когда на морском дне задыхаются без воды его обитатели, а мерзкие гнусы вьются над ними и наслаждаются этой картиной. Поэтому я очень рад, что в вашем лице у нас появилась надежда. Ну а теперь вам необходимо подкрепиться и отдохнуть с дороги».

Штарм хлопнул в ладоши, и несколько красивейших девушек, с длинными волосами, внесли подносы, на которых красовались различные яства. Когда козлоид увидел

этих русалок, у него отпала челюсть, но голод заставил его оторвать от них взгляд и полностью сконцентрироваться на еде. Какие только блюда не были поставлены на стол: морская капуста, красная и чёрная икра, кальмары, креветки, устрицы, - вот далеко не полный список того, что было предложено гостям.

Все дружно накинулись на еду. Светка отдала предпочтение огромному жареному осетру, который целиком лежал на длинном блюде, Друшок и Доверон налегли на устриц, Мир пристроился к акульим плавникам, а Боли довольствовался морской капустой.

Когда обед был закончен, Мирель, объевшись, откинулся назад, на спинку стула, и стал рассматривать плавающих над ним рыбок. Веки его постепенно тяжелели, глаза слипались, и вскоре сладкая дрема завладела им.

Вдруг пронзительный визг Светки вывел его из состояния блаженства. Мир открыл глаза и увидел, что прямо над ним разверглись волны. Он отчётливо различал наверху, во вспенившейся пучине, два огромных чёрных крыла. А затем яркая вспышка..., звон разбитого стекла... и Мирель понял, что Хаосин добрался до них быстрее, чем они до него.

Глава 8

Плен



сколки лопнувшего купола посыпались всем сидевшим в столовой на голову, что побудило их тут же упасть на пол и залезть под стол. Но почти сразу же стол был откинут в сторону, и многочисленная орава гнусов набросилась на тех, кто прятался под ним. По двое гнусы, по рукам и ногам, хватали каждого и поднимали наверх. Мирель, сквозь их противный визг, отчётливо различал голоса своих друзей: чертыхания Доверона, беспомощное блеяние козлоида, испуганные крики Светки. Когда же гнусы подняли его на довольно большую высоту, он посмотрел вниз, и понял, что Морской стране пришёл конец.

Затем Мир поднял голову, что бы получше рассмотреть несущих его гнусов, и убедился, что отвратительнее созданий в своей жизни не видел. Ростом они были со взрослого человека. Их серую шершавую кожу покрывала мерзкая щетина. Крылья гнусов напоминали крылья летучих мышей, однако, морда больше смахивала на обезьянью. Длинный хвост в небе служил им рулём, а мощные когтистые лапы крепко держали свою добычу.

Через 15 минут полёта Мирель увидел, что они приближаются к какому-то острову, но тут, гнусы, которые тащили Светку и козлоида, резко свернули в другую сторону,

и единственное, что успел сделать Мирель — это во весь голос крикнуть: «Не-е-е-т!!!»

А затем мальчика скинули на берег, и ему на спину тут же обрушился удар кнута.

Уже на острове Миреля, Друшка и Доверона гнусы отогнали к группе других новоприбывших, которые сидели возле небольшого кустарника и ждали своей участи. Только теперь Мир смог спокойно оглядеться. Спустя несколько минут, стало понятно, что на этом острове морские жители добывают жемчуг. Группами, по пять человек, гнусы заставляли их нырять в море, и если те возвращались без добычи, то получали хорошую порцию ударов плетью. Затем им давали немного передохнуть, - и снова в море.

Этим занимались только те морские жители, чей организм успел мутировать, и у них появились жабры. Они могли находиться под водой до 20 минут. Остальные же обустроивали в близлежащей скале жилище для гнусов. Так как эти твари не могли долго находиться на солнце, любили темноту и сырость, то периодически им требовалась передышка в укрытии.

Когда выяснилось, что у троицы наших героев нет жабр, они были направлены на скальные работы, которые заключались в

том, что бы выносить из пещеры тяжёлые камни, тем самым, освобождая её.

И потянулись ужасно однообразные дни. С утра до ночи вереница пленников таскала неподъёмные глыбы из пещеры. Тридцатиградусная жара, недоедание и недосыпание изматывали людей до предела. Когда этот предел наступал, и человек падал обессиленный, гнусы хватали его и уносили в неизвестном направлении.

Кормили пленников ужасно: морские водоросли и сырые мидии — вот и весь дневной рацион. На сон отводилось всего 6 часов. Спали все на полу в той же пещере, в которой и работали, а наверху, над ними, вниз головами, как летучие мыши, висели гнусы.

В одну из таких ночей Мир познакомился с морским жителем, которого звали Буль. Он рассказал Мирелю, что всех женщин гнусы уносят на соседний остров, полностью засеянный кокой. Сейчас там как раз идёт сбор урожая. По-видимому, Светку и козлоида определили туда же.

Ещё Буль поведал мальчику, что, находясь здесь уже почти месяц, научился понимать язык гнусов. Из их разговоров он узнал, что Хаосин улетел в свой замок передохнуть перед тем, как нападёт на Лесную страну.

И тогда Мирель серьёзно задумался. Он

понимал, что бездействовать больше нельзя. Сидеть на этом острове и батрачить на мерзких гнусов стало невыносимо. Необходимо было что-то предпринять. Но что???

После долгих размышлений Мир произвольно сказал вслух : «Мне нужно любой ценой попасть в Царство Тьмы к Хаосину».

«Ну, это как раз не сложно сделать», - неожиданно ответил ему Буль, - «только что ты там забыл, в этом змеином логове»?

Мирель удивлённо посмотрел на Буля, тихонько придвинулся к нему и шепотом спросил: «Что значит (не сложно)»?

Тогда Буль поведал ему, что у пещеры стоят ящики: с одной стороны — с жемчугом, с другой — пустые. Раз в неделю ящики с жемчугом гнусы уносят в своё царство, во дворец к Хаосину. Если залезть в пустой ящик и незаметно передвинуть его к тем, что с жемчугом, гнусы, даже не задумываясь, доставят его по назначению.

«Но откуда у тебя в голове сидит этот план»? — в недоумении поинтересовался Мирель.

«Когда я хотел убежать отсюда, я просчитывал все варианты», - ответил ему Буль. «Этот мне не подошёл, потому что лететь придётся в самое пекло к дьяволу, а оттуда

выбраться ещё труднее, если вообще останешься жив. В этом плане есть и другой изъян - как залезть в этот проклятый ящик, если гнусы за нами постоянно следят»?

Мир на секунду задумался, затем загадочно улыбнулся и сказал: «А это мы уже предоставим моим друзьям».

Глава 9 Царство Тьмы

На следующую ночь в пещере разразился скандал. Двое людей кричали друг на

друга:

- Ты занял моё место
- Нет, вчера я здесь спал
- А ну отвали отсюда
- Сам отвали, карлик
- Что-о-о???

После этого они сцепились, и колошматя друг друга, покатались по земле. В пещере начался ужасный переполох. Слышались крики: «Давай, давай вмажь ему, как следует», или «Да разнимите же их кто-нибудь». Другие лишь жалобно умоляли : «Ну дайте же поспать»!

Гнусы, очухавшись, начали беспорядочно летать по пещере, пытаясь понять, что происходит. В этом хаосе Мирель и Буль спокойно выбрались наружу. Мир залез в пустой ящик, а Буль тут же закупорил его крышкой и передвинул к тем, которые были уже готовы к отправке. Затем Буль так же незаметно вернулся обратно.

Сидя в тесном ящике остальную часть ночи, Мирель с улыбкой на лице вспоминал, как Друшок и Доверон мутузили друг друга, давая возможность ему выбраться из пещеры. Мир догадывался, что теперь их ожидает наказание плетью, и очень переживал по этому поводу. Ещё мальчик думал, как ему действовать дальше? Что если по прибытии в Царство Тьмы гнусы решат осмотреть эти ящики? Вот они удивятся, когда вместо жем-

чуга увидят кучерявую голову Миреля.

Так, размышляя, Мирель задремал. Проснулся он тогда, когда почувствовал, что ящик оторвался от земли, а услышав пронзительные крики гнусов понял, что обратного пути у него нет.

Полёт длился около трёх часов. От неудобной позы руки и ноги Миреля стали затекать. Но тут он почувствовал удар, второй, и ящик, наконец-то, очутился на земле.

Сквозь щели не проходил свет, и Мир понял, что вокруг сплошная темень. «Может быть, я в каком-нибудь помещении», - подумал он, - «ведь сейчас ещё рановато для вечернего сумрака». Но, свежий ветерок, потянувший с моря, дал понять, что это не так.

Дождавшись, пока всё стихнет, мальчик приподнял крышку ящика и, оглянувшись вокруг, пришел в ужас. Здесь действительно во всю царила ночь. Чёрные тяжёлые тучи висели так низко, что вершины огромных бесформенных скал уходили за них. Повсюду, то там, то здесь, сверкали молнии, слышались раскаты грома, однако дождя не было. Немногочисленные корявые кустарники были единственной растительностью в этом логове дьявола.

Миреля передёрнуло от неприятных ощущений, которые вызвала в нём окружающая действительность. Он выбрался наружу и понял, что находится на каком-то складе, так как вокруг

было огромное количество ящиков, мешков и коробок.

«Куда же мне теперь идти»? — подумал Мир. И тут же, как будто отвечая на его вопрос, в скале образовалось отверстие, и оттуда выпорхнуло три гнуса. Они так внезапно появились, что мальчик еле успел спрятаться за большой мешок. Один из гнусов, по-видимому, был главным. Об этом говорили красная лента на его груди и то, что он на своём рычащем языке отдавал приказы двум другим. Этот гнус держал в руках какую-то книгу, и, заглянув в неё, указал своим собратьям на четыре коробки, стоящие рядом. Они тут же подхватили их и унесли в пещеру. Главный проследовал за ними.

Вход в скалу так поспешно закрылся, что Мирель даже не успел вылезти из своего укрытия. Он тихонько подобрался к тому месту, где недавно было отверстие и стал его ощупывать. Вскоре он заметил небольшую кнопку в углублении скалы, нажал на неё, и дверь бесшумно растворилась. Зайдя внутрь, Мир очутился в длинном широком коридоре, стены которого были покрыты плесенью, а с потолка свисали каменные сосульки. Освещали этот проход факелы, закрепленные на стене с правой стороны.

Мальчик неспешно стал двигаться вперёд, прислушиваясь к каждому звуку, как вдруг, впереди, в стене, он увидел проём, загороженный решеткой. Тихонько подкравшись,



Мирель заглянул внутрь и увидел..... настоящего дракона, который мирно спал.

Этот дракон был не таким огромным, как Айро. Его рост не превышал роста верблюда, но Мира больше поразил тот факт, что его чешуйчатая кожа была золотого цвета. Мальчик, словно замороженный, любовался на это чудо природы, как вдруг, глаза дракона открылись и удивленно уставились на незнакомца.

«Ты ещё кто»? — невозмутимо спросил дракон на человеческом языке.

- Я Ми-ми-мирель, а ты кто?

- Сам что ли не видишь? — Я дракон.

- А почему золотой?

- Это моя беда, иначе меня не было бы здесь.

- Что они с тобой хотят сделать?

- Шкуру содрать, наверное, из которой получится оригинальный коврик в спальню Хаосина.

- Не переживай, я вытащу тебя отсюда, и мы вместе улетим. А сейчас мне некогда. Жди меня.

С этими словами Мир двинулся дальше по коридору. Постепенно коридор становился всё шире и шире, и вскоре Мирель очутился в просторном зале, мрачные стены которого по-прежнему освещал лишь огонь факелов. Вот только вместо потолка здесь была огромная дыра, через которую виднелось хмурое

небо.

Вдруг Мирель отчетливо услышал рыканье гнусов и звон посуды, доносившиеся из-за огромной двери с левой стороны. Он тихонько подкрался к ней и заглянул в замочную скважину.

А там... стоял пир горой. «По-видимому», - подумал Мир, - «они отмечают завоевание Морской страны».

Он ясно видел Хаосина, сидевшего во главе длинного стола, за которым огромная свора гнусов поглощала всевозможные яства.

Неприятно чавкая, обливаясь во время употребления напитков, они выглядели отвратительно. Однако Хаосин, наблюдая за всем этим, умиленно улыбался.

И тут Мирель увидел то, ради чего он сюда прибыл — ШИП!!!

Он спокойно лежал на столе рядом с Хаосином и излучал необыкновенный розовый свет.

«Но как же его взять»? — подумал мальчик, в то время как в его голове уже стала зарождаться не плохая мысль.

Конец стола, за которым пировали гнусы, доходил до самой двери и был накрыт длинной скатертью. Если бы можно было незаметно прошмыгнуть в дверь и под столом доползти до Хаосина, то цель была бы почти достигнута. Гнусы слишком заняты обжорством, а это большой плюс.

Так размышлял Мирель до тех пор, пока вдруг неожиданно не услышал за своей спиной грозное рычание. Он резко обернулся и прямо перед собой увидел гнуса, того самого, который был у пещеры с красной лентой на груди и книгой под мышкой.

Не растерявшись, мальчик со всего размаха ударил его по уху, после чего тот моментально рухнул без сознания.

Тогда Мир понял, что нельзя терять ни минуты. Чуть-чуть приоткрыв дверь, он тихонько проскользнул в узкую щель, нагнулся и пролез под стол. После этого, застыв на секунду, он осознал, что его не заметили и тихонько пополз к другому концу стола. Отвратительные лапы гнусов с огромными когтями вызывали у него чувство омерзения, но он упорно двигался вперед. Достигнув цели, Мирель уткнулся носом в чёрную мантию Хаосина. Собрав всю свою волю в кулак, мальчик протянул руку к краю стола, и тут же шип оказался в ней. Как это произошло, Мир так и не понял, но у него возникло ощущение, что к нему вернулась какая-то очень важная, неотъемлемая часть его организма.

Несмотря на то, что шип был уже в его руках, Мирель даже не мог себе представить, каким образом им воспользоваться, что бы исчезнуть из под этого проклятого стола. Поэтому для начала он решил просто убежать.

Проделав обратный путь, Мир выполз из

под стола, тихонько приоткрыл дверь, что бы исчезнуть из этого дьявольского логова, как вдруг в ушах его прогремел разъяренный голос Хаосина: «Кто украл мой шип»!?!

Гробовая тишина воцарилась в зале. Мирель, с трудом перевел дыхание, медленно обернулся и... увидел, что на него в упор смотрят десятки глаз гнусов. От такой наглости незваного гостя они просто остоленели. Мир почувствовал, как покрывается холодным потом, но всё-таки сумел взять себя в руки. Воспользовавшись замешательством Хаосина и его подопечных, он выпрямился во весь рост и спокойным голосом произнёс: «Извините, ребята, за беспокойство. Можете продолжать свой банкет».

Затем он быстро открыл дверь, вышел наружу, захлопнул её и только тогда услышал пронзительный визг гнусов. Мальчик понял, что надо бежать и со всех ног бросился в коридор, из которого недавно вышел. Обернувшись назад, он увидел, что гнусы уже совсем близко, и тут в его голове в долю секунды промелькнула мысль: «Вот бы чем-нибудь преградить им путь!»! Моментально, повинувшись какой-то неведомой силе, Мирель развернулся, направил шип на потолок, и к его изумлению, он тот час рухнул, загородив проход. Несколько гнусов попадали на землю, врезавшись, со всего разгона, в неожиданно возникшую на пути преграду.

И тут мальчик понял, что шип полностью подчиняется его мыслям, нужно только очень, очень захотеть. Мир двинулся дальше, уже с большей уверенностью в себе.

Добежав до места, где был заточён золотой дракон, он без труда, с помощью шипа, разделался с решеткой и оковами, удерживающими пленника.

«Скорее, садись на меня», - выкрикнул дракон, и Мирель мигом взобрался к нему на спину. Они взлетели и тут же устремились к выходу. Дверь не явилась препятствием на их пути, так как по желанию Миреля мощный силовой луч шипа вытолкнул её с невероятной лёгкостью.

Вылетев из скалы они обернулись и увидели, что из её вершины, как из кратера вулкана извергается невероятное количество гнусов. Видимо они вылетали из той дыры в потолке, которую Мир видел рядом с их местом пиршества. Эта огромная чёрная кричащая масса тут же устремилась за ними. Надо было что-то срочно придумать, а иначе им бы было не уйти от погони.

И тут вновь Миреля посетила гениальная мысль. «Если уж Хаосин мог шипом раздвигать море, то неужели оно не подчиниться мне»? Подумав так, Мир направил шип на морскую пучину. Волны вспенились, забурлили, и на глазах удивленного мальчика и не менее удивленного дракона стала расти

стена из морской воды. Мощное цунами, достигшее высоты до 300 метров, преградило путь гнусам.

«Теперь у нас есть время, чтобы оторваться», - крикнул Мир своему новому приятелю, и они полетели прочь.

Глава 10

Война

Пока они летели, Мирель выяснил, что дракона зовут Злат, и что он родом из Горной страны. Там, у себя на родине, он был личным транспортным средством и большой гордостью их добрейшего короля Гора. Но после того, как гнусы завоевали его страну, Злата, в качестве трофея, забрал к себе во дворец Хаосин.

«Почему ты, обладая таким мощным оружием, не перебил всех этих сукиных детей», - спустя час полёта поинтересовался Злат у Миреля.

«Понимаешь», - ответил мальчик, - «я пока ещё толком не знаю, как надо пользоваться этой штукой. Убрать стену или возвести её — это одно, а уничтожить многотысячное войско гнусов — это совсем другое. Мне нужно время, чтобы как следует всё обдумать.

«Ну что ж, мой командир», - одобряющим голосом сказал дракон, - «я рад, что в твоих планах присутствует война с гнусами. Рассчитывай во всём на меня. А теперь скажи, куда мы летим?»

«На остров, где выращивается кока, мне нужно там кое-кого забрать», - ответил Мир.

«Я догадываюсь, где это», - выкрикнул дракон и резко свернул вправо.

Когда они подлетали к острову, у Миреля ещё не было никакого плана по поводу того, как он освободит Светку и козлоида, но мальчик вновь решил положиться на свою интуицию и, конечно же, на шип королевской розы.

«Не приземляйся сразу», - сказал Мир Злату, когда под ними показалась земля, - «покружи, немного над островом, а я тем временем разведваю обстановку».

Но не успели они сделать и одного круга, как в воздух, словно боевые истребители, взмыли десятка два гнусов. Они все устремились на непрошенных гостей, и Мирель понял, что сейчас ему придётся отражать атаку.

Сконцентрировав всю свою энергию на шипе, он крепко сжал его в руке, и направил на одного из гнусов. Тут же из шипа вырвался мощный поток света, напоминающий лазерный луч. Как только луч достигнул своей цели, приближающийся гнус как будто лопнул, оставив после себя в воздухе лишь тёмное облако пыли. Та же участь постигла и всех остальных.

Злат тоже не оставался без дела. Изрыгая изо рта огненные потоки, он сдерживал напор гнусов, пока Мирель не брал в поле зрения каждого в отдельности.

С земли поднялось в воздух ещё около двух десятков тварей, и, по-видимому,

последних, так как спустя 10 минут, когда все взлетевшие были повержены, над островом установилась мёртвая тишина.

Мирель посмотрел вниз и увидел толпу женщин и детей, которые, замерев на месте, наблюдали за происходящим в небе. И вдруг из этой толпы донесся до боли знакомый голос: « Ура!!! Мы свободны!!! Да здравствует наш победитель! Наш бесстрашный избавитель! Оле- оле — оле — оле!!!»

Мир облегченно улыбнулся. В стоящей внизу толпе ясно вырисовывалась довольная морда козлоида и мальчик был безумно рад снова видеть её.

Злат спустил Миреля на землю, и тут же, рыдая, ему на шею бросилась Светка.

«Я думала, что уже никогда, никогда не увижу ни наш мир, ни школу, ни тебя. Как хорошо, что ты вернулся, как хорошо», - бормотала она, уткнувшись Миру в плечо.

Он нежно погладил её по голове, вытер слёзы на прекрасном личике и тихо произнёс: «Теперь всё будет хорошо, я добыл шип», - и он с гордостью показал его Светке.

«Ну, дайте же, дайте и мне обнять победителя», - вновь раздался блеющий голос козлоида. Он вынырнул из толпы и с разбегу впился своими висячими губами в щёку Миреля. За ним с грохотом волочилась телега, в которую он был запряжён. Миру до слёз

стало жалко Боли, как только он представил, что ему здесь пришлось пережить.

«Давай-ка я освобожу тебя», - сказал мальчик и бережно снял с козлоида его упряжку.

Вскоре из стоящей рядом толпы послышались женские голоса: «А что с нами будет теперь»? «Где наши мужья»?

«И где сейчас Хаосин»?

Мирель повернулся к ним и громко ответил: «Скорее всего, Хаосин уже близко. Я кое-что позаимствовал у него, и думаю, что тем самым разозлил не на шутку нашего крылатого монстра. Сейчас я полечу к вашим мужчинам, и мы вместе с ними разработаем план, как лучше справиться с полчищем ненавистных гнусов. Вам придётся немного побыть на этом острове, пока всё не будет закончено. Верьте в нас, и всё будет хорошо».

Мир вскочил на Злата, но тут Светка и козлоид в один голос завопили: «Мы с тобой»!!! И даже, не спрашивая мнения Миреля, мигом уселись на дракона. Злат взмыл в небо и взял курс на остров, на котором добывался жемчуг.

Как только они прибыли на место, Злат посадил козлоида и Светку в укромном месте, а сам со своим командиром вступил новую схватку. Эта битва длилась не долго. На острове было не более двадцати зрителей.

Плененные жители морской страны тоже не стали пассивно наблюдать за происходящим. Они смогли собственными усилиями схватить троих гнусов. А затем были дружеские объятия и победные возгласы освобожденных.

Вечером на острове состоялся совет по проблеме, как одолеть многотысячное войско Хаосина. Было рассмотрено множество стратегий, но ни одна из них не внушала особого доверия.

«Эх, если бы у нас был не один такой шип, а много», - пробубнил себе под нос Дове-рон.

«Послушайте, а ведь это идея»! — вдруг воскликнул Мирель. Он вскочил с места и побежал к росшему неподалёку кустарнику. Отломав от него небольшой прутик, Мир приставил к нему свой шип, и мысленно попытался перенести часть силы и энергии шипа на этот прут. Через минуту от сорванной ветки стал исходить такой же необыкновенно-розовый свет, которым сиял и сам шип.

«Приведите сюда одного из пленных»! — возбужденно крикнул Мирель.

И как только под действием новой волшебной палочки лопнул гнус, мальчик понял, что выход найден.

«Так что же теперь», - настороженно спросил Друшок, - «у нас будет много таких

шипов? Не обернётся ли это потом трагедией?»?

«Не думаю, что эти прутья будут иметь такую же силу, как мой шип», - ответил Мирель. — «Скорее всего, она будет временной».

И, действительно, через час сияние сорванного прута стало постепенно угасать, и вскоре он обрёл свой прежний вид.

«Значит на всё про всё у нас всего один час», - задумчиво произнёс Мирель. «Ну что же», - через некоторую паузу продолжил он, - «сейчас уже вечер, и если Хаосина до сих пор нет, значит, он тоже думает, как нас одолеть, но уже без своего главного козыря — шипа. Давайте пошлём к нему двоих пленных и назначим бой на утро, на этом острове. Скорее всего, стратегия его будет заключаться в том, что бы задавить нас несметным количеством своего войска. Поэтому, друзья мои, не будем терять ни минуты. Идите и каждый сорвите себе по ветке, а затем немного отдохните перед тяжёлым боем. Я пошлю Злата в разведку, что бы он нам смог сообщить о приближении гнусов. И как только эта информация поступит, я насыщу ваши прутья энергией своего шипа, ну а дальше помощи нам Господь».

Так и поступили.

Ночь была не спокойной. Никто не мог уснуть накануне сражения. Миреля терзали разные вопросы: «А что, если за час они не успеют расправиться с многотысячной армией гнусов»? или «Вдруг Хаосин предпримет какой-нибудь хитрый маневр»??

И только козлоид, раскинув свои копыта, как убитый спал в углу пещеры, измотанный тяжёлым физическим трудом.

Когда стало светать, появился Злат, который провёл всю ночь в дозоре.

«Они летят», - громко крикнул он, - «через 20 минут будут здесь»!

«Ну что ж, у нас как раз осталось время, чтобы подготовиться к сражению», - твёрдым и спокойным голосом сказал Мир, - «подходите, все по очереди ко мне, я буду заряжать энергией ваши прутья».

На каждый прут уходило по несколько секунд, поэтому через 15 минут все были готовы и выстроились на берегу в несколько рядов. Всего в армии Миреля оказалось около 500 бойцов. Мальчик популярно объяснил им, как пользоваться этим загадочным оружием и они стали поджидать войско неприятеля.

Наконец горизонт начал темнеть. У Миреля создалось впечатление, что надвигается

огромная чёрная грозовая туча. Но на самом деле это было несметное полчище гнусов, жаждущих мести за то, что их так ловко провёл какой-то мальчишка.

Хаосин, расправив свои огромные чёрные крылья, летел впереди. И вскоре стало видно, что его глаза горят пламенем ненависти и злобы. Многие, заметив это, попятились назад. Но Мир, прочитавший испуг на лицах своих воинов, гневно крикнул: «Не смей, никому, отступить! Хаосина я беру на себя! Наше дело правое и мы победим!» Он вскочил на Злата и ринулся навстречу врагу.

Этот смелый поступок 14-летнего мальчишки сразу вдохновил всех остальных и, издавая устрашающие крики, они ринулись в бой.

А дальше всё смешалось в единой массе. Светка и козлоид, наблюдавшие за происходящим из-за укрытия, видели, то крылья гнусов, то изодранные в кровь руки людей, то серую пыль, растворяющуюся в воздухе — верный признак того, что одним гнусом в этом мире стало меньше. Но это всё было на земле, а в воздухе, в смертельной битве сошлись кровожадный монстр и мальчик на золотом драконе.

Мирель снова и снова пытался сразить своего врага лучом шипа, но тот ловко

изворачивался и уходил от поражения. Одновременно, Хаосин, успевал наносить удары своими мощными руками, которые доставались то Мирелю, то Злату. Один удар был таким сильным, что Мир не смог удержаться на спине дракона и, сорвавшись, полетел вниз. Из груди Светки в тот же миг вырвался душераздирающий вопль. Но Злат вовремя сумел сориентироваться, ринулся за ним и подхватил мальчика почти уже у самой земли.

Время, отпущенное на то, что бы расправиться с гнусами подходило к концу. Да и жители морской страны начинали слабеть, - так как некоторым, имеющим жабры, нужна была вода.

А гнусов ещё было слишком много.

«Мы не успеваем», - крикнул с земли Мирелю Друшок. — «Сейчас прутья начнут гаснуть. Что нам делать?»

«Держаться до конца!» — только и успел выкрикнуть Мир и тут же получил от Хаосина мощный удар в спину. В глазах мальчика потемнело. Всё тело жутко заныло, и Мирель сник, повиснув на Злате. Хаосин издал победный возглас.

И тут началось ужасное. Путья вдруг один за другим стали гаснуть, и жители морской



страны были вынуждены вступить с гнусами в рукопашную. Теперь, по количеству, стороны были равны, но сила гнусов превосходила в несколько раз. К тому же, у них были крылья, что позволяло им наносить удары сверху.

«Ну, всё», - жалобно проблеял козлоид, - «мы пропали»!

«Да нет же!» - радостно крикнула Светка, подскочив с места, - «смотри!» - и она указала ему на небо.

А там, с северной стороны, к острову летело семь огромных драконов. На них сидели люди, одетые в розовые одежды, и среди прочих Светка явно различала золотой наряд королевы Розалинды.

«Жители страны Роз», - улыбаясь, сказала она, - «они летят нам на помощь».

Мирель к этому моменту немного оклемался (благо его верный Злат взмыл в воздух, чтобы дать передышку своему другу), и, воспользовавшись моментом, когда Хаосин обернулся посмотреть, кто это там летит, всё-таки сумел пронзить его лучом своего шипа.

Однако, Хаосин не лопнул, как другие гнусы. Он лишь согнулся от боли и издал душевраздирающий крик.

Тогда Мир вновь и вновь стал поражать его своими лучами, пока тот не рассеялся

в воздухе, оставив после себя лишь чёрное облако.

А на земле в это время уже во всю сражались жители страны Роз. Многие гнусы, увидев, что их повелитель повержен, пытались бежать, но Мирель на своём золотом драконе догонял их и уничтожал.

А когда был уничтожен последний гнус, на острове раздались восторженные крики победителей.

Глава 11

Возвращение домой

Как я не хочу, мой мальчик, чтобы ты меня покидал», - утирая слёзы, говорила Розалинда Мирелю, сидя за огромным столом в гостиной замка. — «Когда я ещё смогу тебя увидеть?»

«Не плач, бабушка», - успокаивал её Мир, - «если хочешь, я буду приезжать к тебе на каникулы».

Все сидящие за столом грустно улыбнулись. Прощальный ужин, который устроила королева в своём замке, подходил к концу. Этим вечером Мирель, Света и Боли должны были вернуться домой, но им так не хотелось расставаться с новыми друзьями, с которыми они прошли огонь и воду. А бедный козлоид расстроился до такой степени, что совсем не притронулся к еде, и даже скорая встреча со своей семьёй не облегчала его переживаний.

«Бабушка», - вдруг спросил Мирель, - «а что будет с шипом? Вы его уничтожите?»

Розалинда и Друшок переглянулись, и после некоторой паузы королева сказала: «Мы долго думали об этом. Да, действительно, шип будет слишком большим соблазном для негодяев со всех миров и, поэтому, разумнее было бы его уничтожить. Но шип — это и наша единственная защита на случай нападения врага.

Мы вам всем доверяем и, поэтому, надеюсь, что вы сохраните в тайне то, что я сейчас скажу». Она поднялась и спокойно произнесла: «шип будет спрятан здесь, в замке, под бдительным оком моего главного советника. А всем остальным мы скажем, что его уничтожили».

Минутная пауза воцарилась за столом. «Ну что же», - нарушил тишину Мирель, — «наверное, это правильное решение. Конечно, не дай Бог, но он может ещё понадобиться».

Ужин закончился. Начались трогательные прощания со слезами, поцелуями, объятиями. Затем Друшок отвёз всё на той же карете Светку, Миреля и козлоида в лес, к старому пню.

Вновь проделав захватывающий перелет, они очутились в круглой комнате со множеством дверей, в которой за пультом управления всё так же восседала Чёрная дыра. Отправив Свету и Миреля в голубую комнату, а козлоида - в зелёную, Друшок вернулся в ту, из которой они все недавно вышли — в бирюзовую.

Когда Светка и Мир вышли из леса, начинало уже смеркаться. Ребята держались за руки и говорили о том, как им будет теперь не хватать рассудительности Друшка, ворчания Доверона и нелепости козлоида. Возвращаясь домой, они даже

не предполагали, что судьба уготовила им новые испытания, и что уже в скором будущем они вновь встретятся со своими друзьями, которых так сильно успели полюбить.

Конец.

Оглавление

1	Странное знакомство	4	стр.
2	Путешествие в Страну Роз	13	стр.
3	В замке королевы Розалинды	24	стр.
4	Лесная Страна	36	стр.
5	Встреча на болоте	46	стр.
6	Опасные приключения	57	стр.
7	Морская Страна	66	стр.
8	Плен	75	стр.
9	Царство Тьмы	81	стр.
10	Война	92	стр.
11	Возвращение домой	105	стр.